



ՈՒՍՈՒՑՉԻ ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ԳԻՏԵԼԻՔԻ ՍՏՈՒԳՈՒՄ

2024

ՀԱՍԱՐԱԿԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ԹԵՍՏ 3

ԽՄԲԻ ՀԱՄԱՐԸ

ՆՍՏԱՐԱՆԻ ՀԱՄԱՐԸ

Հարգելի՛ ուսուցիչ

Խորհուրդ ենք տալիս առաջադրանքները կատարել ըստ հերթականության:
Ուշադիր կարդացե՛ք յուրաքանչյուր առաջադրանք: Եթե չի հաջողվում որևէ առաջադրանքի
անմիջապես պատասխանել, ժամանակը խնայելու նպատակով կարող եք դրան անդրադառնալ
ավելի ուշ:

Թեստ-գրքույկի էջերի դատարկ մասերը կարող եք օգտագործել սևագրության համար:

1

Ո՞վ է նշված խոսքերի հեղինակը. «Մարդն ավելի վատն է կենդանուց, երբ վերածվում է կենդանու».

1. Պլատոն
2. Ռոբինդրանաթ Թագոր
3. Ի. Կանտ
4. Արիստոտել

2

Նշվածներից ո՞րը ուղղման արդարության նպատակ չէ.

1. Սխալ արարքի կանխարգելում
2. Զգոնության բարձրացում
3. Իրավիճակի ուղղում
4. Սխալ արարքի կանխատեսում

3

Պնդումներից ո՞րն է սխալ.

1. Իշխանությունների բաժանման գաղափարն առաջիններից մեկն արժարծել է նոր ժամանակների անգլիացի մտածող Ջոն Լոքն իր «Օրենքների ոգու շուրջը» աշխատության մեջ:
2. 17-րդ դարի հոլանդացի իմաստասեր Բ. Սպինոզան հետևյալ ուշագրավ միտքն է արտահայտել. «Ազատ կանվանեմ նրան, ով ղեկավարվում է միայն գիտակցությամբ»
3. Ժողովրդավարական հասարակությունում առաջնորդությունը հասարակական ազդեցության գործընթաց է, որում անհատը կարողանում է համոզել կամ ազդել խմբին՝ որևէ համատեղ նպատակի հասնելու կամ հասարակական հիմնախնդիր լուծելու համար:
4. Արդարությունն ունի երկու «երես»՝ իրավական և բարոյական, որոնցից առաջինը կարգավորվում է օրենսդրությամբ, իսկ երկրորդը՝ հասարակական կյանքի այն կանոններով, որոնք անվանում են բարոյական նորմեր:

4

Նշված մտածողներից ո՞վ է գեղեցիկը դիտել օգտակարն ու նպատակահարմարը՝ նկատելով, որ իրենում օգուտ չպարունակողը չի կարող գեղեցիկ համարվել.

1. Յոհան Վինկելման
2. Արիստոտել
3. Սոկրատես
4. Պլատոն

5

Միջնադարի հայ մեծ մտածող Դավիթ Անհաղթը արվեստները բաժանում էր երկու խմբի.

1. Հաճելի և տհաճ արվեստներ
2. Կրթող և դաստիարակող արվեստներ
3. Տարածական և ժամանակային արվեստներ
4. Օգտակար և անօգուտ արվեստներ

6

Արիստոտելը որպես գեղեցիկի բնագավառ դիտարկում է արվեստը՝ ընդունելով, որ գեղեցիկ է.

1. Ներդաշնակն ու տիեզերականը
2. Չափավորն ու կարգավորվածը
3. Օգտակարն ու նպատակահարմարը
4. Միասնականն ու համամասնականը

7

Պնդումներից ո՞րն է ճիշտ.

1. «Կինո» բառը ծագում է հունարեն «կինեո»՝ շարժել, շարժվել բառից: Արվեստի այս տեսակն այսպես է կոչվել, քանի որ կինոյի գյուտարարներ Լյումիեր եղբայրներին հաջողվել է շարժել պատկերները՝ դրանց հաղորդելով կյանք:
2. Կա արվեստի դասակարգման մի ավանդական սկզբունք, ըստ որի արվեստները բաժանվում են երեք խմբի՝ տարածական, ժամանակային եւ գործնական:
3. «Մոդա» բառը ծագում է իտալերեն «մոդ» բառից, որն էլ իր հերթին գալիս է ֆրանսերեն «մոդուս» եզրույթից, որը նշանակում է չափ, եղանակ, կանոն:
4. Պարբ, ըստ որոշ մտածողների, արվեստի տեսակներից բարձրագույնն է, քանի որ այն հնարավորություն է տալիս անմիջականորեն զգալ ներդաշնակությունը, վեհ-գեղեցիկն ու տիեզերական անսահմանությունը:

8

Նշվածներից ո՞րը պատժին ներկայացվող պահանջ չէ.

1. Այն պետք է գործադրվի ոչ իրավասու մարմնի կամ անհատի կողմից
2. Այն պետք է լինի տհաճ
3. Այն պետք է գործադրվի հիմնավորված
4. Այն պետք է գործադրվի կանոնների և նորմերի համաձայն

9

Նշվածներից ո՞րն է սխալ.

Դավիթ Անհաղթը մարդու հոգին բաժանում էր երեք մասի՝ բանական, կամային /ցասական/ և ցանկական, որոնցից յուրաքանչյուրն իր որոշակի առաքինությունն ունի: Դրանք են՝

1. Ողջախոհություն
2. Ազատություն
3. Խոհականություն
4. Արիություն

10

Հին Հունաստանում «երջանկություն» բառը՝ էվդեմոնիա, բառացիորեն նշանակել է.

1. Աստվածների հովանու տակ գտնվող մարդու ճակատագիր
2. Աստվածների հովանու տակ գտնվող մարդու երազանք
3. Աստվածների հովանու տակ գտնվող մարդու հաջողություն
4. Աստվածների հովանու տակ գտնվող մարդու կյանքի գերագույն նպատակ

11

Ովքե՞ր են համարվում երրորդ հերթի ժառանգներ՝ ըստ օրենքի ժառանգության կատարման ժամանակ.

1. Ժառանգատուի երեխաները, ամուսինը և ծնողները
2. Ժառանգատուի ծնողների եղբայրները և քույրերը /հորեղբայրները, հորաքույրերը, քեռիները, մորաքույրերը/
3. Ժառանգատուի հարազատ, համամայր կամ համահայր եղբայրները և քույրերը
4. Ժառանգատուի ինչպես հայրական, այնպես էլ մայրական կողմի պապը և տատը

12

Երեխայի անվան և /կամ/ ազգանվան փոխելը կարող է կատարվել երեխայի համաձայնությամբ, եթե.

1. Լրացած է երեխայի 10 տարին
2. Լրացած է երեխայի 18 տարին
3. Լրացած է երեխայի 14 տարին
4. Լրացած է երեխայի 16 տարին

13

Աշխատանքային օրերի միջև ընկած անընդմեջ հանգստի տևողությունը չի կարող պակաս լինել.

1. 15 ժամից
2. 10 ժամից
3. 11 ժամից
4. 8 ժամից

14

Պնդումներից ո՞րն է սխալ.

1. Աշխատողն օրենքով սահմանված տարիքի հասած գործունակ քաղաքացին է, որն աշխատանքային պայմանագրի հիման վրա գործատուի օգտին կատարում է որոշակի աշխատանք՝ ըստ որոշակի մասնագիտության, որակավորման կամ պաշտոնի:
2. Աշխատանքային պայմանագրերը, ըստ իրենց գործողության ժամկետի, լինում են որոշակի ժամկետով:
3. Գործատուն աշխատանքային հարաբերությունների այն մասնակիցն է, որն աշխատանքային պայմանագրի հիման վրա և /կամ/ օրենքով սահմանված կարգով օգտագործում է քաղաքացիների աշխատանքը:
4. Գործադուրը մեկ կամ մի քանի կազմակերպությունների աշխատողների կամ աշխատողների խմբի աշխատանքի ժամանակավոր դադարեցում է այն դեպքում, երբ կոլեկտիվ աշխատանքային վեճը հնարավոր չի եղել լուծել այլ կերպ:

15

Նշված մտածողներից ո՞վ է առաջարկել պետական իշխանությունը բաժանել երեք անկախ և իրար հակակշռող ճյուղերի՝ օրենսդիր, գործադիր և դատական.

1. Ժան-ժակ Ռուսո
2. Վոլտեր
3. Ջոն Լոք
4. Շառլ Մոնտեսքիո

16

Նշվածներից ո՞րը պետության արտաքին քաղաքականության կառավարման գործադիր մարմին չէ.

1. Ազգային ժողով
2. Հանրապետության նախագահ
3. Կառավարություն
4. Արտաքին գործերի նախարարություն

17

Ո՞վ է «Հավերժական խաղաղություն» ծրագրի հեղինակը.

1. Կարլ ֆոն Կլաուզևից
2. Թոմաս Հոբս
3. Իմանուիլ Կանտ
4. Պոլ Հոլբախ

18

Շուկայական տնտեսությունում բարիքների բաշխման գործառույթը փոխանակման միջոցով իրականացնում են.

1. Գնորդներն ու վաճառողները
2. Գործարարների միությունները
3. Սոցիալական ոլորտի աշխատողները
4. Ներդրումային ֆոնդերը

19

Տարբերակներից ո՞րը արտադրության գործոն չէ.

1. Կապիտալը
2. Աշխատանքը
3. Անհատը
4. Բնական ռեսուրսը

20

Ստորև նշվածներից ո՞րն է բնորոշ շուկայական տնտեսությանը.

1. Կենտրոնացված պլանային արտադրություն
2. Արտադրության ավանդական եղանակ
3. Գնագոյացումը իրականացվում է պետության կողմից
4. Ազատ մրցակցություն

21

Ինչպե՞ս է կոչվում հողի օգտագործման դիմաց տրվող վճարը.

1. Շահույթ
2. Ռենտա
3. Տոկոս
4. Աշխատավարձ

22

Պահանջարկը կոչվում է առաձգական, եթե.

1. Գնի տոկոսային փոփոխությունը հանգեցնում է պահանջարկի ավելի մեծ տոկոսային փոփոխության
2. Առաջարկի հետ հավասարակշռված է
3. Գնի տոկոսային փոփոխությունը հանգեցնում է պահանջարկի ավելի փոքր տոկոսային փոփոխության
4. Գնի և պահանջարկի փոփոխությունները հավասար են

23

Գործազրկությունը, որը պայմանավորված է գիտատեխնիկական առաջընթացով՝ բնորոշ է.

1. Պարբերաշրջանային գործազրկությանը
2. Սեզոնային գործազրկությանը
3. Ֆրիկցիոն գործազրկությանը
4. Կառուցվածքային գործազրկությանը

24

Ստորև նշվածներից, ո՞րը տնտեսական բարիք չէ.

1. Մակընթացություն
2. Համացանց
3. Հեծանիվ
4. Հեռուստացույց

25

Պնդումներից ո՞րն է սխալ.

1. Երբ բյուջեյի ծախսերը գերազանցում են եկամուտները առաջանում է բյուջեյի դեֆիցիտ
2. Կենտրոնական բանկի միջոցով կարգավորվում է դրամաշրջանառությունը
3. Պետական բյուջեն կազմում է օրենսդիր մարմինը
4. Արժույթը որևէ երկրի միջազգայնորեն ճանաչված դրամական միջոցն է

26

Պնդումներից ո՞րն է սխալ.

1. ՀՆԱ-ն պետական ծախսերի հանրագումարն է
2. Պահանջարկը գնողունակ պահանջմունքն է
3. Փողը փոխանակման միջոց է
4. Տնտեսագիտության «հայրը» Ադամ Սմիթն է

27

Այս տեսության կողմնակից փիլիսոփաները ասում են, որ Աստված իրական է, և իրականությունն էլ Աստված: Ի՞նչ անունով է հայտնի այս տեսությունը.

1. պանթեիզմ
2. ագնոստիցիզմ
3. մոնոթեիզմ
4. աթեիզմ

28

Ֆրենսիս Բեկոնի կարծիքով՝ կան չորս կուռքեր և մուրրություններ, որոնք մարդուն խանգարում են ձեռք բերել ճշմարիտ գիտելիքներ: Նշվածներից ո՞րը Բեկոնի ներկայացրած քառյակում չկա.

1. քարանձավի
2. հրապարակի
3. թատրոնի
4. կինոյի

29

Փիլիսոփայության մեջ, ո՞րը ճշմարտության մասին երեք հիմնական տեսությունների մեջ չի մտնում

1. պրագմատիկ
2. ռեալիզմի
3. համապատասխանության
4. կոներենտության

30

Նշվածներից, ո՞րը չի մտնում Դավիթ Անհաղթի տված փիլիսոփայության վեց սահմանումների մեջ

1. փիլիսոփայությունը մտածմունք է մահվան մասին
2. փիլիսոփայությունը գիտությունների գիտությունն է և արվեստների արվեստը
3. փիլիսոփայությունը գիտությունների թագուհին է
4. փիլիսոփայությունը սեր է առ իմաստություն

31

«Մարդը գիտելիքներով չի ծնվում, այլ իր նպատակամղված գործունեության՝ ուսման, սովորելու շնորհիվ է ձեռք բերում գիտելիքներ»: Ո՞վ է մտքի հեղինակը

1. Իմանուիլ Կանտ
2. Կոնֆուցիոս
3. Դավիթ Անհաղթ
4. Ֆրիդրիխ Նիցշե

32

Ի՞նչ համակարգ է ձևավորվում լեզվի, մշակույթի, կրոնի և այլ բաղադրիչների հիման վրա. նշեք ճիշտ տարբերակը:

1. Համայնք
2. Սոցիալական համակեցություն
3. Մարդկային համակեցություն
4. Ազգային ինքնություն

33

Ինչպե՞ս է կոչվում Ֆրանսիայի Հանրապետության խորհրդարանը

1. Ազգային ժողով
2. Համայնքների պալատ
3. Կոնգրես
4. Ծերակույտ

34

Պնդումներից ո՞րն է սխալ

1. Յուրաքանչյուր իրավական երկրում գործում է Սահմանդրական դատարան, որը քննարկում է օրենքներն ու որոշում դրանց համապատասխանությունը Սահմանադրությանը
2. Շառլ Մոնտեսքյոն նախապատվությունը տալիս էր կառավարման հանրապետական ձևին
3. Իշխանությունների տարանջատման և հավասարակշռման սկզբունքը ժողովրդավարության հիմքերից մեկն է
4. Դատական և օրենսդիր իշխանությունները անկախ են, բայց որոշ դեպքերում գործադիր իշխանությունը՝ կառավարությունը կարող է փոխարինել դրանց

35

Ըստ հոլանդացի փիլիսոփա և մշակութաբան Յոհան Հայզինգայի մարդկային մշակույթի ո՞ր դրսևորումն է ամենահինը

1. Առևտուր
2. Աշխատանք
3. Սեր
4. Խաղ

36

Ստեղծագործականությունից և անհատականությունից գուրկ ու սպառողականության հիմքի վրա գոյություն ունեցող հասարակությունները կոչվում են

1. Գլոբալ ինքնությամբ հասարակություն
2. Տեղեկատվական հասարակություն
3. Ամբոխ
4. Զանգվածային հասարակություն

37

Ո՞վ է «գեղեցկություն» բառը բացատրել հետևյալ կերպ.
«Գեղեցկություն» բառը որտեղ և ինչպես էլ գործածվի, նշանակում է հատկանիշներ, որոնց շնորհիվ մենք սիրում ենք իրը, հիանում դրանով կամ ձգտում դրան»:

1. Երվանդ Քոչար
2. Դենի Դիդրո
3. Ռոբին Ջորջ Քոլլինգվուդ
4. Դեյվիդ Հյում

38

Սահմանափակ գործունակ անչափահասը գործարքներ կնքում է.

1. դատարանի վճռով
2. չի կարող գործարք կնքել
3. ինքնուրույն
4. օրինական ներկայացուցչի գրավոր համաձայնությամբ

39

Պետության խնդիրները և գործառույթները.

1. քարացած են
2. ճիշտ պատասխանը բացակայում է
3. նույնական են
4. փոխկապակցված են

40

Ստորեւ նշված են մեջբերումներ ՀՀ Սահմանադրությունից, ընտրե՛ք ճիշտ պնդումը

1. Պետական եւ տեղական ինքնակառավարման մարմինները ու պաշտոնատար անձիք իրավասու են կատարել այնպիսի գործողություններ, որոնց համար լիազորված են ժողովրդի կողմից:
2. Օրենքները եւ ենթաօրենսդրական նորմատիվ իրավական ակտերն ուժի մեջ են մտնում Սահմանադրական դատարանի վճռից հետո:
3. Հայաստանի Հանրապետությունում երաշխավորվում են գաղափարախոսությունները եւ բազմակուսակցական համակարգը:
4. ՀՀ-ում մարդը բարձրագույն արժեք է:

41

Ո՞ր երկրի Սահամանադրության նախաբանում է ներառված հետևյալ միտքը.
«...բազմազգ միասնական պետություն է՝ կազմված իր ժողովրդի բոլոր
ազգություններից: Հաստատված են սոցիալիստական հարաբերություններ՝
հավասարություն, միասնականություն ու փոխօգնություն, որոնք պետք է
շարունակական լինեն ու գնալով ավելի ամրանան»:

1. Չինաստանի Ժողովրդական հանրապետություն
2. Ռուսաստանի Դաշնություն
3. Իրանի Իսլամական հանրապետություն
4. Ֆրանսիա

42

Ե՞րբ է ընդունվել «ՀՀ Քաղաքացիության մասին» ՀՀ օրենքը

1. 1995
2. 1996
3. 1993
4. 1994

43

Կատարե՞լ համապատասխանեցում.

- ա. գանձվում է լայն սպառման բարիքների վաճառքից ու ծառայություններից՝
հարկման դրույքաչափ սահմանելու միջոցով, որը հանգեցնում է դրանց
գների և սակագների բարձրացման:
- բ. գանձվում է ոգելից խմիչքներից, ծխախոտից, նավթամթերքից և զարդեղենից
- գ. սահմանվում է գույքի և եկամտի նկատմամբ
- դ. պետական տարբեր ծառայությունների դիմաց տրվող վճարներ

1. ուղղակի հարկ
2. տուրքեր
3. անուղղակի հարկ
4. ակցիզային հարկ

1. ա-2, բ-4, գ-3, դ-1
2. ա-2, բ-3, գ-4, դ-1
3. ա-3, բ-4, գ-1, դ-2
4. ա-1, բ-2, գ-4, դ-3

44

Կատարել համապատասխանեցում ըստ մտահանգման աստիճանների

- ա. Մեր շախմատիստը հաղթեց անցած 5 պարտիաներում, հետևաբար՝ կհաղթի նաև մնացած 4 պարտիաներում
- բ. կարտոֆիլի գները աճում են, իսկ պահանջարկը նվազում է, հետևաբար՝ կարտոֆիլի վաճառքը կնվազի
- գ. Արեգը մեծ է Ալենից, Բայց փոքր է Ալեքսից, հետևաբար Ալենը փոքր է Ալեքսից
- դ. Նա ով կանոնավոր գնում է եկեղեցի, խորապես հավատացյալ է
- ե. վաղը շաբաթ է, հետևաբար անձրևեղև է

1. չհիմնավորված եզրահանգում
2. թույլ հիմնավորված եզրահանգում
3. չափավոր հիմնավորված եզրահանգում
4. ուժեղ հիմնավորված եզրահանգում
5. դեղուկտիվ հիմնավորված եզրահանգում

1. ա-2, բ-4, գ-5, դ-3, ե-1
2. ա-3, բ-5, գ-1, դ-2, ե-4
3. ա-1, բ-3, գ-4, դ-5, ե-2
4. ա-2, բ-4, գ-3, դ-1, ե-5

45

Ասույթները համապատասխանեցնել հեղինակներին

- ա/ «Ես գիտեմ, որ ոչինչ չգիտեմ»
- բ/ «Իր մեջ փիլիսոփայություն պարունակող հոգին չի կարող իր առողջությամբ չհամակել և մարմինը»
- գ/ «Գործել... գործել...Ահա այն, հանուն ինչի մենք գոյություն ունենք...»
- դ/ «Փիլիսոփայությունը Աստծուն նմանվելն է ըստ մարդկային կարողության»

1. Սոկրատես
2. Յոհան Ֆիխտե
3. Միշել Մոնտեն
4. Դավիթ Անհադթ

1. ա-4, բ-3, գ-1, դ-2
2. ա-1, բ-3, գ-2, դ-4
3. ա-1, բ-2, գ-3, դ-4
4. ա-2, բ-3, գ-4, դ-1

Պնդումներից որո՞նք են սխալ

1. Հոգևոր արժեքները գաղափարներ են, սկզբունքներ, որոնք, որպես կանոն, հիմնվում են իդեալի հասկացության վրա:
2. Տեղեկատվական հասարակություն նշանակում է մի հասարակություն, որի կենսագործունեությունը մեծամասամբ կախված է տեղեկույթից:
3. Արժեքները մարդու կողմից գնահատվող, կարևորվող իրողություններն են:
4. Նյութական և հոգևոր բոլոր արժեքների ամբողջությունն ընդունված է անվանել արհեստ:
5. Պահանջմունքը՝ ոչ գնողունակ պահանջարկն է:

Կատարել՛ ի համապատասխանեցում.

- ա. Այն սեփական սխալներն ընդունելու կարողությունն է, վարվեցողության, ապրելակերպի մեջ չափավորությունն ու զսպվածությունը, շրջապատի հետ հարաբերություններում հավասարակշռված լինելը:
- բ. Այն ողջամիտ, զուսպ, կշռադատված, խոհեմ լինելու կարողությունն է:
- գ. Այն հավատի արժանի, վստահելի, իր պարտքին, իր խոսքին նվիրված, անդավաճան լինելու հատկությունն է:
- դ. Այն սեր և խնամք դրսևորելն է մերձավորի, զավակի, հարազատի, ծնողի, հիվանդի, թույլի, տկարի, բնության նկատմամբ:
- ե. Այն հույս ներշնչելու, կայուն, կամային, ուժեղ լինելու ունակությունն է:

1. Հավատարմություն
2. Համեստություն
3. Հուսալիություն
4. Հավասարակշռություն
5. Հոգատարություն

1. ա-4, բ-3, գ-2, դ-1, ե-5
2. ա-2, բ-4, գ-3, դ-5, ե-1
3. ա-4, բ-2, գ-1, դ-3, ե-5
4. ա-2, բ-4, գ-1, դ-5, ե-3

Կատերե՛լ համապատասխանեցում.

- ա. «Որքան մարդը բարի է, այնքան ավելի շատ է ուրիշների մեջ բարություն տեսնում»:
- բ. «Խիղճը հաշվեպահպան ոստիկան է, որն իբրև դատավոր սրտի աթոռի վրա բազմած խայթահարում է միշտ»:
- գ. «Ամենաերջանիկ մարդը նա է, ով երջանկություն է պարզևում մեծ թվով մարդկանց»:
- դ. «Ամոթն արգելում է այն, ինչն արգելված չէ օրենքով»:
- ե. «Ոչ մի վատ բան մի՛ խոսիր կամ արա, նույնիսկ եթե միայնակ ես»:

1. Դենի Դիդրո
2. Խրիմյան Հայրիկ
3. Բլեզ Պասկալ
4. Դեմոկրիտ
5. Սենեկա

1. ա-3, բ-2, գ-1, դ-5, ե-4
2. ա-2, բ-4, գ-3, դ-5, ե-1
3. ա-4, բ-2, գ-5, դ-3, ե-1
4. ա-3, բ-2, գ-1, դ-4, ե-5

Աշխատությունը համապատասխանեցնել հեղինակի անվան հետ.

- ա. «Հասարակական դաշինք»
- բ. «Հուշեր Սոլֆերինոյի մասին»
- գ. «Պատերազմի մասին»
- դ. «Պատերազմների մասին»

1. Կարլ Ֆոն Կլաուզևից
2. Պոլ Հոլբախ
3. Ժան-ժակ Ռուսո
4. Անրի Դյունան

1. ա-3, բ-2, գ-1, դ-4
2. ա-2, բ-4, գ-3, դ-1
3. ա-4, բ-2, գ-1, դ-3
4. ա-3, բ-4, գ-1, դ-2

50

Կատարել լ համապատասխանեցում:

- ա. Տարածքային հիմունքներով կազմված մեկ միասնական հանրույթ
- բ. Մարդկության կամ ազգի նյութական և հոգևոր արժեքների ամբողջություն
- գ. Լեզվական, մշակութային և կրոնական ընդհանրություններով էթնիկական խումբ
- դ. Համագործակցության, հանդուրժողականության և փոխլրացման հիմքով միջավայր

- 1. Համակեցություն
- 2. Ազգ
- 3. Մշակույթ
- 4. Համայնք

- 1. ա-4, բ-3, գ-2, դ-1
- 2. ա-3, բ-4, գ-1, դ-2
- 3. ա-4, բ-2, գ-1, դ-3
- 4. ա-3, բ-4, գ-2, դ-1

51

Հետազոտության ինդուկտիվ մեթոդի հաջորդական քայլերը դասավորեք ըստ հերթականության:

- ա. Վերլուծել տվյալները և առաջադրել վարկածներ
- բ. Վերանայել վարկածները
- գ. Փորձի միջոցով ստուգել վարկածները
- դ. Հավաքել տվյալներ, փաստեր
- ե. Կատարել ընդհանրացումներ, դուրս բերել կանոններ

- 1. դ, ա, ե, բ, գ
- 2. դ, ա, բ, գ, ե
- 3. դ, ա, գ, ե, բ
- 4. դ, ա, գ, բ, ե

Ասույթները համապատասխանեցնել հեղինակներին

1. Գործարարությունը պատերազմ է:
2. Այն ինչ շահավետ է հացթուխին, վնասաբեր է գնորդին
3. Ջուրն ավելի մեծ օգտակարություն ունի ադամանդի համեմատությամբ, բայց ինչու է ջրի գինն ավելի ցածր ադամանդի գնից:
4. Մեփականության կտրուկ անհավասարությունը պետության հավասարակշռության համար վտանգավոր է:

Ա. Արիստոտել

Բ. Մ. Մոնտեն

Գ. Թ. Թյորներ

Դ. Ա. Սմիթ

1. ա-3, բ-4, գ-2, դ-1
2. ա-2, բ-3, գ-4, դ-1
3. ա-4, բ-1, գ-2, դ-3,
4. ա-4, բ-2, գ-1, դ-3

Բերված օրինակները համապատասխանեցրեք մտահանգման աստիճանների հետ

- ա. Նա հաճախակի խաբել է ինձ: Հետևաբար՝ նա ազնիվ մարդ չէ
- բ. Բամբակի գները նվազում են, իսկ պահանջարկը մեծանում է, հետևաբար՝ բամբակի վաճառքը կաճի
- գ. Այսօր կիրակի է, հետևաբար՝ այսօր անձրևելու է
- դ. Բենզինի գները կտրուկ աճում են, հետևաբար՝ բենզինի սպառումը կտրուկ կնվազի
- ե. Երեկ անձրևեց, հետևաբար՝ այսօր էլ է անձրևելու

1. Թույլ հիմնավորված եզրահանգում
2. Չհիմնավորված եզրահանգում
3. Չափավոր հիմնավորված եզրահանգում
4. Դեղուկտիվ հիմնավորված եզրահանգում
5. Ուժեղ հիմնավորված եզրահանգում

1. ա-5, բ-4, գ-2, դ-3, ե-1
2. ա-5, բ-4, գ-1, դ-3, ե-2
3. ա-4, բ-5, գ-1, դ-3, ե-2
4. ա-4, բ-5, գ-2, դ-3, ե-1

Ընտրել և սխալ պնդումները.

1. Պետության կրթամշակութային գործառույթը ենթադրում է՝ ազգային ինքնագիտակցության զարգացում, կրթության համընդհանուր և անընդհատ համակարգի կազմակերպում, գիտության և մշակույթի զարգացման օժանդակում, ժողովրդի մշակութային ժառանգության պահպանություն:
2. Պետության իրավական գործառույթը ենթադրում է՝ օրենսդրության ստեղծում, մարդու իրավունքների ամրագրում, ապահովում, պաշտպանություն, իրավախախտների բացահայտում և պատասխանատվության ենթարկում:
3. Պետության տնտեսական գործառույթը ենթադրում է՝ մարդու արժանապատիվ կյանքի համար պայմանների ապահովում, առողջապահության, հանգստի, կրթության, բնակարանային շինարարության և այլ ոլորտներում ծրագրերի մշակում և կենսագործում:
4. Պետության բնապահպանական գործառույթը ենթադրում է՝ մարդու կյանքի համար անվտանգ բնական պայմանների ապահովում, շրջակա միջավայրի պահպանություն, վերականգնում և բարելավում, բնական ռեսուրսների պահպանության և ռացիոնալ օգտագործման ապահովում:
5. Պետության սոցիալական գործառույթը ենթադրում է՝ տնտեսության կարգավորում, պետբյուջեի ձևավորում և կատարման վերահսկողություն, տնտեսական զարգացման ծրագրերի մշակում, ձեռնարկատիրության համար նպաստավոր պայմանների ստեղծում և այլն:

Ընտրել ճիշտ պնդումները

1. Յուրանչյուր ոք ունի ֆիզիկական, սոցիալական եւ հոգեբանական անձեռնմխելիության իրավունք:
2. Անձին համաներել կարող են Սահմանադրական դատարանի որոշմամբ կամ նախագահի հրամանով:
3. Յուրաքանչյուր ոք ունի կյանքի իրավունք
4. Արգելվում է մարդուն, իր կամքին հակառակ ենթարկել հոգեբանական հետազոտության
5. Ոչ ոք չի կարող կամայականորեն զրկվել կյանքից:

Ընտրե՛լ սխալ պնդումները.

1. Պետաքաղաքական վարչաձևի տեսակները երկուսն են՝ ժողովրդավարական և հակաժողովրդավարական:
2. Ըստ որոշումների ընդունման եղանակի պետական մարմինները լինում են կենտրոնական և տեղական:
3. Պետական հարկադրանքն ունի կամայական, հայեցողական բնույթ:
4. Իրավական հարկադրանքը ազատության օրինական սահմանափակումն է ուժային ճնշման ճանապարհով:
5. Պետության գործառույթները ոչ թե քարացած, այլ շարժուն երևույթներ են:

Կատարե՛լ համապատասխանեցում.

- ա. Նորմեր, որոնք նախատեսում են պետական հարկադրանքի ազդեցության միջոցներ իրավախախտման համար:
- բ. Նորմեր, որոնք նախատեսում են իրավահարաբերության մասնակիցների իրավունքները և պարտականությունները:
- գ. Նորմեր, որոնք հնարավորություն են տալիս կատարելու որոշակի դրական գործողություններ՝ երաշխավորված մյուս անձանց որոշակի պարտականություններով:
- դ. Նորմեր, որոնք սահմանում են պահանջվող վարքագիծ:
- ե. Նորմեր, որոնք պարտադրում են իրավահարաբերության մասնակիցներին չկատարել արգելված գործողությունը՝ սահմանելով նաև սանկցիան:

1. Իրավագորոդ
2. Իրավապահպան
3. Արգելող
4. Կարգավորիչ
5. Պարտադրող

1. ա-2, բ-4, գ-1, դ-5, ե-3
2. ա-5, բ-2, գ-3, դ-4, ե-1
3. ա-2, բ-4, գ-3, դ-1, ե-5
4. ա-4, բ-1, գ-3, դ-2, ե-5

Ընտրել չ սխալ պնդումները.

1. Պետության կրթամշակութային գործառույթը ենթադրում է՝ ազգային ինքնագիտակցության զարգացում, կրթության համընդհանուր և անընդհատ համակարգի կազմակերպում, գիտության և մշակույթի զարգացման օժանդակում, ժողովրդի մշակութային ժառանգության պահպանություն:
2. Պետության իրավական գործառույթը ենթադրում է՝ օրենսդրության ստեղծում, մարդու իրավունքների ամրագրում, ապահովում, պաշտպանություն, իրավախախտների բացահայտում և պատասխանատվության ենթարկում:
3. Պետության տնտեսական գործառույթը ենթադրում է՝ մարդու արժանապատիվ կյանքի համար պայմանների ապահովում, առողջապահության, հանգստի, կրթության, բնակարանային շինարարության և այլ ոլորտներում ծրագրերի մշակում և կենսագործում:
4. Պետության բնապահպանական գործառույթը ենթադրում է՝ մարդու կյանքի համար անվտանգ բնական պայմանների ապահովում, շրջակա միջավայրի պահպանություն, վերականգնում և բարելավում, բնական ռեսուրսների պահպանության և ռացիոնալ օգտագործման ապահովում:
5. Պետության սոցիալական գործառույթը ենթադրում է՝ տնտեսության կարգավորում, պետբյուջեի ձևավորում և կատարման վերահսկողություն, տնտեսական զարգացման ծրագրերի մշակում, ձեռնարկատիրության համար նպաստավոր պայմանների ստեղծում և այլն:

Ընտրել ք ճիշտ պնդումները.

1. Ամենշաբաթյա անընդմեջ հանգստի դեպքում ընդհանուր հանգստյան օրը կիրակին է, իսկ հինգօրյա աշխատանքային շաբաթվա դեպքում՝ նաև շաբաթը:
2. Ամենամյա արձակուրդն օրերով հաշվարկվող ժամանակահատված է, որը տրամադրվում է աշխատողին: Այդ ընթացքում պահպանվում է նրա աշխատատեղը /պաշտոնը/, վճարվում է միջին աշխատավարձ:
3. Հանգստանալու և սնվելու համար ընդմիջումը աշխատողին տրամադրվում է աշխատանքային օրվա կեսին, սակայն ոչ ուշ, քան աշխատանքը սկսելուց չորս ժամ հետո /երկու ժամից ոչ ավելի և կես ժամից ոչ պակաս տևողությամբ/: Աշխատողը չի կարող ընդմիջմանը բացակայել աշխատավայրից:
4. Աշխատանքային օրվա ընթացքում հանգստանալու լրացուցիչ ընդմիջումները տրամադրվում են մինչև 16 տարեկան աշխատողներին՝ նվազագույնը 30 րոպե, իսկ հատուկ ընդմիջումները՝ հատուկ պայմաններում /օրինակ՝ մտավոր հուզական գերլարված վիճակում/ աշխատողներին:
5. Աշխատանքային օրերի միջև ընկած անընդմեջ հանգստի տևողությունը չի կարող պակաս լինել 8 ժամից:

Կատարել լ համապատասխանեցում.

- ա. Արվեստի այս տեսակի նպատակն է ստեղծել կենցաղի առարկաներ և ձևավորել մարդու միջավայրը գեղեցիկի կանոններով
- բ. Այն հարթության վրա իրական աշխարհի պատկերումն է
- գ. Այն երաժշտության «արձագանքն» է, ռիթմիկ մեղեդու ազդեցությամբ մարդկային մարմնի շարժումների ամբողջությունը
- դ. Այն իրականության գեղարվեստական վերարտադրումն է խոսքի միջոցով
- ե. Այն արվեստի այնպիսի տեսակ է, որում աշխարհի գեղարվեստական յուրացումն իրականացվում է բեմական գործողության միջոցով

1. Պար
2. Թատրոն
3. Դեկորատիվ-կիրառական արվեստ
4. Գեղանկարչություն
5. Գրականություն

1. ա-3, բ-4, գ-2, դ-5, ե-1
2. ա-2, բ-3, գ-4, դ-1, ե-5
3. ա-4, բ-1, գ-2, դ-5, ե-3
4. ա-3, բ-4, գ-1, դ-5, ե-2