

4.19. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ ГЛАГОЛОВ

4.19.1. 4 4.19.2. 3 4.19.3. 4 4.19.4. 2 4.19.5. 2 4.19.6. 2 4.19.7. 3 4.19.8. 1
4.19.9. 2 4.19.10. 2 4.19.11. 3 4.19.12. 4 4.19.13. 1 4.19.14. 4

4.20. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИЧАСТИЙ

4.20.1. 2 4.20.2. 1 4.20.3. 4 4.20.4. 2 4.20.5. 1 4.20.6. 1 4.20.7. 3 4.20.8. 4
4.20.9. 1

4.21. ПРАВОПИСАНИЕ Н, НН

4.21.1. 2 4.21.2. 2 4.21.3. 4 4.21.4. 3 4.21.5. 4 4.21.6. 4 4.21.7. 2 4.21.8. 4
4.21.9. 3 4.21.10. 2 4.21.11. 1 4.21.12. 2 4.21.13. 1

4.22. ПРАВОПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

4.22.1. 1 4.22.2. 4 4.22.3. 3 4.22.4. 3 4.22.5. 3 4.22.6. 4 4.22.7. 4 4.22.8. 4
4.22.9. 4 4.22.10. 1 4.22.11. 3 4.22.12. 3 4.22.13. 1 4.22.14. 4 4.22.15. 4

4.23. ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦ НЕ И НИ

4.23.1. 3 4.23.2. 1 4.23.3. 3 4.23.4. 1 4.23.5. 3 4.23.6. 1 4.23.7. 3 4.23.8. 2
4.23.9. 3 4.23.10. 1 4.23.11. 2 4.23.12. 3 4.23.13. 4 4.23.14. 2 4.23.15. 3

4.24. ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ ЧЕРЕЗ ДЕФИС

4.24.1. 2 4.24.2. 4 4.24.3. 1 4.24.4. 3 4.24.5. 4 4.24.6. 2 4.24.7. 2 4.24.8. 4
4.24.9. 3 4.24.10. 2 4.24.11. 1 4.24.12. 3 4.24.13. 4 4.24.14. 2 4.24.15. 1 4.24.16. 3
4.24.17.1

4.25. СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ

4.25.1. 1 4.25.2. 1 4.25.3. 2 4.25.4. 4 4.25.5. 1 4.25.6. 1 4.25.7. 1 4.25.8. 4
4.25.9. 3 4.25.10. 3 4.25.11. 3 4.25.12. 4 4.25.13. 4 4.25.14. 3 4.25.15. 1 4.25.16. 2
4.25.17. 2

РАЗДЕЛ V

МОРФОЛОГИЯ

5.1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

5.1.1. В каком ряду все существительные относятся к 3-му склонению?

- 1) выглянуть из-за тучи, жить в роскоши, оказался в глуши, халат врача
- 2) в узкой щели, помочь подруге, решение задач, борьба с бедностью
- 3) лечить мозоли, нуждаться в помощи, переставлять мебель, рисовать тушью
- 4) постричь волосы, любишь сладости, привлечь внимание, до новых встреч

5.1.2. В каком ряду в словосочетаниях есть существительные в винительном падеже?

- 1) собираем детали, пишем изложение
- 2) тонет в сугробах, стучать молотком
- 3) сборник текстов, скрылось за тучей
- 4) рисовать тушью, песня о море

5.1.3. В каком варианте имя и фамилия не склоняются?

- 1) Астрид Линдгрен
- 2) Ханс Кристиан Андерсен
- 3) Рей Брэдбери
- 4) Марк Твен

5.1.4. В каком ряду одно из существительных не относится к общему роду?

- 1) непоседа, юноша
- 2) сирота, забияка
- 3) невежда, разиня
- 4) плакса, неряха

5.1.5. В каком ряду оба существительных относятся к среднему роду?

- 1) метро, кольраби
- 2) стремя, плато
- 3) кофе, фойе
- 4) фрау, рагу

5.1.6. У какого писателя склоняются и имя, и фамилия?

- 1) Владимир Короленко
- 2) Грант Матевосян
- 3) Александр Дюма
- 4) Даниэль Дефо

5.1.7. В каком ряду одно из существительных не относится к общему роду?

- 1) дедушка, грязнуля
- 2) кривляка, молодчина
- 3) неженка, гуляка
- 4) выскочка, невежа

5.1.8. В каком ряду оба существительных относятся к среднему роду?

- 1) авеню, кашне
- 2) пенальти, кино
- 3) Сочи, тире
- 4) интервью, пианино

- 5.1.9. В каком ряду НЕ с существительными пишется раздельно?**
- 1) (не)вольник, (не)равенство
 - 2) (не)эпитет, (не)приставка
 - 3) (не)известность, (не)проницаемость
 - 4) (не)равнодушие, (не)радивость
- 5.1.10. В каком ряду все существительные одушевлённые?**
- 1) рука, брат, лисица
 - 2) врач, конь, мама
 - 3) народ, птица, подруга
 - 4) семья, уж, дочка
- 5.1.11. Укажите существительное среднего рода.**
- 1) рантье
 - 2) салями
 - 3) жюри
 - 4) пенальти
- 5.1.12. Укажите существительное женского рода.**
- 1) кафель
 - 2) тюль
 - 3) шампунь
 - 4) фальшь
- 5.1.13. В каком ряду все существительные имеют только форму единственного числа?**
- 1) листва, любовь, отвага
 - 2) горожанин, горох, темя
 - 3) беготня, пламя, крот
 - 4) вымя, чтение, ребёнок
- 5.1.14. В каком ряду все существительные 1-го склонения?**
- 1) к дяде, о юноше, к Марье
 - 2) у пня, Петей, на дистанции
 - 3) об идее, во лжи, у бабушки
 - 4) на улице, в окне, аллеей
- 5.1.15. Укажите существительное женского рода.**
- 1) никель
 - 2) скальпель
 - 3) Суздаль
 - 4) герань
- 5.1.16. Укажите существительное мужского рода.**
- 1) Нинель
 - 2) тушь
 - 3) владыка
 - 4) ведьма
- 5.1.17. Какое из этих слов склоняется не так, как остальные?**
- 1) авиация
 - 2) парикмахерская
 - 3) юноша
 - 4) дядя
- 5.1.18. Укажите существительное, которое не относится ко 2 склонению.**
- 1) пламя
 - 2) сочинение
 - 3) окно
 - 4) лосось
- 5.1.19. Укажите существительное, которое не относится к 3 склонению.**
- 1) вуаль
 - 2) бандероль
 - 3) тюль
 - 4) вещь
- 5.1.20. Какое из этих слов склоняется не так, как остальные?**
- 1) пирожное
 - 2) прохожий
 - 3) раздумье
 - 4) горничная

- 5.1.21. Какое существительное относится к мужскому роду?**
1) контраalto 2) мышь 3) тюль 4) мозоль
- 5.1.22. Какое существительное относится к женскому роду?**
1) толь 2) бандероль 3) бра 4) лебедь
- 5.1.23. Какое существительное относится к среднему роду?**
1) кофе 2) конферансье 3) повидло 4) плакса
- 5.1.24. Укажите ряд, в котором представлены равноправные варианты.**
1) рельс — рельса 2) ставень — ставня
3) фильм — фильма 4) туфель — туфля
- 5.1.25. Укажите ряд, в котором род существительных указан неправильно.**
1) шимпанзе (м. р.), Осло (м. р.)
2) ООН (м. р.), кимоно (ж. р.)
3) кафе (ср. р.), алиби (ср. р.)
4) атташе (м. р.), вуаль (ж. р.)
- 5.1.26. В каком ряду существительные в форме именительного падежа множественного числа имеют окончание -Ы (-И)?**
1) договор..., бухгалтер..
2) вексель..., паспорт..
3) профессор..., округ..
4) парус..., отпуск..
- 5.1.27. Какое существительное в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -А (-Я)?**
1) инженер... 2) приговор... 3) крем... 4) директор...
- 5.1.28. Какое существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет окончание -ОВ?**
1) грузин... 2) армян... 3) солдат... 4) сапёр...
- 5.1.29. Какое существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет нулевое окончание?**
1) узбек... 2) татар... 3) монгол... 4) таджик...
- 5.1.30. В каком словосочетании нарушено правило образования формы родительного падежа существительных?**
1) нет осенних туфель 2) отряд партизан
3) три ящика абрикосов 4) нет чистых блюдец
- 5.1.31. Укажите ряд, в котором все слова являются именами существительными.**
1) растение, трое, возгорание, поле
2) каре, тире, варьете, вместе
3) натрий, карий, алюминий, всякий
4) манго, облако, древко, повидло

5.1.32. В каком ряду все существительные являются неодушевлёнными?

- 1) буйвол, воробей, зверь 2) народ, труп, студенчество
3) робот, покойник, туз 4) чёрт, эгоист, леший

5.1.33. Грамматические признаки какого существительного указаны правильно?

- 1) *зрение* — существительное, нарицательное, неодушевлённое, среднего рода, 2-го склонения
2) *росток* — существительное, нарицательное, одушевлённое, мужского рода, 2-го склонения
3) *невежда* — существительное, нарицательное, одушевлённое, женского рода, 1-го склонения
4) *человек* — существительное, нарицательное, одушевлённое, общего рода, 2-го склонения

5.1.34. У какого из выделенных в предложении существительных неправильно определены грамматические признаки?

Он роици полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звёзды, и луну.

- 1) *роици* — существительное, нарицательное, неодушевлённое, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе
2) *уединенье* — существительное, нарицательное, неодушевлённое, среднего рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе
3) *ночь* — существительное, нарицательное, неодушевлённое, женского рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе
4) *звёзды* — существительное, нарицательное, неодушевлённое, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе

5.1.35. У какого из выделенных существительных неправильно определены грамматические признаки?

Интерес к психологии человека помог И. В. Репину стать выдающимся портретистом.

- 1) *интерес* — существительное, нарицательное, неодушевлённое, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в именительном падеже, в единственном числе, в предложении является подлежащим
2) *портретистом* — существительное, нарицательное, одушевлённое, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в творительном падеже, в единственном числе, в предложении является частью сказуемого

- 3) *Репину* — существительное, собственное, одушевлённое, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в дательном падеже, в единственном числе, в предложении является дополнением
- 4) *человека* — существительное, нарицательное, одушевлённое, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе, в предложении является дополнением

5.1.36. Существительное – это:

- 1) часть речи, которая обозначает предмет
- 2) часть речи, которая обозначает признак предмета
- 3) часть речи, которая обозначает действие предмета
- 4) часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их

5.1.37. В каком ряду все существительные относятся к первому склонению?

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1) река, дядя, чаша | 2) перо, уют, дом |
| 3) болото, море, ручей | 4) якорь, карандаш, дупло |

5.1.38. В каком ряду все существительные относятся ко второму склонению?

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1) морковь, поляна, прорубь | 2) соловей, ремень, жираф |
| 3) земля, ветвь, ветка | 4) лужа, книга, ночь |

5.1.39. В каком ряду все существительные относятся к третьему склонению?

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1) окунь, лещ, щука | 2) собака, камыш, шляпа |
| 3) музей, праздник, янтарь | 4) осень, мышь, смелость |

5.1.40. Выделите слово, у которого нельзя определить склонение.

- | | | | |
|------------|----------|-----------|---------------|
| 1) пианино | 2) рояль | 3) гитара | 4) виолончель |
|------------|----------|-----------|---------------|

5.1.41. В каком ряду все существительные женского рода?

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1) вермишель, шинель, полынь | 2) картофель, тюль, ковыль |
| 3) рояль, табель, апрель | 4) шампунь, лебедь, отель |

5.1.42. В каком ряду все существительные мужского рода?

- 1) фасоль, диагональ, дуэль, карусель, голень, акварель
- 2) водоросль, бутылка, ваниль, ретушь, вуаль, кадрили
- 3) аэрозоль, недоросль, туннель, нашатырь, толь, студень
- 4) артель, щёлочь, залежь, мозоль, прорубь, бандероль

5.1.43. В каком ряду все существительные среднего рода?

- 1) маэстро, конферансье, подмастерье
- 2) алиби, кредо, меню
- 3) какаду, кенгуру, фрау
- 4) хинди, атташе, фламинго

5.1.44. В каком ряду неправильно образована форма именительного падежа множественного числа существительного?

- 1) бухгалтера, катеры, выбора, тополи, колоколы
- 2) кондукторы, жемчуга, лекторы, супы, запчасти
- 3) адреса, паспорта, договоры, инженеры, жернова
- 4) почерки, аптекари, торты, директора, приговоры

5.1.45. Выделите ряд с неправильными формами существительного.

- 1) снайперы, редакторы, офицеры, егеря
- 2) компьютера, вектора, циркуля, ревизора
- 3) авторы, стога, штемпеля, сорта
- 4) голоса, библиотекари, договоры, фельдшера

5.1.46. В каком ряду правильно образованы формы именительного падежа множественного числа существительных?

- 1) профессора, рефлектора, куполы
- 2) лидеры, стога, терема
- 3) якори, вексели, шофера
- 4) мастера, ректора, доктора

5.1.47. В каком ряду неправильно образованы формы родительного падежа множественного числа существительных?

- 1) грузинов, хлопий, брелков, много ананас
- 2) абрикосов, антресолей, баклажанов, платьев
- 3) сучьев, поленьев, томатов, дупел
- 4) кочерёг, яблок, груш, слив

5.1.48. В каком ряду неправильно образованы формы родительного падежа множественного числа существительных?

- 1) чулок, носков, барышень, простынь
- 2) макарон, тапков, цыганей, солдат
- 3) блюдец, листов (бумаги), кур, яслей
- 4) вафель, ладош, доньев, басен

5.1.49. В каком ряду неправильно образованы формы родительного падежа множественного числа существительных?

- 1) лаптей, грузин, помидоров, баклажанов
- 2) мандаринов, мест, сапог, ежей
- 3) прощаний, сотен, гектаров, тётей
- 4) осетинов, апельсин, сплетней, петель

5.1.50. В каком ряду неправильно образованы формы родительного падежа множественного числа существительных?

- 1) шалуньев, няней, ботинков
- 2) купонов, джинсов, сумерек
- 3) судей, устьев, петель
- 4) рыб, раков, черепах

- 5.1.51. В каком ряду правильно образованы формы родительного падежа множественного числа существительных?**
1) нет заморозков, нет сапог 2) у болгаров, пара носок
3) сплетней, ящик банан 4) ящик помидор, нет солдат
- 5.1.52. В каком ряду правильно образованы формы родительного падежа множественного числа существительных?**
1) устий, блюдцев
2) много киргиз, купи килограмм мандарин
3) пять апельсин, барышней
4) спелых абрикосов, зёрнышек
- 5.1.53. В каком падеже стоят имена существительные в словосочетаниях?**
*осмотрели город, библиотеку, крепость;
поеду в Калугу, в Казань*
1) в винительном падеже 2) в именительном падеже
3) в родительном падеже 4) в творительном падеже
- 5.1.54. В каком падеже стоят данные имена существительные?**
не вижу картины, нет учителя, возле натюрморта, для Сергея
1) в винительном падеже 2) в именительном падеже
3) в родительном падеже 4) в творительном падеже
- 5.1.55. В каком падеже имена существительные употребляются с предлогами *к, по*?**
1) в предложном падеже 2) в родительном падеже
3) в дательном падеже 4) в винительном падеже
- 5.1.56. В каком падеже имена существительные употребляются с предлогами *у, без, из, для*?**
1) в предложном падеже 2) в винительном падеже
3) в творительном падеже 4) в родительном падеже
- 5.1.57. О каком падеже идёт речь?**
«Имя существительное в этом падеже является главным членом предложения и никогда не употребляется с предлогом».
1) о винительном падеже 2) о предложном падеже
3) об именительном падеже 4) о родительном падеже
- 5.1.58. В каком падеже имена существительные всегда употребляются с предлогом?**
1) в предложном падеже 2) в родительном падеже
3) в дательном падеже 4) в винительном падеже
- 5.1.59. В каком падеже имена существительные, стоящие в форме множественного числа, имеют окончания *-ам (ям)*?**
1) в предложном падеже 2) в родительном падеже
3) в дательном падеже 4) в творительном падеже

5.1.60. В каком ряду все существительные одушевлённые?

- 1) город, здание, камень, мыло 2) соловей, кошка, муха, щука
3) горизонт, смех, вода, книга 4) здание, камин, камень, стиль

5.1.61. В каком ряду все существительные неодушевлённые?

- 1) червяк, ящерица, рыба 2) мама, тётя, брат
3) зверь, лев, овца 4) ракета, космос, вселенная

5.2. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

5.2.1. В каком ряду все прилагательные принадлежат к разряду качественных?

- 1) гибкий, медленный, ржаной, весенний
2) грошовый, гороховый, колючий, вечерний
3) крупный, тёмный, звонкий, честный
4) тоскливый, сельский, глухой, чёрный

5.2.2. В каком ряду все прилагательные имеют разные разряды?

- 1) телефонный, птичий, утиный
2) охотничий, белый, ситцевый
3) сестрин, ученический, весовой
4) лисий, парусный, морской

5.2.3. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- 1) синий 2) странный 3) яблочный 4) точный

5.2.4. В каком ряду не все прилагательные принадлежат к разряду качественных?

- 1) серый, пыльный, небесный
2) плотный, злой, взрослый
3) вкусный, чёрствый, сладкий
4) жёсткий, лютый, новый

5.2.5. В каком ряду словосочетаний все имена прилагательные относятся к разряду качественных?

- 1) тяжёлый взгляд, светлая голова, фирменная обувь
2) снежный ком, деревенская свадьба, шумная река
3) суровая зима, тёплая шаль, звёздные миры
4) нужная вещь, тёмная аллея, горячий чай

5.2.6. Укажите ряд прилагательных, с которыми нельзя использовать слова *очень, самый*.

- 1) трогательный, счастливый, острый, щедрый
2) пушистый, тесный, родной, уютный
3) ореховый, цифровой, столовый, львиный
4) любвеобильный, сладкий, просторный, приятный

5.2.7. Укажите ряд прилагательных, с которыми нельзя использовать слова *очень, самый*.

- 1) пёстрый, порядочный, терпеливый, вредный
- 2) кривой, тупой, звонкий, тусклый
- 3) межпланетный, выходной, дневной, телевизионный
- 4) белый, лёгкий, простой, отважный

5.2.8. Укажите ряд прилагательных, с которыми нельзя использовать слова *очень, самый*.

- 1) стройный, увлекательный, хрупкий, тонкий
- 2) незначительный, уродливый, мягкий, бледный
- 3) химический, кислородный, валютный, гостиничный
- 4) свободный, самолюбивый, смелый, сообразительный

5.2.9. Укажите ряд прилагательных, с которыми нельзя использовать слова *очень, самый*.

- 1) осторожный, нужный, симпатичный, аккуратный
- 2) трогательный, трепетный, восхитительный, порочный
- 3) заносчивый, дерзкий, стремительный, узкий
- 4) алюминиевый, физический, духовой, информационный

5.2.10. Укажите ряд прилагательных, с которыми нельзя использовать слова *очень, самый*.

- 1) скрытный, живописный, остроумный, догадливый
- 2) необитаемый, неугомонный, скромный, лесистый
- 3) болотный, заячий, заводской, концертный
- 4) торжественный, правдивый, жестокий, грандиозный

5.2.11. Укажите пару выделенных прилагательных с разными окончаниями.

Великолепен вид (1)сказочн... зимн... леса. В (2)волшебн... соснов... бору тишина. Всё покрыто (3)серебрист... бел... снегом. Ветки сосен покрылись (4)лёгк... син... инеем.

5.2.12. Укажите пару выделенных прилагательных с одинаковыми окончаниями.

В (1)ясн... зимн... день выйдешь, бывало, в лес на лыжах и не надышишься. (2)Глубок..., чист... лежат под деревьями сугробы. Над тропинками (3)кружевн... бел... арками согнулись под тяжестью инея стволы (4)молод... гибк... берёз.

5.2.13. Укажите пару выделенных прилагательных с разными окончаниями.

Октябрь был на редкость (1)холодн... и ненастн... . (2)Сух... блекл... трава в саду полегла, и всё доцветал и никак не мог доцвести и осыпаться один только (3)маленьк... жёлт... подсол-

нечник у плетня. По лугам тащились из-за реки рыхлые тучи, из которых надоедливо сыпался (4)мелк... осенн... дождь.

5.2.14. Укажите пару выделенных прилагательных с разными окончаниями.

Через час я увидел (1)нов... увлекательн... зрелище: лёд на реке трескался, ломался на (2)отдельн... гигантск... глыбы; они набегали одна на другую, (3)больш... и крепк... затопляла слабейшую; иногда обе глыбы разрушались на мелкие куски и с (4)сильн..., оглушительн... треском погружались в воду.

5.2.15. Укажите пару выделенных прилагательных с одинаковыми окончаниями.

Как он был хорош, этот лось, весь освещённый (1)весенн... ласков... солнцем! Длинная горбоносая морда, (2)огромн..., мощн... корни-рога. Сам такой грузный, а ноги (3)высок..., стройн..., точно у (4)горяч... скаков... коня.

5.2.16. Укажите словосочетание, в котором прилагательное использовано в прямом значении.

- 1) суровый сторож
- 2) суровый взгляд
- 3) суровая правда
- 4) суровые морозы

5.2.17. Укажите словосочетание, в котором прилагательное использовано в прямом значении.

- 1) светлая голова
- 2) светлое будущее
- 3) светлая комната
- 4) светлый взгляд

5.2.18. Укажите словосочетание, в котором прилагательное использовано в прямом значении.

- 1) сладкая ложь
- 2) сладкая жизнь
- 3) сладкое пирожное
- 4) сладкое чувство

5.2.19. Укажите словосочетание, в котором прилагательное использовано в прямом значении.

- 1) сухой человек
- 2) сухой тон
- 3) сухой хлеб
- 4) сухие числа

5.2.20. Укажите словосочетание, в котором прилагательное использовано в прямом значении.

- 1) лёгкий рюкзак
- 2) лёгкие шаги
- 3) лёгкая простуда
- 4) лёгкая музыка

5.2.21. От какого прилагательного можно образовать краткую форму?

- 1) смуглый
- 2) львиный
- 3) словесный
- 4) земной

5.2.22. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- 1) горячий
- 2) каменистый
- 3) отважный
- 4) лесной

5.2.23. От какого прилагательного можно образовать краткую форму?

- 1) речной 2) морской 3) пустынный 4) горный

5.2.24. В каком ряду нет качественных прилагательных?

- 1) вредный, полезный, нужный
2) отчаянный, священный, медленный
3) хлебный, обеденный, мясной
4) бедный, грозный, честный

5.2.25. Укажите ряд, в котором все прилагательные относительные.

- 1) восхитительный, печатный, восторженный
2) шерстяной, льняной, холщовый
3) брючный, подростковый, худой
4) театральный, ответственный, ответный

5.2.26. Укажите правильные окончания выделенных слов.

- 1) летн... росист... утром 2) о поздн... дождлив... вечере
3) с высок... сед... стариком 4) в соседн... деревянн... доме
А)–ем Б)–им В)–ом Г)–ым

Ответы: 1) 1АВ, 2ВВ, 3БВ, 4ВВ 2) 1БГ, 2АВ, 3БГ, 4АВ
3) 1БВ, 2БГ, 3БГ, 4ГГ 4) 1БГ, 2АГ, 3ВВ, 4АВ

5.2.27. Укажите правильные окончания выделенных слов.

- 1) укрыться стар... син... одеялом
2) исчез в син... предутренн... тумане
3) искренн... самоотверженн... любовью
4) горяч... солнечн... лучом

- А)–ым Б)–им В)–ем Г)–ом Д)–ей Е)–ой

Ответы: 1) 1ГВ, 2БГ, 3ЕЕ, 4ВГ 2) 1ГВ, 2БВ, 3ЕЕ, 4ГГ
3) 1АБ, 2ГВ, 3АА, 4ВГ 4) 1АБ, 2ВВ, 3ДЕ, 4БА

5.2.28. Укажите ряд, в котором на месте всех пропусков пишется одинаковая буква.

- 1) в син...м платье, по летн...му парку, по свеж...му снегу
2) ранн...й осенью, в син...м небе, лёгк...м морозом
3) в горяч...м воздухе, кипуч...м потоком, летуч...м пухом
4) в зимн...й одежде, дремуч...м лесом, в колюч...м кустарнике

5.2.29. Укажите соответствующие пропускам окончания.

- 1) блестящ... хрустальн... бра
2) авторитетн... почётн... жюри
3) остроумн... и талантлив... конферансье

4) строг... и надменн... мадам

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| А) –ая | Б) –яя | В) –ый | Г) –ий |
| Д) –ое | Е) –ее | Ж) –ые | З) –ие |

Ответы: 1) 1БА, 2ЖЖ, 3ВВ, 4ГВ 2) 1АА, 2ДД, 3ВВ, 4ГЖ
3) 1ЕД, 2ДД, 3ВВ, 4АА 4) 1ЕД, 2ВВ, 3ДД, 4АА

5.2.30. От каких прилагательных нельзя образовать наречия, имеющие степени сравнения.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) крепкий, сложный | 2) сельский, птичий |
| 3) далёкий, близкий | 4) странный, умный |

5.2.31. Укажите ряд, в котором все прилагательные относятся к разряду притяжательных.

- 1) кислый, творожный, лисий
- 2) мамин, рыбацкий, пастуший
- 3) петушинный, звонкий, ученический
- 4) косматый, звериный, осенний

5.2.32. В каком предложении прилагательное употреблено в прямом значении?

- 1) У деда было острое зрение.
- 2) Он срезал острым ножом ветку.
- 3) У девушки довольно острый язычок.
- 4) Старик отличался острым умом.

5.2.33. В каком предложении есть прилагательное в форме сравнительной степени?

- 1) Это был сильнейший шторм за два последних года.
- 2) Он считал себя самым умным человеком во всей округе.
- 3) Это добрейшей души человек.
- 4) О, как на склоне наших лет нежней мы любим и суеверней.

5.2.34. Укажите предложение, в котором выделенное слово является прилагательным.

- 1) Всё **чаще** возвращаюсь я мысленно в далёкое детство.
- 2) В **чаще** леса запел соловей.
- 3) На этом платье полоски **уже** и **чаще**, чем на том.
- 4) По дороге **чаще** стали попадаться кусты и деревья.

5.2.35. Выберите ряд, в котором все прилагательные качественные.

- 1) бодрый голос, опытный вожак, копчёная колбаса
- 2) белый снег, длинный стебель, тетрадный лист
- 3) милый ребёнок, собачья конура, старший брат
- 4) простой солдат, храбрый полководец, ужасная история

5.2.36. Укажите количество прилагательных в тексте.

Прозрачная и спокойная река лежала, точно громадное зеркало, в зелёной влажной раме оживших, орошённых лугов. Молодой берёзовый лес был окутан, точно тонкой кисеей, лёгким покровом постепенно исчезающего тумана.

- 1) 10 2) 12 3) 13 4) 9

5.2.37. Укажите количество прилагательных в тексте.

Сизая, тяжёлая туча, низко повисшая на востоке, одна только боролась с сияющим торжеством нарядного летнего утра. Но и на ней уже брызнули, точно кровавые потоки, тёмно-красные штрихи.

- 1) 10 2) 6 3) 9 4) 7

5.2.38. Укажите количество прилагательных в тексте.

В Петербурге даже в глубокой осени есть своё очарование. Сквозь густой туман или беспрерывно морозящийся мельчайший, как водяная пыль, серый дождичек видны очертания больших зданий, вырисовываются контуры длинных мостов, протянувшихся через Неву.

- 1) 9 2) 8 3) 10 4) 7

5.2.39. Укажите количество прилагательных в тексте.

Раскалённые угольки с сухим треском выпрыгивали из костра. Становилось жарко. Мы разлеглись поудобнее и молча глядели на пламя, охваченные тем непонятным, тихим очарованием, которое ночью так властно и так приятно притягивает глаза к яркому огню.

- 1) 5 2) 6 3) 4 4) 7

5.2.40. Укажите количество прилагательных в тексте.

Я пишу всё это осенней ночью. Осени за окном не видно. Но стоит выйти за крыльцо, как осень окружит тебя и начнёт настойчиво дышать в лицо холодноватой свежестью своих загадочных чёрных пространств, горьким запахом тонкого льда, сковавшего к ночи неподвижные воды, начнёт перешёптываться с последней листвой, облетающей непрерывно и днём, и ночью.

- 1) 8 2) 9 3) 11 4) 10

5.2.41. В каком словосочетании употреблено относительное прилагательное?

- 1) звонкий ручей 2) медицинская помощь
3) пасмурный день 4) ясная ночь

5.2.42. В каком ряду все прилагательные относятся к разряду относительных?

- 1) чугунная ограда, столовое серебро, частые всходы
2) русский народ, народный танец, химический состав
3) геометрическая фигура, школьная тетрадь, чуткий человек
4) марлевая повязка, новая лавка, зелёная трава

- 5.2.43. В каком ряду все прилагательные относительные?**
1) контактный телефон, состоятельный человек, речной вокзал
2) утренние газеты, свежее бельё, сотовая связь
3) вишнёвый сад, стеклянная веранда, городской парк
4) властный человек, боевой командир, храбрый гусар
- 5.2.44. Укажите притяжательное прилагательное.**
1) заячья душа
2) собачья лапа
3) львиное сердце
4) орлиный взгляд
- 5.2.45. В каком словосочетании прилагательное не является притяжательным?**
1) бабушкин платок
2) лисий хвост
3) медвежья берлога
4) лисий воротник
- 5.2.46. Какое из прилагательных имеет степени сравнения?**
1) медицинский 2) подвижный 3) небесный 4) сырный
- 5.2.47. В каком ряду допущена ошибка в образовании формы?**
1) крутой - круче
2) резкий - резче
3) красивый - красивше
4) тугой - туже
- 5.2.48. В каком ряду допущена ошибка в образовании формы?**
1) слабый - слабее
2) молодой - моложе
3) сладкий - слаще
4) дешёвый - дешевле
- 5.2.49. Укажите прилагательное, не имеющее степеней сравнения.**
1) громкий 2) мягкий 3) птичий 4) чёрствый
- 5.2.50. В каком слове допущена ошибка в образовании формы сравнительной степени?**
1) горше 2) ярче 3) лучше 4) слабже
- 5.2.51. Какое из прилагательных может иметь краткую форму?**
1) жемчужный 2) молчаливый 3) городской 4) дверной
- 5.2.52. Какое из прилагательных имеет степени сравнения?**
1) краткий 2) клавишный
3) жизненный 4) астрономический
- 5.2.53. Укажите ряд без ошибки в образовании формы степени сравнения прилагательных.**
1) более тоньше, удачнее, прекраснейший
2) хуже, бойче, более ловчее
3) более интересный, серьёзнейший, мельче
4) подвижнее, послабже, горяче

5.2.61. В каком ряду все прилагательные образуют краткую форму?

- 1) глупый человек, глупая ситуация, глупые ошибки
- 2) тяжёлая судьба, тяжёлая ноша, тяжёлая атлетика
- 3) свежий ветер, свежая рыба, свежие булочки
- 4) строгий учитель, строгая дисциплина, строгий выговор

5.2.62. В какой строке выделенные слова являются краткими формами имён прилагательных?

- 1) поле *вспахано*, билеты *куплены*
- 2) гости *любезны*, даль *туманна*
- 3) письма *прочитаны*, враг *побеждён*
- 4) цветы *посажены*, бандероли *отправлены*

5.2.63. В каком ряду утверждение неверно?

- 1) Степени сравнения могут иметь только качественные прилагательные.
- 2) Относительные прилагательные обозначают признак по отношению к другому предмету.
- 3) Относительные прилагательные имеют краткую форму.
- 4) Притяжательные прилагательные не имеют краткой формы.

5.2.64. В каком предложении выделенное слово не является прилагательным?

- 1) Дорога дальняя *легка*.
- 2) Окно в старом доме *тускло* светилось.
- 3) Мартышка к старости *слаба* глазами стала.
- 4) Барышня умна и *воспитанна*.

5.2.65. В каком ряду утверждение неверно?

- 1) Полные прилагательные изменяются по родам, числам, падежам.
- 2) Краткую форму имеют только качественные прилагательные.
- 3) Краткие прилагательные изменяются по родам, числам, падежам.
- 4) Притяжательные прилагательные не имеют степеней сравнения.

5.2.66. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется Е?

- 1) исчезнуть в син...й дал..., жить в дремуч...й тайг...
- 2) о могуч...й сил..., в бушующ...м мор...
- 3) быть в летн...м платье..., весенн...м настроени...м
- 4) за глубок...м ущель...м, средн...м пальц...м

5.2.67. В каком ряду есть ошибка в образовании краткой формы?

- 1) безукоризнен
- 2) бессмыслен
- 3) бесчисленен
- 4) бесцеремонен

- 5.2.68. В каком ряду есть ошибка в образовании краткой формы?**
1) мужествен 2) властенен 3) свойствен 4) торжествен
- 5.2.69. Какое из прилагательных может иметь краткую форму?**
1) величественный 2) оконный 3) завтрашний 4) домашний
- 5.2.70. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется О?**
1) за далёк...й мельниц...й, зимн...й дорог...й
2) могуч...й сил...й, вешн...й вод...й
3) горяч...й каш...й, свеж...й ягод...й
4) больш...й перемен...й, ненастн...й погод...й
- 5.2.71. В каких формах притяжательных прилагательных не нужно писать Ъ?**
1) охотнич...я сумка, заяч...и следы
2) охотнич...е ружьё, рач...и узлы
3) лис...я нора, пастуш...я сумка
4) рыб...ий глаз, птиц...ий крик
- 5.2.72. Какое из прилагательных не имеет степени сравнения?**
1) худой 2) босой 3) высокий 4) красивый
- 5.2.73. В каком ряду в обоих прилагательных не нужно писать Ъ?**
1) собач...его лая, коз...его молока
2) кошач...ий глаз, коров...е молоко
3) лис...ий след, овеч...я шерсть
4) рыбач...ий посёлок, собач...ий лай
- 5.2.74. Какое из слов может иметь краткую форму?**
1) бычий 2) достойный 3) вражеский 4) полевой
- 5.2.75. Укажите предложение, где нет ошибки в образовании формы степени сравнения прилагательных.**
1) Эта ягода слаще малины.
2) Звонче жаворонка пеньё.
3) Пушкин – самый талантливейший из всех писателей.
4) Его жизнь горьчее, чем жизнь матери.

5.3. МЕСТОИМЕНИЕ

- 5.3.1. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам местоимений) соответствует ряд?**
Свой, себе, мне.
1) личное, притяжательное, возвратное
2) притяжательное, личное, возвратное
3) притяжательное, возвратное, личное
4) возвратное, притяжательное, личное

5.3.2. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам местоимений) соответствует ряд?

Этот, другой, какой.

- 1) Указательное, определительное, относительное.
- 2) Относительное, указательное, определительное.
- 3) Определительное, относительное, указательное.
- 4) Относительное, определительное, указательное.

5.3.3. В каком предложении есть отрицательное местоимение с НЕ-?

- 1) Бог напитал, н...кто не видал.
- 2) Речь громкая порой н...чем не блещет.
- 3) Моя хата с краю, я н...чего не знаю.
- 4) Что за честь, коли н...чего есть.

5.3.4. Укажите несклоняемое местоимение.

- 1) кто
- 2) что
- 3) ничто
- 4) нечто

5.3.5. В каком ряду все местоимения относятся к разряду определительных?

- 1) любой, сам, иной
- 2) каждый, какой, таков
- 3) всяк, этот, некто
- 4) всякий, чей, который

5.3.6. В каком ряду все местоимения относятся к разряду неопределённых?

- 1) кто-нибудь, никакой, чей
- 2) нечто, какой-нибудь, сам
- 3) кое-какой, некоторый, что-либо
- 4) сколько-нибудь, некто, такой

5.3.7. В каком ряду оба местоимения не имеют формы именительного падежа?

- 1) себя, которых
- 2) некого, нечего
- 3) их, никакого
- 4) чем-то, меня

5.3.8. В каком ряду местоимения нельзя просклонять?

- 1) некто, нечто, каков, таков
- 2) чей-то, кто-либо, ваш, твой
- 3) себя, самый, никакой, ничто
- 4) каждый, мой, твой, наш

5.3.9. Какое утверждение неверно?

- 1) Местоимения не имеют собственного значения.
- 2) Вопросительные местоимения употребляются только для связи простых предложений в составе сложного.
- 3) Существуют неизменяемые местоимения.
- 4) Неопределённые и отрицательные местоимения пишутся по одному и тому же принципу.

5.3.10. В каком ряду местоимения пишутся через дефис?

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1) какой(же), (кое)(от)(кого) | 2) мне(ли), (сколько)бы |
| 3) я(то), какие(нибудь) | 4) (по)какому, (по)себе |

5.3.11. В каком предложении допущена речевая ошибка, связанная с употреблением местоимений?

- 1) Много хорошего было сказано об этом замечательном человеке.
- 2) В комедии обличается провинциальное чиновничество, среди которых процветают взяточничество и воровство.
- 3) Соседи уговорили Павла Ивановича поехать к ним в гости.
- 4) На поляне рос огромный дуб. Около него кое-где ютились маленькие сосенки.

5.3.12. В каком предложении есть местоимение со следующими морфологическими признаками: *определит., вин. п., ед. ч.*?

- 1) Люби того, кто не обидит никого.
- 2) Есть что слушать, да нечего кушать.
- 3) За чем пойдёшь, то и найдёшь.
- 4) За всё браться, ничего не сделать.

5.3.13. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| 1) Подойди к нему. | 2) У их всё не так! |
| 3) У него всё в порядке. | 4) Выйди к ним! |

5.3.14. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) У его отца была старинная книга.
- 2) У его была старинная книга.
- 3) От них ничего не дождёшься.
- 4) От них вчера мы получили письмо.

5.3.15. Укажите правильную морфологическую характеристику слова САМЫХ из предложения.

Одна из самых интригующих тайн Вселенной — то, как зарождались в галактиках звёзды, возможно, разрешена.

- 1) определительное местоимение
- 2) притяжательное местоимение
- 3) качественное прилагательное
- 4) причастие совершенного вида

5.3.16. В каком варианте пишется буква Е?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1) н...кто не знает | 2) н... за что на свете |
| 3) н... чего раздумывать | 4) н... до чего нет дела |

5.3.17. В каком варианте пишется буква И?

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 1) н... кому остаться дома | 2) н... за что не скажу |
| 3) н... у кого попросить денег | 4) н... которые люди |

5.3.18. В каком ряду необходимо слитное написание?

- 1) (не)сколько книг 2) не(с)кем посоветоваться
3) ни(у)кого не спросил 4) ни(о)чём не думай

5.3.19. В каком ряду необходимо раздельное написание?

- 1) (ни)чего не осталось
2) (ни)чем не интересовался
3) (не)чем заняться
4) (не)о(чем) переживать

5.3.20. В каком варианте может быть вариативное написание?

- 1) (не/ни)какой 2) (не/ни)кто
3) (не/ни)чей 4) (не/ни)который

5.3.21. Для чего служат относительные местоимения?

- 1) для связи простых предложений в составе сложных
2) для выражения вопроса
3) указывают на того, о ком говорят
4) для выражения ответа

5.3.22. Выделите лишнее слово, учитывая разряды местоимений.

- 1) свой 2) собой 3) мой 4) наш

5.3.23. Укажите ошибку в определении разряда местоимений.

- 1) сколько-нибудь – неопределённое
2) ваш – личное
3) такой – указательное
4) всякий – определительное

5.3.24. Укажите, сколько местоимений в предложении?

В характере каждого человека есть нечто такое, что составляет его основу.

- 1) 3 2) 4 3) 5 4) 6

5.3.25. Укажите вариант, в котором грамматические признаки местоимения определены неправильно.

- 1) *эта* — указательное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа
2) *та* — указательное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа
3) *никем* — отрицательное местоимение в форме мужского рода творительного падежа
4) *любая* — определительное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа

5.3.26. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных слов в предложении?

Каждый раз, когда я её видел, я вспоминал, какой она была

красавицей, когда я с ней познакомился.

- 1) **каждый** — местоимение, определительное, м.р., ед.ч., вин.п.
- 2) **её** — местоимение, притяжательное, ж. р., ед. ч., род. п.
- 3) **какой** — местоимение, относительное, ж. р., ед. ч., тв. п.
- 4) **я** — местоимение, личное, 1-го лица ед. ч., им. п.

5.3.27. Укажите ряд, где на месте пропуска следует писать букву Е.

- 1) н.. у кого просить не буду, н.. во что не верю, н.. у кого не спросишь
- 2) н..кто не забыт, н.. с кем не хочется разговаривать, н..кому нет дела до меня
- 3) н.. во что теперь верить, н.. с кем поговорить, н..чего сказать
- 4) н.. от кого не слышал, н..чего не знает, н..чего не делаешь

5.3.28. Укажите ряд, где на месте пропуска следует писать букву И.

- 1) н.. о ком говорить, н..чего говорить, н..кого удивить
- 2) н..чему радоваться, н..кого любить, н..чего делать
- 3) н.. о чем думать, н..кем заменить, н..сколько лет
- 4) н.. в чём не нуждаюсь, н..чего не было, н.. о ком не говорят

5.3.29. В каком варианте ответа выделенное слово является относительным местоимением?

- 1) **Кем** интересуешься?
- 2) Покажи конфеты, **которые** тебе подарили.
- 3) Сегодня тебя **некто** спрашивал.
- 4) Я не знаю, **как** тебя зовут.

5.3.30. В каком ряду оба местоимения личные?

- 1) некто, ни с кем
- 2) собой, не о ком
- 3) вас, у меня
- 4) другой, под собой

5.3.31. В каком ряду оба местоимения относительные?

- 1) кто-либо, некоторый
- 2) кто, который
- 3) нам, чей-нибудь
- 4) вас, кого-то

5.3.32. Выделите вопросительно-относительное местоимение.

- 1) кем-нибудь
- 2) себе
- 3) никакой
- 4) кем

5.3.33. В каком ряду оба местоимения неопределённые?

- 1) какой-нибудь, некто
- 2) весь, любой
- 3) этот, не с кем
- 4) вами, ничей

5.3.34. В каком ряду оба местоимения определительные?

- 1) наш, который
- 2) некий, чей-либо
- 3) каждый, всякий
- 4) в себе, её книга

5.3.35. В каком ряду оба местоимения указательные?

- 1) этих, тот
- 2) кое с кем, кое с чем

3) их, твой

4) какой, мой

5.3.36. В каком ряду все местоимения пишутся слитно?

- 1) (ни)кто, (ни)какой, (ни)чей
- 2) ни(с)кем, ни(от)какого, ни(у)чьего
- 3) (кое)что, кого(то), чего(либо)
- 4) (кое)кем, (кого)либо, (кое)кто

5.3.37. В каком ряду местоимения пишутся в три слова?

- 1) (не)кий, (ни)кого, (ни)чего, (не)кто
- 2) (кое)кто, (кое)что, (кое)чей, (кое)какие
- 3) не(у)кого, ни(для)кого, не(с)кого, ни(у)каких
- 4) кое(про)кого, кое(в)чём, кое(для)кого, (ни)кем

5.3.38. Выделите ряд, в котором не все слова являются местоимениями.

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) мой, кто-то | 2) второй, иной |
| 3) некто, сколько | 4) другой, там |

5.3.39. В каком предложении выделенное слово употреблено в значении притяжательного местоимения?

- 1) Волосы *его* были растрёпаны.
- 2) Жирафы – удивительно грациозные животные. Мы видели *их* в зоопарке.
- 3) Маша спряталась, но почему-то никто не спешил *её* искать.
- 4) У нас не было лодки, чтобы переплыть озеро; пришлось *его* обходить.

5.3.40. В каком предложении выделенное слово не употреблено в значении притяжательного местоимения?

- 1) Няня звала *его* всю ночь.
- 2) Девочка громко заплакала, и на *её* плач сбежался весь дом.
- 3) Сорванные садовые цветы недолговечны: *их* лепестки очень скоро начинают опадать.
- 4) Запела скрипка, голос *её* был удивительно нежен.

5.3.41. Сколько личных местоимений есть в предложении?

Я говорю с тобой о нём, потому что очень хочу его увидеть.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 2 | 3) 4 | 4) 3 |
|------|------|------|------|

5.3.42. Определите разряды местоимений.

Тобой, у себя, чей-то, ни с кем, нашего, того, каждый, скольких.

- 1) личное, возвратное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное

- 2) возвратное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное
- 3) неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное, возвратное
- 4) личное, возвратное, неопределённое, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, отрицательное

5.3.43. В каком ряду местоимения не изменяются по падежам?

- 1) весь, таков
- 2) себя, сколько
- 3) никто, ничто
- 4) некто, нечто

5.3.44. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- 1) каждого, иному
- 2) столько, чей-нибудь
- 3) некому, нечему, себя
- 4) их, тобой

5.3.45. Какие местоимения относятся к притяжательным?

- 1) всякий, таков, тот, вас
- 2) ты, сам, самый, каждый
- 3) иной, другой, себя, свой
- 4) мой, твой, наш, свой

5.3.46. Какой разряд местоимений включает только одно слово?

- 1) неопределённое
- 2) определительное
- 3) притяжательное
- 4) возвратное

5.3.47. Определите правильный вариант написания.

Это был (н...) кто иной, как маршал. Он (н...) от кого не ждал одобрения. (Н...) кто другой не мог это сделать.

- 1) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой
- 2) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой
- 3) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой
- 4) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой

5.3.48. Укажите правильное определение.

Местоимение – это часть речи, ...

- 1) которая указывает на предмет, признаки и количество, но не называет их
- 2) которая называет предмет, признаки, количество
- 3) которая обозначает действие или состояние предмета
- 4) которая обозначает признак предмета

5.3.49. В каком варианте ответа правильно определены падежи местоимений?

Он невольно усмехнулся: луна напоминала ему расшалившегося ребёнка.

- 1) И.п., Р.п.
- 2) И.п., В.п.
- 3) И.п., Д.п.
- 4) В.п., В.п.

5.3.50. В каком словосочетании есть личное местоимение?

- 1) грустить обо мне
- 2) моя тетрадь
- 3) найти себя
- 4) скажет кто-нибудь

5.3.51. В каком словосочетании есть местоимение в дательном падеже?

- 1) скрываться от него
- 2) грустить о тебе
- 3) подойти к нему
- 4) у некоторых друзей

5.3.52. Укажите предложение с относительным местоимением.

- 1) Кто правдой живёт, добра наживёт.
- 2) Не стыдно молчать, если нечего сказать.
- 3) Добро творить - себя веселить.
- 4) А кто виноват в этой ссоре?

5.3.53. Укажите предложение с неопределённым местоимением.

- 1) За несколько дней мы успели отдохнуть.
- 2) Друзья приходили к нему с удовольствием.
- 3) Он себя не считал плохим человеком.
- 4) Но что это значит и какой смысл?

5.3.54. Укажите предложение с отрицательным местоимением.

- 1) Кто плох для себя, плох и для других.
- 2) Тебе сколько лет?
- 3) Лиса подошла к дереву, на котором сидела ворона.
- 4) Он ничего не сказал.

5.3.55. Укажите словосочетание с притяжательным местоимением.

- 1) увидеть вас
- 2) ваши друзья
- 3) говорить с вами
- 4) думать о вас

5.3.56. Выделите предложение с указательным местоимением.

- 1) Любой человек - кузнец своего счастья.
- 2) Такая возможность мальчику была предоставлена.
- 3) Станешь лежать на печи, не будет ничего в печи.
- 4) Добро творить - себя веселить.

5.3.57. Укажите предложение с определительным местоимением.

- 1) Доброе братство дороже любого богатства.
- 2) Такая возможность была ему предоставлена.
- 3) Она была удивительно красива.
- 4) Много было примет осени, но я не старался запомнить их.

5.3.58. Укажите предложение с вопросительным местоимением.

- 1) Кто правдой живёт, тот добра наживёт.
- 2) Чем вы сегодня займётесь?
- 3) Ребята подошли к дому, который стоял на опушке леса.
- 4) Каков корень, таковы и побеги.

5.3.59. В каком словосочетании есть местоимение в родительном падеже?

- 1) прийти к нему 2) доволен тобой
3) рядом с ним 4) скрываться от него

5.3.60. В каком предложении есть указательное и притяжательное местоимения?

- 1) Таков был рассказ моего приятеля.
2) Всякий человек – кузнец своего счастья.
3) Доброе братство дороже любого богатства.
4) Каждый человек в работе познаётся.

5.3.61. Определите разряды выделенных местоимений.

Мне захотелось заставить вас рассказать что-нибудь.

- 1) личное - отрицательное - определительное
2) притяжательное - указательное - отрицательное
3) личное - личное - неопределённое
4) относительное - личное - отрицательное

5.3.62. Какое местоимение пишется через дефис?

- 1) встретиться (кое) с кем 2) спросить (кое) у кого
3) принести (кое) что 4) выполнить (кое) для кого

5.3.63. Определите правильный вариант пропущенных букв.

н...чего сказать, н...с кем поговорить, н...что не беспокоит, н... о чем беспокоиться

- 1) е-е-и-и 2) и-и-и-е 3) е-е-е-и 4) е-е-и-е

5.3.64. Определите вариант, в котором приставка КОЕ- пишется через дефис.

- 1) (кое)с кем 2) (кое)для кого 3) (кое)кто 4) (кое)у кого

5.3.65. Какое местоимение не имеет именительного падежа, рода и числа?

- 1) отрицательное 2) вопросительное
3) возвратное 4) определительное

5.3.66. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

И(1)каких причин для беспокойства и(2) было, и мы и(3)сколько и(4) волновались.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 3, 4

5.3.67. Какие местоимения совпадают по форме с вопросительными?

- 1) личные 2) неопределённые
3) относительные 4) притяжательные

5.3.68. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Н(1)кто н(2) мог меня утешить, и я н(3)которое время н(4) с кем н(5) хотел видетсья.

- 1) 1, 3 2) 1, 4 3) 2, 3, 4, 5 4) 1, 2, 4

5.4. ГЛАГОЛ

5.4.1. Найдите глагол, не употребляющийся в форме 1-го лица единственного числа.

- 1) посидеть 2) находить 3) убедить 4) уходить

5.4.2. От какого глагола нельзя образовать форму 1-го лица?

- 1) дышать 2) рисовать 3) стелить 4) победить

5.4.3. В каком ряду есть глагол, не имеющий формы 1-го лица?

- 1) расставаться, интересоваться, выезжать
2) будить, гореть, обходить
3) носить, любить, чудить
4) выступать, горевать, развлекаться

5.4.4. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) палить, родить, выяснять
2) вертеться, выражаться, дерзить
3) звать, течь, лечь
4) смотреть, возвращать, позвать

5.4.5. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) удивляться, прописать, ругаться
2) подглядывать, загорать, вырезать
3) журить, сквозить, прочувствовать
4) встать, слить, бороться

5.4.6. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) ворчать, держать, шевелить, молчать
2) гонять, жить, пугать, высматривать
3) заболеть, спать, печатать, заключаться
4) висеть, видеть, ненавидеть, зависеть

5.4.7. В каком предложении есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) Ему было необходимо разрядить обстановку.
2) Дети вернулись в дом, чтобы нарядить ёлку.
3) Победить врага стало единственной целью его жизни.
4) Прошу оградить меня от его нападков.

5.4.8. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) путешествовать, простить, дать, скакать
- 2) печь, кататься, гасить, ругать
- 3) проспать, мудреть, ходить, отняться
- 4) расстаться, угадать, судить, завешать

5.4.9. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) подхватить, принять, выдавать, несдобровать
- 2) подчеркнуть, огласить, пустить, упасть
- 3) брать, передать, учиться, разориться
- 4) заключить, сшить, набить, мотать

5.4.10. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) лазить, познать, ценить, погнать
- 2) зарезать, венчать, гудеть, уговорить
- 3) обвести, дразнить, негодовать, недомогать
- 4) намочить, допить, допустить, обвязать

5.4.11. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице?

- 1) грустить, воспитать, исписать, пошутить
- 2) отказаться, понимать, затмить, ступать
- 3) выпить, раздать, жадничать, лежать
- 4) накрыть, ждать, дознаться, обвести

5.4.12. В каком ряду есть глагол, не употребляющийся в I лице ?

- 1) гнаться, влезть, дудеть, свершить
- 2) светлеть, грустнеть, бледнеть, синеть
- 3) ездить, ходить, обводить, зарубить
- 4) любоваться, красоваться, записаться, выключаться

5.4.13. В каком ряду есть глагол, не образующий формы I лица, ед. ч.?

- 1) уезжать, сверкать, поджечь, мотать
- 2) войти, забавляться, разбудить, бродить
- 3) пить, игнорировать, убедить, раздеваться
- 4) болеть, гладить, сознаться, почитать

5.4.14. Какой глагол не употребляется без – СЯ?

- 1) рваться 2) браться 3) смеяться 4) ругаться

5.4.15. Какой глагол не употребляется без – СЯ?

- 1) гордиться 2) учиться 3) развлекаться 4) пугаться

5.4.16. Какой глагол не употребляется без – СЯ?

- 1) гнаться 2) карабкаться 3) унижаться 4) подчиняться

5.4.17. Какой глагол не употребляется без – СЯ?

- 1) жениться 2) умываться 3) бояться 4) отвлекаться

5.4.18. От какого глагола нельзя образовать возвратный глагол?

- 1) греметь 2) тянуть 3) валять 4) чесать

5.4.19. От какого глагола нельзя образовать возвратный глагол?

- 1) сознавать 2) убирать 3) вредить 4) собирать

5.4.20. В каком ряду все глаголы не употребляются без -СЯ?

- 1) пугаться, сознаваться, управляться, унижаться
2) сердиться, радоваться, торопиться, останавливаться
3) бояться, распоряжаться, смеяться, нравиться
4) целоваться, обниматься, судиться, ссориться

5.4.21. Укажите возвратный глагол.

- 1) возвращать 2) сердиться 3) удивлять 4) вернуть

5.4.22. От какого глагола нельзя образовать возвратный глагол?

- 1) развивать 2) победить 3) увидеть 4) показать

5.4.23. В каком предложении есть ошибка в употреблении возвратного глагола?

- 1) Внук часто одевается бабушкой.
2) Пловец бросается в воду и начинает плыть.
3) Внимание, дверь открывается и закрывается автоматически.
4) Поезд отправляется с первого пути.

5.4.24. В каком предложении есть ошибка в употреблении возвратного глагола?

- 1) Компьютер загружается очень медленно.
2) Марина, вернись и возьми с собой младшего брата.
3) Сын, дома приведись в порядок и хорошо пообедай.
4) Все мои друзья увлекаются футболом.

5.4.25. Укажите ряд с безличными глаголами.

- 1) смотрит, поможет 2) светает, выюжит
3) плещет, бегают 4) носит, пишет

5.4.26. Укажите безличный глагол.

- 1) просыпается 2) теплеет 3) горит 4) холодает

5.4.27. В каком предложении есть безличный глагол?

- 1) Однозвучно гремит колокольчик, и дорога пылится слегка.
2) Дождик так и льётся, лужи у крыльца.
3) Уж тает снег, бегут ручьи, в окно повеяло весною.
4) Из песни слова не выкинешь.

5.4.28. В каком предложении есть безличный глагол?

- 1) Впереди что-то смутно чернеет среди бегущего тумана.
2) В воздухе пахло резедой и цветами белых акаций.

- 3) Вечером на площади зажигают огни новогодней ёлки.
- 4) Вот красной звёздочкой среди тёмных садов загорелся огонь.

5.4.29. В каком предложении есть безличный глагол?

- 1) Всё шло хорошо.
- 2) Утро было прекрасным.
- 3) Всюду веяло могучей любовью.
- 4) Тёмные южные сумерки смягчают вечернюю синеву долины.

5.4.30. В каком предложении глагол не является безличным?

- 1) Уже стемнело.
- 2) Ему просто нездоровится.
- 3) Моросит с самого утра.
- 4) Кто-то стучит.

5.4.31. В каком предложении глагол не является безличным?

- 1) Ребёнку не сидится на месте.
- 2) Град побил все посевы.
- 3) Что-то мне не работается.
- 4) Летом рано светает.

5.4.32. В каком ряду глаголы являются безличными?

- 1) горевать, ночевать, бушевать
- 2) нездоровится, взгрустнулось, дышится
- 3) бродить, предупредить, дерзить
- 4) улыбаются, умывается, одевается

5.4.33. Вместо точек употребите подходящий по смыслу глагол.

В Российской национальной библиотеке ... 30 миллионов печатных изданий.

- 1) насчитываются
- 2) насчитались
- 3) насчитывались
- 4) насчитывается

5.4.34. Вместо точек употребите подходящий по смыслу глагол.

На заседании учёного совета ... профессор Семёнова.

- 1) выступил
- 2) выступал
- 3) выступила
- 4) выступили

5.4.35. Вместо точек употребите подходящее по смыслу слово.

Идея ... вечер поэзии появилась недавно.

- 1) организовать
- 2) организации
- 3) организацию
- 4) организовывать

5.4.36. Выберите правильное продолжение предложения.

Проверив все приборы,

- 1) проводился опыт
- 2) проводится опыт
- 3) можно проводить опыт
- 4) был проведён опыт

5.4.37. Подберите подходящий по смыслу глагол. Отметьте правильный вариант ответа.

- 1) В нашем доме из-за аварии . . . газ.
- 2) Нас почему-то не . . . в список отъезжающих на экскурсию.
- 3) За то, что он постоянно пропускал занятия, его . . . из

института.

4) Директора фирм ... долгосрочный контракт.

а) исключили б) включили в) заключили г) отключили

Ответы: 1) 1г, 2б, 3в, 4а 2) 1г, 2а, 3б, 4в
3) 1г, 2б, 3а, 4в 4) 1г, 2а, 3в, 4г

5.4.38. Подберите подходящий по смыслу глагол. Отметьте правильный вариант ответа.

1) «... на минуту этого человека», - сказал Виктор.

2) «Крепче ... меня за руку», - сказала воспитательница детям.

3) Я думаю, вы не ... и минуты.

4) ... ещё несколько минут этот груз

а) удержите б) выдержите в) держите г) задержите

Ответы: 1) 1г, 2б, 3в, 4а 2) 1г, 2в, 3б, 4а
3) 1г, 2а, 3б, 4в 4) 1г, 2б, 3а, 4в

5.4.39. Подберите подходящий по смыслу глагол. Отметьте правильный вариант ответа.

1) Следователь уже целый год ... это преступление.

2) Врач после обеда ... нового больного.

3) Скорый поезд ... по этому пути.

4) Это воспоминание всё время ... меня.

а) обследует б) проследует в) преследует г) расследует

Ответы: 1) 1г, 2б, 3в, 4а 2) 1г, 2б, 3а, 4в
3) 1г, 2а, 3б, 4в 4) 1г, 2в, 3б, 4а

5.4.40. Подберите подходящий по смыслу глагол. Отметьте правильный вариант ответа.

1) Я очень не хотела ехать на экскурсию, но меня

2) Если бы меня не ..., я бы обязательно купил этот костюм.

3) Друзья немного ... о делах и разошлись.

4) Они долго молчали, жалея, что ... на эту тему.

а) отговорили б) поговорили в) заговорили г) уговорили

Ответы: 1) 1г, 2б, 3в, 4а 2) 1г, 2а, 3б, 4в
3) 1г, 2б, 3а, 4в 4) 1г, 2в, 3б, 4а

5.4.41. Подберите подходящий по смыслу глагол.

1) Кондуктор попросил пассажиров ... за проезд.

2) Администратор гостиницы попросил ... проживание.

3) Чтобы уехать, ему нужно было ... все долги.

4) Браслет был очень редкий, и пришлось ... ювелиру.

а) выплатить б) оплатить в) переплатить г) заплатить

- Ответы:** 1) 1г, 2б, 3в, 4а 2) 1г, 2в, 3б, 4а
3) 1г, 2а, 3б, 4в 4) 1г, 2б, 3а, 4в

5.4.42. Вместо точек употребите подходящие по смыслу слова.
..., применяя новейшие технологии.

- 1) Метро строится 2) Метро построено
3) Строительство метро идёт 4) Метро строят

5.4.43. Вместо точек употребите подходящий по смыслу глагол.
Татьяна ... четыре магазина в поисках подарка.

- 1) зашла 2) перешла 3) обошла 4) прошла

5.4.44. Вместо точек употребите подходящий по смыслу глагол.
Туристы смотрели, как ... мосты

- 1) выводятся 2) проводятся 3) заводятся 4) разводятся

5.4.45. Вместо точек употребите подходящий по смыслу глагол.
После конференции все участники... по домам.

- 1) разъехались 2) съехались 3) проехали 4) съехали

5.4.46. Вместо точек употребите подходящий по смыслу глагол.
Вертолёт ... в воздух и вскоре скрылся за лесом.

- 1) улетел 2) взлетел 3) залетел 4) перелетел

5.4.47. Выберите правильный глагол.

Александр очень находчивый, за словом в карман не

- 1) бежит 2) лезет 3) ходит 4) идёт

5.4.48. Выберите правильный глагол.

Она сменила обстановку, и теперь, как говорится, «жизнь ... ключом».

- 1) бьёт 2) открывает 3) ходит 4) идёт

5.4.49. Подберите подходящий по смыслу глагол.

Человек ... слова для всего, что обнаружено им на земле.

- 1) изобрёл 2) обнаружил 3) сделал 4) придумал

5.4.50. В каком предложении глагол обозначает действие, которое происходило, происходит или будет происходить?

- 1) На заре ты её не буди.
2) Вся в блёстках струится река.
3) Был бы здоров — сразу бы добежал.
4) Напишите родителям письмо.

5.4.51. В каком предложении глагол обозначает действие, желаемое или возможное при определённом условии?

- 1) Не убивайте голубей!

- 2) Пора метелей злых и бурь опять надолго миновала.
- 3) Уехать на поезде можно в любой уголок страны.
- 4) Им нужна была книга, по которой люди учились бы грамоте.

5.4.52. Укажите глагол в форме изъявительного наклонения.

- 1) бегите
- 2) пишете
- 3) ляг
- 4) кладите

5.4.53. Укажите глагол в форме изъявительного наклонения.

- 1) поезжай
- 2) прилягте
- 3) бежите
- 4) встаньте

5.4.54. В каком ряду все слова являются глаголами одного наклонения?

- 1) угостит, вышлите, решил бы, берегите
- 2) полюбил, произнёс, прибьёшь, караулим
- 3) сознавайся, выйдите, кусал, помнил бы
- 4) привёл бы, бейте, сознавайтесь, прочитал бы

5.4.55. Определите вариант с глаголом изъявительного наклонения.

- 1) Ученик слишком быстро прочитал книгу.
- 2) Прочитайте эту книгу.
- 3) Хотел бы прочитать эту книгу.
- 4) Приезжайте к нам в гости.

5.4.56. Определите вариант с глаголом повелительного наклонения.

- 1) Вы слишком долго читаете эту книгу.
- 2) Дочитал бы я книгу, но погас свет.
- 3) Мы любим читать классическую литературу.
- 4) Читайте познавательную литературу.

5.4.57. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Когда напиш...те сочинение, проверьте его.
- 2) Высуш...те промокшие ботинки.
- 3) Вы мне помож...те?
- 4) Вы буд...те выходить на следующей остановке?

5.4.58. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Прежде всего выбер...те из текста необходимые цитаты.
- 2) Когда вы отыщ...те нужное слово, составьте с ним предложение.
- 3) Если вы его окликн...те, то он не отзовётся.
- 4) Вы смож...те с ним поговорить завтра.

5.4.59. Укажите ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- 1) читать, просматривать, развязать
- 2) смеяться, высмеять, поймать
- 3) разыграть, прочитать, передать

4) схватить, разыскивать, дышать.

5.4.60. Укажите ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- 1) шагнуть, толкать, мелькать
- 2) капнуть, зевать, включить
- 3) прогуляться, расступиться, выкрикнуть
- 4) вздыхать, кивать, признать

5.4.61. В каком предложении есть ошибка в образовании и употреблении вида глагола?

- 1) Мы приложили много усилий, чтобы узнать всё об этой даме.
- 2) Все свои чувства к возлюбленной Пушкин влаживал в стихи.
- 3) Ветераны возложили цветы к памятнику героям.
- 4) Новые книги положили на полку.

5.4.62. В каком предложении есть ошибка в образовании и употреблении вида глагола?

- 1) В субботу мы с друзьями условились пойти в баню.
- 2) Другого такого певца в нашем дворе не найти.
- 3) Почему ты так часто заболеешь?
- 4) Мы искали бабушкины очки по всей комнате.

5.4.63. В каком предложении есть ошибка в образовании и употреблении вида глагола?

- 1) Мы всегда детально анализируем ошибки, допущенные в сочинениях.
- 2) Нельзя без оснований порочить кого бы то ни было.
- 3) Мой дед не раз устаивался правительственных наград.
- 4) Кошку-воровку мы так и не поймали.

5.4.64. Какая из форм не является формой будущего времени?

- 1) почитаю 2) поживём 3) хочу спать 4) буду читать

5.4.65. Какая из форм не является формой прошедшего времени?

- 1) спал 2) решил 3) пёк 4) шьёт

5.4.66. В каком предложении есть глагол в форме будущего времени?

- 1) Я могу тебя очень ждать.
- 2) Я сделаю для тебя всё, что смогу.
- 3) Неужели я смог пережить это?
- 4) Я не мог простить ему его предательства.

5.4.67. Выделите правильный вариант ответа.

- | | |
|---|-------------|
| 1) Я ... тебе на следующей неделе. | А) позвонил |
| 2) Я уже целый час ... тебе. | Б) звонить |
| 3) Подожду немного и снова буду ... ей. | В) позвоню |

4) Он ... мне вчера и пригласил на концерт. Г) звоню

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1В, 2Г, 3Б, 4А
3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1А, 2Б, 3Г, 4В

5.4.68. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- 1) выбросить, взять, посмотреть
- 2) приехать, сочинить, построить
- 3) поздравить, сказать, взять
- 4) сочинять, помогать, дышать

5.4.69. В каком предложении есть глагол первого спряжения?

- 1) Не надо смотреть свысока.
- 2) Этого уже не исправить.
- 3) Я поля влюблённым постелю.
- 4) Я готов ненавидеть этого человека.

5.4.70. В каком ряду глаголы относятся к первому спряжению?

- 1) играть, догонять, оформлять, зависеть
- 2) сортировать, перевязать, таять, вертеть
- 3) учитывать, вычищать, гнать, лаять
- 4) брить, стелить, каяться, заверять

5.4.71. В каком ряду глаголы относятся ко второму спряжению?

- 1) клеить, обидеть, вертеть, вымести
- 2) колоть, терпеть, заметить, замечать
- 3) мучить, дышать, ненавидеть, гнать
- 4) заверить, назначить, вычислить, жаждать

5.4.72. Какие глаголы относятся к первому спряжению?

- А) раста...т Б) зелене...т
В) забот...тся Г) долб...т Д) выбира...т
1) АБВ 2) АБД 3) АБГ 4) БВД

5.4.73. Ко Какие глаголы относятся ко второму спряжению?

- А) волну...тся Б) горю...т
В) стро...т Г) бре...т Д) дыш...т
1) БД 2) АВД 3) ВГД 4) ВД

5.4.74. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) разве...л, покин...те, бре...шь
- 2) выд...рнуть, догон...м, брос...те
- 3) посе...м, отп...реть, охраня...шь
- 4) побре...т, накуп...м, верт...т

5.4.75. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) откρο...те, пове...ло 2) отп...реть, задерж...м
3) выж...г, раста...т 4) выгор...т, расскаж...т

5.4.76. В каком примере в обоих случаях пропущена одна и та же буква?

- 1) Ласково маш..т вершинами лес, солнце приветливо смотр...т с небес.
2) Не буд...те закаляться – не выдерж...те трудностей похода.
3) Что накрош...шь, то и выхлеба...шь.
4) Снова замерло всё до рассвета, - дверь не скрипн...т, не вспыхн...т огонь.

5.4.77. В каком ряду в слове пропущена буква И?

- 1) Правды не скро...шь.
2) Лунного луча сиянье гасн...т.
3) Худой сетью рыбы не налов...шь.
4) Как на досадную разлуку, Татьяна ропщ...т на ручей.

5.4.78. В каком ряду в обоих словах пропущена буква И?

- 1) стро...м, посе...м 2) выд...рать, дыш...м
3) запиш...м, ст...рают 4) расст...лать, копа...м

5.4.79. В каком глаголе допущена ошибка

- 1) свистят 2) строишь 3) выводят 4) кидаем

5.4.80. Выберите правильный вариант ответа.

Мария не может привыкнуть...

- 1) с петербургским климатом 2) к петербургскому климату
3) в петербургском климате 4) от петербургского климата

5.4.81. Выберите правильный вариант ответа.

Жители деревни посоветовали нам беречься...

- 1) от ядовитых змей 2) ядовитые змеи
3) ядовитых змей 4) из ядовитых змей

5.4.82. Выберите правильный вариант ответа.

Ученики ещё не могут пользоваться...

- 1) двуязычный словарь 2) с двуязычным словарём
3) в двуязычном словаре 4) двуязычным словарём

5.4.83. Выберите правильный вариант ответа.

Услышав об окончании блокады, люди плакали...

- 1) из-за радости 2) от радости 3) с радостью 4) в радости

5.4.84. В каком случае вопросы не соответствуют нормам управления?

- 1) поражаться — кому? чему? 2) восхищаться — кем? чем?
3) возмущаться — кем? чем? 4) удивляться — на кого? что?

5.4.85. В каком случае вопросы не соответствуют нормам управления?

- 1) рад — кому? чему? 2) обеспокоен — кем? чем?
3) доволен — за кого? что? 4) спокоен — за кого? за что?

5.4.86. Выберите правильный вариант ответа.

Им ... учиться в прекрасном университете.

- 1) удалось 2) посчастливилось 3) пришлось 4) приснилось

5.4.87. Выберите правильный вариант ответа.

Иногда родители ... себя хуже, чем их дети.

- 1) водят 2) ведут 3) несут 4) ведутся

5.4.88. В каком примере на месте точек не пишется Ь?

- 1) Концерт начинает...ся с минуты на минуту.
2) Теперь занятия будут начинат...ся в девять часов.
3) Пройдёш...ся по лесу после дождя, и дышать станет легче.
4) Мама давно хотела испеч... пирог.

5.4.89. В каком примере на месте точек пишется Ь?

- 1) Мне позвонили родители и сказали, что скоро вернут...ся.
2) Мама велела мне вернут...ся не позже десяти.
3) Мне всё время снят...ся цветы.
4) Пусть тебе приснит...ся что-нибудь красивое.

5.4.90. В каком примере на месте точек пишется Ь?

- 1) удаст...ся пройти 2) придётся ложит...ся
3) без дела не сидит...ся 4) на дворе смеркает...ся

5.4.91. В каком примере на месте точек пишется Ь?

- 1) хорошо работает...ся 2) придёт...ся бежать
3) надо готовит...ся 4) легко дышит...ся

5.4.92. В каком примере на месте точек не пишется Ь?

- 1) надо подготовит...ся 2) лучше помирят...ся
3) мне нездоровит...ся 4) начинало казат...ся

5.4.93. В каком примере в обоих словах на месте точек пишется Ь?

- 1) стараеш...ся, старает...ся 2) старат...ся, надеят...ся
3) надеет...ся, отреж... 4) познаком...те, ляг...те

5.4.94. В каких глаголах пропущен Ь?

Надо скорей собирает(1)ся на рыбную ловлю. Чувствует(2)ся, что надвигает(3)ся гроза. Удаст(4)ся ли нам возвратит(5)ся до дождя? Ребята обещали вернут(6)ся к вечеру.

- 1) 1, 5, 6 2) 2, 5, 6 3) 1, 2, 6 4) 3, 5, 6

5.4.95. В каком ряду в обоих словах пишется пишется Ъ?

- 1) верит...ся, перевозмоч...
- 2) пролистаеш..., пытается..ся
- 3) одевает...ся, возиш...ся
- 4) выступаеш..., отвлеч..ся

5.4.96. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) уставиш...ся, испеч...
- 2) борот...ся, мне нездоровит...ся
- 3) изучает...ся, показываеш...ся
- 4) раздават...ся, продаёт...ся

5.4.97. В каком слове пишется буква Е?

- 1) присва...вать
- 2) удва...вать
- 3) накач...вать
- 4) гор...вать

5.4.98. В каком ряду в обоих глаголах пишется буква И?

- 1) рассматр...вал картину, завед...вал отделом
- 2) преслед...вал преступника, проповед...вал истину
- 3) отста...вал своё мнение, поветр...вал комнату
- 4) наслед...вать капиталы, проклад...вать дорогу

5.4.99. Укажите глагол с суффиксом –ОВА-.

- 1) отведа...вал
- 2) навед...вался
- 3) завед...вал
- 4) вывед...вал

5.4.100. Укажите глагол с суффиксом –ЕВА-.

- 1) наста...вал
- 2) буш...вал
- 3) разве...вал
- 4) расстёг...вал

5.4.101. В каком слове пишется буква Е?

- 1) изнаш...вать
- 2) заноч...вать
- 3) пристра...вать
- 4) усва...вать

5.4.102. Какой суффикс пишется в глаголах?

нал...вать, ноч...вать

- 1) в обоих глаголах пишется ЕВА
- 2) в обоих глагола пишется ИВА
- 3) в первом глаголе пишется ЕВА, во втором — ИВА
- 4) в первом глаголе пишется ИВА, во втором — ЕВА

5.4.103. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?

- 1) забол...вать, потч...вать, осва...вать
- 2) откупор...вать, буш...вать, зап...вать
- 3) команд...вать, расклад...вать, рассчит...вать
- 4) посовет...вать, завед...вать, исповед...вать

5.4.104. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?

- 1) обслед...вать, разбрас...вать, почувств...вать

- 2) разд...ваться, поprób...вать, использ...вать
- 3) испыт...вать, уклад...вать, рассказ...вать
- 4) бесед...вать, совет...вать, подбадр...вать

5.4.105. В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)доумевать
- 2) (не)стану
- 3) (не)хочет
- 4) (не)выйдет

5.4.106. В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)выйдет
- 2) (не)годует
- 3) (не)просил
- 4) (не)изменился

5.4.107. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) нельзя его (не)волить
- 2) (не)растаял
- 3) (не)уволить
- 4) (не)доел кашу

5.4.108. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) (не)удивлялся
- 2) (не)обидит
- 3) (не)здоровается
- 4) (не)здоровится

5.4.109. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) (не)был в школе
- 2) (не)узнаешь
- 3) (не)навидел
- 4) (не)видел

5.4.110. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) (не)домогать
- 2) (не)иметь
- 3) (не)усвоит
- 4) (не)заклеить

5.4.111. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) (не)испытывает
- 2) шторм (не)истовствует
- 3) (не)сдержишь слово
- 4) (не)посмотрел

5.4.112. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) (не)бояться
- 2) (не)собрать коллекции
- 3) (не)торопись в музей
- 4) (не)взлюбить человека

5.4.113. В каком варианте ответа НЕ с глаголом пишется слитно.

- 1) ему хлеба (не)доставит
- 2) он (не)доставит до дна
- 3) (не)вернёшь
- 4) (не)испортилась

5.4.114. Образуйте устойчивое словосочетание из глагола и существительного.

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) бить | А) услугу |
| 2) иметь | Б) баклуши |
| 3) производить | В) совесть |
| 4) оказывать | Г) впечатление |

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б

2) 1В, 2А, 3Г, 4Б

3) 1Б, 2В, 3Г, 4А

4) 1А, 2Б, 3Г, 4В

5.4.115. Образуйте устойчивое словосочетание.

... в ежовых рукавицах

- 1) удержать 2) держать 3) содержать 4) сдерживать

5.4.116. Образуйте устойчивое словосочетание.

... на носу

- 1) записать 2) запомнить 3) зарубить 4) завязать

5.4.117. Образуйте устойчивое словосочетание.

Медведь на ухо ...

- 1) нашептал 2) наступил 3) надавил 4) наговорил

5.4.118. Образуйте устойчивое словосочетание.

У него денег куры не ...

- 1) видели 2) хотят 3) клюют 4) едят

5.4.119. Выберите словосочетание с глаголом в неопределённой форме.

- 1) интересуется живописью 2) занимается спортом
3) начал интересоваться 4) прогуливается по парку

5.4.120. Какие глаголы стоят в неопределённой форме?

- (1) НЕ ПЛЮЙ в колодец — (2) ПРИГОДИТ...СЯ воды (3) НАПИТ...СЯ. Как (4) ПОСТЕЛЕТ...СЯ, так и (5) ПОСПИТ...СЯ. Пора (6) ПРИНИМАТ...СЯ за дело.
1) 2,3 2) 3,5 3) 3,6 4) 5,6

5.4.121. В какое предложение можно вставить глагол *ходить*?

- 1) Уже наступило утро. Люди ... на работу.
2) Скажите мне, куда вы сейчас ...?
3) Мне срочно нужно ... в магазин за хлебом.
4) Мой друг уже целый год ... в бассейн.

5.4.122. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) чихает 2) положить 3) ложим 4) сохли

5.4.123. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) чищу пылесосом 2) положь на место
3) мороз щиплет 4) потеряв ключи

5.4.124. Укажите пример с нарушением речевой нормы.

- 1) прилягте 2) ехайте 3) повторим 4) хотите

5.4.125. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) проезд оплачен 2) поезжай на автобусе
3) прибрать в комнате 4) купив бы

5.4.126. Укажите пример с нарушением речевой нормы:

- 1) ляг 2) поезжайте 3) ложу 4) хочет

5.4.127. В каком варианте правильно расставлены все ударения?

- 1) звОнишь, повтОриТЬ, начАл, бАлую
2) звонЯт, повтОришь, нАчать, балУю
3) позвОнит, повтОриТ, начАть, бАловать
4) позвонИшь, повтОриМ, нАчал, балОВАть

5.4.128. Укажите, в какой группе слов правильно поставлены ударения.

- 1) звонЯт, балУю, премИровать, облеГчить
2) звонЯт, бАлую, премИровать, облЕгчить
3) звонЯт, балУю, премировАть, облеГчить
4) звонЯт, бАлую, премИровать, облеГчить

5.4.129. Укажите, в какой группе слов правильно поставлены ударения.

- 1) углУбить, понЯли, позвонИт, зАнял
2) углубИть, понЯли, позвОнит, занЯл
3) углубИть, пОнЯли, позвонИт, зАнял
4) углУбить, пОнЯли, позвонИт, занЯл

5.4.130. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) повтОрим 2) начался 3) взяла 4) занЯли

5.5. ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

5.5.1. В каком ряду числительное написано без ошибки?

- 1) (о) девятьсот пятидесяти шести рублях
2) семисот тридцать семь книг
3) четырьмястами восьмьюдесятью пятью телефонами
4) шестистам пятидесяти четырём килограммам

5.5.2. В каком ряду оба числительных имеют правильную форму?

- 1) семьсот тридцать семь, восьмистами пятьюдесятью пятью
2) семьсот семьдесят шесть, четырьмястами восьмьюдесятью двумя
3) девятьсот девяносто девять, двумястами семьюдесятью двумя
4) сто девяти, шестьсот семьдесят двум

5.5.3. В каком ряду числительное употреблено неверно?

- 1) пятеро саней 2) трое футболистов
3) четверо лисят 4) шестеро лосей

5.5.4. Укажите ряд, в котором числительное употреблено верно.

- 1) пятидесятистами рублями 2) у обеих ворот
3) у восьмисот учеников 4) пятеро учениц

5.5.5. Укажите ряд, в котором выделенное слово является именем числительным.

- 1) Мы сели в машину *втроём*.
- 2) Судьба забросила меня на целых *шесть* месяцев в глухую деревушку.
- 3) Нам пришлось *утроить* усилия, чтобы вытащить из грязи застрявшую машину.
- 4) Вдоль улицы рядами *двойные* фонари горят.

5.5.6. Выделите ряд, в котором допущена ошибка в употреблении собирательного числительного.

- 1) У обеих девочек был смущённый вид.
- 2) В обеих руках она несла тяжёлые сумки.
- 3) В нашем дворе построили двое футбольных ворот.
- 4) Персонажами известной русской сказки являются семеро козлят.

5.5.7. Выделите ряд, в котором допущена ошибка при склонении числительного.

- 1) Восхищаться тремястами двадцатью страницами книги.
- 2) Выдать сто двадцати пяти ученикам.
- 3) Изложить на двухстах пятнадцати страницах.
- 4) Вернуться с восьмьюдесятью пятью рублями.

5.5.8. Выделите ряд, в котором слово ОДИН не является числительным.

- 1) Три минус один равняется двум.
- 2) Это было в одном городе, далеко отсюда.
- 3) Мы жили в этом селе всего через один дом от детей.
- 4) В магазине мы купили одну корзинку.

5.5.9. Выделите числительное.

- 1) два 2) двойня 3) двойной 4) двойка

5.5.10. Выберите последовательность, соответствующую пропущенным в словах буквам.

Восем..надцать, пят..десять, сем..сот, трид..цать, четыр..мя

- 1) .., .., .., .., Ъ 2) Ъ, Ъ, Ъ, Ъ, Ъ 3) Ъ, .., .., Ъ, Ъ 4) .., Ъ, Ъ, .., Ъ

5.5.11. В каком предложении допущена ошибка в употреблении числительного?

- 1) Оба окна светились.
- 2) Отец гордился обоими сыновьями.
- 3) На обоих партах лежали книги.
- 4) Об обоих фильмах говорили восхищённо.

5.5.12. Укажите форму родительного падежа числительного ВОСЕМЬСОТ ДЕВЯНОСТО ШЕСТЬ.

- 1) восемьсот девяносто шести
- 2) восьмисот девяносто шести
- 3) восьмисот девяноста шести
- 4) восемьсот девяноста шести

5.5.13. Укажите формы дательного и творительного падежей числительного СТО СОРОК ШЕСТЬ.

- 1) сто сорок шести, сто сорок шести
- 2) ста сорока шести, ста сорока шестью
- 3) сто сорок шести, сто сорок шестью
- 4) ста сорока шести, сто сорока шестью

5.5.14. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного?

- 1) семисот шестидесяти девяти
- 2) семиста шестидесяти девяти
- 3) семьюстами шестьюдесятью девятью
- 4) (о) семистах шестидесяти девяти

5.5.15. В каком ряду словосочетание построено правильно?

- 1) к полуторе годам
- 2) с двумястами рублями
- 3) около четыреста студентов
- 4) перед шестнадцатым апрелем

5.5.16. Укажите ряд с ошибкой в употреблении числительного.

- 1) увеличить в 2 раза
- 2) двухтысячный год
- 3) три пятых метров
- 4) нет трёхсот рублей

5.5.17. В каком ряду допущена ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?

- 1) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
- 2) Температура дошла до тридцати девяти градусов.
- 3) Можно обойтись и двумя тысячами рублями.
- 4) На пятьсот сорока девяти растениях обнаружили красный клещик.

5.5.18. Укажите числительное, при склонении которого допущена ошибка.

- 1) пятидесятью
- 2) шестьюдесятью
- 3) девятистам
- 4) семистам

5.5.19. В каком ряду числительное является собирательным?

- 1) двадцать учеников
- 2) две десятых урожая
- 3) одиннадцать экземпляров
- 4) двое очков

5.5.20. С каким существительным не согласуется собирательное числительное?

- 1) двое учеников
- 2) двое учениц
- 3) трое лисят
- 4) трое ножниц

5.5.21. Укажите простое числительное.

- 1) двадцать пять
- 2) сорок четыре
- 3) пятьсот пятьдесят семь
- 4) десять

5.5.22. В каком ряду все слова являются числительными?

- 1) три пятых, полтора, семь, полуторный
- 2) первый, второй, третий, который
- 3) много, мало, сколько, трижды
- 4) двое, обе, полтора, шестой

5.5.23. Укажите вариант с числительным в форме творительного падежа.

- 1) две седьмые
- 2) двух седьмых
- 3) двумя седьмыми
- 4) к двум седьмым

5.5.24. Укажите словосочетание с собирательным числительным в творительном падеже.

- 1) к двоим мальчикам
- 2) от трёх лисят
- 3) с пятерыми ягнятами
- 4) шестеро очков

5.5.25. В каком варианте содержится ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?

- 1) Спутник сейчас находится в восьмисот километрах от Земли.
- 2) Утерян кошелек с семьюстами тридцатью рублями.
- 3) Наше село расположено в полутора километрах от города.
- 4) Эффективность процесса возросла в одну целую три десятых раза.

5.5.26. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырьмястами строчками
- 2) шестьюстами учениками
- 3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров
- 4) в двух тысячи восьмом году

5.5.27. В каком числительном Ъ пишется в середине слова?

- 1) 18
- 2) 60
- 3) 15
- 4) 19

5.5.28. В каком числительном не пишется Ъ в середине слова?

- 1) сем..десят
- 2) трид..цать
- 3) пят..сот
- 4) четыр..мя

5.5.29. Какое числительное пишется с НН?

- 1) 15
- 2) 13
- 3) 11
- 4) 16

5.5.30. В написании какого числительного допущена ошибка?

- 1) двухтысячный год 2) до две тысячного года
3) к двухтысячному году 4) две тысячи седьмой год

5.5.31. В каких числительных Ъ не пишется на конце?

- 1) от 500 до 900 2) от 30 до 80 3) от 300 до 900 4) от 20 до 30

5.5.32. Укажите числительное с неверным окончанием.

- 1) в ста метрах 2) с девяносто литрами
3) в сорока сочинениях 4) из ста лыж

5.5.33. В каком числительном в середине пишется Ъ?

- 1) пят..десят слов 2) восем..надцать страниц
3) шест..надцать минут 4) девят..надцать улиц

5.5.34. Укажите числительное, в котором Ъ не пишется.

- 1) на сед...мой остановке 2) восем...десят учеников
3) девят...сот дней 4) девят...надцатое марта

5.5.35. Определите вариант со слитным написанием числительного.

- 1) пяти(миллионов) 2) к двум(тысячам)
3) от (двадцати миллиардов) 4) пяти(миллионный)

5.5.36. Определите вариант со слитным написанием числительного.

- 1) пятьдесят(тысяч) 2) шести(миллиардный)
3) к восьми(миллионам) 4) шесть(миллиардов)

5.5.37. Определите вариант раздельного написания числительного.

- 1) к двадцати(тысячам) 2) трёх(тысячный)
3) двух(миллионный) 4) пяти(миллиардный)

5.5.38. В каком предложении есть порядковое числительное?

- 1) На сто двадцать восемь километров протянулся речной канал.
2) Шофёр смог взять только три четверти тонны груза.
3) Иван в мотогонках на льду пришёл к финишу первым.
4) Двое слуг втолкнули в дверь француза и заперли её на ключ.

5.5.39. Укажите предложение, в котором есть дробное числительное.

- 1) Рубчатое дно лодки высунулось на одну треть из воды.
2) Петя весь горел, потому что у него была температура больше тридцати девяти градусов.
3) Он смотрел на нас троих какими-то странными глазами.
4) Алексей Мересьев полз по лесу восемнадцать суток.

5.5.40. Укажите числительное, в котором в именительном падеже не нужно писать мягкий знак.

- 1) двенадцати 2) двумстам 3) тринадцати 4) пятидесяти

5.5.41. Укажите неправильное утверждение.

- 1) Имя числительное может быть любым членом предложения.
2) Порядковые числительные отвечают на вопрос «который?».
3) Сложные числительные состоят из нескольких слов.
4) Собирательные числительные изменяются по падежам.

5.5.42. Укажите порядковое числительное.

- 1) семнадцатый 2) шестеро
3) три пятых 4) семьсот двадцать четыре

5.5.43. Укажите числительное, которое изменяется по родам.

- 1) десять 2) пять 3) три 4) два

5.5.44. Укажите сложное числительное в предложении:

«Зенит» проигрывал «Сатурну» тринадцать встреч кряду, но при этом из последних десяти проиграл семь, а выиграл только один раз.

- 1) тринадцать 2) десяти 3) семь 4) один

5.5.45. Укажите неправильное утверждение.

- 1) Количественные числительные отвечают на вопрос «сколько?».
2) Порядковые числительные изменяются так же, как имена прилагательные.
3) В составных порядковых числительных склоняется только последнее слово.
4) Собирательные числительные сочетаются только с личными местоимениями.

5.5.46. Какое числительное является порядковым?

- 1) двести 2) пятьдесят восьмой 3) пятеро 4) сорок семь

5.5.47. Какое числительное изменяется по родам?

- 1) один 2) шесть 3) девять 4) сто

5.5.48. Укажите количество числительных в предложении.

Двадцать девятого октября в ходе первого этапа кругосветки был установлен рекорд суточного плавания однокорпусных яхт — шестьсот две морские мили.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

5.5.49. В каком ряду все слова — числительные?

- 1) четырёх, удвоить, утроили, один
2) тройка, пятнадцатый, первый, десятка

- 3) второй, двадцать, седьмой, двенадцать
- 4) шестому, пятёрка, четвёрка, пятьдесят

5.6. НАРЕЧИЕ

5.6.1. Найдите предложение с наречием образа действия.

- 1) Справа растянулась бесконечная линия поездов.
- 2) Направо от дома высилась огромная скала.
- 3) Об этом мы поговорим завтра.
- 4) Пронесются вскачь верховые лошади.

5.6.2. Найдите предложение с наречием времени.

- 1) Летом озеро зарастало камышом и осокой.
- 2) Жили они бедно, но дружно.
- 3) Ветер здесь дул беспрерывно.
- 4) В лунном свете вода слабо светилась.

5.6.3. Найдите предложение с наречием места.

- 1) Было необычайно приятно ходить босиком по песку.
- 2) И вдруг внизу открылось море.
- 3) Его рука бессильно опустилась.
- 4) Проснувшись, я долго не мог прийти в себя.

5.6.4. Найдите предложение с наречием меры и степени.

- 1) Старушка сослепу приняла утку за гуся.
- 2) Сегодня она была особенно хороша.
- 3) Паренёк немного волновался и говорил торопливо, сбивчиво.
- 4) И днём и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом.

5.6.5. Найдите предложение с наречием цели.

- 1) Чему обрадовался сдуру?
- 2) Как-то поздним вечером пришлось мне плыть по реке.
- 3) Ах ты, мерзкое стекло! Это врешь ты мне назло!
- 4) В глуши, во мраке заточенья тянулись тихо дни мои.

5.6.6. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) напрасн... 2) немал... 3) справ... 4) направ...

5.6.7. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

- 1) (давным)давно, (по)немецки, (по)твоему
- 2) (чуть)чуть, (по)братски, (в)скачь
- 3) (в)ручную, (до)поздна, (по)птичьи
- 4) (мало)помалу, (в)глубь, (из)давна

5.6.8. В каком слове пропущена буква И?

- 1) н...сколько взволнованно
- 2) н...когда не встречались

- 3) н...когда имели счастье встретиться
- 4) н...сколько человек

5.6.9. В каком слове пропущена буква Е?

- 1) н...где не встретить
- 2) н...где присесть
- 3) н...когда не обманывать
- 4) н...почём ему всё

5.6.10. Выберите вариант, в котором буквам соответствуют слова, являющиеся наречиями.

- А) вчетверо Б) четвёртый В) в-четвёртых Г) вчетвером
- 1) А, Б, В 2) А, В, Г 3) А, Б, Г 4) Б, Г

5.6.11. В каком предложении выделенное слово является наречием?

- 1) *(В) дали* голубой столбом уж крутился песок золотой.
- 2) *(В) дали* виднелись остроконечные вершины гор.
- 3) *(В) дальнем* углу комнаты стоял шкаф с посудой.
- 4) Побывал я *(в) дальних* странах.

5.6.12. В каком ряду все выделенные слова являются наречиями?

- 1) *(по) зимнему* пути, *(по) зимнему* холодно
- 2) раскалили *(до) бела*, наелись *(до) сыта*
- 3) *(без) радостное* существование, встретить *(без) радости*
- 4) увеличить *(в) двое*, на занятие пришли *двое*

5.6.13. Укажите правильный вариант написания.

сплош... зарасты, вытереть досух..., ждаты невтерпёж...,
упасть навзнич..., удар пришёлся слев..., терпеть невмоч...

- Ответы: 1) -, А, -, Б, О, - 2) Б, О, -, Б, О, Б
3) -, О, -, -, А, Б 4) Б, А, -, Б, А, Б

5.6.14. В каком ряду все наречия пишутся слитно?

- 1) (в) лево, (по) просту, (по) хорошему
- 2) (на) право, (в) третьих, крест (накрест)
- 3) (по) этому, (в) трое, (по) волчьи
- 4) (на) чисто, (в) перемешку, (за) ново

5.6.15. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется через дефис.

- 1) *(По) хорошему* русскому обычаю гостей встречают хлебом-солью.
- 2) *(По) весеннему* небу плыли лёгкие облака.
- 3) Город был *(по) весеннему* наряден.
- 4) Охотники шли *(по) звериному* следу.

5.6.16. Укажите правильный вариант написания:

говорить певуч..., упасть замертв..., выйти замуж...,
ударить наотмаш..., начать занов..., говорить по-францу...ски

- Ответы: 1) О, А, -, Б, О, - 2) Е, О, -, Б, О, З
3) Е, О, -, -, А, - 4) О, А, Б, Б, О, -

5.6.17. Укажите предложение, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) Докладчик говорил общ..., без каких-либо примеров.
- 2) Сердце билось горяч... .
- 3) В саду, где мы встретились, стало свеж... .
- 4) Инженер выжидающ... молчал.

5.6.18. Укажите предложение, в котором на месте пропуска не пишется Б.

- 1) Двери и окна дома были открыты настеж... .
- 2) Несколько всадников неслись вскач... к мосту.
- 3) Она мечтала выйти замуж... за хорошего человека.
- 4) Поле сплош... было покрыто цветущими ромашками.

5.6.19. Укажите слово, где на месте пропуска пишется буква О.

- 1) изредк...
- 2) искос...
- 3) засветл...
- 4) справ...

5.6.20. Выберите правильный вариант.

Я плохо себя чувствую и ... не хочу идти.

- 1) куда
- 2) никуда
- 3) никогда
- 4) некуда

5.6.21. В каком предложении наречие пишется раздельно?

- 1) **(В)низу** было тихо, пахло смолой.
- 2) **А (в)верху**, без конца и перерыва, раздавался лесной шум.
- 3) **(В)начале** раздался скрип двери, потом вошёл гость.
- 4) **(В)начале** романа автор описывает исторические события.

5.6.22. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

- 1) Вглядываешься **(в)глубь** озера и на дне видишь ракушки.
- 2) Не ходите **(по) этому** шаткому деревянному мосту.
- 3) Заболел, **(по) этому** не пришёл на занятия.
- 4) **(За) тем** лесом находится деревня.

5.6.23. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

- 1) До нашего дома **(от) того** места ещё час езды.
- 2) Прекрасен лес **(в) начале** осени.
- 3) **(От) того** я печален и тих, что вспомнился мне отчий дом.
- 4) Очень надеюсь **(на) встречу** с тобой.

5.6.24. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется буква О.

- 1) негодующ...
- 2) свеж...
- 3) ещ...
- 4) вызывающ...

5.6.25. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется -НН -.

- 1) улыбнуться груст...о
- 2) оглянуться испуга...о
- 3) посмотреть дружелюб...о
- 4) рассмеяться беззвуч...о

- 5.6.26. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется –Н-.**
 1) пройти беспрепятстве...о 2) смотреть зачарова...о
 3) исчезнуть бесслед...о 4) сделать умышле...о
- 5.6.27. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется -Н-.**
 1) толкнуть нечая...о 2) оберегать трепет...о
 3) бороться отчая...о 4) напоминать беспреста...о
- 5.6.28. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется -Н-.**
 1) писать медле...о 2) верить искре...е
 3) говорить откровен...о 4) ударить силь...о
- 5.6.29. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется -НН-.**
 1) обмануть ковар...о 2) говорить беспреста...о
 3) выглядеть прекрас...о 4) стоять неподвиж...о
- 5.6.30. Укажите наречие, где на месте пропуска пишется -НН-.**
 1) поступить неосмотритель...о
 2) рассуждать односторо...е
 3) ступить неосторож...о
 4) стоять неподвиж...о
- 5.6.31. Какое наречие образуется с помощью приставки ЗА-?**
 1) ...глухо 2) ...светло 3) ...чисто 4) ...сухо
- 5.6.32. Какое наречие образуется с помощью приставки НА-?**
 1) ...бела 2) ...скоро 3) ...лева 4) ...темна
- 5.6.33. Какое наречие образуется с помощью приставки В-?**
 1) ...лева 2) ...темна 3) ...лево 4) ...права
- 5.6.34. Какое наречие образуется с помощью приставки ИЗ-?**
 1) ...крепко 2) ...смерть 3) ...одно 4) ...редка
- 5.6.35. Какое наречие образуется с помощью приставки С-?**
 1) ...лево 2) ...право
 3) ...начала 4) ...начально
- 5.6.36. Укажите предложение, в котором выделенные слова пишутся через дефис.**
 1) Встань (*по*)**раньше** да шагни (*по*)**дальше**.
 2) На опушке леса было (*по*)**суше** и (*по*)**светлее**.
 3) Я велел нагреть чайник (*по*)**походному** и (*по*)**быстрому**.
 4) Вот пригреет солнце (*по*)**жарче** да (*по*)**ярче**, и развернутся листья на деревьях.
- 5.6.37. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?**
 1) Я требовал, (*во*)**первых**, комнату для отдыха.
 2) Хотя тебе трудно, а надо (*по*)**всюду** успеть.

- 3) Ребята приняли новичка *(по)товарищески*.
- 4) Куда там было в старину – всё нынче *(по)иному*.

5.6.38. В каком предложении выделенное слово пишется раздельно?

- 1) Стадо диких кабанов валило *(на)пролом*.
- 2) Ехать, *(по)моему*, не следует.
- 3) Мы обратили внимание *(на)пролом* в стене.
- 4) Хрустальный бокал разбился *(в)дребезги*.

5.6.39. В каком предложении выделенное слово является наречием?

- 1) Ночью развели костёр *(на)верху* горы.
- 2) Воду влей *(в)пустую* бутылку.
- 3) *(В)низ* горы уткнулась деревня.
- 4) Не надо тратить слов *(в)пустую*.

5.6.40. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием.

- 1) Уложи свои вещи *(в)ручную* сумку.
- 2) Сумрак тихий, сумрак сонный, лейся *(в)глубь* моей души.
- 3) Раньше пшеницу сеяли *(в)ручную*.
- 4) И было всё *(в)дали* голубой светло и тихо.

5.6.41. В каком предложении выделенное слово является наречием?

- 1) Все факты были *(на)лицо*.
- 2) Заденешь после дождя веточку дерева, и *(на)лицо* тебе брызнут капельки.
- 3) Он *(со)всем* своим семейством уехал из города.
- 4) Пришло письмо *(от)того друга*, который уехал на север.

5.6.42. В каком предложении выделенное слово не является наречием?

- 1) *(С)начала* я молчать хотела.
- 2) Ты беззаботно *(в)даль* глядела.
- 3) Корабль *(в)даль* бурных вод уходит величаво!
- 4) Он *(со)всем* совесть потерял.

5.6.43. В каком предложении на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Н...когда в нашей литературе не было ничего подобного.
- 2) Этой проблемой н...когда интересовался и я.
- 3) Легко на сердце от песни весёлой, она скучать не даёт н...когда.
- 4) Н...где не было видно ни одного живого существа.

5.6.44. В каком предложении на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Путникам н...где было переночевать.
- 2) Тёмная ночь, н...где не мерцали огоньки.
- 3) Ждать помощи было н...откуда.
- 4) Впереди болото, дальше идти н...куда.

5.6.45. В каком предложении на месте пропуска не пишется буква И?

- 1) Н...когда войско не отступало.
- 2) Он н...сколько не сомневался в своих силах.
- 3) Здесь н...когда гулял и я.
- 4) Н...чего о нём не слышно.

5.6.46. В каком предложении на месте пропуска не пишется буква И?

- 1) Лучше поздно, чем н...когда.
- 2) Матрос объявил, что н...куда с корабля не уйдёт.
- 3) Он н...сколько не боялся выговора.
- 4) Отношения между ними были н...сколько натянутыми.

5.6.47. В каком предложении на месте пропуска не пишется буква И?

- 1) Где н...когда всё было пусто, младая роща разрослась.
- 2) Но скалы и бури ему н...почём.
- 3) Ты помнишь, в детские года слезы не знал я н...когда.
- 4) Н...кому не сломить нашу веру!

5.6.48. Укажите прилагательное, от которого нельзя образовать наречие без приставки.

- 1) слепой
- 2) толковый
- 3) местный
- 4) торопливый

5.6.49. Укажите прилагательное, от которого нельзя образовать наречие без приставки.

- 1) плотный
- 2) щедрый
- 3) городской
- 4) быстрый

5.6.50. От какого прилагательного нельзя образовать наречие?

- 1) влажный
- 2) туманный
- 3) жаркий
- 4) горный

5.6.51. Укажите предложение, в котором на месте пропуска пишется буква Е .

- 1) Через густые заросли к речке н...как не пробраться.
- 2) Командир приказов своих н...когда не отменял.
- 3) Наша библиотека н...сколько не хуже городской.
- 4) А раньше н...где было и газету почитать.

5.6.52. Укажите предложение, в котором на месте пропуска не пишется буква И .

- 1) Н...где так трепетно не относятся к природе, как в Японии.
- 2) Останавливаться было н...зачем.

- 3) Продал я свой домик в деревне н...почём.
- 4) Н...сколько не волнуясь, он перешагнул порог кабинета.

5.6.53. Укажите предложение, в котором НЕ пишется раздельно.

- 1) Яркая звезда стояла *(не)* высоко над домами.
- 2) Его слова звучали *(не)* тепло и ласково, а холодно и грубо.
- 3) *(Не)* мало помогли нам и добровольцы.
- 4) Девушка *(не)* смело взглянула на него.

5.6.54. Укажите наречие, которое без НЕ не употребляется.

- 1) (не)грамотно
- 2) (не)искренне
- 3) (не)красиво
- 4) (не)лепо

5.6.55. Укажите наречие, которое без НЕ не употребляется.

- 1) (не)весело
- 2) (не)понятно
- 3) (не)чаянно
- 4) (не)культурно

5.6.56. Укажите наречие, которое без НЕ не употребляется.

- 1) (не)много
- 2) (не)дорого
- 3) (не)верно
- 4) (не)впопад

5.6.57. Укажите наречие, которое без НЕ не употребляется.

- 1) (не)разборчиво
- 2) (не)доверчиво
- 3) (не)устрашимо
- 4) (не)надёжно

5.6.58. Укажите наречие, которое без НЕ не употребляется.

- 1) (не)избежно
- 2) (не)богато
- 3) (не)вежливо
- 4) (не)внятно

5.6.59. Укажите предложение с наречием.

- 1) Общество заинтересовано в строительстве железной дороги.
- 2) Слушали докладчика заинтересованно.
- 3) Население предупреждено о возможности наводнения.
- 4) Небо украшено узорами звёзд.

5.6.60. Укажите предложение, в котором нет наречия.

- 1) Отвечал он сквозь зубы, смотрел исподлобья.
- 2) Эту новость все взволнованно передавали друг другу.
- 3) Дед поглядывал на внука исподтишка.
- 4) Море взволновано бушующим ветром.

5.6.61. Укажите предложение, в котором наречие обозначает место.

- 1) Поутру вчера дождь в стёкла окон стучал.
- 2) И светло, морозно, вкусно заскрипел капустный лист.
- 3) Мальчишек радостный народ коньками звучно режет лёд.
- 4) Белый снег кругом.

5.6.62. Укажите глагол, с которым нельзя употребить наречие верно.

- 1) заметить
- 2) изобразить
- 3) показать
- 4) обнародовать

5.6.63. Укажите глагол, с которым нельзя употребить наречие *откровенно*.

- 1) признаться 2) говорить 3) доложить 4) презирать

5.6.64. Укажите глагол, с которым нельзя употребить наречие *кратко*.

- 1) изложить 2) рассказать 3) изобразить 4) ответить

5.6.65. Укажите наречие.

- 1) сплошной 2) сплошь 3) мелочность 4) мелочь

5.6.66. Укажите наречие.

- 1) долгий 2) подолгу 3) по долгу 4) должность

5.6.67. Укажите наречие.

- 1) перегонка 2) наперегонки 3) перегон 4) перегонный

5.6.68. Укажите наречие.

- 1) невпапад 2) водопад 3) снегопад 4) камнепад

5.6.69. Укажите наречие.

- 1) голодный 2) голодать 3) впроголодь 4) голод

5.6.70. Укажите наречие.

- 1) испечь 2) сжечь 3) прилечь 4) навзничь

5.6.71. Укажите ряд, в котором наречия пишутся раздельно.

- 1) (в)смятку, (до)нага 2) (под)спудом, (в)шутку
3) (со)слепу, (по)напрасну 4) (с)горяча, (на)встречу

5.6.72. Укажите ряд, в котором наречия пишутся раздельно.

- 1) (за)частую, (из)дали 2) (в)высь, (на)верх
3) (на)глаз, (на)корточках 4) (на)прокат, (в)брод

5.6.73. Укажите ряд, в котором наречия пишутся раздельно.

- 1) (до)отказа, бок(о)бок 2) (по)боку, (в)ничью
3) (к)стати, (за)даром 4) (из)вне, (в)кратце

5.6.74. Укажите ряд, в котором наречия пишутся раздельно.

- 1) (в)кругую, (на)прямую 2) (на)попятную, (на)мировую
3) (на)двое, (в)четверо 4) (до)нельзя, (на)завтра

5.6.75. Укажите ряд, в котором наречия пишутся слитно.

- 1) (на)бегу, (с)маху 2) (на)показ, (в)притык
3) (в)открытую, (в)одиночку 4) (на)износ, душа(в)душу

5.6.76. Укажите ряд, в котором наречия пишутся слитно.

- 1) (видимо)невидимо, (волей)неволей
2) (за)муж, (на)бекрень
3) точь(в)точь, мало(по)малу
4) (на)днях, (по)двое

- 5.6.77. Укажите ряд, в котором наречия пишутся отдельно.**
1) (ни)откуда, (на)кануне 2) (в)тайне, (на)голову
3) (по)волчьи, (по)медвежьи 4) (по)секрету, (на)авось
- 5.6.78. Укажите ряд, в котором наречия пишутся через дефис.**
1) (на)тощак, (на)угад 2) (по)пусту, (в)общем
3) (по)соседски, (во)вторых 4) (до)ныне, (после)завтра
- 5.6.79. Укажите прилагательное, от которого нельзя образовать наречие, имеющее степени сравнения.**
1) коварный 2) медленный 3) звериный 4) аппетитный
- 5.6.80. Укажите прилагательное, от которого нельзя образовать наречие, имеющее степени сравнения.**
1) добродушный 2) гранатовый
3) элегантный 4) аккуратный
- 5.6.81. Выберите словосочетание, в котором наречие с НЕ пишется отдельно.**
1) расположились (не)далеко
2) (не)стерпимо больно
3) отнюдь (не)весело
4) поступить крайне (не)осторожно
- 5.6.82. Выберите наречие с приставкой НЕ-.**
1) н...где разместить
2) н...откуда не получать писем
3) н...чуть не тревожиться
4) н...сколько не волноваться
- 5.6.83. Укажите ряд, в котором слова не изменяются.**
1) новый, утренний 2) по-новому, наутро
3) новинка, утренник 4) обновка, утро
- 5.6.84. Укажите ряд, в котором слова не изменяются.**
1) низина, далёкий 2) унизить, дальний
3) внизу, поодаль 4) низкий, даль
- 5.6.85. Укажите ряд, в котором слова не изменяются.**
1) очередной, горячий 2) очередь, горечь
3) поочерёдно, сгоряча 4) очередник, горячка
- 5.6.86. Укажите слово, которое не изменяется.**
1) пряником 2) ключиком 3) пряником 4) ковриком
- 5.6.87. Укажите слово, которое не изменяется.**
1) рисую 2) красивую 3) милую 4) напрямую

5.6.88. Укажите слово, которое не изменяется.

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) (на)берегу | 2) (на)верху |
| 3) (на)мосту | 4) (на)меху |

5.6.89. Укажите слово, которое изменяется.

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) дружески | 2) дружелюбно |
| 3) подружились | 4) по-дружески |

5.6.90. Укажите слово, которое изменяется.

- | | |
|----------------|-------------|
| 1) по-простому | 2) запросто |
| 3) простата | 4) попросту |

5.6.91. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено наречием.

- 1) Кое-где уже появились подснежники.
- 2) Вдвоём они отправились за помощью.
- 3) Прекрасным будет наше завтра.
- 4) Он был по-деревенски грубоват.

5.6.92. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено наречием.

- 1) Учительница казалась расстроенной.
- 2) Моя сестра уже замужем.
- 3) Когда-нибудь гадкий утёнок превратится в прекрасного лебедя.
- 4) Я еле-еле уговорил его поехать со мной.

5.6.93. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием и пишется слитно.

- 1) *(По)тому*, как громко колотили в дверь, я понял, что нужно бежать.
- 2) Я пришёл к вам *(по)тому* же поводу, что и Иванов.
- 3) Мы шли *(по)тому* мосту, которого завтра уже не будет.
- 4) Густой туман окутал местность, *(по)тому* вокруг ничего не было видно.

5.6.94. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием и пишется слитно.

- 1) Луна светила ярко, *(от)того* лес казался не страшным.
- 2) Собака приходила в ярость *(от)того*, что хозяин пил.
- 3) Мы жили недалеко *(от)того* места, где раньше были руины.
- 4) Мы были в ужасе *(от)того*, что слышали.

5.6.95. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием и пишется слитно.

- 1) Зрители заворожённо следили *(за)тем*, что происходило на арене.

- 2) Вдоль редкого леса тянулась река, *(за)тем* она текла между обрывистых скал.
- 3) Именно *(за)тем* человеком мы так долго шли.
- 4) Сенатор наблюдал *(за)тем*, что творилось на площади.

5.6.96. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием.

- 1) Темп барабанной дроби стал *быстрее*.
- 2) Наш бегун оказался *быстрее*.
- 3) В надежде догнать деда, мальчик зашагал *быстрее*.
- 4) За поворотом берега реки сузились, и течение стало *быстрее*.

5.6.97. Укажите предложение, в котором выделенное слово не является наречием и пишется раздельно.

- 1) Я *(в)тайне* надеялся, что меня возьмут в поход.
- 2) *(По)чему* ты не отвечаешь на мои звонки?
- 3) *(По)тому*, как мальчик покраснел, я догадался, что он врёт.
- 4) Футбольный матч закончился *(в)ничью*.

5.6.98. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием и пишется слитно.

- 1) *(Со)всем* своим нехитрым имуществом он переехал на другую квартиру.
- 2) Что же будет *(со)всем* этим садом?
- 3) *(Со)всем* возможным сочувствием она успокаивала подругу.
- 4) Когда *(со)всем* стемнело, в городе зажглись фонари.

5.6.99. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием.

- 1) Около острова река становится *глубже*.
- 2) Я уселся поудобнее и *глубже* натянул шляпу.
- 3) В свете костра озеро казалось *глубже* и загадочней.
- 4) Весной небо становится *глубже* и синее.

5.6.100. Укажите предложение, в котором выделенное слово является наречием.

- 1) Ветки ивы свисали всё *ниже* и почти касались воды.
- 2) На вершине горы небо стало *ниже*, а звёзды ярче.
- 3) Эльбрус *ниже* Памира.
- 4) Мы заметили, что холмы становились *ниже*.

5.6.101. В каком ряду все выделенные слова являются наречиями?

- 1) рубить *сплеча*, сказать *сгоряча*
- 2) *тотчас* вышел, не забуду *тот час*
- 3) за *летом* наступит осень, вернётся *летом*
- 4) по *зимнему* саду, одеваться *по-зимнему*

5.7.7. Сколько предлогов в стихотворном отрывке?

Протекали над книгой Глубинной Синие ночи царицы. А к царевне с вышки голубиной Прилетали белые птицы (А. Блок).

- 1) один 2) два 3) три 4) четыре

5.7.8. С какими падежными формами употреблены предлоги?

- 1) Солнце клонилось к закату.
2) Отец сидит, упираясь ладонями в колени.
3) Сердце замерло и застучало от боли быстро и сильно.
4) Мама ещё на сенокосе, скоро придёт.

А. Родительный падеж.

Б. Дательный падеж.

В. Винительный падеж.

Г. Предложный падеж.

- Ответы:** 1) 1Б, 2В, 3А, 4Г 2) 1Б, 2В, 3Г, 4А
3) 1В, 2Г, 3А, 4Б 4) 1В, 2Б, 3А, 4Г

5.7.9. В каком варианте выделенное слово - предлог?

- 1) не сможет **в силу** обстоятельств
2) не было **вблизи** никого
3) имел **в виду** другое
4) в доме **напротив** их нет

5.7.10. С каким падежом употребляется предлог *благодаря*?

- 1) родительный 2) дательный
3) творительный 4) предложный

5.7.11. В каком словосочетании допущена ошибка в употреблении падежных форм имён существительных с предлогами.

- 1) работать над сочинением
2) пойти за покупками
3) согласно решения педсовета
4) идти вдоль ограды

5.7.12. Какой предлог пишется раздельно?

- 1) (в)близии 2) (на)встречу
3) (в)следствие 4) (по)мере

5.7.13. В каком словосочетании надо употребить предлог *ИЗ*?

- 1) вернуться ... школы 2) вернуться ... реки
3) вернуться ... улицы 4) вернуться ... работы

5.7.14. В каком предложении неправильно употреблён предлог?

- 1) Из школы Ваня пришёл сегодня рано.
2) Мы уплатили за покупку и вышли из магазина.
3) Мы с него так смеялись.
4) В книге по истории я прочёл о восстании крестьян.

5.7.15. В каком предложении нет предлога?

- 1) Погода, вопреки прогнозам, стояла прекрасная.
- 2) Всегда я рад заметить разность между Онегиным и мной.
- 3) Я узнал много нового благодаря вам.
- 4) Задача эта решается очень просто.

5.7.16. Укажите словосочетание с предлогом.

- 1) ввиду дождей
- 2) пять или восемь книг
- 3) стоять ни жив ни мёртв
- 4) ты тоже хорош

5.7.17. Сколько предлогов в пословице?

У кого что болит, тот о том и говорит.

- 1) один
- 2) два
- 3) три
- 4) четыре

5.7.18. В каком предложении употреблён сочинительный союз?

- 1) Вдруг ему сжали горло слёзы, так что он не смог сдержаться.
- 2) Было пасмурно, но тепло.
- 3) Шум сразу пал, потому что все замерли.
- 4) Если жизнь тебя обманет, не печалься, не сердись.

5.7.19. С каким словосочетанием неуместно употребление предлога *благодаря*?

- 1) низкой успеваемости
- 2) дружеской поддержке
- 3) своей находчивости
- 4) солнечной погоде

5.7.20. У какого слова неправильно определена принадлежность к той или иной части речи?

- 1) гостиная – прилагательное
- 2) свой – местоимение
- 3) вкрутую – наречие
- 4) возле – предлог

5.7.21. В каком предложении выделенное слово пишется раздельно?

- 1) Он молчал, мать смотрела на него *(то)же* молча.
- 2) *(От)того* что печь давно не топилась, в доме было сыро.
- 3) *(По)тому*, как лаяла собака, мы поняли, что она испугалась.
- 4) *(За)чем* нам такой багаж?

5.7.22. В каком ряду все слова относятся к одной части речи?

- 1) тот, некто, мой, себя
- 2) через, вследствие, вместо, рад
- 3) лишь, только, даже, ну
- 4) и, а, но, как

5.7.23. В каком предложении выделенное слово (слова) пишется слитно?

- 1) *Что(бы)* ни говорили, я своего добьюсь.
- 2) Я имел *(в)виду* совсем другое.

- 3) Азамат повадился к нам ездить, бывало, то *(за)тем*, то *(за)этим*.
4) *(И)так*, она звалась Татьяной.

5.7.24. В каком предложении оба выделенных слова относятся к одной части речи?

- 1) Туча **уже** ушла далеко и унесла с собой грозу.
2) Когда **же на** запад умчался туман, урочный свой путь совершил караван.
3) Дым клубами всходит к небесам **навстречу** утренним лучам.
4) У лукоморья дуб зелёный, золотая цепь **на** дубе **том**.

5.7.25. В каком ряду все слова относятся к одной части речи?

- 1) зато, чтобы, тоже, если 2) вопреки, до, между, или
3) не, лишь, же, за 4) а, но, то, ни

5.7.26. Укажите правильный вариант.

*Каждый день мы отправлялись на пляж, **что(бы)** понежиться под лучами тёплого осеннего солнца.*

- 1) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно
2) ЧТОБЫ – подчинительный союз
3) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно
4) ЧТО БЫ – местоимение с частицей БЫ

5.8. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

5.8.1. Выберите правильное продолжение предложения:

Поднявшись на горную вершину, ...

- 1) перед нами открылось море.
2) стало видно море.
3) море показалось вдали.
4) мы увидели вдали море.

5.8.2. Выберите правильное продолжение предложения:

Удобно устроившись на диване, ...

- 1) газеты и журналы были прочитаны мною.
2) я прочитал все газеты и журналы.
3) мне захотелось прочитать все газеты и журналы.
4) были прочитаны все газеты и журналы.

5.8.3. Выберите правильное продолжение предложения:

Раздвинув ветви кустов, ...

- 1) стал виден старинный барский дом.
2) показался старинный барский дом.
3) старинный барский дом был замечен нами.
4) мы увидели старинный барский дом.

5.8.4. Выберите правильное продолжение предложения:

Подъехав к господскому дому, ...

- 1) между деревьями сада перед ним мелькнуло белое женское платье.
- 2) он увидел белое женское платье, мелькнувшее между деревьями сада.
- 3) им было замечено белое женское платье, мелькнувшее между деревьями сада.
- 4) показалось между деревьями сада белое женское платье.

5.8.5. Выберите правильное продолжение предложения:

Торопясь на работу, ...

- 1) книга забылась на столе.
- 2) на столе была оставлена книга.
- 3) он забыл книгу на столе.
- 4) книга была забыта им на столе.

5.8.6. В каком предложении нет ошибки в употреблении деепричастного оборота?

- 1) Возвратившись из города, Илью ожидал сюрприз.
- 2) Покушав на свежем воздухе, у нас прибавилось сил.
- 3) Приехав домой, у него был усталый вид.
- 4) Стекая по окнам тоненькими ручейками, лил дождь.

5.8.7. В каком предложении нет ошибки в употреблении деепричастного оборота?

- 1) Подъехав к дому, собаки встретили нас дружным лаем.
- 2) Облокотившись на стол, задумчивость овладела им.
- 3) Войдя в гостиную, лицо Пьера было безразлично.
- 4) Играя во дворе, дети проголодались.

5.8.8. В каком словосочетании деепричастие совершенного вида?

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1) присев на стул | 2) позируя художнику |
| 3) поглаживая руку | 4) излучая тихий свет |

5.8.9. В каком словосочетании деепричастие совершенного вида?

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1) всматриваясь в лицо | 2) сомкнув глаза |
| 3) не смыкая глаз | 4) сидя ко мне спиной |

5.8.10. В каком словосочетании деепричастие совершенного вида?

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1) радуя нас успехами | 2) поливая цветы |
| 3) дополняя друг друга | 4) заложив руки за спину |

5.8.11. В каком ряду оба деепричастия несовершенного вида?

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1) запечатлев, вдохновляя | 2) победив, улыбаясь |
| 3) стуча, глядя | 4) срубив, починив |

5.8.12. В каком ряду оба деепричастия несовершенного вида?

- 1) стараясь, раздвинув 2) кашляя, дрожа
3) любя, сучая 4) шутя, склонившись

5.8.13. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) кричать 2) беречь 3) заведовать 4) разглядывать

5.8.14. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) любить 2) изучать 3) призывать 4) мёрзнуть

5.8.15. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) свирепеть 2) слышать 3) дышать 4) вставать

5.8.16. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) вчитываться 2) прислушиваться 3) пить 4) укрывать

5.8.17. Укажите словосочетание с деепричастием.

- 1) рассеяв тучи 2) рассеянный человек
3) глядеть рассеянно 4) засеять семена

5.8.18. Укажите словосочетание с деепричастием.

- 1) принёсший почту 2) принёсши бумаги
3) принёс деньги 4) принесённый ветром

5.8.19. Какое из утверждений неверно?

- 1) Деепричастие объединяет в себе признаки глагола и наречия.
2) Деепричастие объединяет в себе признаки глагола и прилагательного.
3) Деепричастие бывает совершенного и несовершенного вида.
4) Деепричастия - непрягаемая форма глагола.

5.8.20. Какое из утверждений неверно?

- 1) Деепричастия могут иметь при себе возвратный суффикс **-сь**.
2) От глагола **быть** образуется деепричастие **будучи**.
3) От глаголов, оканчивающихся на **-чь**, деепричастия несовершенного вида не образуются.
4) Слова **давши, принесши** не являются деепричастиями.

5.8.21. В каком предложении два деепричастных оборота (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Он отвечал на вопросы не смущаясь и откровенно.
2) Плача и прихрамывая по дороге шёл мальчик.
3) Не ожидая ответа не глядя ни на кого Макар вышел из избы.
4) Кучер мой слез молча и не торопясь.

5.8.22. В каком предложении два деепричастных оборота (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Молча не возражая выслушал Серёжа упрёки матери.
- 2) Мальчик повинувшись отцу нехотя пошёл помой.
- 3) Люди подходили к двери перешёптываясь и на цыпочках.
- 4) Ерошка увидев Герасима заскочил за угол и пропустив его мимо опять отправился вслед за ним.

5.8.23. В каком ряду оба деепричастия несовершенного вида?

- 1) топнув, одевшись
- 2) рисуя, желая
- 3) прогуливаясь, наклонившись
- 4) очутившись, сгорая

5.8.24. В каком ряду не от всех глаголов можно образовать деепричастия?

- 1) покинуть, лечь, лить
- 2) благодарить, смотреть, любить
- 3) прокричать, ожидать, подняться
- 4) приобрести, загребать, включать

5.8.25. В каком ряду нельзя от всех глаголов образовать деепричастия?

- 1) понять, дойти, растянуться
- 2) оглядываться, вспыхнуть, въехать
- 3) вязать, лгать, гнуть
- 4) заметить, дёрнуть, описывать

5.8.26. В каком ряду от всех глаголов нельзя образовать деепричастия?

- 1) мёрзнуть, печь, стричь
- 2) наестся, извиваться, встречать
- 3) собираться, подняться, оставить
- 4) набрать, лишить, преодолеть

5.8.27. Укажите ряд, в котором все деепричастия несовершенного вида.

- 1) услышав, тормозя, упав
- 2) забирая, выругавшись, двигаясь
- 3) вспыхнув, работая, продолжая
- 4) смеясь, видя, влезая

5.8.28. Выделите предложение, в котором есть деепричастие.

- 1) Птицы обгоняли друг друга и кружились в небе.
- 2) Птицы, обгоняющие друг друга, кружились в небе.
- 3) Птицы, обгоняя друг друга, кружились в небе.
- 4) Обгонявшие друг друга птицы кружились в небе.

5.9. ПРИЧАСТИЕ

5.9.1. Укажите правильный вариант написания пропущенных букв: дремл...щий старик, та...щий снег, та...щий молчание, кол...щие кусты, жал...щие пчёлы, бор...щийся со стихией человек, ничего не знач...щие слова

Ответы: 1) Я, Ю, Ю, Я, Ю, Я, У 2) Ю, Я, Ю, Я, Ю, Я, У
3) Я, Я, Я, Ю, Ю, Я, А 4) Ю, Ю, Я, Ю, Я, Ю, А

5.9.2. Укажите ряд, где во всех словах пишется буква А.

- 1) занавеш...нное окно, обвеш...нный покупатель, выкач...нная бочка
- 2) замеш...нное тесто, навеш...нная дверь, обвеш...нная игрушками ёлка
- 3) выкач...нная нефть, скач...нный из интернета текст, развеш...нные картины
- 4) заброш...нные на чердак вещи, потуш...нный костёр, высуш...нное бельё

5.9.3. Выберите правильное продолжение предложения.

Мы восхищались розовым кустом, ...

- 1) увенчанном крупными благоухающими цветами.
- 2) увенчанного крупными благоухающими цветами.
- 3) увенчанным крупными благоухающими цветами.
- 4) увенчанному крупными благоухающими цветами.

5.9.4. В каком предложении есть действительное причастие.

- 1) Нежные звуки мелодии, долетающей из соседнего дома, тревожили сердце.
- 2) Цветы, усеянные крупными алмазами утренней росы, нежились на солнце.
- 3) Это был фильм, снятый по рассказу Чехова.
- 4) Эти дети умные и воспитанные.

5.9.5. От какого глагола нельзя образовать действительное причастие настоящего времени?

- 1) решить 2) лежать 3) нести 4) писать

5.9.6. Укажите предложение с действительным причастием.

- 1) Перед нами расстилалась равнина, залитая потоками солнечного света.
- 2) Крепость, охраняемая нашей армией, была неприступна.
- 3) Храм стоял, окружённый прозрачными водами озера.
- 4) Гордо возвышались крепостные стены, хранящие вековые тайны.

5.9.7. В каком предложении есть страдательное причастие?

- 1) Мне в окно кивает веткой цветущая вишня.
- 2) Ребёнок, спавший на кровати, проснулся и заплакал.
- 3) Монастырь, обнесённый стенами, виднелся вдали.
- 4) Это были вещи, принадлежащие незнакомцу.

5.9.8. Какое слово является причастием?

- 1) ветренный
- 2) масляный
- 3) выращенный
- 4) осенний

5.9.9. Укажите ряд, в котором все слова являются причастиями.

- 1) принятый, взбешённый, длиннющий
- 2) знающий, мытый, выросший
- 3) переставленный, злющий, тающий
- 4) удивлённый, удивляющий, удивительный

5.9.10. В каком варианте ответа правильно указаны грамматические признаки выделенного слова?

Солнце отразилось в густой осенней паутине, блестящей на ветвях.

- 1) страдательное причастие несовершенного вида в предложном падеже
- 2) действительное причастие совершенного вида в предложном падеже
- 3) страдательное причастие совершенного вида в винительном падеже
- 4) действительное причастие несовершенного вида в предложном падеже

5.9.11. Выделите предложение, в составе которого выделенный компонент является обособленным причастным оборотом.

- 1) Листья почти совсем облетели с берёз, лежали на земле *сухо шуршащим* ковром.
- 2) Нить взаимопонимания, *на миг протянувшаяся между нами*, опять порвалась.
- 3) *Журчащий в чаще* ручей словно рассказывал сказку.
- 4) Его лицо, *обыкновенно хмурое и строгое*, вдруг озарилось мягкой улыбкой.

5.9.12. В каком ряду причастия не имеют краткую форму?

- 1) сеющийся, делающий, отмечающий
- 2) разбитый, прочитанный, спетый
- 3) убитый, забытый, отведённый
- 4) достигнутый, изданный, изготовленный

5.9.13. В каком ряду все выделенные слова – причастия?

- 1) *убранная* комната, *вспаханное* поле
- 2) *желтеющие* листья, *дремучий* лес
- 3) *знакомые* люди, *сопровождаемый* охранником
- 4) *ранние* цветы, *сорванная* роза

5.9.14. Выберите группу слов, которые относятся к одной части речи.

- 1) глушь, наотмашь
- 2) плачь, ночь
- 3) кричащий, раскрытый
- 4) настезь, отрежь

5.9.15. В каком ряду все слова относятся к одной и той же части речи?

- 1) вдвоём, водоём, споём
- 2) эта, нас, лишь
- 3) крепнувший, посланный, зашитый
- 4) высоченный, полученный, отточенный

5.9.16. У какого слова неправильно определены грамматические признаки?

- 1) *принятый* – страдательное причастие прошедшего времени
- 2) *принимающий* – действительное причастие настоящего времени
- 3) *организованно* – краткое страдательное причастие прошедшего времени
- 4) *организовано* – краткое страдательное причастие прошедшего времени

5.9.17. Какая морфологическая характеристика выделенного слова является правильной?

*Концерт, **исполненный** талантливым пианистом, зрителям очень понравился.*

- 1) деепричастие
- 2) имя прилагательное
- 3) действительное причастие
- 4) страдательное причастие

5.9.18. Какая морфологическая характеристика выделенного слова является правильной?

*В тишине слышались слабые стоны **раненых**.*

- 1) относительное прилагательное
- 2) страдательное причастие
- 3) действительное причастие
- 4) одушевлённое существительное

5.9.19. Найдите верное утверждение.

В предложении: «Там лежит длинная, пологая гора, увенчанная старыми развалинами» .

- 1) 1 указательное местоимение
- 2) 4 прилагательных
- 3) 1 обособленный причастный оборот
- 4) 1 деепричастный оборот

5.9.20. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Изба была почти вся занесена снегом.

- 1) глагол
- 2) действительное причастие
- 3) прилагательное
- 4) страдательное причастие

5.9.21. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Бедное животное было испугано и металось в клетке.

- 1) наречие
- 2) краткое причастие
- 3) краткое прилагательное
- 4) глагол

5.9.22. Какая морфологическая характеристика выделенных слов является правильной?

У неё было богатое приданое, и он был не прочь на ней жениться. Авиационное соединение, приданное армии, на рассвете вступило в бой.

- 1) в обоих предложениях – причастия
- 2) в первом предложении – прилагательное, во втором предложении – причастие
- 3) в первом предложении – существительное, во втором предложении – причастие
- 4) в обоих предложениях – прилагательные

5.9.23. Какая морфологическая характеристика выделенного слова является правильной?

На мысли, дышащие силой, как жемчуг, низжутся слова.

- 1) прилагательное
- 2) действительное причастие
- 3) глагол
- 4) страдательное причастие

5.9.24. В каком ряду все слова относятся к одной и той же части речи?

- 1) изысканно, растерянно, построено
- 2) брошенный, данный, купленный
- 3) юна, ветрена, решена
- 4) воспитанна, образованна, собрана

5.9.25. Какое из утверждений неверно?

- 1) Причастие объединяет в себе признаки глагола и прилагательного.
- 2) Причастия бывают настоящего, прошедшего и будущего времени.
- 3) Причастия бывают действительные и страдательные.
- 4) Причастия в единственном числе изменяются по родам.

5.9.26. Какой частью речи являются выделенные слова?

*Тело спортсмена перед прыжком **напряжено** до крайности.
В эти январские ночи Петроград жил **напряжённо** и
взволнованно.*

- 1) в первом предложении – причастие, во втором – наречие
- 2) в обоих предложениях – причастия
- 3) в первом предложении – глагол, во втором – причастие
- 4) в первом предложении – глагол, во втором – наречие

ОТВЕТЫ

5.1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

5.1.1. 3	5.1.2. 1	5.1.3. 1	5.1.4. 1	5.1.5. 2	5.1.6. 2	5.1.7. 1	5.1.8. 4
5.1.9. 2	5.1.10. 2	5.1.11. 3	5.1.12. 4	5.1.13. 1	5.1.14. 1	5.1.15. 4	5.1.16. 3
5.1.17. 2	5.1.18. 1	5.1.19. 3	5.1.20. 3	5.1.21. 3	5.1.22. 2	5.1.23. 3	5.1.24. 2
5.1.25. 2	5.1.26. 1	5.1.27. 4	5.1.28. 4	5.1.29. 2	5.1.30. 1	5.1.31. 4	5.1.32. 2
5.1.33. 1	5.1.34. 2	5.1.35. 4	5.1.36. 1	5.1.37. 1	5.1.38. 2	5.1.39. 4	5.1.40. 1
5.1.41. 1	5.1.42. 3	5.1.43. 2	5.1.44. 1	5.1.45. 2	5.1.46. 2	5.1.47. 1	5.1.48. 2
5.1.49. 4	5.1.50. 1	5.1.51. 1	5.1.52. 4	5.1.53. 1	5.1.54. 3	5.1.55. 3	5.1.56. 4
5.1.57. 3	5.1.58. 1	5.1.59. 3	5.1.60. 2	5.1.61. 4			

5.2. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

5.2.1. 3	5.2.2. 2	5.2.3. 3	5.2.4. 1	5.2.5. 4	5.2.6. 3	5.2.7. 3	5.2.8. 3
5.2.9. 4	5.2.10. 3	5.2.11. 1	5.2.12. 3	5.2.13. 3	5.2.14. 2	5.2.15. 2	5.2.16. 1
5.2.17. 3	5.2.18. 3	5.2.19. 3	5.2.20. 1	5.2.21. 1	5.2.22. 4	5.2.23. 3	5.2.24. 3
5.2.25. 2	5.2.26. 2	5.2.27. 4	5.2.28. 1	5.2.29. 3	5.2.30. 2	5.2.31. 2	5.2.32. 2
5.2.33. 4	5.2.34. 3	5.2.35. 4	5.2.36. 4	5.2.37. 2	5.2.38. 4	5.2.39. 3	5.2.40. 1

5.2.41. 2 5.2.42. 2 5.2.43. 3 5.2.44. 2 5.2.45. 4 5.2.46. 2 5.2.47. 3 5.2.48. 4
5.2.49. 3 5.2.50. 4 5.2.51. 2 5.2.52. 1 5.2.53. 3 5.2.54. 4 5.2.55. 1 5.2.56. 3
5.2.57. 3 5.2.58. 3 5.2.59. 4 5.2.60. 3 5.2.61. 3 5.2.62. 2 5.2.63. 3 5.2.64. 2
5.2.65. 3 5.2.66. 2 5.2.67. 3 5.2.68. 2 5.2.69. 1 5.2.70. 4 5.2.71. 4 5.2.72. 2
5.2.73. 4 5.2.74. 2 5.2.75. 2

5.3. МЕСТОИМЕНИЕ

5.3.1. 3 5.3.2. 1 5.3.3. 4 5.3.4. 4 5.3.5. 1 5.3.6. 3 5.3.7. 2 5.3.8. 1
5.3.9. 2 5.3.10. 3 5.3.11. 2 5.3.12. 4 5.3.13. 2 5.3.14. 2 5.3.15. 1 5.3.16. 3
5.3.17. 2 5.3.18. 1 5.3.19. 4 5.3.20. 2 5.3.21. 1 5.3.22. 2 5.3.23. 2 5.3.24. 3
5.3.25. 3 5.3.26. 2 5.3.27. 3 5.3.28. 4 5.3.29. 2 5.3.30. 3 5.3.31. 2 5.3.32. 4
5.3.33. 1 5.3.34. 3 5.3.35. 1 5.3.36. 1 5.3.37. 3 5.3.38. 2 5.3.39. 1 5.3.40. 1
5.3.41. 3 5.3.42. 1 5.3.43. 4 5.3.44. 3 5.3.45. 4 5.3.46. 4 5.3.47. 1 5.3.48. 1
5.3.49. 3 5.3.50. 1 5.3.51. 3 5.3.52. 1 5.3.53. 1 5.3.54. 4 5.3.55. 2 5.3.56. 2
5.3.57. 1 5.3.58. 2 5.3.59. 4 5.3.60. 1 5.3.61. 3 5.3.62. 3 5.3.63. 4 5.3.64. 3
5.3.65. 3 5.3.66. 1 5.3.67. 3 5.3.68. 2

5.4. ГЛАГОЛ

5.4.1. 3 5.4.2. 4 5.4.3. 3 5.4.4. 2 5.4.5. 3 5.4.6. 3 5.4.7. 3 5.4.8. 3
5.4.9. 1 5.4.10. 2 5.4.11. 2 5.4.12. 1 5.4.13. 3 5.4.14. 3 5.4.15. 1 5.4.16. 2
5.4.17. 3 5.4.18. 1 5.4.19. 3 5.4.20. 3 5.4.21. 2 5.4.22. 2 5.4.23. 1 5.4.24. 3
5.4.25. 2 5.4.26. 4 5.4.27. 3 5.4.28. 2 5.4.29. 3 5.4.30. 4 5.4.31. 2 5.4.32. 2
5.4.33. 4 5.4.34. 3 5.4.35. 1 5.4.36. 3 5.4.37. 3 5.4.38. 2 5.4.39. 3 5.4.40. 2
5.4.41. 4 5.4.42. 4 5.4.43. 3 5.4.44. 4 5.4.45. 1 5.4.46. 2 5.4.47. 2 5.4.48. 1
5.4.49. 4 5.4.50. 2 5.4.51. 4 5.4.52. 2 5.4.53. 3 5.4.54. 2 5.4.55. 1 5.4.56. 4
5.4.57. 2 5.4.58. 1 5.4.59. 3 5.4.60. 3 5.4.61. 2 5.4.62. 3 5.4.63. 1 5.4.64. 3
5.4.65. 4 5.4.66. 2 5.4.67. 2 5.4.68. 4 5.4.69. 3 5.4.70. 4 5.4.71. 3 5.4.72. 2
5.4.73. 4 5.4.74. 3 5.4.75. 3 5.4.76. 4 5.4.77. 3 5.4.78. 2 5.4.79. 3 5.4.80. 2

5.4.81. 3 5.4.82. 4 5.4.83. 2 5.4.84. 4 5.4.85. 3 5.4.86. 2 5.4.87. 2 5.4.88. 1
5.4.89. 2 5.4.90. 2 5.4.91. 3 5.4.92. 3 5.4.93. 2 5.4.94. 1 5.4.95. 4 5.4.96. 1
5.4.97. 4 5.4.98. 3 5.4.99. 3 5.4.100. 2 5.4.101. 2 5.4.102. 4 5.4.103. 4 5.4.104. 3
5.4.105. 1 5.4.106. 2 5.4.107. 1 5.4.108. 4 5.4.109. 3 5.4.110. 1 5.4.111. 2 5.4.112. 4
5.4.113. 1 5.4.114. 3 5.4.115. 2 5.4.116. 3 5.4.117. 2 5.4.118. 3 5.4.119. 3 5.4.120. 3
5.4.121. 4 5.4.122. 3 5.4.123. 2 5.4.124. 2 5.4.125. 4 5.4.126. 3 5.4.127. 4 5.4.128. 3
5.4.129. 3 5.4.130. 2

5.5. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

5.5.1. 4 5.5.2. 3 5.5.3. 4 5.5.4. 3 5.5.5. 2 5.5.6. 2 5.5.7. 2 5.5.8. 2
5.5.9. 1 5.5.10. 4 5.5.11. 3 5.5.12. 3 5.5.13. 2 5.5.14. 2 5.5.15. 2 5.5.16. 3
5.5.17. 4 5.5.18. 1 5.5.19. 4 5.5.20. 2 5.5.21. 4 5.5.22. 4 5.5.23. 3 5.5.24. 3
5.5.25. 1 5.5.26. 4 5.5.27. 2 5.5.28. 2 5.5.29. 3 5.5.30. 2 5.5.31. 1 5.5.32. 2
5.5.33. 1 5.5.34. 4 5.5.35. 4 5.5.36. 2 5.5.37. 1 5.5.38. 3 5.5.39. 1 5.5.40. 2
5.5.41. 3 5.5.42. 1 5.5.43. 4 5.5.44. 1 5.5.45. 4 5.5.46. 2 5.5.47. 1 5.5.48. 3
5.5.49. 3

5.6. НАРЕЧИЕ

5.6.1. 4 5.6.2. 1 5.6.3. 2 5.6.4. 2 5.6.5. 3 5.6.6. 3 5.6.7. 1 5.6.8. 2
5.6.9. 2 5.6.10. 2 5.6.11. 2 5.6.12. 2 5.6.13. 4 5.6.14. 4 5.6.15. 3 5.6.16. 2
5.6.17. 4 5.6.18. 3 5.6.19. 3 5.6.20. 2 5.6.21. 4 5.6.22. 3 5.6.23. 3 5.6.24. 2
5.6.25. 2 5.6.26. 3 5.6.27. 2 5.6.28. 4 5.6.29. 2 5.6.30. 2 5.6.31. 2 5.6.32. 2
5.6.33. 3 5.6.34. 4 5.6.35. 3 5.6.36. 3 5.6.37. 2 5.6.38. 3 5.6.39. 4 5.6.40. 3
5.6.41. 1 5.6.42. 3 5.6.43. 2 5.6.44. 2 5.6.45. 3 5.6.46. 4 5.6.47. 1 5.6.48. 3
5.6.49. 3 5.6.50. 4 5.6.51. 4 5.6.52. 2 5.6.53. 2 5.6.54. 4 5.6.55. 3 5.6.56. 4
5.6.57. 3 5.6.58. 1 5.6.59. 2 5.6.60. 4 5.6.61. 4 5.6.62. 4 5.6.63. 3 5.6.64. 3
5.6.65. 2 5.6.66. 2 5.6.67. 2 5.6.68. 1 5.6.69. 3 5.6.70. 4 5.6.71. 2 5.6.72. 3
5.6.73. 1 5.6.74. 2 5.6.75. 2 5.6.76. 2 5.6.77. 4 5.6.78. 3 5.6.79. 3 5.6.80. 2

5.6.81. 3 5.6.82. 1 5.6.83. 2 5.6.84. 3 5.6.85. 3 5.6.86. 3 5.6.87. 4 5.6.88. 2
5.6.89. 3 5.6.90. 3 5.6.91. 3 5.6.92. 2 5.6.93. 4 5.6.94. 1 5.6.95. 2 5.6.96. 3
5.6.97. 3 5.6.98. 4 5.6.99. 2 5.6.100.1 5.6.101.1 5.6.101.4 5.6.102.1 5.6.103.4
5.6.104. 3

5.7. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

5.7.1. 1 5.7.2. 2 5.7.3. 1 5.7.4. 2 5.7.5. 4 5.7.6. 1 5.7.7. 3 5.7.8. 1
5.7.9. 1 5.7.10. 2 5.7.11. 3 5.7.12. 4 5.7.13. 1 5.7.14. 3 5.7.15. 4 5.7.16. 1
5.7.17. 2 5.7.18. 2 5.7.19. 1 5.7.20. 1 5.7.21. 3 5.7.22. 2 5.7.23. 4 5.7.24. 3
5.7.25. 1 5.7.26. 2

5.8. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

5.8.1. 4 5.8.2. 2 5.8.3. 4 5.8.4. 2 5.8.5. 3 5.8.6. 4 5.8.7. 4 5.8.8. 1
5.8.9. 2 5.8.10. 4 5.8.11. 3 5.8.12. 2 5.8.13. 2 5.8.14. 4 5.8.15. 4 5.8.16. 3
5.8.17. 1 5.8.18. 2 5.8.19. 2 5.8.20. 4 5.8.21. 3 5.8.22. 4 5.8.23. 2 5.8.24. 1
5.8.25. 3 5.8.26. 1 5.8.27. 4 5.8.28. 3

5.9. ПРИЧАСТИЕ

5.9.1. 4 5.9.2. 3 5.9.3. 3 5.9.4. 1 5.9.5. 1 5.9.6. 4 5.9.7. 3 5.9.8. 3
5.9.9. 2 5.9.10. 4 5.9.11. 2 5.9.12. 1 5.9.13. 1 5.9.14. 3 5.9.15. 3 5.9.16. 3
5.9.17. 4 5.9.18. 4 5.9.19. 3 5.9.20. 4 5.9.21. 2 5.9.22. 3 5.9.23. 2 5.9.24. 2
5.9.25. 2 5.9.26. 1

РАЗДЕЛ VI

6. MORFOЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

6.1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1) полутораستا книгам | 2) опытные инженера |
| 3) трёх восьмых | 4) наименее удобный |

6.2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|------------------|-----------------------|
| 1) всех милее | 2) двести килограммов |
| 3) подошёл к ему | 4) жарких пустынь |

6.3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| 1) курсантских погонов | 2) несколько платьев |
| 3) с восьмьюстами семьюдесятью | 4) лягте на пол |

6.4. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1) более честный | 2) обеим подругам |
| 3) много претензий | 4) двум третьих стакана |

6.5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1) много народу | 2) семисот двадцати |
| 3) группа англичан | 4) директора заводов |

6.6. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 1) ящик мандарин | 2) выступили профессора |
| 3) их предложения | 4) более красивый |

6.7. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1) пара сапог | 2) ехайте быстрее |
| 3) шесть гусаров | 4) мало народу |

6.8. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1) шире Волги | 2) наименее удобный |
| 3) двадцать двое моряков | 4) выложите на тарелку |

6.9. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1) двумстам сорока трём | 2) рядом с ними |
| 3) самый умнейший | 4) плантации чая |

6.10. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1) пригласили грузин | 2) к обоим старикам |
| 3) редакторы газет | 4) пятистами рублями |

6.11. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| 1) приближаются выборы | 2) трёхсот девяноста писем |
| 3) не реже двух раз | 4) в двух тысяч восьмом году |

6.12. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) построили катера | 2) пара цапель |
| 3) более тише | 4) два ведра баклажанов |

6.13. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1) не хотят ехать | 2) несколько кочерёг |
| 3) много басен | 4) отбежи в сторону |

6.14. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| 1) вкусные торты | 2) палец с мозолем |
| 3) пятьюстами деревьями | 4) в две тысячи четвёртом году |

6.15. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) семьястами соснами | 2) более организованно |
| 3) сладких яблок | 4) отряд партизанов |

6.16. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) более пятисот человек | 2) жалел о пятисот рублях |
| 3) клади портфель | 4) тонна яблок |

6.17. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1) пара чулок | 2) поезжай сегодня |
| 3) более пятидесяти рублей | 4) рисунок более красивее |

6.18. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| 1) более красивый пейзаж | 2) обоих учеников |
| 3) более восемьдесят пяти тонн | 4) новые договоры |

6.19. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) старые тренера | 2) положите сумки |
| 3) пять апельсинов | 4) чёрная вуаль |

6.20. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| 1) отдыхали у побережий | 2) пять банок шпрот |
| 3) приедь быстрее | 4) этот пример более интересен |

6.21. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1) ляжьте на пол | 2) двумястами рублями |
| 3) наиболее интересно | 4) пять гектаров |

6.22. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1) беги дальше | 2) известные профессора |
| 3) тремя стами книгами | 4) молодые шофёры |

6.23. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| 1) пять килограммов | 2) до двух тысяч шестого года |
| 3) опытные шофёры | 4) охапка георгинов |

6.24. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1) килограмм апельсин | 2) несколько брелоков |
| 3) петь звонче | 4) ягода слаще |

6.25. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1) самый лучший вариант | 2) пятисот пятидесяти страниц |
| 3) красивые торта | 4) пять ампер |

6.26. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) более лучше
- 2) пара джинсов
- 3) оглох от шума
- 4) девятисот девяноста деревьев

6.27. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) новые драйверы | 2) большие скорости |
| 3) обеих книг | 4) положьте в сумки |

6.28. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1) семисот человек | 2) подписанные договора |
| 3) усох от голода | 4) обоих столов |

6.29. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) двухтысячные годы | 2) нет мест |
| 3) северные флота | 4) кладите на место |

6.30. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) пять купон | 2) килограмм баклажанов |
| 3) с пятьюдесятью рублями | 4) залезай выше |

6.31. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) наиболее удачно | 2) делав что нужно |
| 3) больная мозоль | 4) положите на стол |

6.32. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1) красивый тюль | 2) наивысший балл |
| 3) менее пятиста лет | 4) директора школ |

6.33. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1) пять тонн помидоров | 2) старый дуб засох |
| 3) приехал с Таганрога | 4) вкусные торты |

6.34. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) по окончанию школы поступил в университет
- 2) несколько брелоков
- 3) современный модный тюль
- 4) семидесяти пяти килограммов

6.35. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) положить книги на стол
- 2) рукопись состояла из триста шестисот страниц
- 3) пришли по прибытии поезда
- 4) последние договоры

6.36. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) обеих рук
- 2) осенние яблоки более кислее
- 3) погиб в бою
- 4) великие учителя человечества

6.37. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) сестра моложе брата
- 2) пришёл из института поздно
- 3) вопреки прогнозов погода улучшилась
- 4) опытные шофёры

6.38. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) самый лучший из учеников
- 2) обоих деревьев
- 3) разные возрасты
- 4) поехал в деревню до бабушки

6.39. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1) десяток оладий | 2) ляг поспи |
| 3) вернулся со школы поздно | 4) промышленные отрасли |

6.40. Найдите предложение с ошибкой.

- 1) Интервью с актёром близилось к концу.
- 2) Свои знания подросток почерпнул из Библии.
- 3) В универмаге продаётся красивая тюль.
- 4) Кофе готовился недолго.

6.41. Найдите предложение с ошибкой.

- 1) Мы подъехали к многоводному Миссисипи.
- 2) И на покорный рояль властительно ложились руки.
- 3) Жаркое солнце смотрит на море, точно сквозь тонкую вуаль.
- 4) Белая клавиша в рояле западала.

6.42. Найдите предложение с ошибкой.

- 1) Токио встретило нас радушно.
- 2) Дели утопал в зелени.
- 3) Гуапсе славился как замечательный курорт.
- 4) Сочи встречает зимние Олимпийские игры.

6.43. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1) исчезнул | 2) звончее колокольчика |
| 3) новые драйверы | 4) оказался более худшим |

6.44. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| 1) с восьмьюстами книгами | 2) самоклеящие обои |
| 3) табор цыган | 4) более мудрый |

6.45. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 1) более пятисот человек | 2) клади портфель |
| 3) жалел о пятьсот рублях | 4) тонна яблок |

6.46. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- 1) Кофе готовилось быстро.
- 2) Ягоды рябины от мороза становились слаще.
- 3) Берёзка, колеблющая ветром.
- 4) Купить килограмм мандарин.

6.47. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1) семисот человек | 2) подписанные договора |
| 3) усох | 4) обоих столов |

- 6.48. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) несколько ожерелий 2) более умный
3) билеты без местов 4) с тремястами книгами
- 6.49. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) устаревшие понятия 2) большие скорости
3) обеих сестёр 4) положьте в сумки
- 6.50. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) звук исчез 2) без погон
3) трое ножиц 4) с двести рублями
- 6.51. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) красивый тюль 2) наивысший балл
3) менее пятиста лет 4) директора школ
- 6.52. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) пирог с повидлой 2) перед обеими странами
3) с их балкона 4) много килограммов абрикосов
- 6.53. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) более лучше
2) пара джинсов
3) оглох
4) девятисот девяноста девяти деревьев
- 6.54. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) двое людей 2) наиболее важнейший
3) большая мозоль 4) директора предприятий
- 6.55. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) красивые торта 2) прекрасных певуний
3) пара носков 4) на обеих сторонах
- 6.56. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) беги дальше 2) известные профессора
3) тремястами книгами 4) компьютеры стали дешевле
- 6.57. Укажите предложение, в котором нормы формообразования не нарушены.**
1) Ученик, прочитавший книгу, рассказал её сюжет.
2) Интервью близился к концу.

- 3) В две тысячи четырнадцатом году я буду поступать в вуз.
4) Этот вариант был более худшим.

6.58. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ляжьте на пол
2) двумястами рублями
3) наиболее интересно
4) пять гектаров

6.59. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пять купон
2) килограмм персиков
3) с пятьюдесятью рублями
4) залезай выше

6.60. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) мягче хлопка
2) девятеро друзей
3) двое армянов
4) у нескольких селений

6.61. Укажите предложение, в котором нормы формообразования нарушены.

- 1) Сестра моложе брата на два года.
2) Получено заявление с семьюстами подписями.
3) Вопреки предсказаний конец света не наступил.
4) На маршруте работают опытные шофёры.

6.62. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) цветок быстро увянул
2) наилучшее средство
3) сдобные крендели
4) к трёмстам шестидесяти восьми килограммам

6.63. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) самый лучший вариант
2) пятисот пятидесяти человек
3) красивые торга
4) пять ампер

6.64. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- 1) ихние учебники
2) более угрюмее
3) покладя сумку
4) пачка папирос

6.65. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) они хотят
2) умный какаду
3) яркий тюль
4) езжай вперёд

6.66. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) семиста рублей | 2) пятеро учеников |
| 3) двадцать петлей | 4) опытные тренера |

6.67. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) потеряла туфлю
- 2) вышел на работу сразу по приезду из командировки
- 3) горький грейпфрут
- 4) до две тысячи тринадцатого года

6.68. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1) трое ребят | 2) жалел о пятьсот рублях |
| 3) самый великий поэт | 4) килограмм помидоров |

6.69. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| 1) пачка вермишелей | 2) фильм был более интереснее |
| 3) наисложнейший | 4) много сплетней |

6.70. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) пятеро медвежат | 2) старый дуб засох |
| 3) он более моложе | 4) вкусные торты |

6.71. Укажите пример, в котором нормы формообразования нарушены.

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 1) наиболее уместный | 2) голос стал звонче |
| 3) двести двадцать вольт | 4) ехайте в город |

6.72. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) положите книги на стол | 2) наиболее строжайший |
| 3) пришли по прибытии поезда | 4) мирные переговоры |

6.73. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- | | |
|--------------------|------------------------------|
| 1) сладких яблоков | 2) двое армянов |
| 3) пряники на меду | 4) в полуторастах километрах |

6.74. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1) рота солдатов | 2) менее доступно |
| 3) пара туфлей | 4) мимо их |

6.75. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- 1) более худший совет
2) грамотные бухгалтера
3) в девятистах сёлах
4) трое племянниц

6.76. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- 1) наиболее правильное
2) четырьмя тысячами знаками
3) поклады на место
4) сброса со стола

6.77. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- 1) одна пачка макарон
2) в двухтысячном пятом году
3) наисложнейший
4) много сплетней

6.78. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- 1) ихние компьютеры
2) более угрюмее
3) пятисот пятая страница
4) одна пачка вермишели

6.79. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- 1) автор басней
2) плавают катеры
3) полк пехотинцев
4) едь быстрее

6.80. Укажите пример без ошибки в форме слова.

- 1) принеси ананасов
2) выглядел старее
3) дерево засохнуло
4) нет полотенцев

ОТВЕТЫ

6.1. 2	6.2. 3	6.3. 1	6.4. 4	6.5. 4	6.6. 1	6.7. 2	6.8. 3
6.9. 3	6.10. 4	6.11. 4	6.12. 3	6.13. 4	6.14. 2	6.15. 4	6.16. 2
6.17. 4	6.18. 3	6.19. 1	6.20. 3	6.21. 1	6.22. 3	6.23. 2	6.24. 1
6.25. 3	6.26. 1	6.27. 4	6.28. 2	6.29. 3	6.30. 1	6.31. 2	6.32. 3
6.33. 3	6.34. 1	6.35. 2	6.36. 2	6.37. 3	6.38. 4	6.39. 3	6.40. 3
6.41. 1	6.42. 1	6.43. 3	6.44. 2	6.45. 3	6.46. 2	6.47. 2	6.48. 3
6.49. 4	6.50. 4	6.51. 3	6.52. 1	6.53. 1	6.54. 2	6.55. 1	6.56. 4
6.57. 3	6.58. 1	6.59. 1	6.60. 3	6.61. 3	6.62. 1	6.63. 3	6.64. 4
6.65. 1	6.66. 2	6.67. 2	6.68. 2	6.69. 3	6.70. 3	6.71. 4	6.72. 2
6.73. 3	6.74. 2	6.75. 3	6.76. 2	6.77. 3	6.78. 4	6.79. 3	6.80. 2

РАЗДЕЛ VII

СИНТАКСИС

7.1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

7.1.1. Определите значение словосочетания *говорить откровенно*:

- 1) признак действия
- 2) признак предмета
- 3) признак признака
- 4) действие и предмет, на который переходит действие

7.1.2. Определите значение словосочетания *сияющие лица*:

- 1) признак действия
- 2) признак предмета
- 3) признак признака
- 4) действие и предмет, на который переходит действие

7.1.3. Определите значение словосочетания *предельно внимательно*:

- 1) признак действия
- 2) признак предмета
- 3) признак признака
- 4) действие и предмет, на который переходит действие

7.1.4. Определите значение словосочетания *рассказать о поездке*:

- 1) признак действия
- 2) признак предмета
- 3) признак признака
- 4) действие и предмет, на который переходит действие

7.1.5. Укажите ряд, где значение всех словосочетаний одинаковое.

- 1) крикливые чайки, ликующая молодёжь, невероятно смешной
- 2) предать друга, радоваться дождю, мечтать о будущем
- 3) хлопотать о друге, заботиться трогательно, добросовестно выполнять
- 4) шумная улица, звонко петь, нарушить закон

7.1.6. Укажите ряд, где значение всех словосочетаний одинаковое.

- 1) прийти вовремя, надеть пальто, очень громко
- 2) кататься с горки, подняться на вершину, кое-как подняться
- 3) великолепный дворец, блестящая защита, тонкое наблюдение
- 4) утраченные надежды, надеяться на лучшее, застать врасплох

7.1.7. Укажите ряд, где значение всех словосочетаний одинаковое.

- 1) думать об экзамене, бежать по тропинке, бежать быстро
- 2) ослепительно ярко, оглушительно громко, совершенно точно
- 3) сообщить другу, тревожное сообщение, работать сообща
- 4) выступать на сцене, выступить вперёд, выступ скалы

7.1.8. Укажите ряд, где значение всех словосочетаний одинаковое.

- 1) точный удар, больно удариться, ударить по столу
- 2) много трудиться, трудный вопрос, передвигаться с трудом
- 3) шумно здороваться, тепло поблагодарить, серьёзно заниматься
- 4) секретные материалы, рассказать по секрету, учёный секретарь

7.1.9. Определите строение словосочетания *жаркий день*.

- 1) глагол и существительное
- 2) причастие и существительное
- 3) наречие и существительное
- 4) прилагательное и существительное

7.1.10. Определите строение словосочетания *растаявший снег*.

- 1) глагол и существительное
- 2) причастие и существительное
- 3) наречие и существительное
- 4) прилагательное и существительное

7.1.11. Определите строение словосочетания *шашлык по-кавказски*.

- 1) существительное и глагол
- 2) существительное и причастие
- 3) существительное и наречие
- 4) существительное и прилагательное

7.1.12. Определите строение словосочетания *проснулся утром*.

- 1) глагол и существительное
- 2) глагол и наречие
- 3) наречие и существительное
- 4) прилагательное и существительное

7.1.13. Определите строение словосочетания *по-прежнему вперёд!*

- 1) наречие и прилагательное
- 2) наречие и причастие
- 3) наречие и существительное
- 4) наречие и наречие

7.1.14. Определите строение словосочетания *остерегаясь простуды*.

- 1) глагол и существительное
- 2) причастие и существительное
- 3) наречие и существительное
- 4) деепричастие и существительное

7.1.15. Определите строение словосочетания *выйти на улицу*.

- 1) причастие и существительное
- 2) глагол и существительное
- 3) наречие и существительное
- 4) деепричастие и существительное

7.1.16. Определите строение словосочетания *идти подпрыгивая*.

- 1) глагол и причастие
- 2) глагол и существительное
- 3) глагол и наречие
- 4) глагол и деепричастие

7.1.17. Определите строение словосочетания *идти вприпрыжку*.

- 1) глагол и причастие
- 2) глагол и существительное
- 3) глагол и наречие
- 4) глагол и деепричастие

7.1.18. Укажите ряд, где есть разные виды подчинительной связи.

- 1) безнадежный вариант, угасающая звезда, удобное расписание
- 2) вернуться рано, объяснять не торопясь, считать быстро
- 3) читать сидя, сидеть тихо, тихая улочка
- 4) очень удобный, вполне интересный, безумно смелый

7.1.19. Укажите ряд, где есть разные виды подчинительной связи.

- 1) налево от дома, левое крыло, подойти слева
- 2) незаконченная повесть, временная работа, заинтересованный человек
- 3) длительное наблюдение, рассеянное внимание, угнанная машина
- 4) загадочная личность, живописная местность, широкая дорога

7.1.20. В каком ряду строение всех словосочетаний одинаковое?

- 1) надежный друг, вырванный лист, удачное сочетание
- 2) подъехавший к пристани, беседующий с друзьями, сообщивший об инциденте
- 3) красиво оформить, оформляя уголок, форма камня
- 4) убывающая вода, быстро убывающая, убывающая со станции

7.1.21. Укажите способ связи слов в словосочетании *к моему окошку*.

- 1) управление
- 2) согласование
- 3) примыкание
- 4) не является словосочетанием

7.1.22. Укажите способ связи слов в словосочетании *заметил птичку*.

- 1) управление
- 2) согласование
- 3) примыкание
- 4) не является словосочетанием

- 7.1.23. Укажите способ связи слов в словосочетании *мороз и солнце*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.24. Укажите способ связи слов в словосочетании *резко оборвал*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.25. Укажите способ связи слов в словосочетании *ожидая новостей*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.26. Укажите способ связи слов в словосочетании *крепость разрушается*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.27. Укажите способ связи слов в словосочетании *по-зимнему печально*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.28. Укажите способ связи слов в словосочетании *отчёт о работе*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.29. Укажите способ связи слов в словосочетании *в заброшенном домике*.**
- 1) управление
 - 2) согласование
 - 3) примыкание
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.30. Укажите способ связи слов в словосочетании *желание встретиться*.**
- 1) примыкание
 - 2) согласование
 - 3) управление
 - 4) не является словосочетанием
- 7.1.31. Укажите ряд, где способ связи во всех словосочетаниях – *управление*.**
- 1) потирать руки, прочитать рассказ, светить ярко
 - 2) глядели из рам, танцевали в зале, отвели комнату
 - 3) далёкий свет, верить в себя, присесть на диван

4) лёжа на диване, писать письмо, неожиданно встретиться

7.1.32. Укажите ряд, где способ связи во всех словосочетаниях – примыкание.

- 1) вдумчиво читать, глядеть свысока, мечтать встретить
- 2) внимательно относиться, глубоко переживать, делиться с другом
- 3) гениальное открытие, старинная тарелка, умело притворяться
- 4) беспокойно оглядываться, сидеть переговариваясь, завтрашний день

7.1.33. Укажите ряд, где способ связи во всех словосочетаниях – согласование.

- 1) мелодично напевать, сладко баюкать, запеть потихоньку
- 2) мелодичный напев, сладкая мелодия, восточная сладость
- 3) народный умелец, умело водить, умелый водитель
- 4) рано проснуться, горький плод, необъяснимый поступок

7.1.34. Укажите словосочетание со связью управление в предложении:

Храбрый зверёк спокойно сидит на нижней ветке.

- 1) храбрый зверёк
- 2) спокойно сидит
- 3) сидит на ветке
- 4) на нижней ветке

7.1.35. Укажите словосочетание со связью управление в предложении:

Белочки аккуратно прячут собранные осенью орешки.

- 1) аккуратно прячут
- 2) собранные осенью
- 3) собранные орешки
- 4) прячут орешки

7.1.36. Укажите словосочетание со связью управление в предложении:

Узкая тропинка неожиданно привела к песчаной площадке.

- 1) узкая тропинка
- 2) неожиданно привела
- 3) к песчаной площадке
- 4) привела к площадке

7.1.37. Укажите словосочетание со связью согласование в предложении:

В сочно-зелёной листве деревьев мирно пели птицы.

- 1) мирно пели
- 2) в сочно-зелёной листве
- 3) в листве деревьев
- 4) пели в листве

7.1.38. Укажите словосочетание со связью *согласование* в предложении:

Маклай внимательно присматривался к незнакомым растениям острова.

- 1) внимательно присматривался
- 2) присматривался к растениям
- 3) к незнакомым растениям
- 4) растениям острова

7.1.39. Укажите словосочетание со связью *согласование* в предложении:

Он с трудом рассмотрел в непроглядной темноте очаг из камней.

- 1) очаг из камней
- 2) в непроглядной темноте
- 3) рассмотрел очаг
- 4) рассмотрел в темноте

7.1.40. Укажите словосочетание со связью *примыкание* в предложении:

В далёкие времена по этим дорогам легко шагал верховой конь.

- 1) в далёкие времена
- 2) по этим дорогам
- 3) легко шагал
- 4) шагал по дорогам

7.1.41. Укажите словосочетание со связью *примыкание* в предложении:

Я аккуратно складывал в ящик письменного стола тетрадки.

- 1) складывал в ящик
- 2) письменного стола
- 3) складывал тетрадки
- 4) аккуратно складывал

7.1.42. Укажите словосочетание со связью *примыкание* в предложении:

В этом заброшенном доме давно никто не живёт.

- 1) не живёт в доме
- 2) в заброшенном доме
- 3) давно не живёт
- 4) в этом доме

7.1.43. Укажите словосочетание со связью *примыкание* в предложении:

На краю поляны у костра на корточках сидел темнолицый человек.

- 1) на краю поляны
- 2) сидел у костра
- 3) сидел на корточках
- 4) темнолицый человек

7.1.44. Укажите словосочетание со связью примыкание в предложении:

И маленькая лодка плывёт, шурша, по каналу в лес.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1) маленькая лодка | 2) плывёт шурша |
| 3) плывёт по каналу | 4) плывёт в лес |

7.1.45. Какие слова не являются словосочетанием?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1) бабушка больна | 2) интересная работа |
| 3) проявить внимание | 4) убедительные факты |

7.1.46. Какие слова не являются словосочетанием?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1) течёт река | 2) в течении реки |
| 3) медленно катится | 4) текущий год |

7.1.47. Какие слова не являются словосочетанием?

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1) в связи с переездом | 2) старые связи |
| 3) быстро связаться | 4) связь по рации |

7.1.48. Какие слова не являются словосочетанием?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) в течении реки | 2) в течение года |
| 3) спокойное течение | 4) течение времени |

7.1.49. В каком предложении наречие примыкает к глаголу?

- 1) Он (луч) падал на недавно крашенные стены, увешанные картинками.
- 2) Какие только переливающиеся на солнце краски здесь не играли!
- 3) Низенький домишко, сгорбившись, уходит в землю.
- 4) Первый луч солнца через неплотно притворённые ставни золотил изразцовую печь.

7.1.50. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1) верить в победу | 2) приходиться в гости |
| 3) указывать о недостатках | 4) переживать за работу |

7.1.51. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1) войти в дом | 2) доказывать о правоте |
| 3) говорить о недостатках | 4) поблагодарить за труд |

7.1.52. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1) сообщить о приезде | 2) объявление о приёме |
| 3) заплатить за билет | 4) разъяснять о правилах |

7.1.53. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) отложить на старость | 2) тосковать за родину |
| 3) наблюдать за реакцией | 4) сожалеть о случившемся |

7.1.54. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1) добраться до города | 2) прижиться к коллективу |
| 3) осудить на казнь | 4) отчитаться о работе |

7.1.55. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1) отзыв про работу | 2) незнаком с проблемой |
| 3) предостеречь от опасности | 4) беспокоиться о сыне |

7.1.56. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении предлога и падежа существительного.

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1) справка о зарплате | 2) затраты на ремонт |
| 3) поделиться о впечатлениях | 4) закон об охране детства |

7.1.57. Укажите словосочетание с ошибкой в употреблении падежа существительного.

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 1) залог успеху | 2) избегать опасности |
| 3) касаться вопроса | 4) отразиться на зарплате |

7.1.58. Укажите ошибку в определении главного слова в словосочетании.

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) НАКАЗАТЬ строго | 2) спеть ПЕСНЮ |
| 3) алая ЗАРЯ | 4) громкие ШАГИ |

7.1.59. Укажите ошибку в определении главного слова в словосочетании.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1) три СЫНА | 2) голубым ОЗЕРОМ |
| 3) РАЗГОВАРИВАТЬ долго | 4) очень СКОРО |

7.1.60. Укажите ошибку в определении главного слова в словосочетании.

- | | |
|------------------|------------------------|
| 1) слишком ЖАРКО | 2) жаркое ЛЕТО |
| 3) пышущий ЖАРОМ | 4) ЖАРКОЕ по-домашнему |

7.1.61. Укажите ошибку в определении зависимого слова в словосочетании.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) любоваться ПЕЙЗАЖЕМ | 2) выставить НАПОКАЗ |
| 3) УБОРКА территории | 4) ОТЛИЧНЫЙ день |

7.1.62. Укажите ошибку в определении главного слова в словосочетании.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) планы на БУДУЩЕЕ | 2) прекрасные ПЛАНЫ |
| 3) ПЛАН побега | 4) плановое ЗАДАНИЕ |

7.1.63. Укажите ошибку в определении зависимого слова в словосочетании.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1) отчаянно СМЕЛЫЙ | 2) любовь к ЧЕЛОВЕКУ |
| 3) готовый ВЫПОЛНИТЬ | 4) идти не ОГЛЯДЫВАЯСЬ |

7.1.64. Укажите ошибку в определении зависимого слова в словосочетании.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) пряталась В ТРАВЕ | 2) БОЛОТНЫМ туманом |
| 3) жил ЖИЗНЬЮ | 4) СВЕРКАЮЩЕЕ на солнце |

7.1.65. Укажите словосочетание с главным словом — именем существительным.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1) познакомиться с соседями | 2) осенний воздух |
| 3) читать по губам | 4) читать внимательно |

7.1.66. Укажите словосочетание с главным словом — именем существительным.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 1) собирать персики | 2) варить долго |
| 3) компот из персиков | 4) сварить компот |

7.1.67. Укажите словосочетание с главным словом — именем прилагательным.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1) зимняя сказка | 2) скользкий человек |
| 3) красный от стыда | 4) красного цвета |

7.1.68. Укажите словосочетание с главным словом — глаголом.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1) опрометчивый поступок | 2) поступить опрометчиво |
| 3) геройский поступок | 4) поступок мальчишки |

7.1.69. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) цвет → вишни | 2) вишнёвый →цвет |
| 3) варенье →из вишен | 4) вишнёвое ←платье |

7.1.70. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1) весёлый ← разговор | 2) разговор →о пустяках |
| 3) последствие ← разговора | 4) чей-то← разговор |

7.1.71. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1) забавный← случай | 2) случай→в горах |
| 3) случайный← прохожий | 4) задеть← случайно |

7.1.72. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1) платье← в горошек | 2) сварить→горох |
| 3) гороховый← суп | 4) душистый← горошек |

7.1.73. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1) выгодное ← предложение | 2) предложение→руки |
| 3) предложение ← на получение | 4) предложение →услуг |

7.1.74. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) несколько→книг | 2) море →цветов |
| 3) три← стола | 4) океан → улыбок |

7.1.75. Найдите словосочетание, в котором неверно указаны главное и зависимое слова.

- | | |
|-------------------------------|-------------------|
| 1) большинство→присутствующих | 2) потоки←слёз |
| 3) музыка→семидесятых | 4) слёзно←просить |

7.2. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.2.1. Укажите простое предложение.

- 1) Вечерет, кое-где на небе зажглись звёзды.
- 2) Мы бродили и говорили о том, что скоро это прекрасное время закончится.
- 3) Мальчик, выбежавший на балкон, громко кричал и плакал.
- 4) Тут я окончательно удостоверился в том, что заблудился.

7.2.2. Укажите простое предложение.

- 1) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня унесло течением.
- 2) В пене гнева стонут волны, с ветром споря.
- 3) Там некогда гулял и я, но вреден север для меня.
- 4) Небо было совершенно иное, ветерок нисколько не мешал нам.

7.2.3. Выберите предложение, которое является побудительным невосклицательным (завершающие знаки препинания не расставлены).

- 1) По дереву лодки неугомонно стучал дождь
- 2) Мысль изречённая есть ложь

- 3) Молчи, скрывайся и таи и чувства, и мечты свои
- 4) Когда отправляется поезд в Саратов

7.2.4. Выберите вариант, соответствующий характеристике каждого предложения (завершающие знаки препинания не расставлены).

- 1) Туман как молоко
 - 2) Как сердцу высказать себя
 - 3) Дай мне, пожалуйста, книгу
 - 4) Умру ли я, и над могилою, гори, сияй, моя Звезда
- А) побудительное невосклицательное Б) побудительное
В) повествовательное Г) вопросительное

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б 2) 1Г, 2В, 3А, 4Б
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.2.5. Выберите предложение, которое является побудительным невосклицательным.

- 1) Облаков громада покрыта краской золотой.
- 2) Нагнитесь за самым красивым листом в прожилках малиновых на золотом.
- 3) Поторопитесь, пожалуйста!
- 4) Почему так тревожно у меня на душе?

7.2.6. Какое предложение нераспространённое?

- 1) Порой куда-то пронесётся со свистом стая куликов.
- 2) Вдали огни сияют золотые.
- 3) Мой садик, ты свеж и зелен.
- 4) Правда суда не боится.

7.2.7. Укажите побудительное предложение.

- 1) Я не помню утра более ясного и свежего.
- 2) Соловья баснями не кормят.
- 3) Принесите мне, пожалуйста, чашечку кофе.
- 4) Чужим умом не проживёшь.

7.2.8. Укажите побудительное невосклицательное предложение.

- 1) Что шумишь, качаясь, тонкая рябина?
- 2) Покажите мне вашу работу.
- 3) Прекрасная пора – осень!
- 4) Цветы кивают мне, головки наклоня.

7.2.9. Укажите побудительное невосклицательное предложение.

- 1) Удивительно приятное занятие лежать на спине в лесу и глядеть вверх!

- 2) Семь раз отмерь, один раз отрежь.
- 3) Мужество воспитывается изо дня в день в упорном сопротивлении трудностям.
- 4) Что ищет он в стране далёкой?

7.2.10. Укажите нераспространённое предложение.

- 1) Милая моя родина, я счастлив.
- 2) Взрослые тигры – опасные хищники.
- 3) Я держу в руке светлячка.
- 4) Вот ворона сидит на заборе.

7.2.11. Выберите вариант, соответствующий характеристике предложения.

Я поднял голову и при свете молнии увидел небольшую избушку посреди обширного двора, обнесённого забором.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом **И**, поэтому запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

7.2.12. Выберите вариант, соответствующий характеристике предложения.

Мелькнула над террасой ласточка, с радостно звенящим смехом вильнула в воздухе и пронеслась прочь.

- 1) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом **И**, поэтому запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

7.2.13. Выберите вариант постановки завершающих знаков препинания, соответствующий цели высказывания каждого предложения.

1. Деревушка на окраине леса() 2. Но почему не слышно лая собак, мычания коров() 3. Да здесь давно уже никто не живёт() 4. Эх люди, люди()

А) восклицательный знак

В) точка

Б) многоточие

Г) вопросительный знак

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б

3) 1В, 2А, 3Г, 4Б

2) 1Б, 2А, 3Г, 4В

4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.2.14. Укажите простое нераспространённое предложение.

1) Я пришёл к тебе с приветом.

2) Проснись, дружок!

3) Приветствую тебя, пустынный уголок.

4) Широка страна моя родная.

7.2.15. Укажите простое нераспространённое предложение.

1) Мальчишки внимательно всматривались в синюю даль неба.

2) Мы должны быть честными и верными.

3) Голуби плавно опустились на мостовую.

4) Где-то далеко прогремели два взрыва.

7.3. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.3.1. Укажите, чем выражено подлежащее в предложении:

В полдень приползли из боя двое.

1) прилагательным в роли существительного

2) местоимением

3) существительным

4) числительным в роли существительного

7.3.2. Укажите, чем выражено подлежащее в предложении:

Большое видится на расстоянии.

1) прилагательным в роли существительного

2) местоимением

3) существительным

4) числительным в роли существительного

7.3.3. Укажите, чем выражено подлежащее в предложении:

Упорствующий до предела почти всегда бывает прав.

1) прилагательным в роли существительного

2) причастием в роли существительного

3) существительным

4) числительным в роли существительного

7.3.4. Укажите, чем выражено подлежащее в предложении:

В рабочем посёлке всё тихо давно.

1) прилагательным в роли существительного

- 2) местоимением
- 3) существительным
- 4) числительным в роли существительного

7.3.5. Укажите, чем выражено подлежащее в предложении:

Усатый зажигал спичку за спичкой.

- 1) прилагательным в роли существительного
- 2) местоимением
- 3) существительным
- 4) числительным в роли существительного

7.3.6. Укажите предложение, в котором нет подлежащего.

- 1) И этот звон люблю я!
- 2) Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный!
- 3) И белка молодая ловила лист, летящий над землёй.
- 4) Зелёно-золотой, шумел мой лес.

7.3.7. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено прилагательным.

- 1) Обстоятельства рождения нового всегда неожиданны.
- 2) Стареют ясные слова от комнатного климата.
- 3) Свободные от дежурства рано легли спать.
- 4) Прямо к звёздам мы проложим путь.

7.3.8. В каком предложении подлежащее выражено глаголом?

- 1) Новое в жизни требует новых названий.
- 2) Большое удовольствие – жить на земле.
- 3) Доказать его вину было нелегко.
- 4) А дождь и не думал затихать.

7.3.9. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

- 1) Наш выпускной бал будет великолепен.
- 2) Мы с сестрой принялись за работу.
- 3) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.
- 4) «Аргументы и факты» – интересная газета.

7.3.10. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

- 1) Листва деревьев защищала берёзку от солнца.
- 2) Несколько казаков обступили Савельича.
- 3) Выходить на улицу было опасно.
- 4) Олениха, взяв телёнка, скрылась в чаще леса.

7.3.11. Укажите предложение, в котором выделенное слово является подлежащим.

- 1) Замечательный *подарок* мне прислал по почте брат.
- 2) Ветер гонит *листья*.
- 3) В полдень облако закрыло *солнце*.
- 4) Зеркало залива освещает *луч*.

7.3.12. Укажите предложение, в котором выделенное слово является подлежащим.

- 1) *Ветер* дышит влагой ночи и полынь колышет.
- 2) Мой дядя на день рождения подарил мне *самокат*.
- 3) Скоро белые метели *снег* подымут от земли.
- 4) *Портфель* принёс брат.

7.3.13. Укажите предложение, в котором выделенное слово не является подлежащим.

- 1) Долго-долго *кузнечики* разговоры со мной вели.
- 2) *Они* читали мои весёлые стихи.
- 3) Ветер *песнь* мою несёт.
- 4) Дремучий *лес* преградил нам путь.

7.3.14. Найдите предложение, в котором правильно выделено подлежащее.

- 1) Не то *удивление*, не то *испуг* притаились в его глазах.
- 2) *Мне* не спится.
- 3) Круг – высшая *форма* законченности.
- 4) Дедушка имел большое *влияние* на семью.

7.3.15. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

- 1) Шёл парень со своей девушкой по улице весенней.
- 2) Вчера произошло нечто странное.
- 3) Шли два приятеля весеннюю порою.
- 4) Буду петь я с тобой и радость, и горе, и улыбаться сквозь слёзы!

7.3.16. Каким членом предложения является словосочетание числительное + существительное в предложении:

Вдруг они увидели, что плывут к ним тридцать кораблей.

- 1) дополнением
- 2) сказуемым
- 3) определением
- 4) подлежащим

7.3.17. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено местоимением.

- 1) Прохожие, шагая против ветра, сгибались в три погибели.
- 2) Всё вокруг блестело сильным блеском утренних лучей.
- 3) Только борющийся имеет право на жизнь.
- 4) Петь с чужого голоса всегда плохо.

7.3.18. Укажите предложение, в котором местоимение выполняет роль сказуемого.

- 1) Что сходит с рук вора, за то воришек бьют.
- 2) Вишнёвый сад теперь мой.
- 3) Что может быть милей бесценного родного края?
- 4) Кто правдой живёт, тот добра наживёт.

7.3.19. Укажите предложение, в котором правильно выделено составное именное сказуемое.

- 1) Горестно вздыхая, хозяин ресторана *считал убытки*.
- 2) Юноша всегда *считался с мнением* своего наставника.
- 3) Он всегда *считался серьёзным*.
- 4) Он *расчётливо считает* каждую копейку.

7.3.20. Укажите предложение, в котором правильно выделено составное глагольное сказуемое (знаки препинания не расставлены).

- 1) Этот уголок природы *был прекрасен*.
- 2) При всём моём уважении я *не смогу тебе помочь*.
- 3) Они *вышли расплатились и направились* в противоположные стороны.
- 4) Абстрактная живопись *стала его увлечением*.

7.3.21. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- 1) Он оказался очень смелым.
- 2) Ты обязан учиться.
- 3) Жить – Родине служить.
- 4) Я буду решать задачи.

7.3.22. Какое утверждение о сказуемом в предложении является верным?

Дважды пять – десять.

- 1) простое глагольное
- 2) составное именное
- 3) нет сказуемого
- 4) составное глагольное

7.3.23. Выберите строку, в которой правильно указано сказуемое в предложении (знаки препинания не расставлены).

Я очень ветрено быть может поступила.

- 1) быть может
- 2) может ветрено
- 3) поступила
- 4) ветрено поступила

- 7.3.24. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**
- 1) Я не мог оторвать глаз от переливающихся на солнце блестящих камушков.
 - 2) Мы будем вместе решать эту проблему.
 - 3) Синий солнечный дым поднимался к небу.
 - 4) Бабочек на полянке было видимо-невидимо.
- 7.3.25. Укажите предложение, в котором и подлежащее, и сказуемое выражены существительным.**
- 1) Солнце яркое в небе высоко.
 - 2) Сирень душиста и красива.
 - 3) Серебристый ландыш нежный весенний цветок.
 - 4) Пчёлы весело жужжат и кружат над поляной.
- 7.3.26. Укажите предложение, в котором и подлежащее, и сказуемое выражены существительным.**
- 1) Благоухает сад и манит нас к себе.
 - 2) Июль макушка лета.
 - 3) Раннею весною роща так тиха.
 - 4) Давно живу я наедине с книгой.
- 7.3.27. Укажите предложение, в котором нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.**
- 1) Хорошая книга как бездна человеческих чувств.
 - 2) Волнующиеся от ветра поля ржи словно бескрайнее море.
 - 3) Читать значит познавать неизведанное.
 - 4) Девушка мила и очаровательна.
- 7.3.28. Укажите предложение, в котором нет обращения (знаки препинания не расставлены).**
- 1) Что же ты моя старушка приумолкла у окна?
 - 2) Кто при звёздах и при луне так поздно едет на коне?
 - 3) Отчего ты печально вечернее небо?
 - 4) Эй ты дружище помоги мне!
- 7.3.29. Укажите правильный вариант синтаксической функции неопределённой формы глагола в предложении.**
Учиться никогда не поздно.
- 1) сказуемое
 - 2) дополнение
 - 3) подлежащее
 - 4) обстоятельство
- 7.3.30. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.**
- 1) Я должен защищать Родину.
 - 2) Ночь как будто сегодня бледней.

- 3) Она мне как песня была.
- 4) Сжималось сердце молодое.

7.3.31. В каком предложении подлежащее выражено количественно-именным словосочетанием?

- 1) Восемь лет мы прожили на севере.
- 2) Мы заказали восемь бутербродов.
- 3) Восемь человек отказались от поездки.
- 4) На банкет пригласили восемь человек.

7.3.32. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?

- 1) На какую-то минуту он смолк и сейчас же снова запел.
- 2) Мы с приятелем вдвоём замечательно живём.
- 3) Прошли мы трудные дороги.
- 4) Кто-то в зале громко рассмеялся.

7.3.33. Выберите вариант ответа, соответствующий типу сказуемого в каждом предложении.

- 1) К тридцати годам он стал солидным человеком.
 - 2) Малыш стал капризничать.
 - 3) Всю ночь бушевала в тайге буря.
 - 4) В лесу поздняя осень.
- А) простое глагольное сказуемое
Б) сказуемое отсутствует
В) составное глагольное сказуемое
Г) составное именное сказуемое

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1Б, 2А, 3Г, 4В
3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.3.34. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено устойчивым глагольным словосочетанием.

- 1) Несколько раз он пытался выйти из комнаты.
- 2) Директор долго хранил молчание.
- 3) Окна дома были закрыты день и ночь.
- 4) Никто не сумел удержать его от этого безумного поступка.

7.3.35. Укажите предложение, в котором в состав сказуемого входит фразеологизированное сочетание.

- 1) Хозяин был ревностным ценителем старинного оружия.
- 2) Ссора оказалась нешуточной.
- 3) И уже не за горами была зима.
- 4) Шрам у него был от сабельного удара.

7.3.42. В каком предложении две грамматические основы (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Наделала Синица славы а моря не зажгла.
- 2) Он кажется из кожи рвётся да только всё вперёд не подаётся.
- 3) Смотри, уж ты хрипишь, а он себе идёт вперёд.
- 4) От рыка грозного окружный лес дрожит страх обнял всех зверей.

7.3.43. Укажите грамматическую основу предложения.

Контакты с внеземной цивилизацией раскроют тайны планеты Земля.

- 1) раскроют тайны
- 2) контакты с цивилизацией
- 3) контакты раскроют
- 4) раскроют тайны планеты

7.3.44. Укажите грамматическую основу предложения.

Лекарство следует принимать утром перед едой, а не после.

- 1) следует принимать утром
- 2) лекарство следует принимать
- 3) следует принимать
- 4) следует принимать перед едой

7.3.45. Укажите грамматическую основу предложения.

Маленькая птичка вскоре была поймана, посажена в золотую клетку и подарена правителю.

- 1) маленькая птичка была поймана
- 2) птичка была поймана
- 3) птичка была поймана, посажена и подарена
- 4) вскоре была поймана, посажена

7.3.46. Укажите грамматическую основу придаточного предложения.

В ходе научных исследований, проводимых в этой местности, учёные пришли к выводу, что украшения доставили сюда из Азии.

- 1) учёные доставили
- 2) доставили в ходе научных исследований
- 3) доставили
- 4) украшения доставили

7.3.47. Грамматической основой в предложении «Эта личность и история её появления есть характерный эпизод из истории тогдашних нравов и колоритная бытовая картинка» является:

- 1) личность есть эпизод
- 2) личность и история есть эпизод
- 3) личность и история есть эпизод и картинка

4) личность есть эпизод и картинка

7.3.48. Укажите грамматическую основу предложения.

Мне необходимо сойти на этой остановке.

- 1) мне необходимо
- 2) необходимо сойти
- 3) необходимо сойти на остановке
- 4) мне необходимо сойти

7.3.49. Укажите грамматическую основу предложения.

Она показалась мне смешной.

- 1) она показалась смешной
- 2) она показалась
- 3) показалась
- 4) показалась смешной

7.3.50. Какие слова являются грамматической основой в предложении?

Им всем нужны были книги, но, приходя в библиотеку, они терялись в книжном океане.

- 1) книги нужны были, они терялись
- 2) им нужны были, они терялись
- 3) книги нужны были, приходя сюда, они терялись
- 4) книги нужны были, они терялись в океане

7.4. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.4.1. Какие второстепенные члены предложения есть в русском языке?

- 1) дополнение, сказуемое, обстоятельство
- 2) определение, дополнение, подлежащее
- 3) определение, дополнение, обстоятельство
- 4) обстоятельство, определение, сказуемое

7.4.2. Укажите предложение, в котором есть слово, не являющееся членом предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Запеваает тихо мой ямщик спросонок.
- 2) Спой ямщик мне песню удалую!
- 3) Ямщик погонял лошадей.
- 4) Весь город знал лихого ямщика.

7.4.3. Укажите предложение, в котором есть слово, не являющееся членом предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Рано-раненько весною берёзка белая опять оделася листвою.
- 2) Берёза самое любимое дерево русского народа.
- 3) Сыплет черёмуха снегом зелень в цвету и в росе.
- 4) Сыпь ты черёмуха снегом.

7.4.4. Укажите предложение, в котором есть слово, не являющееся членом предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Ничего увидеть нельзя.
- 2) Кто не знает берёзового сока!
- 3) Берёза – целебное растение.
- 4) Зверь видимо ушёл.

7.4.5. Укажите предложение, в котором есть слово, не являющееся членом предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Вблизи водопад зловеще страшен.
- 2) Всю ночь бушевала метель.
- 3) В городе к счастью всё было спокойно.
- 4) Вода стремительно падает вниз.

7.4.6. Каким членом предложения являются все выделенные слова?

*Я набрал **большой** букет **разноцветных** цветов и шёл домой, когда заметил в канаве **чудный малиновый** репей.*

- 1) прямым дополнением
- 2) косвенным дополнением
- 3) согласованным определением
- 4) несогласованным определением

7.4.7. Укажите предложение, в котором есть несогласованное определение.

- 1) Молодые деревья раньше желтеют.
- 2) Нам открылась картина на диво.
- 3) Пушкинская сказка – прямая наследница сказки народной.
- 4) За ним вошёл старик, у которого была ледяная борода и белые мохнатые ресницы.

7.4.8. Укажите предложение, в котором есть несогласованное определение.

- 1) Берёза – единственное в мире дерево, имеющее белую кору.
- 2) У дерева прочная и тяжёлая древесина.
- 3) Свежие отпечатки большой кошачьей лапы остановили нас.
- 4) На землю влажно и серо ложатся сумерки апреля.

7.4.9. Укажите предложение, в котором есть несогласованное определение.

- 1) В храме можно было услышать слово Божье.
- 2) У прославленного певца был объёмистый портфель из кожи.
- 3) Страшный хищник бросился в лесную чащу.
- 4) Она не боится ни суровых ветров, ни жгучих морозов.

7.4.10. Укажите предложение с несогласованным определением.

- 1) Старого лесника не было дома.
- 2) Это избушка лесника.
- 3) Небольшая избушка находилась в лесу.
- 4) На окраине стояла покосившаяся избушка.

7.4.11. Выберите вариант ответа, соответствующий способу выражения определения в каждом предложении.

- 1) Первый урок пролетел незаметно.
- 2) Оркестр в парке играл какую-то мелодию.
- 3) На ленту из бумаги она приклеила цветы.
- 4) Прочитанные книги он рекомендовал знакомым.

- А) выражено местоимением Б) выражено причастием
В) именем числительным Г) именем существительным

- Ответы:** 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1Б, 2А, 3Г, 4В
3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.4.12. Выберите вариант ответа, соответствующий способу выражения определения в каждом предложении.

- 1) Опавший лист дрожит от ветра.
- 2) Цветы приветливо кланялись девочке своими головками.
- 3) Не обгорят рябиновые кисти, от желтизны не пропадёт трава.
- 4) Мы сидели в седьмом ряду партера.

- А) выражено местоимением Б) выражено причастием
В) именем числительным Г) именем прилагательным

- Ответы:** 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1Б, 2А, 3Г, 4В
3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.4.13. Какое приложение нужно писать через дефис (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Банковское дело это раздел экономической науки.
- 2) Экономисты на рынке труда сейчас востребованы.
- 3) Рынок труда это сфера формирования спроса и предложения.
- 4) По образованию он был инженер экономист.

7.4.14. Какое приложение нужно писать через дефис (знаки препинания не расставлены)?

- 1) В нашей стране быть героем святая обязанность.
- 2) Попрыгунья стрекоза лето красное пропела.
- 3) День и ночь на корабле следят за состоянием погоды.
- 4) Жаль, что сейчас погода плохая.

7.4.15. Какое приложение нужно писать через дефис (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Мчатся тучи, вьются тучи; невидимкою луна освещает снег летучий.
- 2) В природе всё связано невидимыми нитями.
- 3) Так бы он и прожил этот человек невидимка.
- 4) Человек венец природы.

7.4.16. Какое приложение нужно писать через дефис (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Шёл снег завывала пурга.
- 2) Мело мело по всей земле во все пределы.
- 3) Метель лепила на стекле кружки и стрелы.
- 4) Мела пурга метелица и леденила кровь.

7.4.17. В каком предложении допущена ошибка при написании приложения?

- 1) От полка «спасибо» наше вам за сына-храбреца.
- 2) В то время город-Саратов был провинциальным городом.
- 3) Искусство художника-камнереза было поразительно.
- 4) Слушайте, товарищи потомки, агитатора, горлана-главаря.

7.4.18. Укажите верную синтаксическую характеристику обособленного члена предложения.

Маленькое облачко, предвестник грозной бури, с огромной скоростью двигалось в сторону озера.

- 1) обособленное согласованное нераспространённое определение
- 2) уточняющее обстоятельство
- 3) обособленное приложение
- 4) обособленное обстоятельство, выраженное существительным с предлогом

7.4.19. В каком предложении есть обстоятельство условия?

- 1) Лицейские гимны всё так же заздравно звучат.
- 2) В случае тревоги все спешно покидали здание.
- 3) Кругом ни одного живого звука.
- 4) По скатам оврагов зажурчали ручьи.

7.4.20. В каком предложении дополнение выражено неопределённой формой глагола?

- 1) Красавка продолжала двигаться вперёд.
- 2) Он умолял простить его вину.

- 3) Ягнёнок в жаркий день пришёл к ручью напиться.
- 4) Желание наказать дерзкого обидчика было очень сильно.

7.4.21. Укажите предложение с косвенным дополнением.

- 1) Время крепости рушит.
- 2) Наше поколение уже не верит в романтику.
- 3) Хороший смех оздоравливает душу.
- 4) Песня бодрость придаёт.

7.4.22. Укажите предложение с косвенным дополнением.

- 1) Каждый звук случайный я ловлю пытливо.
- 2) Большая власть дана слову.
- 3) Вскоре мы увидели остров.
- 4) Ветерок колышет листья.

7.4.23. Укажите предложение, в котором выделенное слово является прямым дополнением.

- 1) Курчавые *деревья* напоминали виноград.
- 2) Ночь на миг *дыханье* задержала.
- 3) *Мята* луговая уронила цвет.
- 4) Метнула *туча* огненные стрелы.

7.4.24. Чем выражено дополнение?

- 1) Пять не делится на два.
- 2) В дни юности всегда страшатся злого.
- 3) Опустела без тебя земля.
- 4) Контролёр тоже обратил внимание на спящего человека.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| А) выражено местоимением | Б) выражено причастием |
| В) именем числительным | Г) именем прилагательным |

- Ответы:** 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1Б, 2А, 3Г, 4В
3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.4.25. Укажите разряд обособленного члена в предложении.

Лиственные породы деревьев, главным образом берёза и клён, широко распространены в нашей области.

- 1) обстоятельство, выраженное существительным с предлогом
- 2) вводное словосочетание
- 3) уточняющий член
- 4) дополнение

7.4.26. Укажите разряд обособленного члена в предложении.

Огромный мир, заманчивый и разнообразный, врывается к нам со страниц любимых книг.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) обстоятельство | 2) приложение |
| 3) дополнение | 4) определение |

7.4.27. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении?

Сюда приезжают люди ЛЕЧИТЬ сердце.

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) подлежащее | 2) обстоятельство |
| 3) определение | 4) дополнение |

7.4.28. В каком предложении есть обособленное уточняющее дополнение?

- 1) Весь этот день Анна провела дома, то есть у Облонских.
- 2) Против двери, у стены, стоял комод, крытый вязаной скатертью.
- 3) Поздно вечером, то есть в одиннадцать часов, я пошёл гулять по липовой аллее.
- 4) Мы, помимо судовых работ, занимались ещё погрузкой угля.

7.4.29. Определите, чем осложнено предложение.

Науки, чуждые моим интересам, мне были скучны.

- 1) вводным словом
- 2) обособленным дополнением
- 3) однородными членами предложения
- 4) обособленным определением

7.4.30. Укажите верную синтаксическую характеристику предложения.

Густой дым, похожий на туман, укутал всю улицу.

- 1) простое предложение, осложнённое обособленным определением, выраженным причастным оборотом
- 2) простое предложение, осложнённое обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимыми словами
- 3) обособленное приложение
- 4) вставная конструкция

7.4.31. Чем осложнено предложение?

Волны, плавно набегавшие на берег, смывали в море песок.

- 1) обособленным определением, выраженным причастным оборотом
- 2) обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимыми словами

- 3) обособленным приложением
- 4) вставной конструкцией

7.4.32. Чем осложнено предложение?

Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка.

- 1) обособленным определением, выраженным причастным оборотом
- 2) обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимыми словами
- 3) сравнительным оборотом
- 4) вставной конструкцией

7.4.33. Чем осложнено предложение?

Музыка, торжественная, сильная, пробуждала в людях их лучшие чувства.

- 1) обособленным определением, выраженным причастным оборотом
- 2) обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимыми словами
- 3) сравнительным оборотом.
- 4) обособленными однородными определениями

7.4.34. Чем осложнено предложение?

Провожающие, просим выйти из вагона.

- 1) вводным словом
- 2) обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимыми словами
- 3) вставной конструкцией
- 4) обращением

7.4.35. Укажите предложение, в котором определение нужно обособить.

- 1) Город задышался от запаха буйно цветущей белой акации.
- 2) На опустевшей платформе блестели длинные полосы дождевой воды.
- 3) Резкие голоса увлечённых спором людей нарушали тишину.
- 4) Он говорил о кавказской жизни полной дикой красоты.

7.4.36. Укажите предложение, в котором деепричастие является обстоятельством причины.

- 1) С верхней лестничной площадки, крадучись, играя в прятки, сходит небо с чердака.
- 2) Почуввав зверя, собаки залились громким лаем.

- 3) Там тянется, блестя на солнце, паутина.
- 4) Светит лампа в избе укрошной, освещая осенний мрак.

7.4.37. Укажите предложение, в котором деепричастие является обстоятельством образа действия.

- 1) Болельщики бурно выражали протест, недоумевая по поводу решения судьи.
- 2) Ручьи, журча и извиваясь, в долину гулкую спешат.
- 3) Глядя в огонь, я забывался.
- 4) И, разлюбив вот эту красоту, я не создам, наверное, другую.

7.4.38. Укажите предложение, в котором деепричастие является обстоятельством времени.

- 1) Лошадь идёт с водопоая, голову вниз опутив.
- 2) Очнувшись от грустных дум, я поднял глаза от земли.
- 3) А по небу, сыпля искры, змей летит крылатый.
- 4) Не обращая ни на кого внимания, он пошёл к выходу.

7.4.39. Найдите вариант ответа, соответствующий характеристике обособленного обстоятельства в каждом предложении.

- 1) Журавли, друг друга окликаая, осторожно тянутся гурьбой.
- 2) Она очень торопилась и, спускаясь по дворцовой лестнице, обронила хрустальный башмачок.
- 3) На улицах, несмотря на яркое солнце, ярко горели фонари.
- 4) Впереди, у самой дороги, ярко горели костры.

- А) обстоятельство времени Б) обстоятельство места
В) обстоятельство образа действия Г) обстоятельство уступки

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1Б, 2А, 3Г, 4В
 3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.4.40. Определите, каким членом предложения является неопределённая форма глагола.

- 1) Нам никогда не надоедало слушать эту историю.
- 2) Совсем недавно мальчик научился узнавать время по часам.
- 3) Елена ещё с прошлого лета собирается написать мой портрет.
- 4) Почти все жители села сбежались смотреть на редких гостей.

- А) дополнением Б) подлежащим
В) обстоятельством цели Г) частью сказуемого

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б 2) 1Б, 2А, 3Г, 4В
 3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

7.4.41. Определите вид обособленных членов предложения.

Огромный мир, заманчивый и разнообразный, врывается к нам со страниц любимых книг.

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 1) уточняющие обстоятельства | 2) определения |
| 3) обстоятельства | 4) дополнения |

7.4.42. Определите, чем осложнено предложение.

Солнце, великолепное и яркое, поднималось над морем.

- 1) уточняющими обстоятельствами
- 2) обособленными определениями
- 3) вводными словами
- 4) обособленными дополнениями

7.4.43. Определите, чем осложнено предложение.

Пожарная команда не могла, по условиям местности, подъехать близко к пожару.

- 1) вводной конструкцией
- 2) обособленным определением
- 3) обособленным обстоятельством
- 4) обособленным дополнением

7.4.44. Определите, чем осложнено предложение.

Не умея ненавидеть, невозможно искренне любить.

- 1) обособленным дополнением
- 2) обособленным определением
- 3) обособленным обстоятельством
- 4) вводным предложением

7.4.45. Определите, чем осложнено предложение.

Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье человека.

- 1) обособленным дополнением
- 2) обособленным определением
- 3) обособленным обстоятельством
- 4) вводным словом

7.4.46. Укажите неправильный вариант определения членов предложения.

Ожидание счастливых дней бывает иногда лучше этих дней.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1) <i>ожидание</i> – подлежащее | 2) <i>дней</i> – дополнение |
| 3) <i>этих</i> – определение | 4) <i>бывает иногда</i> – сказуемое |

7.4.47. Укажите вариант ответа, в котором правильно установлено соответствие.

От любви родилось всё прекрасное на земле.

1) всё прекрасное 2) на земле 3) родилось 4) от любви

А) сказуемое

Б) дополнение

В) подлежащее

Г) обстоятельство

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б

2) 1Б, 2А, 3Г, 4В

3) 1В, 2Г, 3А, 4Б

4) 1А, 2Г, 3В, 4Б

7.4.48. Определите вариант ответа, в котором правильно указано, к каким членам предложения относятся выделенные слова или словосочетания.

1) Давид посмотрел на *белокурую* девушку и улыбнулся.

2) Дуняшка с мужем работали *не покладая рук*.

3) Всю свою одинокую жизнь он прожил *в этом* лесу.

4) Дама *в шляпе* надменно взглянула на него.

А) к сказуемому

Б) к дополнению

В) к подлежащему

Г) к обстоятельству

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3А, 4Б

2) 1Б, 2А, 3Г, 4В

3) 1В, 2Г, 3А, 4Б

4) 1А, 2Г, 3В, 4Б

7.4.49. Укажите предложение, в котором выделенное слово относится к сказуемому.

1) По заснеженной поляне промчалась синяя тень *тучи*.

2) Командир предоставил *транспорт* для эвакуации.

3) *Внезапное* ненастье погасило яркие краски пейзажа.

4) *Лесной* великан осветился ярким утренним светом.

7.4.50. Укажите предложение, в котором выделенное слово /словосочетание/ относится к сказуемому.

1) Несколькоими мазками кисти художник оживил *картину*.

2) Отряд вынужденно остановился на ночлег на берегу *реки*.

3) Нина вышла на освещённое *солнцем* крылечко.

4) Девочка *с белокурыми волосами* весело бегала вокруг ёлки.

7.4.51. Укажите предложение с прямым дополнением.

1) Крестьянки в поле собирали картофель.

2) Ветеран рассказывал детям о трудных днях войны.

3) Стены просторного вестибюля расписаны художником.

4) Он был одет в лохмотья.

7.4.52. Укажите предложение с косвенным дополнением.

- 1) Мама купила свитер.
- 2) Завтра мы будем писать изложение.
- 3) Мальчик рисовал картину.
- 4) Пришло письмо от подруги.

7.4.53. Укажите предложение, в котором неверно выделено дополнение.

- 1) В городе мы посетили *легендарный* корабль.
- 2) Молодёжь посетила *памятник* погибшему односельчанину.
- 3) После обеда Алексей сел за стол и написал *письмо*.
- 4) Художник нарисовал *портрет* дочери.

7.4.54. Какие слова являются дополнениями в предложении?

Утром с гор тихо-тихо подкрался к реке холод, обнял гордую красавицу прикрыл её зеркальным стеклом.

- 1) утром, с гор, к реке, красавицу, стеклом
- 2) утром, с гор, к реке, красавицу
- 3) к реке, красавицу, стеклом
- 4) с гор, к реке, красавицу, стеклом

7.4.55. Укажите предложение с ошибкой в характеристике дополнения.

- 1) Медики оказали больному своевременную помощь (*помощь* — прямое дополнение).
- 2) Больному была оказана своевременная помощь (*больному* — косвенное дополнение).
- 3) Около полуночи принесли телеграмму (*телеграмму* — косвенное дополнение).
- 4) Археологи рассказывали о раскопках (*о раскопках* — косвенное дополнение).

7.5. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.5.1. Укажите предложение с однородными определениями.

- 1) Красиво чернели в нежной зелени ещё низких ростков пшеницы грачи.
- 2) Тёмная мягкая ночь глядела в комнату со своим почти чёрным небом, слабо шумевшими деревьями и свежим запахом вольного чистого воздуха.
- 3) Раз она где-то за границей встретила молодого шведа с честными голубыми глазами.
- 4) Красивая борзая собака вбежала в комнату.

7.5.2. Укажите предложение с однородными определениями (знаки препинания не расставлены).

- 1) Одна лишь звонкая широкая песня Пушкина звучала в долинах рабства и мучений.
- 2) Длинными зимними ночами тоска воспоминаний одолевала его.
- 3) Дорога с каждым шагом становилась уже.
- 4) Не один десяток раз я ночевал в страшные сибирские морозы на открытом воздухе.

7.5.3. Укажите предложение с обособленным обстоятельством.

- 1) И навестим поля пустые, леса, недавно столь густые, и берег, милый для меня.
- 2) Он сдержал клятву, и судьба Рима ни раз висела на волоске.
- 3) С той поры «ганнибаловыми клятвами» называются обеты, которые человек даёт в юности, намереваясь посвятить благородному делу всю свою жизнь.
- 4) В истории России известна клятва Герцена и Огарёва, давших в отрочестве обет бороться с царским режимом.

7.5.4. В каком предложении однородные члены выражены разными частями речи?

- 1) В поэзии заключается богатство, сила и гибкость языка.
- 2) Относитесь к родному языку бережно и любовно.
- 3) Мне кажется, что это зависит от самого общества, от его нравственного состояния.
- 4) Пушкин изумительно, с блестящим юмором изложил мудрые сказки русского народа.

7.5.5. Укажите предложение, в котором есть обобщающее слово при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

- 1) Ему подали жареную рыбу сыр салат и вино.
- 2) Всё в его жизни было связано с морем мечты надежды планы на будущее.
- 3) Дуб осина берёза используются для получения древесины.
- 4) Старики и дети вышли на улицу.

7.5.6. Укажите предложение, в котором есть обобщающее слово при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

- 1) Внизу то ли овраг то ли пересохшее русло.
- 2) Лес долину снежные глыбы он видел впервые.
- 3) На зиму заготовили огромные запасы овощей картофеля свёклы капуста.
- 4) В садах цвели яблони груши вишни сливы.

7.5.7. Укажите правильное утверждение.

Далёкие страны и таинственные названия манили его к себе и невероятно будоражили воображение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая нужна.
- 2) Предложение сложносочинённое, перед **И** ставится запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Предложение сложносочинённое, запятая перед союзом **И** не ставится.

7.5.8. Укажите правильное утверждение.

Идёшь по весеннему лесу и удивляешься буйной силе земли, дающей жизнь всему на ней.

- 1) Предложение сложное, поэтому нужна запятая.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом **И**, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом **И**, поэтому запятая не нужна.

7.5.9. Укажите предложение, в котором есть ряд однородных подлежащих.

- 1) Разговор то оживлялся, то смолкал.
- 2) В комнате послышались восклицания, хохот, звяканье посуды.
- 3) Кто-то пытался вынести из дома шкаф и стулья, а потом бросил.
- 4) В туманной дали виднелся утёс.

7.5.10. Укажите предложение с однородными подлежащими.

- 1) В доме сохранились только ржавая кровать, облезлые стулья и книжный шкаф с выбитыми стёклами.
- 2) Отец достал бумажник, порылся в нём и протянул мне деньги.
- 3) Женщины в белых косынках и халатах выносили раненых.
- 4) Серёжа видел перед собой железную крышу, коридор и часть комнаты.

7.5.11. Укажите предложение с однородными сказуемыми.

- 1) Под весенним ярким, тёплым солнцем растаял последний снег.
- 2) Внезапно ёлка ожила и засветилась яркими огоньками.
- 3) За решётчатым забором росли яблони и груши.
- 4) Он говорил о хозяйстве, об урожае, о войне.

7.5.12. Укажите предложение с однородными дополнениями.

- 1) Мы построим новый, современный стадион.
- 2) От того-то вот тоска и печаль.
- 3) Его мучила одна мысль, одна страсть.
- 4) Стол был завален куриными костями, огрызками овощей, корками хлеба.

7.5.13. Укажите предложение с однородными определениями.

- 1) Наступила суровая, снежная и морозная зима.
- 2) За двойными рамами снег да снегири.
- 3) Осенней свежестью, листвою и плодами благоухает сад.
- 4) Не ведаю ни ветра я, ни холода, ни зноя.

7.5.14. Укажите предложение с однородными членами, связанными раздельными союзами (знаки препинания не расставлены).

- 1) Обе особы были интеллигентные и приятные.
- 2) Я видел лишь белое платье да чей-то вздёрнутый нос.
- 3) Неудача или разбивает жизнь или закаляет её.
- 4) Официант сел за стол с карандашом и бумагой и стал записывать.

7.5.15. Укажите предложение с однородными обстоятельствами и сказуемыми.

- 1) Небо над парком долго ещё хранило то убывающий, то усиливающийся свет.
- 2) Не было заметно никаких признаков деревни или посёлка.
- 3) То и дело вспыхивали и гасли огоньки в вечернем небе.
- 4) Без усилия и напряжения полился и наполнил весенний сад красивый тенор.

7.5.16. Укажите предложение с однородными членами, связанными соединительными союзами (знаки препинания не расставлены).

- 1) Никогда ни раньше ни позднее я не испытывал такого восторга.
- 2) С самого начала разговора тон его был и искренним и серьёзным и простым.
- 3) К сожалению людей привлекает не столько содержание сколько внешнее оформление.
- 4) Весна выдалась хотя и поздняя но дружная.

7.5.17. Укажите предложение с обобщающим словом при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

- 1) Улица с вырубленными деревьями и кустами выглядела голой.
- 2) Столетние сосны и лиственницы разбросаны по лесу врозь.
- 3) В природе ни лист ни соломинка не повторяются.
- 4) Он был мастер на все руки слесарь столяр плотник и даже механик.

7.5.18. Укажите предложение с обобщающим словом при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

- 1) То и дело в пыли мелькнёт ли подкова или гайка или смятая коробка.
- 2) Подушка эта была тёплая мягкая битком набитая счастливыми снами.
- 3) Раздумье ив и лодок на приколе раздумье леса и раздумье поля всё это тоже родина моя.
- 4) Стоял шиповник и цвёл таким алым и влажным огнём.

7.5.19. В каком предложении обобщающее слово стоит перед однородными членами (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Знать желать делать всё это взаимосвязано в человеке.
- 2) На следующих станциях хватали все продукты картошку яблоки молоко грибы.
- 3) Разрушенная ограда полуразвалившийся дом высохший пруд вот что предстало перед нами.
- 4) От дома от деревьев от галереи от всего побежали длинные тёмные тени.

7.5.20. Укажите предложение, в котором обобщающее слово стоит после однородных членов (знаки препинания не расставлены).

- 1) Было нас трое художник студент и начинающий писатель.
- 2) Вовка брал всем и силой и смелостью и ловкостью и душевной широтой.
- 3) Все силы души все страсти мечты надежды всё это хлынуло на волю.
- 4) Всё это звуки и запах дождя и свежесть предрассветной поры было странно красиво и грустно.

7.5.21. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Ни тени зависти ни злобы ни худого умысла ещё не знает это существо.

- 2) Заблестели на листьях орешника капли не то росы не то вечернего дождя.
- 3) Чехов сам себя воспитал и дал нам суровый урок порядочности.
- 4) Вова подложил травы и хворосту и раздул пламя.

7.5.22. Укажите предложение с неправильной постановкой знаков препинания.

- 1) Жизнь коротка, спешит, торопит и ничего в запас не копит, и в путь запаса не берёт.
- 2) Нет огней ни на палубе, ни на мачтах, ни кругом на море.
- 3) Птицелов должен знать всё и голоса птиц, и их повадки, и места их обитания.
- 4) Берёзка мила и при солнце, и в самый серый день, и при дождике.

7.5.23. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Всё это: и река, и ветки ивы, и мальчишка – напоминало мне далёкие годы детства.
- 2) Река, ветки ивы, мальчишка – всё напоминало мне далёкие годы детства.
- 3) Всё напоминало мне далёкие годы детства, и река, и ветки ивы, и мальчишка.
- 4) И река, и ветки ивы, и мальчишка напоминали мне далёкие годы детства.

7.5.24. Укажите верную характеристику предложения.

Дома он говорил очень мало и большую часть о чём-то размышлял и думал.

- 1) простое предложение, осложнённое однородными членами
- 2) простое неосложнённое предложение
- 3) односоставное предложение
- 4) сложносочинённое предложение

7.5.25. Укажите предложение с неоднородными определениями (знаки препинания не расставлены).

- 1) Медленно тянулись долгие тоскливые вечера.
- 2) Лес стоял радостный праздничный.
- 3) Вековой дубовый лес подступал к самым окнам.
- 4) Пустой гулкий дом нагонял тоску.

7.6. ОДНОСОСТАВНЫЕ И ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.6.1. Укажите односоставное предложение.

- 1) Вороне где-то бог послал кусочек сыру.
- 2) Ну что за шейка, что за глазки!
- 3) Я отыщу секрет и ларчик вам открою.
- 4) А ларчик просто открывался.

7.6.2. Укажите односоставное предложение.

- 1) Вечная тишина.
- 2) Установилась тишина.
- 3) А волны всё шумней и выше.
- 4) Армения — моя Родина.

7.6.3. Укажите односоставное предложение.

- 1) Ночь прошла.
- 2) Кругом всё колышется.
- 3) Громады светлоснежных гор.
- 4) Снова выплыли годы из мрака.

7.6.4. Укажите односоставное предложение.

- 1) Любопытствующие сбежали быстро, слетелись, как мухи на мёд.
- 2) Мне не терпелось узнать окончание этой любопытной истории.
- 3) Рисовать маслом – не такое лёгкое занятие.
- 4) Все мои попутчики к вечеру склонны были повернуть назад.

7.6.5. Укажите безличное предложение.

- 1) Из-под шляпок старых грибов высыпаются мелкие споры.
- 2) В этом можно убедиться, положив срезанный гриб на бумагу.
- 3) Через день на бумагу высыпаются кружком споры.
- 4) Из спор во влажной почве вырастают грибы.

7.6.6. Укажите вид односоставного предложения:

Первую свою книгу храню до сих пор.

- 1) безличное
- 2) неопределённо-личное
- 3) определённо-личное
- 4) назывное

7.6.7. Укажите вид односоставного предложения: *Хотите кофе?*

- 1) безличное
- 2) неопределённо-личное
- 3) определённо-личное
- 4) назывное

7.6.8. Укажите вид односоставного предложения:

Ему хотелось спать.

- 1) безличное
- 2) неопределённо-личное
- 3) определённо-личное
- 4) назывное

7.6.9. Укажите вид односоставного предложения:

Берегите честь молоду!

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1) безличное | 2) неопределённо-личное |
| 3) определённо-личное | 4) назывное |

7.6.10. Укажите вид односоставного предложения:

Жителей посёлка вовремя предупредили о надвигающемся шторме.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1) безличное | 2) неопределённо-личное |
| 3) определённо-личное | 4) назывное |

7.6.11. Укажите вид односоставного предложения: *Светаёт.*

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1) безличное | 2) неопределённо-личное |
| 3) определённо-личное | 4) назывное |

7.6.12. Укажите вид односоставного предложения: *Меня знобит.*

- | | |
|--------------|-------------------------|
| 1) назывное | 2) неопределённо-личное |
| 3) безличное | 4) определённо-личное |

7.6.13. Выберите вариант характеристики предложений, соответствующий очередности предложений в тексте.

(1)Прелестная поздняя осень. (2)С утра слегка морозит. (3)Но днём обещают потепление. (4)Идёшь по причудливому пёстрому ковру из разноцветных листьев, смотришь на бегущие по небу облака и думаешь, думаешь...

- А) односоставное, неопределённо-личное
- Б) односоставное, безличное
- В) односоставное, определённо-личное
- Г) односоставное, назывное

Ответы: 1) 1Б, 2Г, 3А, 4В 2) 1А, 2Б, 3В, 4Г
3) 1Г, 2Б, 3А, 4В 4) 1В, 2Б, 3А, 4Г

7.6.14. Выберите верный вариант характеристики предложения:

Легко прощайте людям, обидевшим вас.

- А) двусоставное с обособленным определением
 - Б) односоставное, неопределённо-личное
 - В) односоставное, определённо-личное с обособленным определением
 - Г) односоставное, безличное с обособленным определением
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) А | 2) Б | 3) В | 4) Г |
|------|------|------|------|

7.6.15. Выберите правильный вариант характеристики предложений.

- 1) Уже совсем стемнело.
 - 2) Знойный и душный полдень.
 - 3) Сделав худо, не жди добра.
 - 4) На площади возводят здание нового театра.
- А) односоставное, неопределённо-личное
Б) односоставное, безличное
В) односоставное, обобщённо-личное
Г) односоставное, назывное

Ответы: 1) 1Б, 2Г, 3В, 4А 2) 1А, 2Б, 3В, 4Г
 3) 1Г, 2Б, 3А, 4В 4) 1В, 2Б, 3А, 4Г

7.6.16. Укажите верную характеристику предложения:

Люблю читать в весеннем саду, сидя под цветущей яблоней.

- 1) обобщённо-личное 2) неопределённо-личное
- 3) определённо-личное 4) безличное

7.6.17. Укажите неопределённо-личное предложение.

- 1) Архитектора пригласили из Италии.
- 2) Сильнее кошки зверя нет.
- 3) Много знаешь – мало говори!
- 4) Век живи — век учись.

7.6.18. Укажите безличное предложение.

- 1) Весь месяц отдыхали на даче.
- 2) Ну, что молчишь?
- 3) Любишь кататься – люби и саночки возить.
- 4) Приятно сидеть у горящего камина.

7.6.19. Укажите назывное предложение.

- 1) Спустилась ночь. 2) Тёплая ночь.
- 3) Наступила зима. 4) Вечерело.

7.6.20. Укажите вид односоставного предложения: *Что за прелесть!*

- 1) безличное 2) неопределённо-личное
- 3) определённо-личное 4) назывное

7.6.21. Укажите назывное предложение.

- 1) Ночью в городе пусто. 2) Звёзды в снежной вышине.
- 3) Всё сделано на совесть. 4) Светло.

7.6.22. Укажите определённо-личное предложение.

- 1) Стою на холоде и мёрзну.

- 2) Весенний день.
- 3) Звёздная ночь стояла над горами.
- 4) Суп с грибами.

7.6.23. Укажите определённо-личное предложение.

- 1) Не люблю опаздывать.
- 2) Ей хотелось поскорее уехать.
- 3) Осенняя пора.
- 4) Быть грозе!

7.6.24. Укажите неопределённо-личное предложение.

- 1) Хотели уехать сегодня вечером.
- 2) Иду по крутому берегу реки.
- 3) Идёшь по дороге и ничего вокруг не замечаешь.
- 4) Под вечер подморозило.

7.6.25. Укажите двусоставное предложение, которое невозможно сделать односоставным безличным.

- 1) Половодье снесло деревянный мост.
- 2) Землетрясение разрушило город.
- 3) В городе уцелели все дома.
- 4) Вулканический пепел засыпал несколько деревень.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.7. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.7.1. Укажите сложное предложение.

- 1) Пленник тряхнул головой и почувствовал мелкую противную дрожь в коленях.
- 2) Мы с тобой играли вместе, пыль топтали у завалин.
- 3) Для зверей приятель я хороший, каждый стих мой зверю душу лечит.
- 4) Стихи я начал писать рано, но сознательное творчество отношу к более зрелому возрасту.

7.7.2. Выберите вариант, соответствующий способу соединения простых предложений в сложное.

- 1) Горько слышать несправедливые обвинения от тех людей, которых любишь.
 - 2) Даль подёрнулась туманом, чешет лунный гребень тучи.
 - 3) Есть в реках такие места, где в заводях спит вода.
 - 4) Летят над белым взморьем чайки, а даль туманная глуха.
- А) при помощи сочинительного союза
Б) при помощи подчинительного союза
В) при помощи союзного слова

Г) при помощи интонации

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б 2) 1Г, 2В, 3А, 4Б
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.7.3. В каком предложении перед союзом И запятая не ставится (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Снег большими хлопьями падал на землю и сугробов намело выше окон.
- 2) С утра в саду невысказанно светло и от лучей оплавилось стекло.
- 3) Дождь кончился и в саду тяжело раскачивались яблони.
- 4) За окном всходило солнце и громко пели чудные птицы.

7.7.4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Где-то в глубине пещеры посвистывал сквознячок (?) и капала вода с прозрачным звуком.

- 1) Предложение сложносочинённое, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом **И**, запятая не ставится.
- 4) Сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, перед союзом **И** запятая не нужна.

7.7.5. Выберите вариант, соответствующий способу соединения простых предложений в сложное.

- 1) Снятся людям иногда голубые города, у которых названия нет.
- 2) Создаёт человека природа, но развивает и образует его общество.
- 3) Ветер гонит облака, листья ковром ложатся на землю.
- 4) Ночи не приносили прохлады, хотя они и были великолепны.

- А) при помощи сочинительного союза
Б) при помощи подчинительного союза
В) при помощи союзного слова
Г) при помощи интонации

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б 2) 1Г, 2В, 3А, 4Б
3) 1В, 2А, 3Г, 4Б 4) 1В, 2Г, 3Б, 4А

7.7.6. Выберите вариант, соответствующий типам предложений.

- 1) Рыженькая тропинка в сосновом бору лучше термометра говорит, что оттепель продолжается.
- 2) Река моя меж берегами то меркнет, то в лучах горит.
- 3) Ночь побледнела, месяц садится за реку красным серпом.
- 4) Тяжело складывались слова, да ещё волнение мешало говорить.

- А) простое предложение
Б) сложносочинённое предложение
В) сложноподчинённое предложение
Г) бессоюзное сложное предложение

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б 2) 1В, 2А, 3Г, 4Б
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1Г, 2В, 3А, 4Б

7.7.7. Сколько простых предложений в составе сложного (знаки препинания не расставлены)?

Куда ни пойду по отцовскому краю какой ни приснится сон наяву по имени каждый ручей назову.

- 1) два 2) четыре 3) три 4) пять

7.7.8. Сколько простых предложений в составе сложного (знаки препинания не расставлены)?

Над миром ночь безмолвная царит пустеет понемногу мостовая и только время с нами говорит свои часы на баине отбивая.

- 1) два 2) три 3) четыре 4) пять

7.7.9. Сколько простых предложений в составе сложного?

И послушалась волна: тут же на берег она бочку вынесла легонько и отхлынула тихонько.

- 1) два 2) три 3) четыре 4) пять

7.7.10. Сколько простых предложений в составе сложного (знаки препинания не расставлены)?

Пустеет воздух птиц не слышно боле но далеко ещё до первых зимних бурь и льётся чистая и тёплая лазурь на отдыхающее поле.

- 1) два 2) три 3) четыре 4) пять

7.7.11. Сколько простых предложений в составе сложного (знаки препинания не расставлены)?

Настала тишина не шелохнётся нива не плещется волна и не трепещет ива.

- 1) два 2) четыре 3) три 4) пять

7.7.12. Укажите предложение, в котором союз И соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Лохматый Мишка всё крепче прижимался к ногам Кости и не давал ему ступить ни шагу.
- 2) Было уже довольно тепло и по-настоящему пахло весной.
- 3) Вдали лесистые равнины и неприступные вершины гранитных скал туман одел.
- 4) Он дёрнул кольцо и над морем повис под белым шатром парашюта.

7.7.13. Укажите предложение, в котором союз И соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Остался мальчик у крыльца и сел на пень устало.
- 2) Прошла любовь явилась муза и прояснился тёмный ум.
- 3) Лишь ветер злой бушуя воет и небо кроет седою мглой.
- 4) Из команды лишь капитан и два матроса занимались делом.

7.7.14. Укажите предложение, в котором союз И соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Я встал накиннул шубу и тихо-тихо вышел из дома.
- 2) Вдруг грянула увертюра и заглушила мои слова и чувства.
- 3) Под утро сон одолел меня и я заснул чутким сном.
- 4) Жёсткой чёрной листвой шелестит и трепещет кустарник.

7.7.15. Укажите предложение, в котором союз И соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Выходит лето из весны и в осень позднюю уходит.
- 2) Снежинка мне на нос упала и сразу растаяла вдруг.
- 3) Присядем здесь и дождик переждём.
- 4) Глухая ночь сгущает краски и поневоле страшно нам.

7.7.16. Укажите сложносочинённое предложение, в котором есть общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

- 1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
- 2) Направо белела песчаная полоса берега и темнели груды гор.

- 3) По небу голубому проехал грохот грома и снова всё молчит.
- 4) Лесная путаница тропинок окончилась и открылся неожиданно великолепный простор.

7.7.17. Укажите сложносочинённое предложение, в котором есть общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

- 1) За двором кричали лягушки и где-то далеко пел соловей.
- 2) Совсем стемнело и в темноте мы скоро потеряли друг друга.
- 3) Её провожают берёзы и ясень встречает в пути.
- 4) Девушка кивнула и веноч сполз на зелёные глаза.

7.7.18. Какое предложение не является сложносочинённым?

- 1) Рыжие листья засыпали рыжики, но я нашёл и рыжики, и подосиновики.
- 2) По морю шла волна и, облизывая борта парохода, тотчас таяла.
- 3) Вставало солнце мокрое над лугом и душу поражала тишина.
- 4) Тяжёлые гроздья сирени дышали росой горя, а сад, перепутавший тени, уже заливала заря.

7.7.19. Какое предложение не является сложносочинённым (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Мы долго искали сухое пристанище для ночлега но земля везде была мокрая.
- 2) Ручей играя то сверкал то меж ветвями хоронился.
- 3) На цветок села бабочка а над земляничкой кружились пчёлы.
- 4) Холодно и за весь май черёмуха не успела отцвести.

7.7.20. В каком предложении перед союзом И не нужна запятая (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Окна в сад открыты и оттуда веет осенней прохладой.
- 2) К концу дня дождь перестал и ветер начал стихать.
- 3) Луна ещё только всходила и в темноте было трудно разглядеть лица гостей.
- 4) Писатель должен много писать но он не должен спешить.

7.7.21. Укажите сложносочинённое предложение, в котором не ставится запятая.

- 1) Течёт река к морю и идёт год за годом.
- 2) Вскоре после восхода набежали тучи и брызнул дождь.

- 3) Меня мучила бессонница и в голову приходили тяжёлые мысли.
- 4) За тучей дыма не было видно пламени и дым прямо летел в хозяйский дом.

7.7.22. В каком сложносочинённом предложении перед второй частью нужно поставить тире (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Здесь горели костры и вокруг них толпились любопытные.
- 2) Один прыжок и я уже был в крепких руках отца.
- 3) Со стороны моря поднимался к небу занавес дыма и за этим занавесом раздался гудок теплохода.
- 4) Засвищут скоро соловьи и лес оденется листвою.

7.7.23. В каком сложносочинённом предложении перед второй частью нужно поставить тире (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Мысль легка и сердце ждёт ответа.
- 2) Мать кричит им вслед но они её не слушают.
- 3) Ветер сильно раскачивал берёзу и дождь поливал её до ночи.
- 4) Ещё несколько шагов и я во Франции.

7.7.24. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении (знаки препинания не расставлены).

С горы открывался чудесный вид на большое озеро в обрамлении остроконечных елей и ей захотелось сфотографировать эту картину.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

7.7.25. Укажите предложение, в составе которого два безличных предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Обеденный перерыв закончился и бригада приступила к работе.
- 2) Всем хотелось спать и ласковая тёплая ночь располагала к этому.

- 3) Становилось темно а мы никак не могли выбраться из леса.
- 4) Небо заволокло тучами и дождю не было конца.

7.8. СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.8.1. Укажите вариант, соответствующий характеристике предложений (знаки препинания не расставлены).

- 1) Гуси кричат надо мной пролетая что миновала пора золотая.
 - 2) У плетня заросшая крапива обрядилась ярким перламутром и качаясь шепчет шаловливо с добрым утром.
 - 3) Я ошибался но не лгал ни разу в жизни.
 - 4) Утро брезжит а дождик брызжет.
- А) простое осложнённое предложение
Б) сложносочинённое предложение
В) сложноподчинённое предложение
Г) предложение с прямой речью

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б 2) 1Г, 2В, 3А, 4Б
 3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.8.2. Выберите вариант, соответствующий характеристике предложений (знаки препинания не расставлены).

- 1) То сам себя не понимал я, то мир меня не понимал.
 - 2) Он посмотрел в окно и сказал снег очень к лицу земле.
 - 3) Третий выстрел птица снялась с дерева и полетела.
 - 4) Нет мысли которую нельзя выразить просто и ясно.
- А) сложное бессоюзное предложение
Б) сложносочинённое предложение
В) сложноподчинённое предложение
Г) предложение с прямой речью

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б 2) 1Б, 2Г, 3А, 4В
 3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.8.3. Найдите предложение, в котором есть указательное слово.

- 1) Вдохновенье – это гостья, которая не любит посещать ленивых.
- 2) Жизнь только того не обманывает, кто размышляет о ней.
- 3) Воспитывать людей – искусство, которому надо учиться без конца.
- 4) Ум, как ручей, высыхает и старится, если ты выпустишь книгу из рук.

7.8.4. Найдите предложение, в котором придаточное связано с главным с помощью союзного слова.

- 1) Литературный вечер мне понравился, потому что выступали интересные люди.
- 2) Гоголя мы узнаём в ту пору нашей жизни, когда каждая страница жизни равноценна для нас пережитому событию.
- 3) Если хочешь быть здоров, закаляйся с детства.
- 4) Он опять опоздал, хотя у него уже был один выговор.

7.8.5. Укажите предложение, в котором придаточное связано с главным с помощью союзного слова.

- 1) Чтобы не заблудиться в лесах, нужно знать приметы.
- 2) Всю ночь мы лежали у костра и слушали, как шумит море.
- 3) Мы пошли по той тропинке, которая вела прямо к реке.
- 4) Чем человек просвещённее, тем он полезнее обществу.

7.8.6. Укажите предложение, в котором придаточное находится перед главным (знаки препинания не расставлены).

- 1) В ком нет любви к стране родной те сердцем нищие калеки.
- 2) Не с теми я кто бросил землю на растерзание врагам.
- 3) И есть слова которым век сиять.
- 4) Обыкновенно писатели успевают написать лишь небольшую часть того, что могли бы.

7.8.7. Укажите предложение, в котором придаточное находится в середине главного (знаки препинания не расставлены).

- 1) Посмотри как тихо позолоту август рассыпает на полях.
- 2) Человеку чтобы расти нужен свет и горячая жизнь.
- 3) Кто самого себя не уважает того и други уважать не будут.
- 4) Когда в море гибнет корабль все пассажиры садятся в лодки.

7.8.8. Укажите предложение, в котором придаточное находится после главного (знаки препинания не расставлены).

- 1) Тот кто жил для вещей всё теряет с последним дыханьем.
- 2) Тот кто жил для людей после смерти живёт среди живых.
- 3) Нет величия там где нет простоты добра правды.
- 4) Когда здесь цветы собирают весною осколки на склонах видны.

7.8.9. Укажите сложноподчинённое предложение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Дальние горы казались как бы вырезанными из картона.
- 2) Все берёзы на дожде как будто радостно плачут.
- 3) На дворегнулась акация как будто ветер трепал её за волосы.

4) Кое-где падали как будто синие полосы отдалённых дождей.

7.8.10. Укажите простое предложение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Он всё думал как бы ему избежать выговора.
- 2) Виталий как бы вовсе не принадлежал себе.
- 3) Только сейчас он понял как следует понимать значение услышанного.
- 4) Он рассказывал так как будто выплёскивал всю боль, накопившуюся в душе.

7.8.11. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Мне припомнилась нынче собака, что была моей юности друг.
- 2) Казалось, что город устал от зимы.
- 3) Приближение вечера тем и прекрасно, что придаёт необычайную лёгкость пространствам.
- 4) Я считаю, что лес – яркий образец совершенства природы.

7.8.12. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Антенна стоит на крыше дома, что стоит напротив моего.
- 2) По прежним охотам знаю, какими прекрасными могут быть последние деньки осени.
- 3) Дорожка ведёт к мостику, под которым журчит ручей.
- 4) На пригорке, что виднелся за домом, красовался одинокий дуб.

7.8.13. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.

- 1) Нужно уважать те книги, которые учат понимать смысл жизни.
- 2) Мы разве помним по весне, что осень подойдёт?
- 3) Надо жить и поступать так, как будто на тебя смотрит следующее поколение.
- 4) Говорят, что человеку иногда полезно пожить в одиночестве.

7.8.14. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным меры и степени.

- 1) Кусты местами были так часты, что составляли непроходимый лес.

- 2) И верится, и чудится, и слышится, что день тебя приветствует без слов.
- 3) А прямо в речке, возле брода, такие краски залегли, что перед гением природы бледнеют гении земли.
- 4) Идёшь по дороге и понимаешь, как много секретов она тебе открывает.

7.8.15. Выберите вариант, соответствующий характеристике придаточных предложений.

- 1) Метели, что ломаются в двери, с дороги меня не собьют.
 - 2) Вы знаете, что облака – это точные сигналы о погоде.
 - 3) Воздух так чист, что видна каждая ветка.
 - 4) Душа во мне заметалась, как мечется огонь костра под ветром.
- А) придаточное определительное
 Б) придаточное изъяснительное
 В) придаточное сравнительное
 Г) придаточное меры и степени

Ответы: 1) 1А, 2Б, 3Г, 4В 2) 1Б, 2Г, 3А, 4В
 3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.8.16. Укажите предложение с придаточным условия.

- 1) Стало слышно, как шумит река.
- 2) Мы клянёмся, что будем верны отечеству.
- 3) Смотри, как роща зеленеет.
- 4) Если встретимся глазами, в огне расплавится гранит.

7.8.17. Укажите предложение с придаточным причины.

- 1) Он ушёл из кабинета с ощущением, что его в чём-то подозревают.
- 2) Весь день мы простояли на одном месте, потому что сушили намокшее имущество.
- 3) Он мне обещал, что сам всё сделает.
- 4) От тебя я сердце скрыла, словно бросила в Неву.

7.8.18. Укажите предложение с придаточным сравнения.

- 1) Когда снег тихо опускается, самому хочется быть ещё тише.
- 2) Среди густых берёз и елей лежит земля, где я живу.
- 3) Как дерево роняет тихо листья, так я роняю грустные слова.
- 4) Когда я ночью жду её прихода, жизнь, кажется, висит на волоске.

7.8.19. Укажите предложение с придаточным времени.

- 1) Поняла я, что ему должна я уступить победу.
- 2) Когда шумит жестокая война, на нежность повышается цена.
- 3) Поэт всегда хочет, чтобы его стихи стали песней.
- 4) Не умею высказать, как тебя люблю.

7.8.20. Укажите предложение с придаточным места.

- 1) Трудись мой ум, трудись, пока я жив!
- 2) Озеро цветёт в начале августа, как цветут реки и пруды.
- 3) Там, где кончается город, начинается море.
- 4) Завтра мы взойдём на перевал, где орёл ни разу не бывал.

7.8.21. Выберите вариант, соответствующий характеристике придаточных предложений.

- 1) С океана долетел глухой звук, будто в небе лопнул пузырь.
- 2) Там, где пройдем мы, зашумят молодые сады.
- 3) Если жизнь тебя обманет, не печалься, не сердись.
- 4) Как только дождь перестал, улица снова оживилась.

А) придаточное времени

Б) придаточное условия

В) придаточное сравнения

Г) придаточное места

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3Б, 4А

2) 1Б, 2Г, 3А, 4В

3) 1А, 2Б, 3Г, 4В

4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.8.22. Укажите предложение с придаточным уступки.

- 1) Балкон дома выдавался вперёд, как будто упирался в аллею высоких елей.
- 2) Как я ни упрасивал его, он не соглашался поговорить.
- 3) Моя неутомимая собака продолжала рыскать по кустам, хотя сама ничего не ожидала найти.
- 4) Белым камнем тот день отмечу, когда я о победе пела.

7.8.23. Укажите предложение с придаточным цели.

- 1) Он выглядит опрятным и чистым, несмотря на то что одежда его изрядно поношена.
- 2) Спасибо тебе, весна, за то, что ты полна надежд, стремлений.
- 3) Пробуждаются клёны от сна, чтоб, как бабочки, листья захлопали.
- 4) Вечерняя заря начинается, когда солнце уже зайдёт за край земли.

7.8.24. Укажите тип придаточного предложения.

Когда же на запад умчался туман, урочный свой путь продолжал караван.

1) придаточное образа действия

2) придаточное времени

3) придаточное условия

4) придаточное места

7.8.28. Укажите предложение с однородным подчинением придаточных.

- 1) Что ни делаю, постоянно думаю, что этим приношу пользу.
- 2) За то короткое время, которое прошло с момента моего рождения, мир так изменился, будто я прожил несколько веков.
- 3) Если я тебя придумала, стань таким, как я хочу.
- 4) Пока я ходить умею, пока глядеть я умею, пока дышать я умею, я буду идти вперёд!

7.8.29. Укажите предложение с однородным подчинением придаточных.

- 1) Если бы я имел сто жизней, они не насытили бы всей жажды познания, которая сжигает меня.
- 2) Лесник сказал, что если внимательно всмотреться, то можно найти мелкие опята.
- 3) Герой – это тот, кто творит жизнь вопреки смерти, кто побеждает смерть.
- 4) Я заметил, что, куда ни приедешь, обязательно встретишь хороших людей.

7.8.30. Укажите предложение с параллельным подчинением придаточных.

- 1) Я отвечал, что природа хороша и что особенно хороши в этих местах закаты.
- 2) Ещё в детстве моя сестра, чтобы утешить меня, придумала теорию о том, что все невысокие люди – талантливы.
- 3) Кто вам сказал, что я хрупка, что с долей не боролась?
- 4) Посмотри, как бушует море, как волны обрушиваются на скалы.

7.8.31. Укажите предложение с последовательным подчинением придаточных.

- 1) Я помню, что я озяб ужасно, что квартира была холодна, что чай не согрел меня.
- 2) Я хотел бы спросить, куда он идёт с ребёнком, какая нужда его гонит.
- 3) Я годы жила в надежде, что ты вернёшься, что снова мы будем вместе.
- 4) Тот, кто поймёт, что смысл человеческой жизни заключается в беспокойстве и тревоге, перестанет быть обывателем.

7.8.32. Укажите сложное предложение с сочинением и подчинением (знаки препинания не расставлены).

- 1) Мои спутники знали что если нет проливного дождя то выступление не отменяется.
- 2) Я люблю подмосковные леса когда они весело шелестят при летнем ветерке.
- 3) Твоё доброе расположение к людям это подарок который ты делаешь своим близким но ты об этом никогда не задумываешься.
- 4) Если в тихую погоду туман поднимается кверху то непременно надо ждать дождя.

7.8.33. Укажите сложное предложение с сочинением и подчинением (знаки препинания не расставлены).

- 1) У меня был запас времени и я повёз Алёшку на набережную показать новый мост.
- 2) Мост который только начали строить уже поднялся на горку.
- 3) Каждый знает как легко подниматься на дерево и как трудно спускаться вниз.
- 4) Спросите любого что он понимает в слове *природа* и никто не даст всеохватывающего определения.

7.8.34. Укажите сложное предложение с сочинением и подчинением (знаки препинания не расставлены).

- 1) Солнце ещё не вставало но уже роса покрыла травы и первые жаворонки звенели высоко-высоко в воздушной бездне.
- 2) Он шёл и думал что если сейчас не исправить все неполадки реактора то дальше будет хуже.
- 3) Я прислушался и мне показалось что с другого берега реки которая здесь была узка доносится постукивание копыт.
- 4) И до света не слушаешь ты как струится поток доказательств несравненной моей правоты.

7.9. БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.9.1. Как объяснить постановку тире в предложении?

Упустишь огонь – не потушишь.

- 1) тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в начальной форме
- 2) во второй части бессоюзного сложного предложения содержится указание на быструю смену событий

- 3) первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения заключает в себе следствие, вывод из того, о чём говорится в первой части

7.9.2. Как объяснить постановку двоеточия в предложении?

Поздней осенью бывает иногда совсем как ранней весной: там белый снег, там чёрная земля.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

7.9.3. Как объяснить постановку двоеточия в предложении?

По Каме около устья тянулись такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) третья часть сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первых двух частях
- 3) третья часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в предыдущих частях
- 4) третья часть сложного предложения указывает на основание, причину того, о чём говорится в предыдущих частях

7.9.4. Укажите правильное объяснение постановки тире в предложении.

Вдруг мужики с топорами явились – лес зазвенел, застонал, затрепал.

- 1) тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в начальной форме
- 2) во второй части бессоюзного сложного предложения содержится указание на быструю смену событий
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения сравнивается с первой
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения заключает в себе следствие, вывод из того, о чём говорится в первой части

7.9.5. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я верю: мы во что бы то ни стало в конце концов увидимся с тобой.

- 1) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части
- 2) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

7.9.6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Надо много читать: это помогает познавать окружающий мир и самого себя.

- 1) первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чём говорится во второй части
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первом предложении
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит причину того, о чём говорится в первой части

7.9.7. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Всё живое пряталось на ночь в укромном месте: белка покрепче забивала мхом выходы из гнезда, тетерева глубоко зарывались в снег, малые птицы прятались в непролазном ельнике.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения разъясняет, раскрывает содержание первой части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

7.9.8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Тёмный лес хорош в яркий солнечный день () тут и прохлада и чудеса световые.

- 1) ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного сложного предложения имеет причинное значение

- 2) ставится тире, содержание второй части противостоится содержанию первой части
- 3) ставится тире, вторая часть имеет значение вывода
- 4) ставится двоеточие, вторая часть поясняет содержание первой

7.9.9. Укажите правильное объяснение постановки тире в предложении.

Сыр выпал – с ним была плутовка такова.

- 1) вторая часть заключает в себе вывод из того, о чём говорится в первой части
- 2) в предложении содержится противопоставление
- 3) первая часть содержит условие того, о чём говорится во второй части
- 4) предложение рисует быструю смену событий

7.9.10. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Любите книгу () она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.

- 1) ставится двоеточие, так как вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой
- 2) ставится двоеточие, так как вторая часть раскрывает содержание первой
- 3) ставится тире, так как в предложении содержится противопоставление
- 4) ставится запятая, так как перечисляются последовательно происходящие явления

7.9.11. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Я любил смотреть ей в глаза подолгу, не отрываясь, не мигая () она щурилась, вертела головой.

- 1) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу и распространены внутри
- 2) ставится запятая, так как перечисляются одновременно происходящие явления
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части
- 4) ставится тире, так как вторая часть заключает в себе вывод из того, о чём говорится в первой части

7.9.12. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Всю дорогу до хутора молчали () мешала тряская езда.

- 1) ставится тире, так как вторая часть указывает на быструю смену событий
- 2) ставится тире, так как содержание первой части сравнивается с содержанием второй
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой части
- 4) ставится запятая, так как идёт перечисление фактов

7.9.13. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Назвался груздем () полезай в кузов.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее тесно связаны друг с другом по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части
- 4) ставится тире, так как первая часть обозначает условие того, о чём говорится во второй

7.9.14. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Ввысь взлетает Сокол () жмётся уж к земле.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть указывает на следствие того, о чём говорится в первой части
- 4) ставится тире, так как предложения противопоставлены друг другу

7.9.15. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Вдруг я чувствую () кто-то берёт меня за плечо и толкает.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть дополняет содержание первой части
- 4) ставится тире, так как первая часть обозначает условие того, о чём говорится в первой части

7.9.16. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Хвалы приманчивы () как их не пожелать.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть дополняет содержание первой части
- 4) ставится тире, так как вторая часть содержит в себе следствие того, о чём говорится в первой

7.9.17. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Небо очистилось () замелькали уже звёзды.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть дополняет содержание первой части
- 4) ставится тире, так как вторая часть содержит в себе следствие того, о чём говорится в первой

7.9.18. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Меня грызёт сомнение () может, и в самом деле надо было переждать до вечера?

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть поясняет смысл первой части
- 4) ставится тире, так как вторая часть содержит в себе следствие того, о чём говорится в первой

7.9.19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Распахнули окна () запах сосен вступил на веранду.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления

- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть поясняет смысл первой части
- 4) ставится тире, так как вторая часть содержит в себе следствие того, о чём говорится в первой

7.9.20. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Косили версту () выкосили грош.

- 1) ставится запятая, так как в предложении перечисляются последовательно происходящие явления
- 2) ставится точка с запятой, так как части предложения менее связаны по смыслу
- 3) ставится двоеточие, так как вторая часть дополняет содержание первой части
- 4) ставится тире, так как содержание второй части противоречит содержанию первой

7.9.21. Укажите сложное бессоюзное предложение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Даны дороги все на свете но ты иди необходимой.
- 2) Приближался рассвет торопливый посветлела небесная высь.
- 3) Не затем на смерть идёшь чтобы кто-нибудь увидел.
- 4) Недалеко от домика где жил писатель рос огромный тополь.

7.9.22. Укажите верную характеристику предложения.

За окнами в листве касторовых деревьев начиналось воробьиное оживление: должно быть, над близкой и ещё прохладной пустыней уже поднималось солнце.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное с разными видами связи
- 3) бессоюзное сложное
- 4) сложносочинённое

7.9.23. Найдите бессоюзное сложное предложение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Люди сильно проголодались да и лошади тоже нуждались в отдыхе.
- 2) Вот и солнце встаёт из-за пашен блестит за морями ночлег свой покинуло на леса на луга на макушки ракит золотыми потоками хлынуло.

3) Ночь ложилась на горы и начинало сильно темнеть.

4) Катятся ядра свищут пули нависли хладные штыки.

7.9.24. Укажите вариант, соответствующий значениям бессоюзного сложного предложения.

1) Время красит – безвременье старит.

2) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.

3) Стоял тёплый день, в лужах купались воробьи.

4) Поздняя осень, грачи улетели, лес обнажился, поля опустели.

А) бессоюзное сложное предложение со значением последовательности

Б) бессоюзное сложное предложение со значением одновременности

В) бессоюзное сложное предложение с отношениями сопоставления или противопоставления

Г) бессоюзное сложное предложение с отношениями следствия

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б

2) 1Г, 2В, 3А, 4Б

3) 1В, 2Г, 3Б, 4А

4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

7.9.25. Укажите вариант, соответствующий значениям бессоюзного сложного предложения.

1) Стемнело – я зажёл лампу.

2) Поспешишь – людей насмешишь.

3) Лётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.

4) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.

А) бессоюзное сложное предложение со значением последовательности

Б) бессоюзное сложное предложение со значением одновременности

В) бессоюзное сложное предложение с отношениями времени

Г) бессоюзное сложное предложение с отношениями условия

Ответы: 1) 1В, 2Г, 3А, 4Б

2) 1Г, 2В, 3А, 4Б

3) 1В, 2Г, 3Б, 4А

4) 1В, 2А, 3Г, 4Б

ОТВЕТЫ

7.1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

7.1.1. 1	7.1.2. 2	7.1.3. 3	7.1.4. 4	7.1.5. 2	7.1.6. 3	7.1.7. 2	7.1.8. 3
7.1.9. 4	7.1.10. 2	7.1.11. 3	7.1.12. 2	7.1.13. 4	7.1.14. 4	7.1.15. 2	7.1.16. 4
7.1.17. 3	7.1.18. 3	7.1.19. 1	7.1.20. 2	7.1.21. 2	7.1.22. 1	7.1.23. 4	7.1.24. 3
7.1.25. 1	7.1.26. 4	7.1.27. 3	7.1.28. 1	7.1.29. 2	7.1.30. 1	7.1.31. 2	7.1.32. 1
7.1.33. 2	7.1.34. 3	7.1.35. 4	7.1.36. 4	7.1.37. 2	7.1.38. 3	7.1.39. 2	7.1.40. 3
7.1.41. 4	7.1.42. 3	7.1.43. 3	7.1.44. 2	7.1.45. 1	7.1.46. 1	7.1.47. 1	7.1.48. 2
7.1.49. 2	7.1.50. 3	7.1.51. 2	7.1.52. 4	7.1.53. 2	7.1.54. 2	7.1.55. 1	7.1.56. 3
7.1.57. 1	7.1.58. 2	7.1.59. 1	7.1.60. 3	7.1.61. 3	7.1.62. 1	7.1.63. 1	7.1.64. 4
7.1.65. 2	7.1.66. 3	7.1.67. 3	7.1.68. 2	7.1.69. 2	7.1.70. 3	7.1.71. 4	7.1.72. 1
7.1.73. 3	7.1.74. 3	7.1.75. 2					

7.2. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПОДЛЕЖАЩЕЕ И СКАЗУЕМОЕ

7.2.1. 3	7.2.2. 2	7.2.3. 3	7.2.4. 3	7.2.5. 2	7.2.6. 3	7.2.7. 3	7.2.8. 2
7.2.9. 2	7.2.10. 1	7.2.11. 3	7.2.12. 1	7.2.13. 4	7.2.14. 2	7.2.15. 2	

7.3. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.3.1. 4	7.3.2. 1	7.3.3. 2	7.3.4. 2	7.3.5. 1	7.3.6. 2	7.3.7. 3	7.3.8. 3
7.3.9. 2	7.3.10. 2	7.3.11. 4	7.3.12. 1	7.3.13. 3	7.3.14. 1	7.3.15. 3	7.3.16. 4
7.3.17. 2	7.3.18. 2	7.3.19. 3	7.3.20. 2	7.3.21. 2	7.3.22. 2	7.3.23. 3	7.3.24. 4

7.3.25. 3 7.3.26. 2 7.3.27. 3 7.3.28. 2 7.3.29. 3 7.3.30. 4 7.3.31. 3 7.3.32. 2
7.3.33. 1 7.3.34. 2 7.3.35. 3 7.3.36. 3 7.3.37. 3 7.3.38. 4 7.3.39. 2 7.3.40. 2
7.3.41. 3 7.3.42. 4 7.3.43. 3 7.3.44. 3 7.3.45. 3 7.3.46. 3 7.3.47. 3 7.3.48. 2
7.3.49. 1 7.3.50. 1

7.4. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.4.1. 3 7.4.2. 2 7.4.3. 4 7.4.4. 4 7.4.5. 3 7.4.6. 3 7.4.7. 2 7.4.8. 4
7.4.9. 2 7.4.10. 2 7.4.11. 3 7.4.12. 2 7.4.13. 4 7.4.14. 2 7.4.15. 3 7.4.16. 4
7.4.17. 2 7.4.18. 3 7.4.19. 2 7.4.20. 2 7.4.21. 2 7.4.22. 2 7.4.23. 2 7.4.24. 4
7.4.25. 3 7.4.26. 4 7.4.27. 2 7.4.28. 4 7.4.29. 4 7.4.30. 2 7.4.31. 1 7.4.32. 3
7.4.33. 4 7.4.34. 4 7.4.35. 4 7.4.36. 2 7.4.37. 2 7.4.38. 2 7.4.39. 3 7.4.40. 2
7.4.41. 2 7.4.42. 2 7.4.43. 3 7.4.44. 3 7.4.45. 4 7.4.46. 4 7.4.47. 3 7.4.48. 2
7.4.49. 2 7.4.50. 1 7.4.51. 1 7.4.52. 4 7.4.53. 1 7.4.54. 3 7.4.55. 3

7.5. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.5.1. 2 7.5.2. 1 7.5.3. 3 7.5.4. 4 7.5.5. 2 7.5.6. 3 7.5.7. 3 7.5.8. 4
7.5.9. 2 7.5.10. 1 7.5.11. 2 7.5.12. 4 7.5.13. 1 7.5.14. 3 7.5.15. 4 7.5.16. 2
7.5.17. 4 7.5.18. 3 7.5.19. 2 7.5.20. 3 7.5.21. 2 7.5.22. 3 7.5.23. 3 7.5.24. 1
7.5.25. 3

7.6. ОДНОСОСТАВНЫЕ И ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.6.1. 2 7.6.2. 1 7.6.3. 3 7.6.4. 2 7.6.5. 2 7.6.6. 3 7.6.7. 3 7.6.8. 1
7.6.9. 3 7.6.10. 2 7.6.11. 1 7.6.12. 3 7.6.13. 3 7.6.14. 3 7.6.15. 1 7.6.16. 3
7.6.17. 1 7.6.18. 4 7.6.19. 2 7.6.20. 4 7.6.21. 2 7.6.22. 1 7.6.23. 1 7.6.24. 1
7.6.25. 3

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.7. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.7.1. 3 7.7.2. 3 7.7.3. 4 7.7.4. 4 7.7.5. 3 7.7.6. 2 7.7.7. 3 7.7.8. 2

7.7.9. 1 7.7.10. 3 7.7.11. 2 7.7.12. 2 7.7.13. 2 7.7.14. 3 7.7.15. 4 7.7.16. 2

7.7.17. 3 7.7.18. 2 7.7.19. 2 7.7.20. 2 7.7.21. 2 7.7.22. 2 7.7.23. 4 7.7.24. 3

7.7.25. 4

7.8. СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.8.1. 1 7.8.2. 2 7.8.3. 2 7.8.4. 2 7.8.5. 3 7.8.6. 1 7.8.7. 2 7.8.8. 3

7.8.9. 3 7.8.10. 2 7.8.11. 1 7.8.12. 2 7.8.13. 3 7.8.14. 1 7.8.15. 1 7.8.16. 4

7.8.17. 2 7.8.18. 3 7.8.19. 2 7.8.20. 3 7.8.21. 1 7.8.22. 3 7.8.23. 3 7.8.24. 2

7.8.25. 4 7.8.26. 4 7.8.27. 3 7.8.28. 4 7.8.29. 3 7.8.30. 2 7.8.31. 4 7.8.32. 3

7.8.33. 4 7.8.34. 3

7.9. БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.9.1. 3 7.9.2. 3 7.9.3. 4 7.9.4. 4 7.9.5. 1 7.9.6. 4 7.9.7. 3 7.9.8. 4

7.9.9. 4 7.9.10. 2 7.9.11. 1 7.9.12. 3 7.9.13. 4 7.9.14. 4 7.9.15. 3 7.9.16. 4

7.9.17. 1 7.9.18. 3 7.9.19. 4 7.9.20. 4

7.9.21. 2 7.9.22. 3 7.9.23. 4 7.9.24. 4 7.9.25. 3

РАЗДЕЛ VIII

8. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

8.1. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Совершая огромные перелёты, ...

- 1) непонятно, как птицы находят дорогу.
- 2) поражает способность птиц безошибочно ориентироваться.
- 3) птицы никогда не сбиваются с пути.
- 4) путь птичьих стай оказывается весьма нелёгким.

8.2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Готовясь к экзаменам, ...

- 1) выучите сначала теорию.
- 2) преподавателями была проведена консультация.
- 3) требуется много времени.
- 4) у вас должны быть конспекты.

8.3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прочитав новый роман известного писателя, ...

- 1) его герои произвели на меня отталкивающее впечатление.
- 2) мне захотелось прочитать и его повести.
- 3) я был очарован красотой его стиля.
- 4) режиссёру захотелось поставить по нему фильм.

8.4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Используя одни и те же слова для выражения своих мыслей, ...

- 1) возникает распространённая речевая ошибка – тавтология.
- 2) вы обедняете свою речь, делаете её однообразной и невыразительной.
- 3) получают похожие друг на друга фразы.
- 4) речь ваша становится примитивной.

8.5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении деепричастного оборота.

- 1) Выглянув последний раз, солнце осветило поляну ярким светом.
- 2) Храня сведения о прошлом, летописи были ценнейшим материалом для историков.
- 3) Слушая симфоническую музыку, она никогда не надоедает.
- 4) Приезжая в деревню, мы отправлялись на речку.

8.6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Анализируя творчество Пушкина, ...

- 1) литературоведов ждёт ещё много открытий.
- 2) обнаруживаются черты многих жанров и направлений.
- 3) невольно поражаешься разносторонности его таланта.
- 4) талант его вызывает восхищение.

8.7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Спеша на экзамен, ...

- 1) волнение не должно вас одолевать.
- 2) оказалось, что я забыл шпаргалки.
- 3) не забывайте то, что выучили.
- 4) часы бежали стремительно.

8.8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Спасаясь от жары, ...

- 1) нужна тень.
- 2) горячий зелёный чай может помочь.
- 3) помогают кондиционеры.
- 4) животные могут впадать в летнюю спячку.

8.9. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь толковым словарём, ...

- 1) сначала читается вступительная статья.
- 2) меня поразило богатство нашего языка.
- 3) обратите внимание на иллюстративный материал.
- 4) многие слова окажутся вам неизвестными.

8.10. Укажите предложение с деепричастным оборотом, которое не содержит ошибки.

- 1) Отдохнув, работа стала выполняться быстрее.
- 2) Приехав на отдых, мы сначала позаботились о жилье.
- 3) Починив карандаш, он быстро сломался.
- 4) Войдя в трамвай и немного отъехав, в него вошли контролёры.

8.11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Побывав на экскурсии в Таганроге, ...

- 1) фотографии запечатлели все памятники, которые мы увидели.
- 2) нам попался замечательный экскурсовод.
- 3) в городе бережно относятся ко всему, что связано с именем А.П.Чехова.

- 4) мы увидели дома, в которых жили прототипы героев чеховских рассказов.

8.12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Подходя к лесу, ...

- 1) мне стало страшно. 2) пошёл сильный дождь.
3) начинало темнеть. 4) невольно я замедлил свои шаги.

8.13. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Работая над рецензией, ...

- 1) главная мысль определяется не сразу.
2) была дана оценка тексту.
3) определите сначала главную мысль текста.
4) анализируются языковые средства выразительности текста.

8.14. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прочитав вторично рассказ, ...

- 1) автор внёс существенную правку.
2) мне думается, что он совершенен.
3) композиция его мне понравилась.
4) обнаружилось некоторое сходство с другими рассказами этого же автора.

8.15. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении деепричастного оборота.

- 1) Написав сочинение, выпускники стали готовиться к следующему экзамену.
2) Познакомившись с трудами известного лингвиста, я решил стать филологом.
3) Изучая творчество этого писателя, мы многое узнали о прошлом нашей страны.
4) Готовясь к экзамену по русскому языку, толковые словари помогут вам.

8.16. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Он любил и увлекался чтением.
2) Он вынул книгу и начинает читать.
3) Войдя в комнату, он осмотрел всех.
4) Дети одели панамы.

8.17. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) По завершению эксперимента учёные опубликуют отчёт.
2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой

ненависти к чванству.

- 3) Одним из российских обычаев, ценившихся москвичами, было устное рассказывание.
- 4) О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады», составленной Немировским.

8.18. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Поезд пришёл согласно расписанию.
- 2) Одним из русских писателей, подробно описавшего русский быт, был Бунин.
- 3) Я написал своей подруге, что очень скучаю за ней.
- 4) Он в своих высказываниях недалёк к истине.

8.19. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Весна в Ереване была ранняя.
- 2) Занятия шли согласно расписания.
- 3) Автор показывает героя своего времени и как общество влияет на него.
- 4) Своевременно оплачивайте за проезд.

8.20. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Кажется, что облако превратилось в чудовище, смотрящего на тебя.
- 2) Гоголь и Достоевский создавали не только типы человека, но и типы эпохи.
- 3) Нужно проявлять большую заботу к детям.
- 4) Грустные мысли связаны с одиночеством, когда человек закрывается в своём маленьком мирке и которому не с кем поговорить.

8.21. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Помню, я открыл книгу, стоя около киоска, где я её купил.
- 2) У нас были и есть писатели, которые сумели ввести науку в свои повести как необходимейшее качество прозы.
- 3) Писателя занимает мечта, которая живёт у каждого в сердце, будь он лесоруб, сапожник, охотник или знаменитый учёный.
- 4) Рассказы Грина пьянили, как душистый воздух, который сбивает нас с ног после чада душных городов.

8.22. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Море, которое бушевало всю ночь, утром уже было безмятежным и спокойным.
- 2) Горничная была сирота, которая, спасаясь от голодной смерти, должна была поступить в услужение.
- 3) Небо всё было в звёздах, которые излучали ровный, тихий свет.
- 4) Весёлый вечер, который начался без нас, был в самом разгаре.

8.23. Из данных предложений выберите правильное.

- 1) Я буду поступать в вуз по окончанию школы.
- 2) Ученики, принимающие участие в олимпиаде и которые пройдут два тура, получают грамоты.
- 3) Статья указывала о том, как необходимо в наше время милосердие.
- 4) Нужно проявлять большую заботу о детях.

8.24. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Вопреки прогнозу пошёл дождь.
- 2) После школы я пойду до бабушки.
- 3) Со школы я возвратился поздно.
- 4) Я выздоровел благодаря лечению.

8.25. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Управляющий банком выступил с отчётом на совете директоров.
- 2) Чацкий нанёс удар обществу, ненавидевшему инакомыслие и которое стояло на позициях крепостничества.
- 3) Присутствующие на лекции попросили объяснить им о роли литературы.
- 4) Выпускник представил свой дипломный проект согласно срока.

8.26. Укажите предложение, в котором соблюдены синтаксические нормы.

- 1) Приведённые факты в докладе свидетельствуют о значительных успехах медицины.
- 2) По тропинкам, ведущих к озеру, шли дачники.
- 3) Большой успех имела прочитанная лекция для студентов.
- 4) Он хорошо осознавал опасность, захватившую их врасплох, и полную свою беспомощность.

8.27. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) На речном берегу, который густо порос осокой и камышом, мирно расположилось утиное семейство.
- 2) По дороге, которая вела мимо редкой лесополосы, медленно брёл сгорбленный седовласый человек.
- 3) Он остановился в том месте, что было указано на карте.
- 4) Взгляд путника замер на куполах старой церкви, что виднелась вдали.

8.28. Из данных предложений выберите правильное.

- 1) Учителя обратили внимание на проблемы начального образования.
- 2) В посёлке интересовались и верили всему необычному.
- 3) Будучи в Москве, я очень скучала за Ереваном.
- 4) В журнале появились новые материалы от ЕГЭ.

8.29. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Зимой он очень тосковал по южному морю.
- 2) В пьесе «Вишнёвом саде» Чехов показал представителей нового поколения России.
- 3) Он был рекомендован для участия в конкурсе.
- 4) Я не претендую на эту должность.

8.30. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Человек, который живёт в согласии со своим внутренним миром, всегда созидатель и художник.
- 2) Он не успел рассказать нам и сотой доли того, что он превосходно видел и знал.
- 3) На солнце ярко сверкнули избы, которые были занесены снегом.
- 4) Когда-то одна строчка Пушкина объяснила мне явление, которое до сих пор казалось мне случайным.

8.31. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Он с лёгкостью переходил на предприятия, где предлагали наиболее выгодные условия контракта.
- 2) Равнина, которая застыла как море, дремала во мгле.
- 3) Небольшие домики появлялись на окраине деревни, среди деревьев, которые только начинали кудрявиться.
- 4) Речка, которая стала в одну ночь рекой, казалось, только

теперь и успокоилась.

8.32. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- 1) Согласно приказу ректора студенты прошли флюорографию.
- 2) Двое девушек собирали цветы на лугу.
- 3) Я одела сегодня тёплый костюм, потому что похолодало.
- 4) Нужно при выходе из автобуса оплатить за проезд.

8.33. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- 1) Такое поведение несвойственно для образованного человека.
- 2) Мы пили крепкий чёрный кофе.
- 3) Крестьянство всегда боролись против помещиков.
- 4) Схемы показывают и помогают лучше усвоить правила русского языка.

8.34. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- 1) Первый и второй день состязаний прошёл спокойно.
- 2) Писатель тщательно изучил и рассказал об этом историческом факте.
- 3) Игорь сказал, что хочу лучше быть убитым, чем взятым в плен.
- 4) Все, кто побывал на севере, знают, какой там суровый климат.

8.35. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- 1) По возвращении из отпуска он сразу принялся за работу.
- 2) На соревнованиях автомобиль «Жигули» пришли первыми.
- 3) Четыре новых автомобилей сошли с конвейера.
- 4) Сосед спросил, кто пойдёт со мной в кино.

8.36. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Окончив с отличием политехнический институт, ...

- 1) следующим шагом было поступление в аспирантуру.
- 2) меня всё же больше привлекала музыка.
- 3) выпускнику предложили работу в конструкторском бюро.
- 4) выпускник с дипломом пришёл на известный завод.

8.37. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Работая с химическими реактивами в лаборатории, ...

- 1) старайтесь быть предельно осторожными.
- 2) мне стали понятны многие законы химии.
- 3) время летит незаметно.
- 4) надписи на колбах должны быть сделаны чётким почерком.

8.38. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прославив своё имя исследованиями болезней и применением

вакцин, ...

- 1) о Луи Пастере узнал весь мир.
- 2) образ жизни Луи Пастера не изменился.
- 3) Луи Пастер по-прежнему оставался очень скромным человеком.
- 4) это имя стало нарицательным.

8.39. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Работая над сочинением-рассуждением, ...

- 1) учитывается авторская позиция.
- 2) внимательно, вдумчиво прочитайте исходный текст.
- 3) часто проблема формулируется неточно, неправильно.
- 4) комментарий к сформулированной теме игнорируется.

8.40. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая о страданиях Бруно и Галилея, ...

- 1) был опровергнут догмат о существовании только одного мира.
- 2) мы подчас готовы считать их палачей олицетворением воинствующего невежества.
- 3) учение о бесконечности Вселенной никогда не будет забыто.
- 4) трагедия учёных до сих пор не даёт покоя исследователям их жизни.

8.41. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Путешествуя по бескрайней дальневосточной тайге, ...

- 1) пришла пора опубликовать свои дорожные наблюдения.
- 2) даётся описание рельефа Приморья горной системы Сихотэ-Алиня.
- 3) географы изучали богатейшую флору и фауну этого края.
- 4) прошло два года.

8.42. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая книги зоолога А. Брема, ...

- 1) нас захватывают жизнеописания животных.
- 2) это очень интересно.
- 3) зоология стала моей любимой наукой.
- 4) радостно удивляешься причудливости мира.

8.43. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Глядя на картины Леонардо да Винчи, ...

- 1) думаешь о необыкновенном исключении, которое сделала

природа для человечества.

- 2) природа захотела соединить множество талантов в одном человеке.
- 3) нас ничто не должно отвлекать.
- 4) несколько часов прошли как один миг.

8.44. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Бросая камни в воду, ...

- 1) во все стороны летели брызги.
- 2) расходятся широкие круги.
- 3) можно понять, как происходит распространение звуковых волн.
- 4) это объясняет, как происходит распространение звуковых волн.

8.45. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Впервые приехав к папуасам, ...

- 1) у исследователей возникли проблемы.
- 2) учёными были исследованы этнографические особенности племени.
- 3) путешественники были поражены их дружелюбием и гостеприимством.
- 4) Миклухо-Маклая поразило их поведение.

8.46. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Первое время дети скучали по городу, друзьям, оставшимся там, но скоро оценили прелести деревенской жизни.
- 2) Те, кто прошёл курс лечения в санатории, чувствуют себя хорошо.
- 3) У художников зрительная память, естественно, развита лучше, нежели у музыкантов.
- 4) В лагере не хватает спортивного оборудования, а что касается с питанием, оно вполне удовлетворяет всех.

8.47. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) В «Вишнёвом саде» есть и грустное, и смешное, и трагичное.
- 2) Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.
- 3) Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
- 4) Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

8.48. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Некоторые ученики не выполняют домашних заданий.
- 2) Врач не обнаружил никакие признаки болезни у ребёнка.
- 3) Пережитый страх через минуту будет казаться смешным и странным.
- 4) Роман «Герой нашего времени» написан М.Ю.Лермонтовым.

8.49. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Поток машин, орудий и повозок с грохотом катился по узкому мосту.
- 2) Мать явно была обижена бестактностью сына.
- 3) Вышивка получилась не так красива, чем у подруг.
- 4) В «Руслане и Людмиле» Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.

8.50. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) На собрании группы обсуждали вопросы дисциплины и нет ли возможности досрочно сдать зачёты.
- 2) Я знаю, что придёт время, когда по морям будут плавать пароходы из стекла.
- 3) В прошлом веке немало спорили о «Преступлении и наказании» Ф.М.Достоевского.
- 4) Описанные в книге подвиги и приключения волновали меня необычайно.

8.51. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Мы прилетели в Сингапур согласно расписанию.
- 2) На фабрике «Трёхгорной мануфактуре» устроили праздник бывшим работникам этого предприятия.
- 3) В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.
- 4) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.

8.52. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.
- 2) Достоен уважения те люди, которые сами уважают окружающих.
- 3) Жители города проводят свой досуг в театрах и концертных залах, на стадионах и спортплощадках.
- 4) И.С.Тургенев в своих романах исследовал ряд проблем общественной жизни, волнующих многих его современников.

8.53. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Одним из писателей, рассказавших о «маленьком человеке», был Н.В.Гоголь.
- 2) Необходимо своевременно обеспечить школам достаточное количество учебников.
- 3) Размышляя о роли личности в истории, Л.Н.Толстой пришёл к интересным выводам.
- 4) Современники А.С.Пушкина гордились его творениями и любили их.

8.54. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Те, кто пришёл на матч, остался доволен игрой нашей футбольной команды.
- 2) Туристы направились в сторону шоссе, обозначенного на карте красной линией.
- 3) Жители нашего дома очень беспокоились о судьбе заболевшего малыша.
- 4) Трудно представить теперь чудесную игру воображения, которая владела нами в детстве.

8.55. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Рога пятнистого оленя, использующегося для получения ценного лекарства, называются пантами.
- 2) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.
- 3) Во сне я побеждал как рыцарей, так и чудовищ.
- 4) Помню, я прятался от людей, скрывался в одном из известных уголках.

8.56. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Одной из первых книг, некогда покорявших моё воображение и отнимавших у меня много ночей, была дешёвая книжка о рыцаре Гуаке.
- 2) Я помню запах страниц, старинный шрифт со старинными буквами, на первых порах мешавший мне бегло читать.
- 3) Я познакомился и подружился с соседом по парте.
- 4) Учитель сказал то, что в моём сочинении есть ошибки.

8.57. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Вдруг в доме, стоящем на другой стороне улицы, раздались звуки органа.
- 2) В турнире участвовали представители разных стран: Австрия, Венгрия, Армения, Россия.
- 3) Великие дела совершаются без шума, они скромно творятся на благо человечества.
- 4) Подвиг создаёт и накапливает добро, делает жизнь лучше, развивает гуманность.

8.58. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Найдя чужую вещь, немедленно возвратите её хозяину.
- 2) Мир русской культуры, благодаря её восприимчивости, необычайно богат.
- 3) В русский язык вошли и стали его частью имена многих

литературных героев.

- 4) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, рубивших деревья.

8.59. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

- 1) Мне немало в жизни пришлось повидать хороших людей и которые никогда не отказывали в помощи.
- 2) Поняв проблемы другого человека, помогите ему решить их.
- 3) Преподаватели выслушали ученика и порадовались его обширным знаниям.
- 4) Луи Пастер широко известен своей борьбой с болезнью бешенства, считавшейся неизлечимой.

8.60. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

- 1) Он любил и увлекался чтением.
- 2) Он вынул книгу и начинает читать.
- 3) Войдя в комнату, он внимательно осмотрел её.
- 4) Дети одели тёплые куртки.

8.61. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

- 1) Нельзя не отметить о высокой активности избирателей.
- 2) Я тебе за это и говорю.
- 3) Нужно заплатить за проезд.
- 4) Я соскучился за семьёй.

8.62. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

- 1) Похолодало, и мы надели тёплые пальто.
- 2) Я за тобой очень скучал.
- 3) Комиссия установила о причинах аварии.
- 4) Шли дождь и два ученика.

8.63. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

- 1) Вопреки распоряжений бастующие заняли площадь.
- 2) Вы и ваши помощники сможете выполнить задание в срок.
- 3) Я люблю игру на рояле и петь.
- 4) Маша набрала полную корзину боровиков – крупных, ядрёных, словно покрытые сизоватым налётом.

8.64. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

- 1) Мечта к хорошей жизни охватила её существо.
- 2) Ученики в школе изучают ближайших соседей планеты Земли – Венеру и Марс.
- 3) Крики мальчишек, доносившихся со двора, напугали кошку.
- 4) Марина очень радовалась за то, что смогла помочь бабушке.

- 8.65. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.**
- 1) Он мало внимания уделял на это задание.
 - 2) Оплатив проезд, я поехал дальше.
 - 3) Вчера мы как раз говорили за этот фильм.
 - 4) В классе необходимо следить и соблюдать порядок.
- 8.66. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.**
- 1) Учащиеся, уделите внимание на здоровье.
 - 2) Мы проезжали по степи, покрытой сочной травой, увлажнённой дождями.
 - 3) Можно привести множество примеров о высоком качестве выполнения письменных работ.
 - 4) Положа руку на сердце, это решение было неправильным.
- 8.67. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.**
- 1) Публика была удивлена, когда они увидели тот же номер.
 - 2) Мы часто думали о капитане Татаринове, уехавшим на Север.
 - 3) Положение дел в школе оставляет желать лучшего.
 - 4) Ученики преодолели неуверенность в свои силы.
- 8.68. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.**
- 1) «Жигули» резко затормозила и остановилась.
 - 2) По окончании школы я пойду работать.
 - 3) Летом я поеду до бабушки в деревню.
 - 4) Обстановка была прекрасна для актрисы, в которой она воспитывалась.
- 8.69. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.**
- 1) Беседа с заведующим кафедры длилась долго.
 - 2) Мы не виделись всего неделю, но я уже соскучилась за него.
 - 3) Как складывалась ваша жизнь в первый год после приезда?
 - 4) Большинство стихотворений М.Цветаевой пронизаны лирикой и красотой написания.
- 8.70. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.**
- 1) Те, кто приезжал в Таганрог, обязательно посетил чеховские места.
 - 2) Когда спектакль закончился, все актёры вышли на сцену и кланяются.
 - 3) Владельцы автомашин платят налог, устанавливающийся в соответствии с законодательством.
 - 4) Рецензия на прочитанную книгу должна быть сдана на следующем уроке.

ОТВЕТЫ

8.1. 3	8.2. 1	8.3. 3	8.4. 2	8.5. 3	8.6. 3	8.7. 3	8.8. 4
8.9. 3	8.10. 2	8.11. 4	8.12. 4	8.13. 3	8.14. 1	8.15. 4	8.16. 3
8.17. 1	8.18. 1	8.19. 1	8.20. 2	8.21. 1	8.22. 2	8.23. 4	8.24. 1
8.25. 1	8.26. 4	8.27. 3	8.28. 1	8.29. 2	8.30. 2	8.31. 1	8.32. 1
8.33. 2	8.34. 4	8.35. 1	8.36. 4	8.37. 1	8.38. 3	8.39. 2	8.40. 2
8.41. 3	8.42. 4	8.43. 1	8.44. 3	8.45. 3	8.46. 4	8.47. 3	8.48. 2
8.49. 3	8.50. 1	8.51. 2	8.52. 2	8.53. 2	8.54. 1	8.55. 1	8.56. 4
8.57. 2	8.58. 4	8.59. 1	8.60. 3	8.61. 3	8.62. 1	8.63. 2	8.64. 2
8.65. 2	8.66. 2	8.67. 3	8.68. 2	8.69. 3	8.70. 4		

РАЗДЕЛ IX

ПУНКТУАЦИЯ

9.1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Времени нет (1) ни у школьников (2) ни у студентов (3) ни у стариков.

- 1) 1, 2 2) 1, 2, 3 3) 2, 3 4) 1, 3

9.2. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) В поведении скворца много суетливого и забавного деловитого и хитрого.
- 2) В гостиной графа и зеркала и картины и вазы были настоящими произведениями искусства.
- 3) Для многих книги Достоевского или Толстого интереснее любого детективного романа.
- 4) Хорошо тёплой осенью потеряться в густых чащах осин и берёз и дышать прелым запахом травы.

9.3. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Люди сидели наверху и внизу слева и справа.
- 2) В помещении суда остались стряпчий да Сергей Николаевич.
- 3) На соседней улице раздавались стук топоров и молотков визг пил и рубанков лязг и грохот.
- 4) Море вечно и неумолкаемо шумит и плещет.

9.4. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Робко выглянула луна но тотчас же скрылась за облаком.
- 2) Пушкин точнее любого другого писателя или поэта связан со всей русской культурой.
- 3) И в каждом его шаге и взмахе косой чувствовалось умение и присутствие громадной физической силы.
- 4) Но гром ударил буря стонет и снасти рвёт и мачту клонит.

9.5. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1) Солнце спрятавшись за сизое облако золотит края его.
- 2) Струйки дыма вились в полном влаги и свежести моря ночном воздухе.
- 3) Неодолимая хотя и тихая сила увлекала меня.
- 4) Стремглав сбежал с лестницы и выскочил на улицу.

9.6. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Вода в реке перестаёт утомительно блестеть и сверкать и принимает вид спокойной и прозрачной глади.
- 2) Ежедневные походы в школу через глухой бор закалили не только мышцы Глебки но и его характер.
- 3) Природа не обидела Захарова ни ростом ни телосложением ни лицом.
- 4) Нарушали мёртвую тишину шаги вахтенных да всплеск волн.

9.7. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Как наше так и вражеское войско томилось в ожидании боя.
- 2) Наш внутренний мир настроен чутко и тонко и отзывается на самые незаметные звуки жизни.
- 3) Защитой средневековому воину служили простая стёганая туника или другие элементы доспехов.
- 4) Дом к празднику убрали шиповником да белую ромашкою.

9.8. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Ивану Ильичу было поручено погрузить на пароход ящики со снаряжением и две пушки и доставить их в Царицын.
- 2) Мать то заслонкой забрякает то выбежит в сени стонет и охает.
- 3) Каждую осень на острова возвращались для починки высокие бриги и клипера барки и бригантины.
- 4) Лейтенант пробрался обратно через то же окно и уткнулся в снежную стену и стал её разгребать.

9.9. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Ни одна травка внизу, ни один лист на верхней ветви дерева не шевелились.
- 2) Лошади удивлялись шуму воды, поднимали головы, настораживали уши, но мерно и осторожно шагали против течения.
- 3) Откуда-то издалека доносился странный, непонятный звук.
- 4) На светло-синем, морозном небе мерцали мелкие звёзды.

9.10. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Тут были фарфоровые собачки слон глиняный мальчишка на горшке и много карточек в рамках.
- 2) Невнятные шорохи да тихий звон в густых вершинах встречали путников.
- 3) Далеко внизу остались сходни и мостки со следами цемента и глины на досках.

- 4) Море кричало пенилось и вышвыривало на берег огромные седые волны.

9.11. Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Тучи на горизонте то сходились и расходились то выстраивались в причудливые замки.
- 2) Для измерения тех или иных научных объектов или явлений используются единые для всего мира единицы.
- 3) Споры шляпочных грибов очень мелкие и лёгкие и переносятся потоком воздуха.
- 4) Видны были только белые стволы ближайших берёз да кусочек аллеи.

9.12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) В походе надо сообразоваться не столько с силами людей сколько с силами вьючных животных.
- 2) Дорога забирается в непроглядный сумрак леса и вновь выбегает в серую пелену полей и кустов.
- 3) Всюду только вода горы ревущей воды обвалы и водяные пропасти.
- 4) У поручней стоял толстенький и коренастый переводчик и смотрел на медленно надвигающиеся корабли.

9.13. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Он служит всё на одном и том же месте, в том же положении, в той же самой должности.
- 2) Тогда он и подсмеивался, и подмигивал, и помогал губами.
- 3) Товары эти предназначены, как для вас, так и для нас.
- 4) Мне ясно всё: и ваши сомнения, и ваши тайные помыслы.

9.14. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Миша пытался себе представить и луг и убитого Кузьмина и Николая и толпу вокруг них и милиционера.
- 2) А потом я находил свою книгу под подушкой у мамы или случайно замечал её в папином портфеле.
- 3) Я несколько раз просыпался и каждый раз слышал то удары буферных тарелок то мерный стук бегущих колёс то абсолютную тишину и дружный храп солдат.
- 4) Над полем собиралась грозовая туча да как-то всё не решалась плотно обхватить небо.

9.15. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Дремотную лесную тишину нарушала только бесконечная песня ручейка да шум в верхушках деревьев.
- 2) Палубные пассажиры сидели на ящиках и мешках на цепях и свёртках канатов.
- 3) Перед рассветом поезд затормозил загрохотал на входных стрелках у семафора подкатил к какой-то станции и замер.
- 4) Рисунок ходов напоминал непролазную чащу вьющихся растений или клубок безнадёжно запутанных ниток.

9.16. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Большие баркасы корабельные шлюпки легкие челноки и моторки стояли у пристаней и просто у берега на приколе.
- 2) Воздух дрожал от непрерывного многоголосого рёва толпы.
- 3) Вдруг со стороны дома на озере раздался протяжный не то стон не то крик.
- 4) Я и злился на Андрея и до слёз завидовал ему и невероятно скучал без него.

9.17. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) В избушке Павла всегда пахло не только кожей и кислым кле-ем но и сыростью плесенью.
- 2) Лыжи то проваливались в снег то предательски скользили назад то становились крест-накрест.
- 3) Ещё спят в своих тёплых норах и берлогах барсуки и медведи.
- 4) Приходилось не только понукать лошадь лозой но и тянуть за узду.

9.18. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Я вечно слушать был готов то степь то горных речек пение то шелест лиственных шатров.
- 2) Я вот до гаража своего на трамвае да на троллейбусе с пересадкой езжу.
- 3) Мины или проходили под килем или сворачивали в сторону.
- 4) Машинисты кочегары и матросы читают газеты и журналы играют в шахматы и в домино.

9.19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Станции завалены смолистыми брёвнами и пахнут свежей порубкой и дикими лесными цветами.

- 2) Филарет был строг и сурово карал как безнравственность так и вольнодумство.
- 3) Не слышно ни кудахтанья кур ни пения петухов ни мычания коров.
- 4) Глухонемая тишина налила дом и двор и весь мир.

9.20. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Море пенилось и бушевало и грозило всякими бедами отважному судёнышку.
- 2) Вдруг вдали показалась не то рыбацья лодка не то шлюпка с какого-то корабля.
- 3) Море и ветер внезапно утихли.
- 4) Моряки как на кораблике так и в лодке почувствовали себя лучше но ещё долго не верили в своё спасение.

9.21. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Большие белые птицы кружат над водой либо садятся отдыхать на камни.
- 2) Вдали перед ними пестрели и цвели луга и нивы золотые.
- 3) Художественный метод Врубеля не столько непосредственное наблюдение над видимой натурой сколько метод создания фантастически преображённого мира.
- 4) Дети собирали и ягоды и грибы и орехи.

9.22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) С поезда сошли мы да какой-то старик.
- 2) Я непрерывно искал новых идей как во внутренней актёрской работе так и в режиссёрском деле.
- 3) Перед глазами ходил океан и колыхался и гремел.
- 4) Пускай он послужит в армии да потянет ляжку да понюхает пороху.

9.23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.
- 2) Ждём не дождёмся весны.
- 3) На бесконечном на вольном просторе шум и движение грохот и гром.
- 4) Сын полковника Тимофеева а также все его товарищи по классу решили поступить в артиллерийское училище.

9.24. В каком предложении нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Чайки кружились над пароходом и хватали из рук пассажиров белый и чёрный хлеб.
- 2) Птицы подлетали совсем близко и пронзительно кричали а иногда даже садились на протянутую руку.
- 3) Как пассажиры так и матросы забавлялись поведением птиц.
- 4) С верхней палубы доносились и смех и детские голоса и весёлые возгласы взрослых.

9.25. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены).

- 1) Наставник внимательно и придирчиво оглядывал выполненную работу и обсуждал все тонкости механизма со своим помощником и его учеником.
- 2) Ветер приносит холод ясность и некую пустоту всего тела.
- 3) Буду ли я пеною в море или голубую мглой на горах или вечерней тенью степной – я всегда буду помнить о тебе.
- 4) Осенней свежестью листвою и плодами благоухает сад.

9.26. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены).

- 1) Необходимо побывать если не во всех то в большинстве районов.
- 2) Ветер срывал с берёз мокрые и пахучие листья и швырял их в ночь.
- 3) Он рои полюбил густые уединенье тишину и ночь.
- 4) Долго ль мне гулять на свете то в коляске то верхом то в кибитке то в карете то в телеге то пешком?

9.27. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены).

- 1) Брат был умён и ловок легко решал задачи и легко научился делать фокусы.
- 2) Чёрная дыра тоннеля то виднелась отчётливо то пропадала в подымавшемся от раскалённых камней мареве.
- 3) Сама площадь и позолоченные солнцем листья казались какими-то чужеземными.
- 4) Мне пришлось читать дочери и стихи и сказки и потешки.

9.28. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены).

- 1) Кругом было и светло и зелено.
- 2) Лицо Николая и голос тепло и свет в комнате успокаивали мать.
- 3) В цикл естественных наук входят и биология и химия и физика.

4) На выставку можно представить рисунки этюды и наброски.

9.29. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены).

- 1) Стала в рост заколосилась налилась и зреет рожь.
- 2) Сильные и могучие бизоны и лоси прижились в Беловежской Пуше и стали её достопримечательностью.
- 3) Всего милее мне осинник зябкий да речушка узкая.
- 4) В этом возгласе было и восхищение и благодарность и любовь и признание.

9.30. Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены).

- 1) Ни ранения ни боль ни смерть не пугали этого мужественного человека.
- 2) Доктриной называют как научную теорию так и связную концепцию во внешней или внутренней политике.
- 3) В марте прилетают не только грачи но и первые ранние скворцы.
- 4) Метель то подталкивала нас в спину то налетала сбоку и разворачивала поперёк улицы.

9.31. В каких предложениях знаки препинания расставлены правильно? Выберите правильный вариант ответа.

- 1) Все явления природы: солнечное тепло, ветер, дождь можно назвать геологическими деятелями.
- 2) В наших лесах встречаются и лоси, и олени.
- 3) Мальчики обычно мечтают стать: или лётчиками, или моряками.
- 4) Приливы и отливы происходят не только в океане, но и в недрах Земли.

1) 2, 4 2) 3, 4 3) 1, 2 4) 1, 3

9.32. Укажите предложение, в котором есть пунктуационная ошибка.

- 1) Посетители библиотеки либо где-нибудь учатся, либо мечтают учиться.
- 2) Туча на севере росла, и захватывала запад, и восток.
- 3) Человеку свойственно не только преклоняться перед великим, но и стремиться превзойти его.
- 4) В поле, в роще, над рекой – всюду царило безмолвие.

9.33. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Во времена детства Чехова весь Таганрог был засыпан тучным зерном и деньгами и был заселён греками и итальянцами.
- 2) Долгими вечерами прислушивался я к сказкам и к бесчисленным рассказам ямщиков и почтарей.

- 3) Тужит Пахом да не знает о ком.
- 4) Нельзя одним словом воспитать или перевоспитать человека.

9.34. Укажи правильное утверждение о пунктуации в данном ниже предложении.

Лебеди и утки вернулись на озеро () и начали вить новые или восстанавливать старые гнёзда.

- 1) предложение простое с однородными членами; перед союзом **И** нужна запятая
- 2) предложение простое с однородными членами; перед союзом **И** не нужна запятая
- 3) предложение сложносочинённое; перед союзом **И** не нужна запятая
- 4) предложение сложносочинённое; перед союзом **И** нужна запятая

9.35. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Улица была прямая и широкая и называлась Проспектом Мира.
- 2) Но Акакий Акакиевич видел на всём свои чистые, ровным почерком выписанные строки.
- 3) Он сажился тот же час за стол, хлебал наскоро свои щи и кусок говядины с луком.
- 4) И всегда что-нибудь прилипало к его вицмундиру, или сенца кусочек, или какая-нибудь ниточка.

9.36. Укажите предложение с правильной расстановкой запятых.

- 1) Твоя живая тишина, твои лихие непогоды, твои леса, твои луга и Волги пышные берега, и Волги радостные воды: всё мило мне.
- 2) Твоя живая тишина, твои лихие непогоды, твои леса твои луга, и Волги пышные берега и Волги радостные воды – всё мило мне.
- 3) Твоя живая тишина, твои лихие, непогоды твои, леса твои, луга и Волги пышные берега, и Волги радостные воды – всё мило мне.
- 4) Твоя живая тишина, твои лихие непогоды, твои леса, твои луга, и Волги пышные берега, и Волги радостные воды – всё мило мне.

9.37. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Ожившие растения: деревья, кусты, трава выглядели уже совсем по-весеннему.
- 2) В лучах апрельского солнца ярко блестели все привычные предметы: и вазочки, и кувшин, и кастрюльки, и даже старая сковородка.

- 3) Малыши то с визгом носились по двору, то шлёпали по лужам, то пускали в плавание бумажные кораблики – словом, наслаждались жизнью.
- 4) Свет солнца и сверкание стёкол, весёлый детский крик и беготня, ласковый шум ветра и шелест деревьев – всё говорило о приходе весны.

9.38. Укажите верное объяснение постановки знаков препинания в предложении.

Всё (1) быстро проехавший экипаж по улице, напоминание об обеде, вопрос девушки о платье (2) всё болезненно раздражало его.

- 1) 1, 2 ставится тире, т.к. обобщающее слово стоит перед однородными членами
- 2) 1 – ставится двоеточие, т.к. обобщающее слово стоит перед однородными членами
- 3) 1 – ставится двоеточие, т.к. обобщающее слово стоит перед однородными членами, 2 – ставится тире, т.к. обобщающее слово стоит после однородных членов
- 4) знаки препинания не нужны

9.39. В каком предложении пропущены двоеточие и три запятые?

- 1) В пруду развели разную рыбу карпов сазанов лещей.
- 2) В человеке должно быть всё прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли.
- 3) Ни близких берегов ни далёких гор ни даже воды ничего не было видно.
- 4) Зелёная долина горы в белых шапках всё было залито солнцем.

9.40. В каком предложении неправильно расставлены знаки препинания?

- 1) Ни сплетни, ни бостон, ни милый взгляд, ни вздох нескромный – ничто не трогало его.
- 2) Бойцы молча положили на стол перед майором паспорт, бритву и кисточку для бритья, всё, что нашли при обыске у старика.
- 3) Межи и могилы, рощи и перекрёстки дорог – всё имеет в глазах римлян отношение к божеству и к судьбе человека.
- 4) В переднюю высыпала встречать его целая компания: двое мужчин, три дамы и гимназист.

9.41. В каком предложении неверно расставлены знаки препинания?

- 1) На деревьях, стогах, домах – всюду лежал снег.
- 2) Юные деревья: ель и сосна, клён и вязь – все растут дружно.
- 3) Восход осыпал всё: сосну, утёс, реку, облака потоками золотой пыли.

4) Везде: на полях и в лесных просеках – пар поднимался от земли.

9.42. В каком предложении неверно расставлены знаки препинания?

- 1) Из множества звуков земли: пения птиц, трепетания листвы, треска кузнечиков, журчания лесного ручья – самым весёлым является звук песни луговых жаворонков.
- 2) Стога сена, копны, деревья, растущие поодаль, переулочек, шалаш старика – всё виднелось особенно выпукло, ярко.
- 3) Отовсюду веяло запахом весны: и от влажной земли, и от набухающих почек, и от невидимой за садами реки.
- 4) Ни забора, ни ворот, ни сарая: ничего не было у избышки Емели.

9.43. Укажите предложение, в котором нет обобщающего слова (знаки препинания не расставлены).

- 1) Всё пахло кусты акации листья сирени листья смородины цветы травы земля.
- 2) Повсюду пахли кусты акации листья сирени листья смородины травы земля.
- 3) Кусты акации листья сирени листья смородины цветы травы земля всё пахло.
- 4) Всё кусты акации листья сирени листья смородины цветы земля повсюду пахло.

9.44. В каком предложении нет пунктуационной ошибки?

- 1) В золотистой глубине леса отражались и замирали звуки труда: скрежет камня, шорох песка, гудки машин.
- 2) В пословицах всё есть – издёвка, насмешка попрёк словом: задевающее за живое.
- 3) Повсюду над головой: под ногами рядом с тобой живёт и грохочет железо.
- 4) Ничего: не было видно ни камышей ни плотины ни берегов.

9.45. Укажите предложение, в котором нет обобщающего слова (знаки препинания не расставлены).

- 1) И аэродром и здание школы и башенка станции всё это слилось в сплошные круги.
- 2) Всё суетится хлопочет кричит звенит поёт радуется весне.
- 3) Всё это берёзовая роща тихая речка убегающая вдаль дорога понравилось ему.
- 4) Все и мужчины и женщины и дети что-нибудь тащили на себе.

9.46. Укажите предложение, в котором нет обобщающего слова (знаки препинания не расставлены).

- 1) Вся мебель диваны столы стулья была сделана из красного

деревя.

- 2) Всякий пустяк поворот шоссе ветка над забором свет фонарей всё казалось значительным.
- 3) Неуютно было и в саду и в лесу и в доме.
- 4) Вокруг не было видно ни души ни человека ни лошади ни птицы.

9.47. В каком предложении пропущены двоеточие и тире?

- 1) Ни столба, ни стола, ни забора ничего не видно.
- 2) Сколько смысла и значения вижу я сейчас во всём и в твоём прикосновении и в молчании твоём.
- 3) Только нам троим отцу, мне и Евсеичу не было грустно смотреть на серое небо.
- 4) Солнце светит одинаково всем и человеку, и зверю, и дереву.

9.48. В каких предложениях знаки препинания расставлены правильно?

- 1) Подаренная мне книга оказалась не только интересной, но и полезной.
- 2) Повсюду: и в кустах, и в траве, и в буйных папоротниках – запели птицы.
- 3) В стук ворот, в хрюканье, не спавшей почему-то свиньи, в потёмках и в тишине почудилось ей что-то тоскливое и страшное.
- 4) Цветы, растущие в саду, поражали величиной и формой и манили к себе прекрасным ароматом.

- 1) 2, 4 2) 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 3, 4

9.49. Укажите предложение без пунктуационной ошибки.

- 1) Всё это: и река, и вербы, и старый дом, и этот босоногий мальчишка, всё напоминало мне далёкие дни детства.
- 2) Всё: это и река, и вербы, и старый дом, и этот босоногий мальчишка: всё напоминало мне далёкие дни детства.
- 3) Всё это: и река, и вербы, и старый дом, и этот босоногий мальчишка – всё напоминало мне далёкие дни детства.
- 4) Всё – это и река, и вербы, и старый дом, и этот босоногий мальчишка – всё напоминало мне далёкие дни детства.

9.50. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Она, как с давними друзьями, с своими рощами, лугами ещё беседовать спешит.
- 2) Однообразный и безумный, как вихорь жизни молодой, кружится вальсов вихорь.
- 3) Трике, как истинный француз, в кармане привёз куплет

Татьяне.

4) Богат, хорош собою, Ленский везде был принят, как жених.

9.51. Укажите предложение без пунктуационной ошибки.

- 1) Перед ночным походом ребята варили в котелке картошку, валялись в траве, и чистили винтовки, и отдыхали.
- 2) Сверчок поёт очень громко и не обращает внимания, как на мои шаги, так и, на звон чашек.
- 3) Всё было, сыро, холодно и мокро: и земля и небо, и тонкая жёлтая трава.
- 4) Борис перестал бывать у Элен, ежедневно получал от неё записки, и всё-таки целые дни проводил у Ростовых.

9.52. В каком предложении оборот с союзом КАК не обособляется?

- 1) Будет звучать и ныть как струна, а песни от неё не жди.
- 2) Гости приехали как снег на голову.
- 3) А дальше лежит луг, вязкий как болото.
- 4) За ними как стая весенних гусей тощих потянулись скучные тени.

9.53. В каком предложении оборот с союзом КАК обособляется?

- 1) Увидав такое, люди останавливались как вкопанные.
- 2) Базар как бы другой город в городе.
- 3) Рядом с ним она чувствовала себя как за каменной стеной.
- 4) Младенец кричит как орёл.

9.54. В каком предложении есть сравнительный оборот, выделяемый запятой?

- 1) Наш дом как проходной двор.
- 2) По небу носились огромные облака как гигантские птицы.
- 3) Сестра вела себя как чужая.
- 4) Боли как не бывало.

9.55. В каком предложении перед союзом КАК должна стоять запятая?

- 1) Она держится как хозяйка.
- 2) Они всё делают не как соседи.
- 3) Волосы у неё вьются точь-в-точь как у матери.
- 4) Её голос звенел как самый маленький колокольчик.

9.56. В каком предложении перед союзом КАК не должна стоять запятая?

- 1) В его повестях, как в зеркале, отразилась жизнь сердца.
- 2) Озеро, как зеркало.
- 3) Внизу, как зеркало, блестела вода.
- 4) Мир, как зеркало, отражает наше отношение к нему.

9.57. В каком случае дано правильное объяснение пунктуации перед союзом КАК (знаки препинания не расставлены)?

*Новые здания построенные на Северном проспекте предста-
ют как образцы современной архитектуры.*

- 1) запятая нужна, так как союз **как** входит в состав сравнительного оборота
- 2) запятая не нужна, так как союз **как** входит в состав сказуемого
- 3) запятая нужна, так как союз **как** входит в состав приложения
- 4) запятая не нужна, так как союз **как** входит в состав устойчивого сочетания

9.58. В каком предложении оборот с союзом КАК обособляется?

- 1) Отец очень любил свою дочь и наряжал её как куклу.
- 2) Он представил меня как своего близкого друга.
- 3) Как дым рассеялись мечты.
- 4) Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.

9.59. В каком предложении оборот с союзом КАК обособляется?

- 1) Отец и мать ей как чужие.
- 2) Как чайка парус там белеет в высоте.
- 3) Вчерашний день прошёл как обычно.
- 4) Публика ценила раннего Чехова как тонкого юмориста.

9.60. Укажите предложение, в котором на месте всех пропусков ставятся запяты.

- 1) Внизу... как зеркало... стальное синеют озера струи.
- 2) На чёрном... как тушь... небе не мелькает ни одна звёздочка.
- 3) Как парус... чайка... там белеет в высоте.
- 4) Вода в реке была чёрной... словно... дёготь.

9.61. В каком случае перед союзом КАК ставится запятая?

- 1) Мексика известна как страна древнейшей культуры.
- 2) Горы как пышные складки на богатой одежде земли.
- 3) Дождь в шахте не что иное как подпочвенная вода.
- 4) Береги её как зеницу ока.

9.62. В каком случае перед союзом КАК не должна стоять запятая?

- 1) Герасим, как лев, выступал сильно и бодро.
- 2) Это сделал не кто иной, как наш новый приятель.
- 3) Он поступил, не как друг.
- 4) Из квартиры напротив, как пар, летела белая пыль извести.

9.63. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Русый (1) с кудрявой головой (2) без шапки (3) и с расстёгнутой

рубашкой (4) Дымов казался красивым и необыкновенно сильным.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 1, 2, 3 4) 1, 2, 4

9.64. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Издавна тюменские лесники (1) уходя на медведя (2) оставляли дома (3) завязанную узлом (4) рубашку.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 2

9.65. В каком предложении деепричастный оборот не обособляется (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Из-за тучи на минутку выглядывало солнце обливая радостным сверканием политую дождём сирень.
- 2) Юноша примчался сюда не переводя духа.
- 3) Мы молчали глядя на блестящую тусклым золотом равнину моря.
- 4) Собирая золотистую пыльцу вьются над цветущими ивами вылетевшие из ульев пчёлы.

9.66. В каком предложении нет пунктуационной ошибки?

- 1) Лёд, сверкая на солнце, слепил глаза.
- 2) Он повернувшись, опять быстро зашагал по дорожке.
- 3) Мужчина, пройдя ещё немного остановился.
- 4) Мать любуясь движениями ребёнка, смотрела на него.

9.67. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Над землёй (1) погружённой в ночную мглу (2) раскинулся тёмный небесный свод (3) с миллионами звёзд (4) переливавшихся цветами радуги.

- 1) 1, 3 2) 2, 4 3) 1, 2, 4 4) 4

9.68. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Парень оскалил зубы (1) и (2) сделав страшную рожу (3) уставился на нас (4) вытаращенными глазами.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 1, 2, 3 4) 1, 3, 4

9.69. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?

Ледник начинался сразу от отвесных скал (1) упирающихся своими вершинами в бездонное азиатское небо (2) и (3) огибая отдельно стоящие утёсы (4) тальми языками стекал (5) питая (6)

стремящиеся по расщелинам в долину (7) многочисленные ручьи.

- 1) 4, 5, 6, 7 2) 2, 6, 7 3) 1, 4, 5, 7 4) 1, 2, 3, 4, 5

9.70. В каком предложении нужно поставить две запятые (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Вот берёзонька прямая задремала в тишине через голову снимая платье сшитое к весне.
- 2) На небольшой площадке усыпанной тёмно-жёлтым влажным песком стояла привлекая внимание прохожих небольшая беседка.
- 3) Дорога изрытая глубокими колеями шла тёмным хвойным лесом петляя между могучими деревьями.
- 4) Обессилевшая от шквального ветра берёза плавно раскачивается.

9.71. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Навстречу ей катил, запряжённый шестёркой лошадей экипаж.
- 2) Река, вышедшая из берегов, затопила часть города.
- 3) Время от времени он поднимал голову, проверяя свой маршрут по солнцу.
- 4) С трудом волоча ноги, он отправился в путь.

9.72. В каком варианте ответа указаны предложения с пунктуационными ошибками?

- 1) Шумит размахивая ветвями да вершинами старый лес.
 - 2) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.
 - 3) Собака отпрыгнула взвизгнув и тут же пропала в темноте.
 - 4) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.
- 1) 1, 4 2) 3, 4 3) 1, 3 4) 1, 2

9.73. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

По длинному и зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) мы перебрались через реку и пошли направо (3) держась (4) недалеко от берега.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 3 4) 2, 4

9.74. В каком предложении причастный оборот обособляется?

- 1) Сад спускался к реке поросшей зелёным камышом.
- 2) До самой весны безмолвствует скованная льдом река.
- 3) Нагруженная строительным материалом машина остановилась у ворот завода.
- 4) Около дома находился заросший густой сиренью сад.

9.75. В каком предложении нужно обособить одиночное определение?

- 1) Власть над землёй вам молодым дана.
- 2) Дружеский шёпот реки оказал мне настоящую услугу.
- 3) Испытанная мною тревога разогнала мой сон.
- 4) Изумлённый прохожий о чём-то спросил.

9.76. В каком варианте правильно указаны и объяснены запяты?

Стрелку (1) указывающую на переход (2) Владимир заметил не сразу.

- 1) 1 – выделяется причастный оборот
- 2) 2 – выделяется деепричастный оборот
- 3) 1, 2 – выделяется причастный оборот
- 4) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот

9.77. Найдите предложение без пунктуационных ошибок.

- 1) Хрустит снежок морозный, жёсткий.
- 2) Жара после холодов близких к заморозкам сбила с толку, всё растущее на земле.
- 3) Кукушки нежный плач в глуши лесной звучит мольбой, тоскующей и странной.
- 4) Звон колокольчика чистый и нежный доносился до нас.

9.78. В каком варианте правильно указаны и объяснены запяты?

Небо (1) усыпанное звёздами (2) опустилось на верхушки (3) спящих елей.

- 1) 1, 2, 3 – выделяются два причастных оборота
- 2) 2, 3 – выделяются два причастных оборота
- 3) 1, 2 – выделяется причастный оборот
- 4) 1, 2 – выделяется деепричастный оборот

9.79. На месте каких цифр должны стоять запяты?

Подъезжая к лесу (1) он увидел (2) гордо сидящего (3) на чекмене (4) соседа.

- 1) 1, 4 2) 1 3) 2, 4 4) 1, 2, 3, 4

9.80. На месте каких цифр должны стоять запяты?

Тихо сидели дети (1) прислонившись к стволу старого дерева (2) и (3) слушали пение дрозда (4) насвистывающего забавную песенку.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 4 3) 2, 4 4) 3, 4

9.81. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Рыбак старик с худым от ветра лицом сидел на земле и штопал сеть.

- 2) Сын рыбака он мог часами держаться на воде.
- 3) Писали ему мать учительница русского языка и сестра-студентка.
- 4) Он многое переживший офицер-окопник не мог не пожалеть бедную девочку.

9.82. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Русские литераторы-дворяне за исключением Пушкина не обратили внимания на фольклор крайне богатый драматическим материалом.
- 2) За исключением этих немногих и незначительных недостатков господин Полутыркин был отличный человек.
- 3) В комнате кроме раздвижного стола на тринадцати ножках неровной длины да четырёх продавленных соломенных стульев не было никакой мебели.
- 4) Внизу у подножия сосен уже темно и глухо.

9.83. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Не очень давно весной прошлого года один мой приятель показывал мне довольно диковинную вещицу.
- 2) Евгений по заведённому порядку пошёл к себе в кабинет.
- 3) Петя ушёл в свою комнату и запершись от всех горько плакал.
- 4) Несмотря на все мои старания я так и не смог заснуть в эту ночь.

9.84. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Трамвай летел позванивая к самому морю.
- 2) Мать бежала не оглядываясь и рыдала на бегу.
- 3) Дети неслись по ухабам сломя голову.
- 4) В сизой дали играла искрами по водному простору синяя река уходя за холмы.

9.85. На месте каких цифр должны стоять запяты?

Они стояли внизу (1) на траве (2) среди душистого горошка (3) подняв головы к сияющему небу (4) и (5) улыбаясь.

- 1) 2 2) 3, 4, 5 3) 1, 2, 3 4) 3

9.86. На месте каких цифр должны стоять запяты?

Не так-то просто (1) живя в отеле (2) и (3) разъезжая в автомобиле (4) почувствовать себя настоящим путешественником.

- 1) 1 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 4 4) 4

9.87. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном предложении.

Не только прибрежный песок (1) но и гранит набережной (2) и скамейки были мокрыми из-за (3) бушевавшего целый день (4) шторма (5) принёсшего столько бед (6) и утихшего лишь к ночи.

- 1) 1, 5 2) 1, 2, 3, 4, 5 3) 1, 2, 5 4) 1, 5, 6

9.88. На месте каких цифр должны стоять запяты?

На этой же неделе (1) в субботу (2) дождь (3) начавшийся ещё в среду (4) шедший с утра и до вечера (5) лил(6) как из ведра.

- 1) 1, 2, 3, 5, 6 2) 3, 4, 5, 6
3) 1, 2, 4, 6 4) 1, 2, 3, 4, 5

9.89. На месте каких цифр должны стоять запяты?

На околице Михайловского (1) почти возле калитки (2) ведущей к усадьбе поэта (3) стоит старая-престарая сосна.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 2 4) 1, 2, 3

9.90. На месте каких цифр должны стоять знаки препинания?

Охорашиваясь(1) одёргивая (2) жёлтую рубаху (3) Цыганок осторожно выходил на середину кухни.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 3 4) 1, 2

9.91. Укажите предложение, в котором деепричастные обороты относятся к одному сказуемому (знаки препинания не расставлены).

- 1) Однажды в лесу я провалился в глубокую яму распоров себе сучком бок и разорвав кожу на затылке.
- 2) Хаджи Мурат остановился бросив поводья и отстегнув левой рукой чехол винтовки правой вынул её.
- 3) Сбросив котомку с плеч Лёнька положил на неё голову и немного посмотрев в небо крепко заснул.
- 4) Возвратясь с псарного двора Кирила Петрович сел ужинать и только не видя Дубровского хватился о нём.

9.92. В каком предложении необходимо обособить второстепенный член (знаки препинания не расставлены)?

- 1) На пригорке стоит рябина покрасневшая от холода и колючего ветра.
- 2) Осенний ветер воев в проводах и сбрасывает последнюю одежку с лип и тополей.
- 3) По слякоти бредёт укутанный в плащ путник.
- 4) Покрытые росой тополя наполняли воздух нежным ароматом.

9.93. В каком предложении нет пунктуационных ошибок?

- 1) Подъезжая к лесу, увидел Григорий Иванович Муромский своего соседа гордо сидящего верхом.
- 2) Муромский, как образованный европеец, подъехал к своему противнику и учтиво его приветствовал.
- 3) Он провозгласивший себя отличным седоком дал лошади волю.
- 4) Лиза смуглая от природы набелена была по уши.

9.94. Укажите предложение, в котором есть обособленное определение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Умытые росой цветы нежно улыбаются пчёлам.
- 2) Осыпающиеся с деревьев листья тихо ложатся под ноги.
- 3) Избалованный всеми Троекуров привык давать полную волю всем порывам пылкого своего нрава.
- 4) Привлечённые к ответственности мальчишки ждали наказания.

9.95. Укажите предложение, в котором есть пунктуационная ошибка.

- 1) Маша бледная и трепещущая подошла к Ивану Кузьмичу.
- 2) А он, мятежный, просит бури.
- 3) Все завидовали согласию, царствующему между надменным Троекуровым и бедным его соседом.
- 4) Слуга, поскакавший за Дубровским, воротился.

9.96. Какое предложение не осложнено обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Тут на широкой улице встретился им повар генерала Жукова старичок.
- 2) Полученный ответ рассматривается как согласие.
- 3) В дальнем углу светилось жёлтое пятно огонь в окне Серафимы.
- 4) Как истинный француз в кармане Трике привёз куплет Татьяне.

9.97. В каком предложении есть обособленное определение (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Убаюканный сладкими надеждами он крепко спал.
- 2) Я сидел погружённый в глубокую задумчивость.
- 3) До шалаша мы добежали промокшие насквозь.
- 4) Море у его ног лежало безмолвное и белое от облачного неба.

9.98. В каком предложении есть обособленное определение (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Человек маленького роста Тёмкин почти не виден был из-за

трибуны.

- 2) Мы пошли на экзамен спокойные и уверенные в себе.
- 3) Звонящие на ветру стебли высохших трав покрывают дикую степь.
- 4) Луна на небе взошла багровая и хмурая.

9.99. Укажите правильное объяснение постановки запятых или их отсутствия в предложении.

Туча(?) нависшая над высокими вершинами тополей(?) уже сыпала дождем.

- 1) предложение сложное, запятые нужны
- 2) причастный оборот стоит перед определяемым словом, запятые не нужны
- 3) причастный оборот стоит после определяемого слова, запятые нужны
- 4) предложение простое, запятые не нужны

9.100. В каком предложении нет пунктуационной ошибки?

- 1) Внизу шумело море взволнованное и грозное, и с силой билось о скалы.
- 2) Ветер всё ещё сильный дул: теперь с востока.
- 3) Верный своему обещанию, Пугачёв приближался к Оренбургу.
- 4) Вышел Алёша из дома отца в состоянии духа, разбитом и подавленном.

9.101. В каком предложении есть обособленное определение (знаки препинания не расставлены)?

- 1) На солнце ярко сверкнули занесённые снегом избы.
- 2) Обвитое виноградником место было похоже на крытую уютную беседку.
- 3) Многие деревья стояли уже обнажённые и чёрные.
- 4) Настала ночь лунная ясная.

9.102. Определите, правильно ли расставлены знаки препинания в предложениях.

- 1) Изредка собака останавливалась и, плача, приподнимая то одну озябшую лапу, то другую, старалась понять, как это могло случиться, что она заблудилась?
- 2) Шёл крупный, пушистый снег, и красил в белое мостовую, лошадиные спины, шапки извозчиков.
- 3) Мимо Каштанки, заслоня ей поле зрения и толкая её ногами, безостановочно взад и вперед проходили незнакомые люди.
- 4) Каштанка поглядела на незнакомца сквозь снежинки нависшие на ресницы, и увидела перед собой коротенького и тол-

стенного человечка с бритым пухлым лицом в цилиндре и в шубе нараспашку.

А. правильно

Б. неправильно

Ответы: 1) 1А, 2Б, 3А, 4Б

2) 1А, 2А, 3Б, 4А

3) 1Б, 2А, 3Б, 4А

4) 1А, 2Б, 3Б, 4А

9.103. В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?

- 1) После обеда Каштанка разлеглась среди комнаты, протянула ноги, и, чувствуя во всём теле приятную истому, завильяла хвостом.
- 2) Каштанка потянулась, зевнула и сердитая, угрюмая, прошла по комнате.
- 3) Предчувствуя неприятную встречу, ворча и оглядываясь, Каштанка вошла в маленькую комнатку и в страхе попятилась назад.
- 4) Пригнув к земле шею и голову, растопырив крылья и шипя прямо на неё шёл серый гусь.

9.104. В каких предложениях знаки препинания расставлены правильно? Выберите правильный вариант ответа.

- 1) Собака испугалась не на шутку, но, не желая выдавать своего страха, громко залаяла и бросилась к коту.
 - 2) Каштанка отскочила, присела на все четыре лапы и, протягивая к коту морду, залилась громким, визгливым лаем.
 - 3) Не обращая никакого внимания на ворчанье Каштанки свинья подняла вверх свой пяточок и весело захрюкала.
 - 4) Бледный, встревоженный хозяин, вздыхая и покачивая головой вернулся к себе в спальню.
- 1) 1, 4 2) 2, 3 3) 1, 2 4) 2, 4

9.105. В каких предложениях знаки препинания расставлены правильно? Выберите правильный вариант ответа.

- 1) Моё сердце то замирало, то стучало.
 - 2) Всё и леса, и степи, и пруды – ожило с первыми лучами весеннего солнца.
 - 3) Я смотрел на освещённый луной сад, и крышу, и вдыхал живительный воздух ночи.
 - 4) Пишу в зимнем лесу находят не только снегири, но и хлопотливые синицы.
- 1) 3, 4 2) 2, 4 3) 1, 2 4) 1, 4

9.106. Определите, чем осложнено предложение.

- 1) Его стройный стан и широкие плечи доказывали крепкое сложение, способное переносить все трудности кочевой жизни.
- 2) Ворча и оглядываясь, Каштанка вошла в комнату.
- 3) Он пел разлуку, и печаль, и нечто, и туманную даль, и романтические грёзы.
- 4) Быть может, посетит меня восторг, и творческая ночь, и вдохновенье.

- А. вводной конструкцией, однородными подлежащими
- Б. обособленным обстоятельством
- В. обособленным определением
- Г. однородными дополнениями

Ответы: 1) 1В, 2А, 3Б, 4Г 2) 1В, 2А, 3Г, 4Б
3) 1В, 2Б, 3Г, 4А 4) 1Г, 2В, 3Б, 4А

9.107. Определите, чем осложнено предложение.

- 1) При сих словах казак поскакал назад, держась одной рукой за пазуху.
- 2) Мы вставали в пять часов утра, не успев ещё выспаться, и, тупые, равнодушные, садились за стол делать крендели.
- 3) Бабушка вообще очень любила грибы, грузди в особенности.
- 4) Я, к сожалению, должен прибавить, что в том же году Павла не стало.

- А. вводным словом
- Б. обособленным обстоятельством
- В. уточнением
- Г. обособленным обстоятельством и обособленным определением

Ответы: 1) 1Б, 2Г, 3В, 4А 2) 1В, 2А, 3Г, 4Б
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1Г, 2А, 3Б, 4В

9.108. Сколько обособленных определений в данном предложении (знаки препинания не расставлены)?

Налево чернело глубокое ущелье за ним и впереди нас тёмно-синие вершины гор изрытые морщинами покрытые слоями снега рисовались на бледном небосклоне ещё сохранявшем последний отблеск зари.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

9.109. В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?

- 1) Робко приблизился я к зеркалу, и дотянувшись рукой до нижней части рамы, толкнул её.
- 2) Через полминуты соловей пустил высокую мелкую дробь и испробовав таким образом свой голос, начал петь.
- 3) Чиркнула спичка, на секунду осветив развешенные сети, сено, старика.
- 4) Луна, тускло освещая, гладь озера медленно поднималась всё выше.

9.110. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Не доезжая до аллеи (1) он остановил кучера (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3, 4 3) 1, 4 4) 1, 2

9.111. В каком предложении не обособляется деепричастие или деепричастный оборот (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Сидя подле няни ребёнок рассматривал интересную книжку.
- 2) Отдохнув он собрался уходить.
- 3) Он вошёл в комнату не постучавшись.
- 4) Прочитав письмо он уничтожил его.

9.112. В каком предложении не ставится тире?

- 1) Шить сядет не умеет взять иголку.
- 2) Биться в одиночку жизни не перевернуть.
- 3) Дайте ему только нож да пустите на большую дорогу зарежет за копейку зарежет.
- 4) Интересный человек наш сосед.

9.113. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.

- 1) Море ... как сама жизнь: меняется каждый день.
- 2) Язык ... есть зеркало мыслей народа.
- 3) Этот парк ... по-прежнему любимое место отдыха москвичей.
- 4) Долг наш ... защищать крепость до последнего издыхания.

9.114. В каком предложении между подлежащим и сказуемым не ставится тире?

- 1) Небо ясно.
- 2) Крупный лещ хитрая рыба.
- 3) Индия родина аюрведы, древней науки о здоровой жизни.
- 4) Бык озеро таинственное, далёкое, тянущееся вдоль гор.

9.115. В каком предложении тире не ставится?

- 1) Дон река капризная.
- 2) Мир первое условие развития культуры.
- 3) Следовать за мыслями великих есть наука занимательная.
- 4) Ум одежда, которая никогда не изнашивается.

9.116. В каком предложении тире не ставится?

- 1) Прямая обязанность художника показывать, а не доказывать.
- 2) Находить приметы или самим создавать их очень увлекательное занятие.
- 3) Осинный лес в эту пору словно полоска зари.
- 4) Достичь совершенства в работе предела большое счастье.

9.117. В каком предложении не ставится тире перед словом ЭТО?

- 1) Счастье это быть с природой, видеть её, говорить с ней.
- 2) Увлекательное это занятие путешествовать по миру.
- 3) Уметь читать это большое искусство.
- 4) Чтение это окошко в мир.

9.118. В каком предложении не ставится тире перед отрицанием НЕ?

- 1) Современный репортаж не только фиксация фактов.
- 2) Век прожить не нитку исшить.
- 3) Дом вести не бородой трясти.
- 4) Торговать не горевать.

9.119. Укажите предложение, в котором не ставится тире.

- 1) Ученье свет, а неученье тьма.
- 2) Жизнь не река, она противоречье.
- 3) Совесть, Благородство и Достоинство вот оно Святое наше воинство.
- 4) Стыд это внутренний гнев человека на самого себя.

9.120. Укажите предложение, в котором не ставится тире.

- 1) Самые счастливые люди невежды, а слава удача.
- 2) Природа не храм, а мастерская.
- 3) Пессимизм ложь, так как пессимизм философия неудачников.
- 4) Преодолеть препятствия вот наша задача.

9.121. В каком предложении ставится тире между подлежащим и сказуемым?

- 1) Эгоист видит везде и всегда только себя.
- 2) Эгоист не умеет забывать себя.
- 3) Эгоиста нельзя назвать нравственным человеком.
- 4) Любить значит понимать, принимать, терпеть, прощать.

9.122. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Самый величественный период развития природы – зима.

- 2) Наша серая ворона – оседлая птица.
- 3) Зимний лес – словно сказка.
- 4) Этот забор – западня для деревенских котов, любителей рыбы.

9.123. В каком предложении между подлежащим и сказуемым ставится тире (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Этнограф изучает духовную культуру народов.
- 2) Этнография изучает духовную культуру народов.
- 3) Этнография наука изучающая духовную культуру народов.
- 4) Этнография не учебный предмет а целая наука.

9.124. В каком предложении между подлежащим и сказуемым нужно ставить тире?

- 1) Воздух лёгок и чист.
- 2) Нежна апрельская прохлада.
- 3) Снегирь пухленькая красногрудая птичка.
- 4) Он ученик великого пианиста.

9.125. В каком предложении между подлежащим и сказуемым нужно ставить тире?

- 1) Эльбрус вершина Кавказа.
- 2) На траве повисли крохотные капельки росы.
- 3) Он художник.
- 4) Мир прекрасен.

9.126. В каком предложении между подлежащим и сказуемым не нужно ставить тире?

- 1) Муравей удивительный труженик.
- 2) Лингвистика наука о языке.
- 3) Яркие пятна клёна выделяются на фоне пожелтевшей листвы.
- 4) Вылечить больного задача врача.

9.127. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Гений русского народа – велик.
- 2) Климат в тайге суровый.
- 3) Весна – всему начало.
- 4) Девять в квадрате – восемьдесят один.

9.128. В каком предложении между подлежащим и сказуемым ставится тире?

- 1) Небо от нестерпимого зноя словно выцвело.
- 2) День холоден.
- 3) Народное название этой хитрой травы плакун-трава.
- 4) День словно ночь.

9.129. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?

- 1) Слово – полководец человеческой силы.
- 2) Надежда и ненависть – обе разом исчезли.
- 3) Собаки, лошади, куры – всё было мокро, уныло, робко.
- 4) Молвит слово – соловей поёт.

9.130. Укажите предложение, в котором есть обращение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Эта светская красавица славилась и своим умом.
- 2) Сестра его красавица вызывала всеобщее восхищение.
- 3) Красавица она блистала на всех светских раутах.
- 4) Не пой красавица при мне ты песен Грузии печальной.

9.131. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Внимай мой друг, как здесь прелестно журчит серебряный ручей.
- 2) Сыпь же, черёмуха, цветом, пойте вы, птахи, в лесу.
- 3) Без ошибок не прожить на свете... Только б, дочка, шли ошибки эти не от бедности – от щедрости души.
- 4) Что ты, голубчик, задумчиво сидишь?

9.132. Укажите предложение, в котором есть обращение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Летите голуби летите для вас нигде преграды нет.
- 2) Голуби кружавшие высоко в небе казались белыми порхающими мотыльками.
- 3) Голуби символ мира и свободы.
- 4) Вот они голуби я увидел их!

9.133. Укажите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).

- 1) Ты царица всех милее всех румяней и белее.
- 2) Кажется ему Татьяна нравится?
- 3) Алёша который накануне этому радовался теперь закрыл глаза.
- 4) В трактире знали Герасима и понимали его знаки.

9.134. В каком предложении необходимо поставить одну запятую?

- 1) Ребята давайте жить дружно!
- 2) Что ты баба белены объелась?
- 3) Отпусти ты старче меня в море!
- 4) Что ж вы хлопцы рты свои разинули?

9.135. В каком предложении необходимо поставить одну запятую?

- 1) Воротись дурачина ты к рыбке.

- 2) Чего тебе надобно старче?
- 3) Только ты моя милая птичка в тёплом гнёздышке еле видна.
- 4) Чем вы гости торг ведёте и куда теперь плывёте?

9.136. Укажите предложение с вводным сочетанием.

- 1) «Язык, - отмечал Чехов, - должен быть прост и изящен».
- 2) Чехов считал, что «язык должен быть прост и изящен».
- 3) Чехов писал о простоте и изяществе языка произведения.
- 4) Язык художественного произведения, по мнению Чехова, «должен быть прост и изящен».

9.137. Чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены)?

Воздух чист и свеж как поцелуй ребёнка.

- 1) вводным словом
- 2) обособленным приложением
- 3) сравнительным оборотом
- 4) обособленным определением

9.138. На месте каких цифр должны стоять запяты?

Чехов (1) бесспорно (2) один из самых талантливых русских писателей. Преимущество этого шахматиста (3) бесспорно.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1
- 4) 1, 2

9.139. В каком предложении на месте пропуска запятая не ставится?

- 1) Однако... давайте поговорим о причинах поражения.
- 2) Мой друг... однако... правильно заметил, что любовь не бывает несчастной.
- 3) На следующий день он вернулся... однако.
- 4) Он мне писал с фронта... однако письмо не дошло.

9.140. В каком предложении на месте пропусков ставятся запяты?

- 1) Рядом с моей комнатой была спальня Сони, а... напротив... находился кабинет отца.
- 2) Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником, а... напротив... была непрекращающейся службой.
- 3) Что... значит... твой неожиданный приезд?
- 4) С одной стороны ... дороги росли ели, а ... с другой стороны ... берёзы.

9.141. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Весь день море шумело и билось о берег, к вечеру оно устало и (1) наконец (2) затихло. Скоро (3) однако (4) в пролёте лесной дороги глянула просторная водная гладь.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

9.142. В каком предложении нет вводной конструкции (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Вдруг к нашей радости на горизонте мы увидели большой корабль.
- 2) Растолкуйте мне пожалуйста что за чудеса такие происходят у вас.
- 3) Мы казалось были уже близки к победе.
- 4) Озеро казалось огромным зеркалом в котором отражались звёзды.

9.143. В каком предложении нет вводной конструкции (знаки препинания не расставлены)?

- 1) В течение этого времени он может поступить в университет.
- 2) Вы может подумали что я у вас денег прошу!
- 3) В дверь стучат может отец вернулся!
- 4) Может сложил свою голову где-то за Тереком.

9.144. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?

В результате быстрого таяния снега (1) возможно (2) наводнение. В мае месяце (3) возможно (4) будут заморозки.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 3

9.145. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?

Июльский вечер был замечательный, он (1) словно (2) набросил тонкую полупрозрачную ткань на всё. И краски дня (3) казалось (4) слегка поблекли: облака медленно теряли отблески, речная гладь побледнела.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 3, 4 3) 2 4) 1, 3

9.146. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Капли росы на ветках, первый луч солнца, весёлый разговор цикад и (1) наконец (2) ощущение молодости и счастья сделали эти дни особенными. Я говорил понемногу обо всём, и (3) в частности (4) о спорте.

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

9.147. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Сухое дыхание лесов и запах можжевельника (1) должно быть (2) доносятся и до самолётов. На сцене я всё-таки ходил так, как (3) по моему мнению (4) должен был ходить настоящий, порядочный индеец.

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

9.148. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Анатолий Фёдорович Кони, почётный академик, знаменитый юрист, был (1) как известно (2) человеком большой доброты. Он охотно прощал окружающим всякие ошибки и слабости, но (3) по воспоминаниям современников Кони (4) горе было тому, кто, беседуя с ним, искажал или уродовал русский язык.

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

9.149. Укажите предложение, в котором есть вводное слово и знак тире (знаки препинания не расставлены).

- 1) Настоящий человек должен быть настоящим во всём и в стихах и в жизни.
- 2) Голубая майка юбочка стриженные волосы всё промокло вмиг.
- 3) Кольцов поёт о косе о пашне об урожае словом обо всём что привыкли видеть люди.
- 4) Всё это звуки и запахи тучи и люди было красиво и грустно.

9.150. На месте каких цифр должны стоять знаки препинания?

Белинский (1) бесспорно (2) обладал главными качествами великого критика (3) в деле критики ему (4) безусловно (5) не у кого было спрашивать (6) напротив (7) другие слушались его.

- 1) 1, 3, 4, 6 2) 3, 6, 7 3) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 4) 2, 3, 6, 7

9.151. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Вы (1) вижу (2) любите природу. Мы (3) кажется (4) с тобой попутчики?

- 1) 1, 3 2) 3, 4 3) 1, 2 4) 1, 2, 3, 4

9.152. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- 1) По словам капитана, до ближайшего порта остаётся два дня пути.
- 2) Впрочем, видимо, этому есть объяснение?
- 3) В-пятых как видим, в реферате нет списка литературы.
- 4) В смехе его было, пожалуй, мало веселья.

9.153. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Язык (1) по мнению лингвистов (2) сложная система, которая включает более простые системы: фонетическую, морфологическую, лексическую. Было бы неправильно (3) однако (4) полагать, что каждая из этих систем независима от других: они взаимосвязаны и взаимообусловлены.

- 1) 1, 2 2) 2, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

9.154. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя – свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3 3) 1, 2 4) 3, 4

9.155. Определите, какие знаки препинания должны стоять в предложениях?

- 1) У дверей (?) зажмурившись (?) лежала любимая борзая собака отца (?) Милка.
- 2) И плетни (?) и крыши домов (?) и стройные пашни (?) и река (?) всё, казалось, спало здоровым сном.
- 3) Пылай (?) камин (?) в моей пустынной келье.
- 4) Всё дышало свежестью (?) и деревья (?) и трава (?) и цветы.

А. двоеточие и две запятые

Б. три запятые и тире

В. две запятые и тире

Г. две запятые

Ответы: 1) 1В, 2Б, 3А, 4Г

2) 1В, 2Б, 3Г, 4А

3) 1В, 2Г, 3А, 4Б

4) 1Г, 2Б, 3А, 4В

9.156. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые (знаки препинания не расставлены)?

Конечно (1) о вкусах не спорят (2) однако (3) вкус развивают – в себе и в других. Не следует (4) при этом (5) исходить из мнения других (6) хотя к этому мнению стоит прислушаться.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6 2) 1, 3, 4, 5 3) 1, 2, 6 4) 1, 3, 4, 5, 6

9.157. В каких предложениях перед союзом ДА нужно поставить запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Принёс он смертную смолу да ветвь с увядшими листьями.
- 2) Рад бы в рай да грехи не пускают.
- 3) Ласточки пропали а вчера с зарёй грачи летали да как сеть мелькали вон над той горой.
- 4) Наташа говорила шёпотом да и дед с лесничим тоже переговаривались вполголоса.

1) 1, 3

2) 3, 4

3) 1, 3

4) 2, 4

9.158. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Чёрный сад будет сквозить на холодном бирюзовом небе(?) и покорно ждать зимы, пригреваясь в солнечном блеске.

- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая
- 4) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая

9.159. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Не спеша оденешься, побродишь по саду, найдёшь в мокрой листве случайно забытое холодное и мокрое яблоко(?) и почему-то оно покажется необыкновенно вкусным, совсем не таким, как другие.

- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая
- 4) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна

9.160. Укажите предложение, в котором перед союзом **И запятая ставится (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Как холодно росисто и как хорошо жить на свете!
- 2) Мелкая листва почти вся облетела с прибрежных лозин и сучья сквозят на бирюзовом небе.
- 3) Взовьётся откуда-нибудь ястреб в прозрачном воздухе и замрёт на одном месте трепеща острыми крылышками.
- 4) Ветер по целым дням рвал и трепал деревья дожди поливали их с утра до ночи.

9.161. Укажите предложение, в котором перед союзом **И запятая не ставится (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Крепко пахнет от оврагов грибной сыростью перегнившими листьями и мокрой древесной корою.
- 2) Окна в сад подняты и оттуда веет бодрой осенней прохладой.
- 3) Стадо ещё не прогоняли и народ ещё не возвращался с работы.
- 4) Солнце сверкает сбоку и дорога после дождя блестит.

9.162. Укажите предложение, в котором перед союзом И запятая не ставится (знаки препинания не расставлены).

- 1) В лесу ещё снег лежит нетронутый и деревья стоят в снежном плену.
- 2) Чеченцы отъехали назад и стрельба прекратилась.
- 3) Прощание с приятелями растрогало Оленина и ему стала вспоминаться последняя зима проведённая в Москве.
- 4) Все лица нахмурились и в тишине слышалось сердитое кряхтенье и покашливание Кутузова.

9.163. Укажите предложения, в которых перед союзом И ставится тире (знаки препинания не расставлены).

- 1) Мгновение и всё опять потонуло во мраке.
- 2) Оба слишком оживлённо говорили и это не понравилось Анне Павловне.
- 3) Треск разрываемой рубахи и Гаврила лежал на песке безумно вытаращив глаза.
- 4) В окна с улицы лился глухой шум и летела пыль.

1) 1, 3

2) 2, 3

3) 1, 3, 4

4) 1, 2

9.164. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Погасал блеск солнца (1) закрывалось окошечко в голубое небо (2) а в саду становилось пустынно (3) и скучно (4) и снова начинал сеять дождь (5) сперва тихо (6) потом всё гуще (7) и (8) наконец (9) превращался в ливень.

1) 1, 2, 4, 5, 6

2) 1, 2, 3, 4, 6, 7

3) 1, 3, 4, 6, 8, 9

4) 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

9.165. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Она просто клала голову на сложенные ладони (?) и в следующую секунду уже видела какой-нибудь приятный сон.

- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна
- 2) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

9.166. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Среди рек есть большие и малые и спокойные и буйные.
- 2) А жизнь сурова она идёт да идёт себе по своим законам.
- 3) Я люблю эти тёмные ночи эти звёзды и клёны и пруд.
- 4) В этом возгласе было восхищение и благодарность и любовь.

9.167. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в на месте пропуска в предложении.

В ясную даль убегают чётко видные телеграфные столбы... и проволоки их, как серебряные струны, скользят по склону ясного неба.

- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая
- 4) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая

9.168. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

И вот слышится покашливание (?) выходит тётка.

- 1) бессоюзное сложное предложение, нужна запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, нужна запятая
- 3) сложное предложение, вторая часть раскрывает содержание первой, ставится двоеточие
- 4) простое предложение, указывает на быструю смену событий, ставится тире

9.169. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Когда Аню провозжали домой, уже светлело(?) и кухарки шли на рынок.

- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью, перед союзом **И** нужна запятая
- 3) части сложного предложения имеют общую придаточную часть, перед союзом **И** запятая не нужна
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая

9.170. В каком предложении союз И связывает части сложного предложения (знаки препинания не расставлены)?

- 1) С конца сентября наши сады и гумна пустели.
- 2) Лес стоит неподвижно и кажется что ты попал в какие-то заповедные чертоги.
- 3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и снам и карточным гаданьям и предсказаниям луны.
- 4) Уверенность умножает радости жизни и доставляет удовольствие.

9.171. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложениях.

- 1) Волшебство языка родилось из этой волшебной природы (?) и удивительных свойств русского человека.
 - 2) Жизнь даётся один раз (?) и хочется прожить её осмысленно и красиво.
 - 3) Здесь краски не яркие (?) и звуки не резки.
 - 4) Он жил раньше в Петербурге (?) и там же учился в университете.
- а) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- б) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна
- в) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая
- г) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая

Ответы: 1) 1а, 2г, 3б, 4в 2) 1а, 2б, 3б, 4в
 3) 1в, 2б, 3г, 4г 4) 1в, 2а, 3в, 4г

9.172. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Жизнь для равнодушного человека быстро теряет краски (?) и он остаётся один со своим благополучием.

- 1) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая
- 4) сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая

9.173. В каком предложении на месте пропуска запятая не ставится?

- 1) Дрова как будто и сухи... да не играет печка.
- 2) Обе женщины хитрили... и ни одна не начинала разговор.
- 3) День был невинен... и ветер был свеж.
- 4) В июле на юге вечера наступают рано... и воздух темнеет быстро.

9.174. Укажите предложение, в котором не нужна запятая перед союзом И.

- 1) Горели фонари и над домами стояла луна.
- 2) Молодой месяц висел над лесом и нежный свет его блестел в дождевых каплях.
- 3) Небо было тёмное и только при вспышках молнии можно было рассмотреть тяжёлые тучи.
- 4) Часовой перекинул винтовку, пожал от холода плечами и замолчал.

9.175. В каком предложении перед союзом И нужно ставить запятую?

- 1) Около дороги нежно прислонились друг к другу две ивы, старая ... и молодая, и о чём-то нежно шептались.
- 2) В самых первых числах сентября неожиданно похолодало ... и начался нудный осенний дождь.
- 3) Ветер крепчал ... и грести становилось всё труднее.
- 4) Мне не давали уснуть впечатления прожитого дня ... и бал, и свечи, и особенное выражение её лица.

9.176. Укажите количество пропущенных знаков препинания в предложении.

Жили в том лесу эльфы и феи и мудрые гномы построили под корнями деревьев дворцы свои сидя в которых они думали думы про жизнь и про всё другое о чём нужно было думать для того чтобы стать мудрецом.

- 1) 7 2) 5 3) 4 4) 8

9.177. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Над горизонтом низко-низко повис месяц (1) такой узенький (2) и такой бледный (3) что его можно было принять за серп (4) слепленный из воска.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3, 4 4) 3

9.178. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мы стояли около избы (1) новую тесовую крышу (2) которой (3) заметили ещё издали.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 1, 3

9.179. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Лейтенант (1) ясный и звучный голос (2) которого (3) вернул нам равновесие (4) скомандовал приготовиться к контратаке.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 3 4) 1, 4

9.180. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Лучший пловец (1) на которого возлагала надежды вся команда миноносца (2) и без которого нельзя было представить себе ни одного состязания (3) вдруг заболел.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 1, 2, 3 4) 1, 3

9.181. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Он желал (1) чтоб ветер выл не так уныло (2) и чтобы дождь в окно стучал (3) не так сердито.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 1, 2, 3 4) 2

9.182. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сознание (1) что склоны этих оврагов скоро будут превращены в террасы (2) засажены лесом (3) вишнёвыми и яблочными садами (4) и что в этом будет часть его труда (5) наполняло Колю гордостью.

- 1) 1, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 2, 3, 5 4) 1, 2, 3, 4, 5

9.183. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

К вечеру пошёл дождь (1) снег почти растаял (2) и (3) хотя (4) дорога стала ещё грязнее (5) но всё же лошадям стало легче.

- 1) 1, 5 2) 1, 2, 3 3) 1, 3, 4, 5 4) 1, 2, 5

9.184. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Вы сможете выполнить эту работу (1) от которой (2) если делать её с душой (3) вы сами получите большое удовлетворение.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 2 4) 1, 2, 3

9.185. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Ночь кончилась (1) и (2) когда взошло солнце (3) вся природа ожила.

- 1) 1 2) 1, 2, 3 3) 1, 3 4) 1, 2

9.186. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Психологический портрет героя литературного произведения (1) примером (2) которого является (3) описание Маши Мироновой в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» (4) призван раскрыть внутренний мир героя через его внешность.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 1, 4 4) 2, 3

9.187. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Весной того года я окончил лицей (1) и (2) когда приехал из Москвы (3) просто поражён был (4) как изменился наш угрюмый дом.

- 1) 1, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 3 4) 2, 3, 4

9.188. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Из передней (1) дверь (2) в которую была открыта (3) доносился (4) приглушённый говор.

- 1) 1 2) 1, 3 3) 2, 4 4) 1, 3, 4

9.189. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Я не знал (1) о чём сейчас думает Григорий (2) зато мне хотелось (3) чтобы (4) и он испытывал те же чувства (5) что и я.

- 1) 1, 2, 3, 5 2) 1, 2, 3 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 3, 4

9.190. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Для понимания вашего конспекта (1) необходимо иметь перед глазами ту книгу (2) по поводу (3) которой (4) сделаны заметки.

- 1) 1, 2, 4 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

9.191. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Когда художник жил в Крыму (1) он всё своё время посвящал созерцанию картин природы (2) и (3) если погода располагала к прогулкам (4) часами изучал на морском берегу рисунок бесконечно бегущих одна за другою волн.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 3, 4

9.192. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

К вечеру пошёл дождь (1) и (2) пока мы ехали по просёлку (3) лошади еле переступали (4) будто потеряли последние силы.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

9.193. Укажите количество пропущенных знаков препинания в предложении.

Комната в которую мы вошли была разделена барьером и я не видела с кем говорила и кому кланялась моя мать.

- 1) четыре запятые 2) пять запятых
3) шесть запятых 4) три запятые

9.194. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Она отлично помнила, как она провела день и как в конце концов попала на этот незнакомый тротуар.
- 2) Заказчики Луки Александрыча жили ужасно далеко, так что, прежде чем дойти до каждого из них, столяр должен был по нескольку раз заходить в трактир и подкрепляться.
- 3) Она бросилась вперёд, потом назад, ещё раз перебежала дорогу, но столяр точно сквозь землю провалился.
- 4) Когда она опомнилась, музыка уже не играла, и полка не было.

9.195. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Когда мягкий(1) пушистый снег(2) совсем облепил её спину и голову(3) и она от изнеможения погрузилась в тяжёлую дремоту (4) вдруг подъездная дверь щёлкнула(5) запищала и ударила её по боку.

- 1) 2, 3, 4 2) 2, 4, 5 3) 1, 4, 5 4) 2, 3, 4, 5

9.196. В каком предложении на месте пропуска не ставится запятая?

- 1) Наконец он почувствовал, что никакая сила не сдвинет его с места и что... если теперь он сядет, ему уже больше не подняться.
- 2) Тимка понял, что... если он сейчас уйдёт, то никогда больше не увидит её.
- 3) Это был человек, который... если что-то решит, не отступится от своего.
- 4) Он... если захочет, горы может свернуть.

9.197. В каком предложении на месте пропуска не ставится запятая?

- 1) Я думаю, что... когда заключённые увидят лестницу, многие захотят бежать.
- 2) Горничная была сирота, которая... чтобы кормиться, должна была поступить в услужение.
- 3) Казалось, дорога вела на небо, потому что... сколько глаз мог рассмотреть, она всё поднималась.
- 4) Я подумал, что... если в сию решительную минуту не переспорю старика, то уже не смогу освободиться от его опеки.

9.198. Найдите бессоюзное сложное предложение, между частями которого должна стоять точка с запятой.

- 1) Сквозь обнажённые бурые сучья деревьев белеет неподвижное небо сереют набегающие облака.
- 2) Погода была ужасная выл ветер мокрый снег падал хлопьями.
- 3) Тёмный лес хорош в яркий солнечный день тут и прохлада и чудеса световые.
- 4) Изумрудные лягушата прыгают под ногами между корней подняв золотую головку лежит уж и стережёт их.

9.199. Какой знак препинания должен стоять на месте пропуска в предложении?

В избе у неё всегда было опрятно (?) стены чисто побелены, на окнах висели белые шторы, на подоконниках стояли горшочки с цветами.

- | | |
|-------------------------|--------------|
| 1) нет знака препинания | 2) запятая |
| 3) тире | 4) двоеточие |

9.200. В каком предложении на месте пропуска ставится двоеточие?

- 1) На Дерибасовской гуляют ... настоящие царские генералы.
- 2) Назвался груздем ... полезай в кузов!
- 3) В ноябре обещали разные виды осадков ... дождь, снег с дождём и, наконец, снег.
- 4) Мне сообщили, что ... во-первых, на совещании будут обсуждаться сроки сдачи объекта, а во-вторых, поставки нового оборудования.

9.201. Укажите бессоюзное сложное предложение с пропущенным двоеточием (знаки препинания не расставлены).

- 1) Наступила дождливая грязная тёмная осень.
- 2) Закон охраняет наше национальное богатство бескрайние леса землю залежи полезных ископаемых.
- 3) Я поднял голову и увидел передо мною стоял отец радостный улыбающийся.
- 4) Начинало темнеть и на небе зажигались звёзды.

9.202. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Словарный состав языка постоянно меняется: какие-то слова исчезают, какие-то появляются.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части
- 3) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

9.203. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Выйдет солнце из-за облака – чувствуешь на лице горячую ласку света.
- 2) Напрасно глаз ищет нового предмета; ни столба, ни стога, ни

- забора – ничего не видно.
- 3) Вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, и солнце нити золотит.
 - 4) Отворите только окно – так ветви и срываются в комнату.

9.204. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части
- 3) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части

9.205. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

С 40-х годов XX века для изучения интонации стали использовать звуко-анализирующую аппаратуру – появилась возможность применять и более точную форму записи, детально показывающую особенности мелодики, темпа и тембра речи.

- 1) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат того, о чём говорится в первой части
- 3) обобщающее слово стоит после однородных членов предложения
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части

9.206. Укажите бессоюзное сложное предложение.

- 1) Сомнения, неудачи, несчастья – всё переносится лично.
- 2) Дело не любишь – мастером не будешь.
- 3) Читать – значит вырабатывать вкус.
- 4) Нынче был для него торжественный день – годовщина его коронации.

9.207. Укажите бессоюзное сложное предложение, между частями которого ставится тире (знаки препинания не расставлены).

- 1) Надо взять зонт дождь начинается.
- 2) Погода была ужасная выл ветер снег падал хлопьями.

- 3) Хочу от вас одного поторопитесь с выездом.
- 4) Ввысь взлетает Сокол жмётся Уж к земле.

9.208. Укажите бессоюзное сложное предложение.

- 1) Видит: весь сияя в злате, царь Салтан сидит в палате.
- 2) Всюду: и справа, и слева, и вверху – сияли разноцветные огни.
- 3) Солнце светит всем: и человеку, и зверю, и дереву.
- 4) Всё пленяло меня в театре: и частые огоньки рампы, и смена декораций.

9.209. Укажите бессоюзное сложное предложение, в котором ставится двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- 1) Петька родился и вырос в городе и всё здесь для него было поразительно.
- 2) Везде было пусто в степи за рекой по дорогам.
- 3) Река сияла на солнце так ярко что на воду было больно смотреть.
- 4) Я посмотрел назад то был мой старый приятель.

9.210. Какой знак препинания пропущен в предложении?

Солдат вовеки не забудет спасённой женщины слова «Не плачь, сыночек, город будет, была б земля твоя жива».

- 1) двоеточие
- 2) тире
- 3) точка с запятой
- 4) запятая

9.211. Укажите бессоюзное сложное предложение с пропущенным тире.

- 1) Сыр выпал с ним была плутовка такова.
- 2) Стал Жилин вглядываться маячит что-то в долине.
- 3) Дождь прошёл стороной и опять показался месяц.
- 4) Редел на небе мрак глубокий ложился день на тёмный дол.

9.212. Укажите бессоюзное сложное предложение с пропущенной запятой.

- 1) Кончил дело гуляй смело.
- 2) Прошла осень за ней пришла зима.
- 3) Лёд был такой прозрачный что даже вблизи его трудно было заметить.
- 4) Павка лёг на дрова и уснул усталость одолела.

9.213. В каком предложении не ставится тире (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Доски навесы поленницы всё вокруг было мокро от дождя.

- 2) Обиды мешают дело делать останавливаясь около них даром время тратить.
- 3) Проходили дни и недели путники не унывали.
- 4) Мода как женщина потому она и капризна.

9.214. Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

Мне нравились его черты: мечтам невольная преданность, неподражательная странность и резкий, охлаждённый ум.

- 1) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части
- 3) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

9.215. В каком предложении нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Карнизы и наличники дома калитка и ворота всё было в узорах.
- 2) Вскоре и мне улыбнулось счастье нашёлся сын.
- 3) Дожди размыли горные дороги ехать было трудно.
- 4) Снег становился всё белее и ярче так что ломило глаза.

9.216. Укажите бессоюзное сложное предложение, между частями которого ставится двоеточие.

- 1) Я наблюдал с берега и увидел синий парус медленно наклонился и исчез.
- 2) Вдали туман мне грустно поневоле.
- 3) Тайга нависла стеной далеко над тайгой нависали горы.
- 4) Недруг поддакивает друг спорит.

9.217. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В портрете воссоздаётся облик человеческой индивидуальности: вместе с внешним сходством художник запечатлевает духовный мир изображаемого человека.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части

- 4) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

9.218. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Останавливаться было нельзя: ноги засасывало и следы наливались водой.

- 1) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части
- 2) вторая часть бессоюзного предложения заключает в себе следствие, вывод из того, что говорится в первой
- 3) вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой
- 4) вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание первой части

9.219. В каком предложении нет пунктуационной ошибки?

- 1) Я в кибитке валкой еду да тоскую: скучно мне да жалко сторону родную.
- 2) Степь весело пестреет цветами – ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики.
- 3) Дошла эта весть до грозного государя и повелел он отряду стрельцов найти беглеца и привести.
- 4) Самыми древними считают лепёшки найденные египтологами в гробнице Рамзеса III.

9.220. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Науку надо любить () у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.

- 1) ставится двоеточие, так как вторая часть сложного предложения имеет значение причины
- 2) ставится двоеточие, так как во второй части сложного предложения конкретизируется содержание первой части
- 3) ставится тире, так как вторая часть сложного предложения имеет значение следствия
- 4) ставится тире, так как в первой части сложного предложения говорится об условии действия, описанного во второй части

9.221. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Будут билеты () поедем на всё лето к Чёрному морю.

- 1) ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного предложения имеет причинное значение
- 2) ставится тире, первая часть бессоюзного предложения обоз-

начает условие совершения действия, о котором говорится во второй части

- 3) ставится тире, вторая часть имеет значение вывода
- 4) ставится двоеточие, вторая часть раскрывает утверждение в первой части

9.222. В каком предложении вместо тире нужно поставить двоеточие?

- 1) Богатому не спится – богатый вора боится.
- 2) Это было не только горе – это была полная перемена жизни, всего будущего.
- 3) Двухмесячное пребывание в деревне, чистый воздух, свобода – всё это разнилось с нашей городской жизнью.
- 4) Все холостяки, жившие в доме, щеголявшие в козацких свитках, лежали здесь почти целый день на лавке, под лавкою, на печке – одним словом, везде.

9.223. В каком предложении вместо тире нужно поставить двоеточие?

- 1) Художник Коровин был талантлив во всём – он прекрасно пел, играл в любительских спектаклях, писал воспоминания.
- 2) Простить виноватого – верное решение.
- 3) Единственный признак жизни – бесконечное кружево заячьих следов, изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой.
- 4) Вот у кур есть курятник, у лошадей – стойло, у собаки – конура, а только я один должен был скитаться где попало.

9.224. Укажите предложение, в котором надо поставить и тире, и двоеточие (не все знаки препинания расставлены).

- 1) Мне было охота прочитать про всё и про травы, и про моря, и про солнце и звёзды, и про великих людей, и про революцию про всё то, что люди хорошо знают, а я не знаю.
- 2) Тишина была такой полной и угрюмой, а небо таким душным, что мальчику казалось раздайся хоть один только резкий звук, и в природе произойдёт что-то страшное.
- 3) На городской площади, в центральном парке в уютных скверах всюду то же безудержное веселье, та же радуга улыбок.
- 4) Этим раскатистым и залихватным «ха-ха-ха» завершилось всё и сватовство и земное существование Беликова.

9.225. В каком предложении правильно расставлены все знаки препинания?

- 1) Взаяся за гуж: не говори, что не дюж.

- 2) Искусство – высочайшее проявление могущества в человеке.
- 3) Не захотят добром отдать: увезём силой!
- 4) Любить значит принимать человека таким, какой он есть.

9.226. В каком предложении нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Яков запел все замерли.
- 2) Самое главное в человеке доброе сердце.
- 3) Тоска мучила Настеньку уже три года она не была дома.
- 4) У Лыско было своё ворчанье на зверя и своё на человека.

9.227. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Начал дед выпрашивать – никто знать не знает.

- 1) обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
- 2) вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части
- 3) во второй части бессоюзного сложного предложения выражено противопоставление
- 4) первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

9.228. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

В сказках Андерсена обретают дар речи не только цветы, ветры, деревья – в них оживает и домашний мир вещей и игрушек.

- 1) тире стоит после однородных членов перед обобщающим словом
- 2) тире разделяет подлежащее и именное сказуемое
- 3) с помощью тире выделяется обособленное приложение
- 4) тире разделяет части бессоюзного сложного предложения

9.229. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Поехать к нему – значит помириться.

- 1) тире разделяет подлежащее и сказуемое
- 2) с помощью тире обособляется приложение
- 3) тире разделяет части бессоюзного сложного предложения со значением условия
- 4) тире ставится на месте пропущенного члена в неполном предложении

9.230. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- 1) Сергееву необходимо было встретиться с Валею – ему надоела неопределённость в их отношениях.
- 2) «Обыкновенная история» – первое произведение Гончарова – громадный росток, только что пробившийся из земли, ещё не окрепший, зелёный, но переполненный свежими соками.
- 3) Сказка в фольклоре – это устный рассказ о выдуманном событии, носящий фантастический, приключенческий или анекдотический характер.
- 4) Выгонять перед вечером и пригонять на утренней заре табун – большой праздник для крестьянских мальчиков.

ОТВЕТЫ

9.1. 3	9.2. 1	9.3. 1	9.4. 1	9.5. 3	9.6. 2	9.7. 1	9.8. 3
9.9. 4	9.10. 4	9.11. 1	9.12. 1	9.13. 3	9.14. 4	9.15. 2	9.16. 3
9.17. 4	9.18. 3	9.19. 2	9.20. 2	9.21. 3	9.22. 2	9.23. 4	9.24. 4
9.25. 3	9.26. 3	9.27. 4	9.28. 3	9.29. 1	9.30. 1	9.31. 1	9.32. 2
9.33. 3	9.34. 2	9.35. 4	9.36. 4	9.37. 1	9.38. 3	9.39. 2	9.40. 2
9.41. 3	9.42. 4	9.43. 2	9.44. 1	9.45. 2	9.46. 3	9.47. 3	9.48. 3
9.49. 3	9.50. 4	9.51. 1	9.52. 2	9.53. 4	9.54. 2	9.55. 4	9.56. 2
9.57. 2	9.58. 4	9.59. 2	9.60. 2	9.61. 3	9.62. 3	9.63. 4	9.64. 4
9.65. 2	9.66. 1	9.67. 3	9.68. 2	9.69. 4	9.70. 1	9.71. 1	9.72. 3
9.73. 1	9.74. 1	9.75. 1	9.76. 3	9.77. 3	9.78. 3	9.79. 2	9.80. 2
9.81. 2	9.82. 2	9.83. 4	9.84. 4	9.85. 3	9.86. 3	9.87. 1	9.88. 4
9.89. 4	9.90. 3	9.91. 1	9.92. 1	9.93. 2	9.94. 3	9.95. 1	9.96. 2
9.97. 1	9.98. 1	9.99. 3	9.100. 3	9.101. 4	9.102. 1	9.103. 3	9.104. 3
9.105. 4	9.106. 3	9.107. 1	9.108. 3	9.109. 3	9.110. 2	9.111. 3	9.112. 4
9.113. 4	9.114. 1	9.115. 3	9.116. 3	9.117. 2	9.118. 1	9.119. 2	9.120. 2
9.121. 4	9.122. 3	9.123. 3	9.124. 3	9.125. 1	9.126. 3	9.127. 1	9.128. 3

9.129. 1 9.130. 4 9.131. 1 9.132. 1 9.133. 1 9.134. 1 9.135. 2 9.136. 4
9.137. 3 9.138. 4 9.139. 1 9.140. 2 9.141. 3 9.142. 4 9.143. 1 9.144. 3
9.145. 2 9.146. 1 9.147. 4 9.148. 4 9.149. 3 9.150. 3 9.151. 4 9.152. 3
9.153. 4 9.154. 1 9.155. 2 9.156. 3 9.157. 4 9.158. 1 9.159. 2 9.160. 2
9.161. 1 9.162. 1 9.163. 1 9.164. 4 9.165. 4 9.166. 2 9.167. 4 9.168. 3
9.169. 3 9.170. 2 9.171. 1 9.172. 4 9.173. 4 9.174. 4 9.175. 3 9.176. 3
9.177. 1 9.178. 1 9.179. 4 9.180. 4 9.181. 1 9.182. 3 9.183. 4 9.184. 4
9.185. 2 9.186. 3 9.187. 4 9.188. 2 9.189. 1 9.190. 2 9.191. 4 9.192. 4
9.193. 1 9.194. 4 9.195. 3 9.196. 2 9.197. 4 9.198. 4 9.199. 4 9.200. 3
9.201. 3 9.202. 2 9.203. 2 9.204. 2 9.205. 2 9.206. 2 9.207. 4 9.208. 1
9.209. 4 9.210. 1 9.211. 1 9.212. 2 9.213. 4 9.214. 3 9.215. 2 9.216. 1
9.217. 2 9.218. 3 9.219. 1 9.220. 1 9.221. 2 9.222. 1 9.223. 1 9.224. 1
9.225. 2 9.226. 3 9.227. 3 9.228. 4 9.229. 1 9.230. 1

РАЗДЕЛ X

10. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

10.1. В каком предложении неверно оформлена косвенная речь?

- 1) Меня спросили, где я раньше работал.
- 2) Чичиков хотел узнать у Коробочки, что куда они заехали.
- 3) Савельич спросил у Гринёва, узнал ли он атамана.
- 4) Он говорил, что с ним приключился страшный случай.

10.2. В каком предложении неверно оформлена чужая речь?

- 1) Пётр сказал мне, что он в дороге совсем издержался.
- 2) Пассажир попросил, чтобы водитель остановился около дома.
- 3) В детстве мама всегда спрашивала: «Кем я хочу быть?»
- 4) Она поинтересовалась, буду ли я сегодня вечером у неё.

10.3. Найдите предложение, в котором неправильно оформлена чужая речь.

- 1) Швондер, вспыхнув, сказал Филиппу Филипповичу, что вы исказили наши слова.
- 2) По сообщениям синоптиков, «во второй половине дня ожидается дождь», но я абсолютно уверен, что вопреки прогнозам будет ясно.
- 3) Шарль Бодлер заметил: «Работать не так скучно, как развлекаться».
- 4) «Позвольте, профессор», - начал Швондер, меняясь в лице.

10.4. В каком предложении чужая речь оформлена неправильно?

- 1) Бабушка закричала, чтобы он был осторожен.
- 2) Гёте говорил, что я горжусь лишь теми победами, которые одержал над самим собой.
- 3) «У вас такая злая собака», - сказал посетитель, указав на бешено лающего пса.
- 4) Один из философов однажды заметил, что корона часто прикрывает пустое темя.

10.5. В каком случае допущена ошибка при передаче чужой речи?

- 1) Княгиня поинтересовалась, куда ушла горничная.
- 2) Отец спросил, перестал ли идти снег.
- 3) Директор фирмы сказал, что я хотел бы увидеть новый проект.
- 4) Водитель спросил пассажира, выходит ли он на остановке.

- 10.6. В каком предложении неправильно оформлена чужая речь?**
- 1) Ландау говорил: «Больше всего надо бояться впасть в ничтожество».
 - 2) К.Г.Паустовский замечает, что «есть люди, без которых трудно представить себе существование общества и литературы».
 - 3) Как пишет В.П. Астафьев, «к каждому человеку поздно или рано приходит своя весна».
 - 4) «Что изображают в своих изделиях дымковские мастера?», - задаёт вопрос автор.
- 10.7. Укажите предложение, в котором чужая речь передана вводной конструкцией.**
- 1) Синоптики сообщили, что завтра ожидаются заморозки.
 - 2) Поступило сообщение синоптиков об ухудшении погоды.
 - 3) По сообщению синоптиков, завтра ожидаются заморозки.
 - 4) Синоптики сообщили: «Завтра ожидаются заморозки».
- 10.8. В каком предложении правильно оформлена чужая речь?**
- 1) Я спросил товарища, решил ли он задачу.
 - 2) Лесничий сказал, я видел на озере лебедей.
 - 3) «Скоро мост, - предупредил он, - а там и деревня».
 - 4) Достоевский говорил, любовь столь всесильна, что перерождаёт и нас самих.
- 10.9. В каком предложении правильно оформлена чужая речь?**
- 1) Он предупредил, не возвращайся слишком поздно.
 - 2) Меня просили, не говори об этом никому.
 - 3) Подруга сказала, что она позвонит мне после обеда.
 - 4) Я никогда тебя не забуду, закричал ей вслед Сергей.
- 10.10. Укажите предложение, в котором косвенная речь оформлена правильно.**
- 1) Сокол отвечает Ужу, что я знаю счастье, я храбро бился.
 - 2) Учительница спросила нас, были ли мы на выставке керамики.
 - 3) Отец спросил меня, что какой фильм мне понравился больше всего.
 - 4) Художник А.Дейнека говорил, я люблю спорт.
- 10.11. В каком предложении правильно оформлена прямая речь?**
- 1) Я спросил его: «Имеет ли он время, чтобы встретиться со мной?»
 - 2) «Очень рад встрече», - начал он, - «и благодарю за доброе намерение посетить нас».
 - 3) Тренер сказал мне, что из вас получится хороший спортсмен.
 - 4) «Ваше присутствие на тренировках обязательно, - строго сказал Иван Петрович. - Завтра жду всех к 10 часам».

10.12. В каком предложении прямая речь оформлена правильно?

- 1) Они гласят во все концы - «Весна идёт, весна идёт!»
- 2) А.П. Чехов писал: «Праздная жизнь не может быть чистою».
- 3) «Интересно, что будут читать мои правнуки?», - писал Лев Толстой.
- 4) «О, как звучен, как прекрасен греческий язык!» - говорил Беликов со сладким выражением.

10.13. Какое предложение с прямой речью оформлено правильно?

- 1) «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье и уши ваших понежней, - им отвечает Соловей, а вы друзья как ни садитесь, все в музыканты не годитесь».
- 2) «Соседка, перестань срамиться, - ей шавка говорит, - тебе ль с Слоном водиться?»
- 3) «Никто не может знать моей тайны - настаивал я. - никто не знает, никто!»
- 4) «Бабушка, - сказал Егорушка, - Я спать хочу».

10.14. Найдите предложение с прямой речью, которое оформлено правильно.

- 1) «Идём, уже пора, - сказал Макаров. - Что ты молчишь?»
- 2) Раздался чей-то голос: «Можно к вам зайти?»
- 3) Осень обещала - «Я озолочу».
- 4) «Всем хорошим во мне я обязан книгам» - писал М. Горький.

10.15. Укажите верное оформление предложения с прямой речью.

- 1) А Балда приговаривал с укоризной «Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной».
- 2) Наконец я ей сказал: «Хочешь, пойдём прогуляемся?»
- 3) «Помогите!», - раздался внизу отчаянный крик.
- 4) «Что же ты не едешь?» - спросил я ямщика с нетерпением.

10.16. Укажите верное оформление предложения с прямой речью.

- 1) «Вот на этом поле, сказал Ноздрёв, русаков такая гибель, что земли не видно».
- 2) «Нет, - промолвил Ермолай. - дело не ладно: надо достать лодку».
- 3) «Стой, братцы, стой! - кричит Мартышка. - Помогите! Как музыке идти? Ведь вы не так сидите».
- 4) «Я очень устал», сказал он и сразу же замолчал.

10.17. Укажите предложение без пунктуационной ошибки при оформлении прямой речи.

- 1) Он произнёс: «Мне что-то нездоровится сегодня», - и умолк.
- 2) «Наше присутствие на местах в такой напряжённый момент необходимо, - закончил директор, - Я выезжаю завтра».

- 3) «Почему в шесть? спросил Павел. - Ведь обещали в семь».
- 4) «Завтра будет славная погода» - сказал я.

10.18. Укажите предложение без пунктуационной ошибки при оформлении прямой речи.

- 1) «Прорвёмся!» - шутил отец. – «Обязательно всё преодолеем!»
- 2) «Послушай, - начал Сергей, - может быть, мы пойдём в порт?»
- 3) «Как долго длится у вас перерыв?» - спросил покупатель.
- 4) Бабушка кричала ему, - Будь осторожен!

10.19. Укажите предложение без пунктуационной ошибки при оформлении прямой речи.

- 1) «Войди, батюшка», — отвечал инвалид, — «наши дома».
- 2) «Что вам угодно, батюшка?» — спросила она, продолжая своё занятие.
- 3) «Смею спросить, — сказал он. — вы в каком полку изволили служить?»
- 4) «Максимыч! — сказала ему капитанша, — Отведи господину офицеру квартиру, да почище».

10.20. В каком предложении правильно оформлена прямая речь?

- 1) «Я командовать приехал, — заявил он — а не с бумажками возиться».
- 2) «Я в театр не пойду» — неприязненно отозвался Шариков.
- 3) Хозяйка часто обращалась к Чичикову со словами: «Вы очень мало взяли».
- 4) На вопрос мой «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.

10.21. В каком предложении правильно оформлена прямая речь?

- 1) Я однажды сказал - «Если бы ты знал, сколько у меня врагов».
- 2) «Кого это вы хотите представить?» тихо спросила Лизвета Ивановна.
- 3) «Доктор у себя», — быстро спросил вошедший.
- 4) «Посвети барину», — сказал Бирюк девочке.

10.22. В каком предложении правильно оформлена прямая речь?

- 1) Повсюду стали слышны речи - «Пора добратсья до картечи».
- 2) «Давненько не брал я в руки шашек!», говорил Чичиков.
- 3) «Какая же ваша будет последняя цена?» — спросил Собакевич.
- 4) «Создаёт человека природа, - писал В.Г. Белинский, но развивает и образует его общество».

10.23. В каком предложении с чужой речью допущена ошибка?

- 1) Профессор А.М. Пешковский писал, что «всякая перестановка слов создаёт новый оттенок речи».
- 2) Н.В.Гоголь говорил, что: «При имени Пушкина тотчас осеняет мысль о русском национальном поэте...».
- 3) М.В. Ломоносов говорил: «Смутно пишут о том, что смутно себе представляют».
- 4) Микеланджело писал о себе: «Не родился ещё человек, который, подобно мне, был бы столь склонен любить людей...»

10.24. Какое предложение с прямой речью оформлено неправильно?

- 1) «А мне очень нравится», — сказал Христофоров, обтирая усы.
- 2) Он смутился и произнёс, что: «Я, кажется, говорю глупости».
- 3) «Я, положим, знаю, - продолжала она горячо, - если племянник придет, то непременно прогостит у нас всё лето».
- 4) Она через минуту сказала: «Сегодня я никуда не собираюсь идти».

10.25. В каком предложении есть прямая речь (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Ну разве что к Матрёне зайдём сказала моя проводница
Только у неё не так убрано в запустении она живёт.
- 2) Генерал осведомился не сын ли я Андрея Петровича Гринёва.
- 3) Лизавета Ивановна тихо спросила кого он хочет представить.
- 4) Гуров рассказал что он москвич и служит в банке.

10.26. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой в оформлении прямой речи.

- 1) «Привет, мама, - сказала Маша, - я очень рада, что ты дома».
- 2) «Уколю, - грозитесь ёж, - если снимка не пришлешь!»
- 3) «В чём смысл человеческих подвигов? - задавал я себе вопрос.
Вероятно, в том, что они совершаются для людей, для их блага, для движения вперёд».
- 4) «Замечательно! - подумал Миша. - Сегодня хорошая погода».

10.27. В каком предложении неправильно оформлена прямая речь?

- 1) «Кто хочет понять поэта, – говорил Гёте, – тот должен отправиться в страну поэта».
- 2) Ахматова с весёлым любопытством спросила: «А вы думали, Ахматова такая?»
- 3) Я ответил совершенно искренно: «Да, такая».
- 4) Но я был бы ещё правдивее, если бы сказал: «Нет, такого я не ожидал».

10.28. В каком предложении неправильно оформлена прямая речь?

- 1) «Знаете ли?» — прибавил Чехов вдруг с серьёзным лицом. — «Знаете ли, через триста — четыреста лет вся земля обратится в цветущий сад».
- 2) «Тише вы! — крикнул Настин отец. — Не мешайте!»
- 3) Градоначальник безмолвно обошёл ряды чиновников, сверкнул глазами, произнёс: «Не потерплю!»
- 4) Пекалов приближался то к одному, то к другому, шепча: «Кто его убил? Как думаешь?»

10.29. Укажите неправильное оформление предложения с прямой речью.

- 1) «А у нас, Сергей Сергеевич, в классе новенький!» — радостно сообщила Женька.
- 2) Она говорила мне: «Ах, дорогой, да ты просто гений!»
- 3) «Пётр, приведи себя в порядок», — строго сказала мне мама.
- 4) Бабушка спросила: «Когда же мы вновь увидимся?».

10.30. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Соседка, постучавшись ко мне, сказала: «Будьте любезны, помогите мне».
- 2) Начальник приложил палец к губам и произнёс: «Тише!»
- 3) «Теперь тропинка куда-нибудь приведёт» — подумал я.
- 4) Сергей горячо жал мне руку и всё время спрашивал: «Когда же мы виделись в последний раз?»

10.31. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Я буду ждать тебя где-нибудь поблизости», — сказала Валя.

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1) союз <i>что</i> | 2) союз-частицу <i>ли</i> |
| 3) союз <i>чтобы</i> | 4) союз <i>когда</i> |

10.32. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Ты будешь сегодня в театре?» — спросил Никита.

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1) союз <i>что</i> | 2) союз-частицу <i>ли</i> |
| 3) союз <i>чтобы</i> | 4) союз <i>когда</i> |

10.33. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

Пётр попросил: «Помогите мне завести мотоцикл».

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1) союз <i>что</i> | 2) союз-частицу <i>ли</i> |
| 3) союз <i>чтобы</i> | 4) союз <i>когда</i> |

10.34. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Когда мы с тобой сможем встретиться?» - взволнованно спросил Андрей.

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1) союз <i>что</i> | 2) союз-частицу <i>ли</i> |
| 3) союз <i>чтобы</i> | 4) союз <i>когда</i> |

10.35. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Маша, ты расскажешь мне об этом человеке?» — спросил Владимир.

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1) союз <i>что</i> | 2) союз-частицу <i>ли</i> |
| 3) союз <i>чтобы</i> | 4) союз <i>когда</i> |

10.36. Укажите предложение, которое соответствует схеме «П, — а, — п» (знаки препинания не расставлены).

- 1) Я только тогда выпрямился и подумал Зачем это отец ходит ночью по саду когда всё утихло вокруг.
- 2) Остановитесь закричал офицер Стойте! Куда вы идёте?
- 3) Чему обучаюсь? переспросил Макар и захлопнул книжку по английскому языку.
- 4) Вот здесь сказал охотник мы удачно поохотились в прошлом году.

10.37. Найдите предложение, соответствующее схеме: «П,— а,— п» (знаки препинания не расставлены).

- 1) Отец Василий поднял брови закурил потом сказал Ну счастливо оставаться вздохнул помолчал и ушёл.
- 2) Конечно же мне сейчас не легко вздохнул старик но надо держать себя в руках и не унывать.
- 3) Я неожиданно подумал зачем это отец ходит ночью по саду как вдруг раздался выстрел.
- 4) Да благодарю вас сухо ответил он садясь вдали от неё и думая про себя даже говорить не умеет.

10.38. Выберите схему, которой соответствует предложение (знаки препинания не расставлены).

Славная у тебя лошадь воскликнул Азамат Если бы я был хозяин в доме и имел табун в триста кобыл, то отдал бы половину за твоего скакуна

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) «П! - а.- П». | 2) «П, - а.- П!» |
| 3) «П, - а,- п!» | 4) «П! - а.- П?» |

10.39. Какой схеме соответствует предложение (знаки препинания не расставлены)?

Что сделаю я для людей сильнее грома крикнул Данко.

- 1) «П», - а.
- 2) А: «П!».
- 3) «П!» - а .
- 4) «П?!» - а.

10.40. Укажите предложение, которое соответствует схеме А: «П».
(знаки препинания не расставлены).

- 1) Что ты с ними не пошёл кивнув головой, спросила старуха.
- 2) Тарас стоял в толпе, потупив голову и в то же время гордо приподняв очи, и одобрительно только говорил Добре, сынку, добре.
- 3) Вот что сказал Андрей поговорим после.
- 4) Почему я раньше этого не заметил подумал он Ведь это так очевидно.

10.41. Укажите предложение, которое соответствует схеме А: «П?».

- 1) Ты бледна, Маша, заметил ей отец тебя перепугали
- 2) Вдруг он обратился к матушке Авдотья Васильевна, сколько лет Петруше
- 3) Савельич дёргал меня за руку, говоря Выходи, сударь, приехали
- 4) Ну, барин, закричал ямщик беда буран

10.42. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

- 1) Вася спросил отца: «Отпустишь теперь меня на гору?» - Вася спросил отца, отпустит ли он его на гору.
- 2) «Дедушку знаешь, мамаша?» - матери сын говорит. – Сын спрашивает мать, знает ли она дедушку.
- 3) «Этот малый, - сказал он, пуская кольцо за кольцом, - будет ещё гораздо несчастнее меня». – Пуская кольцо за кольцом, он сказал, что этот малый будет гораздо несчастнее его.
- 4) «Я не могу тебя взять с собой», - сказала она. – Она сказала, что не могу тебя взять с собой.

10.43. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при замене прямой речи косвенной.

- 1) «Я буду плакать о тебе», - вздохнул Лис. – Лис вздохнул и сказал, что будет плакать о тебе.
- 2) «А что для этого надо делать?» - спросил Маленький принц. – Маленький принц спросил, что для этого надо делать.
- 3) «Самого главного глазами не увидишь», - повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить. – Чтобы лучше запомнить, Маленький принц повторил, что самого главного глазами не увидишь.

- 4) Когда Маленький принц возвратился к Лису, тот сказал: «Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце». - Когда Маленький принц возвратился к Лису, тот сказал, что вот его секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце.

10.44. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при замене прямой речи косвенной.

- 1) Молодой человек сказал: «Ты, кажется, не особенно любила музыку». – Молодой человек сказал, что она, кажется, не особенно любила музыку.
- 2) «Позвольте мне сегодня пойти в гости», - попросила однажды Настя, одевая барышню. – Одевая барышню, Настя однажды попросила, чтобы ей позволили сегодня пойти в гости.
- 3) «Как бы мне хотелось его видеть!» - сказала Ия со вздохом. - Ия сказала со вздохом, что как бы мне хотелось его видеть!
- 4) «Что же ты не едешь?» - спросил я ямщика с нетерпением. – Я с нетерпением спросил ямщика, почему он не едет.

10.45. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при замене прямой речи косвенной.

- 1) Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, мне вон этот кусочек». – Он обратился с просьбой, чтобы ему передали вон этот кусочек.
- 2) «Смешного бояться – правды не видать», - говорил И.С.Тургенев. – И.С.Тургенев говорил, смешного бояться - правды не видать.
- 3) «Никогда я так не проводил приятно время, как этот раз в Москве», - сказал он мне. – Он мне сказал, что никогда так не проводил приятно время, как этот раз в Москве.
- 4) «Я пришёл на Вас взглянуть», - сказал незнакомец моей сестре. – Незнакомец сказал моей сестре, что он пришёл на неё взглянуть.

10.46. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при замене прямой речи косвенной.

- 1) «Что ты не пошёл с ними?» - кивнув головой, спросила старуха Изергиль. – Кивнув головой, старуха Изергиль спросила, почему я не пошёл с ними.
- 2) «Не хочу», - ответил я ей. – Я ей ответил, не хочу.
- 3) «Мой дед землю пахал», - с надменной гордостью отвечал Базаров. – С надменной гордостью Базаров отвечал, что его дед землю пахал.
- 4) Андрей воскликнул: «Я таких людей видел множество!» - Андрей воскликнул, что он таких людей видел множество.

10.47. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при цитировании.

- 1) А.С. Пушкин мудро заметил, что: «На свете счастья нет, а есть покой и воля».
- 2) Нельзя не согласиться с А.А. Ахматовой в том, что «один идёт прямым путём, другой идёт по кругу...»
- 3) А.Н. Толстой считал, что «русский язык должен стать мировым языком».
- 4) М. Горький утверждал, что «в жизни... всегда есть место подвигам».

10.48. Укажите предложение, в котором есть прямая речь (знаки препинания не расставлены).

- 1) Друзья побывали в театре и в один голос заявили что им очень понравился этот спектакль.
- 2) Друзья побывали в театре и в один голос заявили Очень уж понравился нам этот спектакль.
- 3) Друзья побывали в театре Очень уж понравился им этот спектакль.
- 4) По словам друзей побывавших в театре им очень понравился этот спектакль.

10.49. Укажите, какие знаки пропущены в предложениях с прямой речью.

- 1) «Никогда не возвращайтесь в этот дом» - мрачно проговорил старик и удалился.
- 2) Ведущий программы сказал «Мы пригласим вас на неделе».
- 3) «Идите спокойно, я присмотрю за малышом», сказала няня.
- 4) «Как мы рады» - закричали они в один голос.

А) тире Б) двоеточие В) восклицательный знак Г) запятая

Ответы: 1) 1Г, 2А, 3Б, 4В 2) 1В, 2А, 3Г, 4Б
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1Г, 2Б, 3А, 4В

10.50. Выберите варианты постановки недостающих знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора.

- 1) «Знаете – тихо проговорил юноша, – а ведь она мне знакома».
- 2) «Предлагаю всем собраться вечером, - сказал он. Встретимся и обсудим».
- 3) «Постой - остановила его мать – я тоже пойду с тобой».
- 4) «Как же я мог ошибиться, - думал он – Почему я не заметил, что она хотела мне что-то сказать?»

А) запятая Б) две запятые В) точка Г) тире

- Ответы:** 1) 1А, 2Г, 3Б, 4В 2) 1А, 2Г, 3В, 4Б
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А 4) 1Г, 2А, 3Б, 4В

10.51. В каком предложении неверно оформлена косвенная речь?

- 1) Я засмеялся и ответил ему, что ты сбиваешь меня с истинного пути.
- 2) Филипп Филиппович поинтересовался, что же делает Шариков с этими убитыми котами.
- 3) Писатель сказал, что он уже закончил свой рассказ и что можно его печатать.
- 4) Сын спросил у матери, скоро ли она вернётся.

10.52. В каком предложении неверно оформлена косвенная речь?

- 1) Учитель поинтересовался, почему я не ходил в школу.
- 2) Прохожий спросил, далеко ли до станции метро.
- 3) Очумелов строго спросил, чья это собака.
- 4) Я спросил её, Наденька, так вы любите меня?

10.53. В каком предложении правильно оформлена прямая речь?

- 1) «Ветер тебя носит по свету,- сказал старик, увидев меня,- возвращайся-ка ты домой».
- 2) «Паниковского бьют!»- Закричал Балаганов.
- 3) «Это мучительно»- процедил сквозь зубы художник и вскочил: «Надо что-то делать!»
- 4) «Мы решили, продолжал незнакомец, остаться здесь ночевать».

10.54. В каком предложении прямая речь оформлена правильно?

- 1) И я сказал: - «Смотри, царевна, ты будешь плакать обо мне».
- 2) «Вы не стесняйтесь,- проговорила тётя Зина,- ешьте пирог».
- 3) Анастасия с женской догадливостью спросила: Аркадий, вы приедете снова, ведь правда?
- 4) «Нынче, говорят, в университете уже мало занимаются науками.» - сказала она.

10.55. Найдите предложение, в котором неправильно оформлена чужая речь.

- 1) Хозяйка часто обращалась к Чичикову со словами, что он очень мало взял.
- 2) Екатерина Ивановна спросила, как поживает моя тётушка.
- 3) Внизу раздался отчаянный крик, что пожар! Пожар!
- 4) Я спросил ямщика, что же он не едет.

10.56. Какое предложение с прямой речью оформлено правильно?

- 1) Я ей сказал: «Хочешь, пойдём прогуляться на вал?»
- 2) «Я не могу так больше» - решительно проговорил он.

- 3) Пошли! – ревел чей-то восторженный голос.
- 4) Князь тихо на череп коня наступил и молвил: спи, друг одинокий!

10.57. В каком предложении чужая речь передана вводной конструкцией?

- 1) Мать жаловалась на то, что дети выросли и уехали из родимого дома.
- 2) Максим Максимыч подумал, что Казбич наверняка что-нибудь замышляет.
- 3) По словам Белинского, человека создаёт природа, но развивает и образует его общество.
- 4) Тихон вернулся с улицы и сказал, что похолодало и, видимо, выпадет снег.

10.58. Какое предложение с прямой речью оформлено неправильно?

- 1) «Какой подарок хотел бы ты получить в день рождения?» - спросил я у Саши.
- 2) «Не делай этого!», - воскликнул он.
- 3) «Постой, - сказал учитель, - прочитай ещё раз условие задачи».
- 4) «Урок окончен, - сказал учитель. - Иванов, останься, пожалуйста».

10.59. В каком предложении неправильно оформлена прямая речь?

- 1) «Ребята, давайте жить дружно!» – с улыбкой произнёс кот Леопольд.
- 2) Стала щука упрашивать Емелю: «Не губи меня, Емелюшка. Отпусти в речку».
- 3) «Эй, хозяин, – важно сказал Буратино. — Вы дадите нам три корочки хлеба?»
- 4) «Ты в своём уме?», - недоумевал Лёша.

10.60. В каком предложении чужая речь оформлена неправильно?

- 1) «Всем хорошим во мне я обязан книгам», - говорил М. Горький.
- 2) «Удивительное это дело – книга! Вот подлинно уж диво дивное!» - написал Лев Кассиль.
- 3) «Заходите, пожалуйста!» - пригласил я.
- 4) «Пора ложиться, подумала я, а то уже два ночи!»

10.61. В каком предложении правильно оформлена косвенная речь?

- 1) Старик попросил, что не можешь ли ты мне помочь.
- 2) Она сказала, что, ах, я так люблю мороженое!
- 3) Мать сказала мне, что так поступать нехорошо.
- 4) Мой новый знакомый спросил, что вы будете сегодня дома?

10.62. В каком из вариантов правильно оформлена косвенная речь?

«Эй, добрый человек! – закричал ему ямщик. – Скажи, не знаешь ли ты, где дорога?»

- 1) Ямщик закричал доброму человеку «гей» и спросил, где дорога.
- 2) Ямщик, обращаясь к незнакомцу, спросил, не знает ли он, где дорога.
- 3) Ямщик закричал, чтобы добрый человек сказал, не знаешь ли, где дорога.
- 4) Ямщик спросил у доброго человека, знает ли он, и попросил сказать, где дорога.

10.63. В каком из предложенных вариантов неправильно оформлена косвенная речь?

«Давай письмо», - сказал Морозка угрюмо.

- 1) Морозка сказал угрюмо, что давай письмо.
- 2) Морозка угрюмо приказал дать ему письмо.
- 3) Морозка угрюмо потребовал дать ему письмо.
- 4) Морозка угрюмо сказал, чтобы друг дал ему письмо.

10.64. В каком из предложенных вариантов правильно оформлена косвенная речь?

«Ну, хорошо, хорошо! – засмеялась Валя. - Я никому не скажу».

- 1) Валя засмеялась и сказала, что хорошо, она никому не скажет.
- 2) Валя засмеялась и сказала, что ну хорошо, я никому не скажу.
- 3) Валя засмеялась и обещала, что она никому не скажет.
- 4) Валя засмеялась и согласилась, что хорошо, никому ничего не скажет.

10.65. Какое утверждение неверно?

- 1) Косвенная речь имеет форму сложноподчинённого предложения.
- 2) В предложениях с косвенной речью не употребляются кавычки.
- 3) Косвенная речь всегда дословно передаёт чужое высказывание.
- 4) Прямая речь – это точная передача чужого высказывания.

10.66. В каком из предложенных вариантов правильно оформлена косвенная речь?

Пулемётчик подошёл к Серёже и удивлённо спросил: «Ты откуда, товарищ?»

- 1) Пулемётчик подошёл к товарищу и спросил, откуда он.
- 2) Пулемётчик подошёл к Серёже и удивлённо спросил, откуда он.
- 3) Пулемётчик подошёл к товарищу Серёжи и спросил, откуда он.
- 4) Пулемётчик подошёл к Серёже и спросил, что ты откуда.

10.67. В каком из предложенных вариантов правильно оформлена косвенная речь?

«Не сердись, - сказал он матери и шёпотом добавил: - Плакать тоже не надо».

- 1) Он сказал матери, что она не сердилась и плакать тоже не надо.
- 2) Он сказал матери, чтобы она не сердилась, и шёпотом попросил не плакать.
- 3) Он шёпотом сказал матери, что не сердись и плакать тоже не надо.
- 4) Он сказал матери, что не сердись и добавил, что плакать тоже не надо.

10.68. В каком предложении нет пунктуационной ошибки при оформлении прямой речи?

- 1) Валя, тепло обняв за плечи мать, успокаивала её - «Ты не тревожься, мама».
- 2) «Я тебя никому не выдам» - торжественно обещала Таня.
- 3) «Странное соседство, - подумал Коля. – Почему это рядом с оленьим следом вьётся лисий?»
- 4) «Эх, если бы не конь! – вскрикнул Тарас, пустился бы, право, пустился сам в танец».

10.69. В каком из предложенных вариантов правильно оформлена косвенная речь?

«Послушай, мужичок, - сказал я ему,- знаешь ли ты эту сторону? Возьмёшься ли ты довести меня до ночлега?»

- 1) Я сказал мужичку, чтобы он послушал меня и сказал, что знает эту сторону, возьмётся довести меня до ночлега.
- 2) Я спросил у мужика, знает ли он эту сторону и возьмётся ли довести меня до ночлега.
- 3) Я сказал, что послушай, мужичок, знаешь ли ты эту сторону и возьмёшься ли довести меня до ночлега.
- 4) Я сказал, что мужичок послушал меня и сможет ли довести меня до ночлега.

10.70. В каком из предложенных вариантов правильно оформлена косвенная речь?

«Позвольте мне сегодня пойти в гости», - сказала однажды Настя, одевая барышню.

- 1) Однажды Настя, одевая барышню, сказала ей, чтобы она позволила ей сегодня пойти в гости.
- 2) Однажды, одевая барышню, Настя попросила её, чтобы позволить ей сегодня пойти в гости.
- 3) Однажды Настя, одевая барышню, попросила у неё позволения пойти в гости.
- 4) Настя, одевая барышню, сказала однажды ей, что ей нужно сегодня пойти в гости.

10.71. В каком из предложенных вариантов правильно оформлена косвенная речь?

А она вдруг и слышит: «Не ходи туда, Алёнушка, беда будет!»

- 1) Она вдруг слышит, что не ходи туда, Алёнушка, что беда будет.
- 2) Она вдруг слышит, чтобы Алёнушка не ходила туда, потому что беда будет.
- 3) Вдруг Алёнушка слышит, как кто-то советует ей не ходить туда, потому что может случиться беда.
- 4) Вдруг Алёнушка слышит, что кто-то говорит, что Алёнушка, не ходи туда, потому что беда будет.

10.72. Найдите предложение, в котором содержится цитирование.

- 1) Нужно помнить слова Чехова о том, что «краткость – сестра таланта».
- 2) «Вы можете меня отвезти на противоположный берег?» - спросил лодочника незнакомец.
- 3) Командир закричал: «Вперёд, за Родину!»
- 4) Он часто любил повторять: «Ах, моя дорогая, как мне легко с тобой!»

10.73. Найдите предложение, соответствующее схеме: «П,— а,— п» (знаки препинания не расставлены).

- 1) Куда же вы воскликнул хозяин вечер ещё только начался.
- 2) Моя печаль безгранична сказала она и её глаза наполнились слезами.
- 3) Сегодня холодно задумчиво произнёс Борис оденься потеплее.
- 4) Саша уходит скорее закричал Николай в отчаянье я не хочу вас видеть.

10.74. Найдите предложение, соответствующее схеме: «П,— а.— П»
(знаки препинания не расставлены).

- 1) Не пишешь ли ты стихов спросила она Я люблю стихи.
- 2) А ты меня Васька не пугай равнодушно сказала она ведь я уже ничего не боюсь.
- 3) Дело не ладно промолвил Иван Из города урядник приехал.
- 4) Какая прелесть воскликнула девушка увидев ландыши
Откуда они

10.75. Выберите схему, которой соответствует предложение (знаки препинания не расставлены).

*Я тебя не спрашиваю строго сказал офицер и крикнул
Старуха отвечает*

- 1) «П», — а: «П!»
- 2) «П», — а. — П!»
- 3) «П, — а: - П!»
- 4) «П», — а: п!»

10.76. Какой схеме соответствует предложение (знаки препинания не расставлены)?

Она сказала Мне не хочется говорить об этом и торопливыми шагами направилась к дому.

- 1) «П», — а: «П!»
- 2) «П», — а. — П!»
- 3) А: «П», — а.
- 4) А: «П».

10.77. Найдите правильное предложение с косвенной речью.

- 1) Петя познакомил меня со своей девушкой и сказал, что я вскоре на ней женюсь.
- 2) Незвестный спросил у Ивана, что какие сигареты он предпочитает.
- 3) Прохожий спросил у меня, что далеко до вокзала.
- 4) Я выразил надежду, что встреча состоится.

10.78. В каком случае допущена ошибка при передаче чужой речи?

- 1) Он постоянно повторял, что я буду делать.
- 2) Старик спросил меня, далеко ли я собрался.
- 3) Туристы спросили, где находится городской музей.
- 4) Он предложил товарищу ещё раз съездить на озеро.

10.79. Укажите предложение, в котором приводится цитата.

- 1) По радио передавали: «Ночью ожидаются заморозки».
- 2) Участники митинга скандировали: «Свобода! Демократия!»
- 3) «Единственное средство умственного общения людей есть слово...» - писал Толстой.
- 4) Книга имела довольно замысловатое название: «Побеждённые победители».

10.80. Укажите предложение, в котором чужая речь оформлена правильно.

- 1) «Это было во сне, Сонечка, - сказал он тихо, - я во сне увидел мой дворец построенным».
- 2) Прощаясь, вы сказали мне: «Пишите непременно. А потом добавили: Я буду очень ждать».
- 3) Заметив, что я рассматриваю статуэтку, она сказала - «Это моя работа».
- 4) «Берегите себя»: вы мне очень нужны, - сказала я.

10.81. Какой союз (союзное слово) необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Париж, - поправил он младшую сестру, - столица Франции, а не Италии».

- 1) союзное слово *где*
- 2) союз-частицу *ли*
- 3) союз *чтобы*
- 4) союз *что*

10.82. Какой союз (союзное слово) необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

Я спросила довольно некстати: «Ты по делам заехал в нашу сторону?»

- 1) союзное слово *зачем*
- 2) союз-частицу *ли*
- 3) союз *чтобы*
- 4) союз *что*

10.83. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Мама, ты не расстраивайся, - сказал сын, - налей-ка лучше мне чаю».

- 1) союз *что*
- 2) союз *чтобы*
- 3) союз-частицу *ли*
- 4) союз *а*

10.84. Какой союз (союзное слово) необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.

- 1) союз *что*
- 2) союз *почему*
- 3) союзное слово *куда*
- 4) союз-частицу *ли*

10.85. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Вот здорово! Никогда ещё так далеко не ездил!» - воскликнул Мохов.

- 1) союз-частицу *ли*
- 2) союз *что*
- 3) союз *чтобы*
- 4) союз *как*

10.86. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Не шуми, тише иди, солдат!» - сердитым шёпотом говорил старик Ленину.

- 1) союз-частицу **ли** 2) союз **что**
3) союз **чтобы** 4) союз **как**

10.87. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

«Скорей, скорей поезжайте в город за лекарем!» - кричал Владимир.

- 1) союз **чтобы** 2) союз **что**
3) союз-частицу **ли** 4) союз **как**

10.88. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

Мальчик, вздохнув, сказал: «Очень хочется мороженого!..»

- 1) союз **как** 2) союз **если бы**
3) союз **что** 4) союз **чтобы**

10.89. С помощью каких слов можно заменить прямую речь косвенной?

«Давай встретимся, - предложил Никита, - в кино сходим».

- 1) союз **что**
2) глаголы **встретиться, сходить**
3) слово **давай**
4) союз-частицу **ли**

10.90. Какой союз необходимо употребить при замене прямой речи косвенной в предложении?

Мать спросила: «Куда ты, Филипок, собрался?»

- 1) союзное слово **куда** 2) союзное слово **зачем**
3) союз **что** 4) союзное слово **почему**

10.91. Укажите предложение, которое соответствует схеме А: «П».
(знаки препинания не расставлены).

- 1) На пароходе я спросил капитана Какая это земля
2) Меня зовут Аркадий Николаевич Кирсанов проговорил Аркадий и я ничем не занимаюсь
3) Когда Маленький принц возвратился к Лису тот сказал Вот мой секрет он очень прост зорко одно лишь сердце
4) Сестра увидев ландыши воскликнула Что за прелесть

10.92. Какие знаки нужно поставить в каждом из предложений с прямой речью?

- 1) «Я послезавтра поеду на Волгу» сказал Алёша.
- 2) «Кто кричит» раздался с моря суровый окрик.
- 3) Коновалов спросил меня «Ты читать умеешь?»
- 4) «Что за чудо» воскликнула Зоя, увидев розы.

А) двоеточие

Б) восклицательный знак — тире

В) запятая — тире

Г) вопросительный знак — тире

Ответы: 1) 1Г, 2В, 3Б, 4А
3) 1Г, 2В, 3А, 4Б

2) 1Г, 2А, 3В, 4Б
4) 1В, 2Г, 3А, 4Б

10.93. Какое предложение не соответствует схеме «П, —а,— п» ?

- 1) Вам кажется теперь не до смерти сказал я ему вы изволите завтракать
- 2) Вы ничуть не мешаете мне возразил он извольте себе стрелять
- 3) Я с ним дрался отвечал Сильвио и вот памятник нашего поединка
- 4) Что пользы мне подумал я лишить его жизни когда он ею вовсе не дорожит

10.94. Какие знаки препинания пропущены в предложениях?

- 1) «Ты с людьми плохо обращаешься твёрдо - сказал Данил, - не по-людски».
- 2) «Мне кажется, - заметил полковник, нет ничего вкуснее!»
- 3) «Стой - окрикнул Пётр. - Ты что, не видишь, что конь хромает?»
- 4) Иван перебил, сказав «Не стоит беспокоиться, мне уже лучше».

А) тире

Б) двоеточие

В) восклицательный знак

Г) запятая

Ответы: 1) 1В, 2А, 3Б, 4Г
3) 1В, 2Г, 3Б, 4А

2) 1В, 2А, 3Г, 4Б
4) 1Г, 2А, 3В, 4Б

10.95. Какие знаки препинания пропущены в предложениях?

- 1) «Вы догадываетесь, сказал Сильвио, - кто эта известная особа».
- 2) «Боже мой, как у вас здесь хорошо! Как хорошо» - говорила Анна, идя рядом с сестрой по дорожке.
- 3) Вера ласково усмехнулась «Ты фантазёрка».
- 4) «Мне всё равно, я всё люблю» - ответила Анна.

А) тире

В) восклицательный знак

Б) двоеточие

Г) запятая

Ответы: 1) 1В, 2Б, 3А, 4Г

2) 1В, 2А, 3Г, 4Б

3) 1А, 2В, 3Б, 4Г

4) 1Г, 2А, 3Б, 4В

10.96. В каком предложении неправильно оформлена прямая речь?

- 1) «Благодарю за сравнение, засмеялась Вера, нет, я только думаю, что нам, северянам, никогда не понять прелести моря».
- 2) Он внимательно расспрашивал каждого: «Как фамилия? Кем посажен? На сколько? За что?»
- 3) Она была суеверна и подумала про себя: «Вот это нехорошо!»
- 4) «Я, ей-богу, не виновата, ваше сиятельство», - залепетала она, вспыхнув румянцем от обиды.

10.97. Укажите предложение, которое соответствует схеме «П», — а.

- 1) О наш дедушка и теперь красавец воскликнула Анна.
- 2) Так нельзя сказала с комической обидчивостью Анна Хоть Бы немного дали поволноваться.
- 3) Господа кто хочет чаю спросила Вера Николаевна.
- 4) Рассказ очень короткий отозвался Аносов.

10.98. Выберите правильный вариант постановки недостающих знаков препинания.

- 1) «Но ведь вы всё-таки объяснились с ней потом?» спросила пианистка.
- 2) Перед тем как уходить, Вера подошла к мужу и сказала ему тихо «Поди посмотри... там у меня в столе, в ящичке, лежит красный футляр, а в нём письмо. Прочитай его».
- 3) «Ну как же это так, дедушка - мягко возразила Вера, пожимая слегка его руку. - Вы ведь сами были женаты. Значит, всё-таки любили?»
- 4) Ох, какой ужас! - воскликнула Вера.

А) вопросительный знак

В) двоеточие

Б) кавычки

Г) тире

Ответы: 1) 1А, 2Г, 3Б, 4В

2) 1В, 2А, 3Г, 4Б

3) 1В, 2Г, 3Б, 4А

4) 1Г, 2В, 3А, 4Б

10.99. В каком ряду есть ошибка в оформлении косвенной речи?

- 1) «Что ты не пошёл с ними?» - кивнув головой, спросила старуха Изергиль. Кивнув головой, старуха Изергиль спросила, почему я не пошёл с ними.

- 2) Андрей воскликнул: «Я таких людей видел множество!»
Андрей воскликнул, что он таких людей видел множество.
- 3) «Мой дед землю пахал», - с надменной гордостью отвечал Базаров. Базаров с надменной гордостью отвечал, что его дед землю пахал.
- 4) Аркадий с прежней улыбкой сказал Базарову: «Евгений, возьми меня с собой!» Аркадий с прежней улыбкой сказал Базарову, что, Евгений, возьми меня с собой.

ОТВЕТЫ

10. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

10.1. 2	10.2. 3	10.3. 1	10.4. 2	10.5. 3	10.6. 4	10.7. 3
10.8. 1	10.9. 3	10.10. 2	10.11. 4	10.12. 2	10.13. 2	10.14. 1
10.15. 4	10.16. 3	10.17. 1	10.18. 2	10.19. 2	10.20. 3	10.21. 4
10.22. 3	10.23. 2	10.24. 2	10.25. 1	10.26. 3	10.27. 2	10.28. 1
10.29. 2	10.30. 3	10.31. 1	10.32. 2	10.33. 3	10.34. 4	10.35. 2
10.36. 4	10.37. 2	10.38. 1	10.39. 4	10.40. 2	10.41. 2	10.42. 4
10.43. 1	10.44. 3	10.45. 2	10.46. 2	10.47. 1	10.48. 2	10.49. 4
10.50. 1	10.51. 1	10.52. 4	10.53. 1	10.54. 2	10.55. 3	10.56. 1
10.57. 3	10.58. 2	10.59. 4	10.60. 4	10.61. 3	10.62. 2	10.63. 1
10.64. 3	10.65. 3	10.66. 2	10.67. 2	10.68. 3	10.69. 2	10.70. 3
10.71. 3	10.72. 1	10.73. 3	10.74. 3	10.75. 3	10.76. 3	10.77. 4
10.78. 1	10.79. 3	10.80. 1	10.81. 4	10.82. 2	10.83. 2	10.84. 2
10.85. 2	10.86. 3	10.87. 1	10.88. 3	10.89. 2	10.90. 1	10.91. 3
10.92. 4	10.93. 4	10.94. 4	10.95. 3	10.96. 1	10.97. 4	10.98. 4
10.99. 4						

РАЗДЕЛ XI

11.1. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

11.1.1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Предметы, пролежавшие в земле тысячелетия, не изменятся за несколько лет, пока организуется экспедиция, а фольклорные сокровища изменяются на глазах.
- Б. Мало кто знает, что работа фольклориста так же интересна и увлекательна, как поиски археолога или геолога.
- В. Археологи, ведущие раскопки, действуют в более спокойных условиях.
- Г. В то же время она безумно сложна, так как здесь требуется высокий профессионализм, всесторонние знания и большое напряжение.

1) А, В, Г, Б 2) В, Б, А, Г 3) Б, Г, В, А 4) Б, В, А, Г

11.1.2. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Вблизи посмотришь – скала и скала, только сильно наклонилась к воде, вот-вот свалится.
- Б. И этот каменный великан будто надвигается на тебя через речку.
- В. Шаман-скала стоит на правом берегу, прямо напротив посёлка, что на левом берегу.
- Г. С левого же берега, из посёлка, видишь каменного человека: нос есть, скулы, острая борода, трещины похожи на глазницы.

1) А, В, Б, Г 2) В, А, Г, Б 3) А, Г, В, Б 4) В, А, Б, Г

11.1.3. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Понятно, что у сов волей-неволей должен был развиваться прекрасный слух.
- Б. Почти все совы, как известно, ночные охотники.
- В. Из птиц, пожалуй, лучше всех распознают, откуда доносится звук, совы.
- Г. В лунные светлые ночи и в сумерках можно ловить добычу, пользуясь зрением, а что делать, когда на небе сплошь тучи и облака?

1) А, В, Г, Б 2) В, А, Г, Б 3) Б, Г, В, А 4) В, Б, Г, А

11.1.4. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Можно было бы здесь много рассказывать о путешествиях по планете разных улиток.
- Б. Улитки ползают не очень быстро – каждый знает.
- В. Например, о таком виде улитки, как булимус, который за 48 лет, начав свой путь в Европе, пересёк весь Американский континент и вышел к берегам Тихого океана.
- Г. Однако этот их недостаток не мешает им предпринимать дальние странствия.

1) А, Б, В, Г 2) Б, Г, А, В 3) Б, А, В, Г 4) Б, А, Г, В

11.1.5. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Этому способствует постоянно действующая энергия познания, страсть к познанию.
- Б. Знания человека о мире постоянно растут, всё меньше остаётся неразгаданных тайн.
- В. Качество это свойственно каждой мыслящей личности в любом возрасте.
- Г. Следует отметить, однако, что чем раньше это качество начнёт проявляться, тем личность будет интеллектуально богата.

1) Б, В, А, Г 2) В, Б, А, Г 3) Б, А, В, Г 4) Б, В, Г, А

11.1.6. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Именно с помощью интонации говорящий может передать своё отношение к тому, о чём он говорит.
- Б. Интонация – это основное выразительное средство звучащей речи.
- В. Наконец, следует отметить роль интонации ещё и в том, что она выражает конкретный смысл высказывания, придаёт ему законченность.
- Г. Например, ребёнок может вложить в одно и то же слово «мама» очень многое – от радости до печали, от призыва до выражения самых разнообразных чувств.

1) А, Г, Б, В 2) Б, Г, А, В 3) Б, А, Г, В 4) А, В, Г, Б

11.1.7. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Знание истории своего народа, знание памятников его культуры открывает перед человеком целый мир.

- Б. Ведь знание прошлого – это путь к пониманию современности.
- В. Открыв этот мир, мы получаем возможность по-новому увидеть и оценить современность.
- Г. Наконец, можно сделать вывод: если современность – итог прошлого, то прошлое – это ещё не развившееся будущее.

1) А, Б, Г, В 2) А, Г, Б, В 3) А, Б, Г, В 4) А, В, Б, Г

11.1.8. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Пётр разрешил оставить бороду только крестьянам, мещанам, купцам и духовенству.
- 2) Этот указ очень долго оставался в силе.
- 3) Всем остальным велено было бороду брить.
- 4) Ношение бород и усов в России со времён Петра Первого строго регламентировалось.

1) 4, 1, 3, 2 2) 4, 3, 1, 2 3) 2, 4, 1, 3 4) 2, 1, 3, 4

11.1.9. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Но только ради этого стоит садиться за письменный стол и пытаться найти нужные слова, стараясь выразить свой замысел.
- Б. Каждый писатель имеет возможность остаться или в истории литературной борьбы, или в истории литературы, или в литературе.
- В. Последнее – самое трудное, почти невозможное, испепеляюще непредсказуемое.
- Г. В первом случае о нём вспоминают, во втором – его знают, в третьем – читают.

1) Б, А, Г, В 2) Б, В, А, Г 3) Б, Г, В, А 4) Б, Г, А, В

11.1.10. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. При этом часто пользовались славянизмами высокого стиля.
- Б. Тут, правда, встретилось препятствие: любители старины пытались переводить иноземные понятия на родной язык.
- В. Много новых заимствованных слов принесло начало XIX века.
- Г. Между тем эти «высокие» слова порой воспринимались как чуждые русскому языку не меньше, чем отвергаемые галлицизмы.

1) В, Г, А, Б 2) В, А, Б, Г 3) В, Б, А, Г 4) В, Б, Г, А

11.1.11. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Существование языка — великое благо для человечества.
- Б. Человек мыслит, делает обобщения, выводит законы для явлений, существующих в мире, потом излагает это, чтобы быть понятным всеми, чтобы рассказать миру об открытиях.
- В. Бесспорно, что его главной функцией является общение.
- Г. Язык выполняет несколько функций в современном мире.

1) А, В, Б, Г 2) Г, В, Б, А 3) Б, А, Г, В 4) Г, Б, А, В

11.1.12. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. С обратной стороны к стилю прикреплялась лопатка, которой заглаживали воск, исправляя ошибку.
- Б. Отсюда, кстати, и пошла поговорка: «Чаще поворачивай свой стиль», то есть исправляй ошибки, следи за собой.
- В. Вместо современной бумаги использовалась дощечка, покрытая воском с двух сторон.
- Г. В Древней Греции писали стилем — палочкой, заострённой с одного конца.

1) А, В, Б, Г 2) Г, Б, А, В 3) Б, А, Г, В 4) Г, В, А, Б

11.1.13. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Не только Пушкин, но и поэт А.К. Толстой, и художник Н.К. Рерих, и многие другие вдохновлялись творениями Нестора.
- Б. Ведь знакомая всем «Песнь о вещем Олеге» Пушкина, оказывается, воспроизводит сказание Нестора.
- В. В Киево-Печерской лавре сохранилась пещера, где жил Нестор - «древнейший летописец русский».
- Г. Те, кто никогда не читал Нестора, и даже те, кто не подозревает о его существовании, всё же знакомы с его произведениями.

1) А, В, Б, Г 2) Г, Б, В, А 3) В, Г, Б, А 4) Г, А, В, Б

11.1.14. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Иногда опоздания неизбежны, но и в этом случае требуется соблюдать известные правила этикета.
- Б. Такая неаккуратность обнаруживает полное невежество и неуважение к людям, с которыми общаются.

- В. Если задержка составляет более пятнадцати минут, необходимо предупредить об этом, позвонив по телефону.
Г. Нет никаких извинений людям, которые хронически опаздывают.

1) А, В, Б, Г 2) Г, В, А, Б 3) Б, А, Г, В 4) Г, Б, А, В

11.1.15. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Таким замечательным временем для меня стало прошлое лето.
Б. Раньше они вызывали один скучный образ, а теперь в каждом из них я вижу бездну живых образов.
В. У каждого человека случается счастливое время открытий.
Г. Именно тогда я узнал много слов, бывших до той поры известными мне, но ещё далёкими и не пережитыми.

1) В, А, Г, Б 2) А, Б, В, Г 3) Б, В, А, Г 4) Б, А, В, Г

11.1.16. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Суздаль был тихим, провинциальным и немногочисленным городком уже в начале XVI века, когда московские владыки завели традицию ссылать в здешний Покровский монастырь опостылевших жён, коим составляли компанию прочие не менее знатные узницы.
Б. Всё те же городские валы с древним собором в центре, тот же огромный Ильинский луг в пойме речки Каменки, те же, что и полтысячи лет назад, имена улиц.
В. Двадцатый век оказался, правда, похуже вражеских орд: обратились в груды кирпичей многие шедевры зодчества.
Г. Как ни удивительно, «город серебряного сокола» не слишком изменился с тех пор.

1) В, Б, А, Г 2) А, В, Б, Г 3) А, Г, Б, В 4) Г, Б, А, В

11.1.17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) Пожалуй, нет в стране армянской уголка, в котором не была бы возведена церковь, посвящённая святому Саркису.
2) Ибо святой Саркис при земной жизни своей был удачливым, мужественным и мудрым полководцем, не знавшим на ратном поле горечи поражения.
3) Святой Саркис – один из наиболее почитаемых святых Армянской Апостольской Церкви.
4) Ему молятся и просят о содействии и покровительстве влю-

блѣнные, ему же молятся воины, идущие в бой, родители и возлюбленные защитников Отечества.

- 1) 4, 1, 2, 3 2) 3, 1, 4, 2 3) 2, 3, 1, 4 4) 2, 4, 3, 1

11.1.18. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Всё пробуждается.
Б. И ты тоже пробуждаешься
В. Когда идёшь ранним утром по обочине леса, то возникает удивительное чувство единения с природой.
Г. Начинают петь птицы, просыпаются цветы.

- 1) В, Г, А, Б 2) А, Б, Г, В 3) Б, А, Г, В 4) В, А, Б, Г

11.1.19. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Греки это понимали и заучивали хронологию старательно.
Б. Если не знать, что было в прошлом раньше и что потом, то все остальные знания теряют всякий смысл.
В. Историческая наука начинается с хронологии.
Г. Это, может быть, самая скучная часть истории, но и самая необходимая.

- 1) Б, В, А, Г 2) Б, Г, А, В 3) А, Г, В, Б 4) В, Г, Б, А

11.1.20. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Пели эти песни сказатели-аэды.
Б. Новые места всколыхнули старые воспоминания.
В. И когда знатные люди новых городов сходились на пиры и развлекались песнями, они всё чаще требовали, чтоб им пели про троянскую войну и про странствия Одиссея.
Г. Поселенцы малоазиатских берегов вспоминали, как невдалеке от этих мест их давние предки бились под Троей; разведчики западных морей вспоминали, как в этих же краях скитался по дороге на родину Одиссей.

- 1) А, В, Б, Г 2) Г, Б, А, В 3) Б, Г, В, А 4) В, Б, Г, А

11.1.21. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) И никому не приходит в голову, что многие из творцов славного прошлого Венеции, строителей и владельцев её роскошных храмов и дворцов были армянами.
2) И вот на основе этих достоверных документов в 1993 г. в

Италии увидела свет книга под таинственным заголовком «Армянская Венеция».

- 3) Армянские писатели, поэты, художники и музыканты, находясь в Европе, всегда считали своим святым долгом посетить Венецию – волшебный город, где у каждой улицы, у каждого дворца, канала или мостика есть своя героическая или лирическая предыстория.
- 4) Но об этом свидетельствуют как исторические документы и сегодня ещё высящиеся дворцы, так и надписи на армянском языке и улицы, носящие армянские имена.

1) 3, 1, 2, 3 2) 2, 1, 3, 4 3) 3, 1, 4, 2 4) 3, 4, 2, 1

11.1.22. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) Ещё при жизни его называли «Поэтом всех армян».
- 2) Есть писатели, которым суждено сыграть особую роль не только в истории родной литературы, но и в духовной жизни своего народа.
- 3) В армянской литературе таким художником стал Ованес Туманян.
- 4) В их творчестве со всей глубиной и ясностью запечатлевается национальный характер, прошлое и настоящее народа, его самые сокровенные, самые высокие идеалы и стремления.
- 5) И сегодня популярность его велика; произведения пользуются любовью не только в Армении, но и далеко за её пределами; везде, где живут армяне, слово поэта дышит запахом родной земли, пахнет дымом родного очага.

1) 3, 2, 1, 4, 5 2) 3, 5, 1, 2, 4 3) 2, 4, 3, 1, 5 4) 2, 4, 5, 3, 1

11.1.23. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Над их составлением трудятся лексикографы.
- 2) Все они «хранятся» в словарях.
- 3) Учёные предполагают, что в русском языке более 500 тысяч слов.
- 4) Они создали для школьников целый ряд энциклопедических и языковых словарей.

1) 1, 4, 3, 2 2) 3, 2, 1, 4 3) 4, 3, 2, 1 4) 4, 1, 3, 2

11.1.24. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Но наиболее значительным трудом Петровых-переводчицы стали переводы армянской поэзии.
- 2) Единственная прижизненная авторская книга Петровых – «Дальнее дерево» – вышла в 1968 г. в Ереване.
- 3) Мария Петровых занималась переводами еврейской, болгарской, литовской, польской, чешской, сербской, хорватской, словенской поэзии.
- 4) В 1970 г. поэтессе было присвоено звание заслуженного деятеля культуры Армении, а в 1979 г. ей присуждается премия Союза писателей Армении.

1) 3, 1, 2, 4 2) 3, 2, 1, 4 3) 4, 3, 2, 1 4) 2, 1, 3, 4

11.1.25. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Афоризмы, или крылатые слова, – это изречения, выражающие с предельной краткостью какую-либо глубокую мысль в запоминающейся форме.
- 2) Автор этого афоризма – русский писатель А.П. Чехов.
- 3) Например, «Краткость – сестра таланта».
- 4) Но есть такие афоризмы, у которых нет конкретного автора; мы имеем в виду пословицы и поговорки: ведь их автором является сам народ.

1) 3, 1, 2, 4 2) 1, 3, 2, 4 3) 4, 3, 2, 1 4) 4, 1, 3, 2

11.1.26. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Туманян и Бальмонт познакомились, когда Бальмонт перевёл легенду «Ахтамар».
- 2) К. Бальмонт часто приезжал в Грузию для работы над переводом «Витязя в тигровой шкуре» Шота Руставели.
- 3) Он привлекал внимание тем, что говорил очень эмоционально, а читая стихи, высоко вскидывал голову с рыжими кудрями.
- 4) Это был первый перевод произведения Туманяна на русский язык.

1) 4, 3, 2, 1 2) 3, 4, 1, 2 3) 2, 3, 1, 4 4) 2, 1, 4, 3

11.1.27. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Это сочетание слов связано с легендарным образом древнегреческого поэта Эзопа.
- 2) *Эзопов язык* – вынужденное иносказание, речь, насыщенная недомолвками и ироническими намёками.

- 3) Именно он является создателем жанра басни.
 - 4) В дальнейшем *эзопов язык* нашёл широкое применение в творчестве русских писателей-сатириков.
- 1) 2, 3, 1, 4 2) 4, 3, 1, 2 3) 2, 4, 1, 3 4) 2, 1, 3, 4

11.1.28. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Вторая часть науки о космосе – современная космология – наука двадцать первого века, сегодняшнего дня и дней будущих.
 - 2) История науки о космосе делится на две неравные части.
 - 3) Она развивалась примерно так же, как и раньше: от предположений к математической теории и экспериментальным подтверждениям.
 - 4) Первая часть, занимающая большой отрезок времени от древности и до начала XX столетия, - это мифы, догадки и философские размышления.
- 1) 2, 4, 3, 1 2) 4, 2, 1, 3 3) 3, 1, 2, 4, 4) 4, 1, 3, 2

11.1.29. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) И увидел её Зевс – верховный бог и громовержец, увидел и влюбился без памяти.
 - 2) Весело странствовала юная нимфа, участвовала в охотах и пирах, водила хороводы, даже поднималась на высокий Олимп, где жили боги, сопровождая великую Артемиду.
 - 3) Похитил он нимфу и сбежал с ней на уединённый остров, где у Каллисто и родился сын Аркад.
 - 4) За свою удивительную красоту Каллисто была принята в свиту богини-охотницы Артемиды.
- 1) 4, 2, 1, 3 2) 2, 1, 4, 3 3) 1, 2, 4, 3 4) 3, 1, 4, 2

11.1.30. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Все эти науки находятся за «круглым космологическим столом».
- 2) В переводе с греческого космос – «вселенная», логос – «учение, наука».
- 3) Космология не может существовать без таких наук, как математика, физика, астрономия, философия.
- 4) Соединив обе части вместе, мы получим слово космология

– наука, изучающая вселенную.

- 1) 4, 1, 3, 2 2) 2, 4, 3, 1 3) 1, 3, 4, 2 4) 2, 1, 3, 4

11.1.31. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) Трон был изготовлен из дорогих пород древесины, обтянут чёрным бархатом, пурпурным шёлком и жёлтым атласом, отделан 897 алмазами, 129 жемчужинами, а также аметистами, сапфирами, топазами, яхонтом, бирюзой, золотом и серебром.
- 2) Первое письменное упоминание об армянах относится к летописному повествованию о московском пожаре 1390 года, где говорится о том, что «загорелся посад за городом от Авраама, некоего ерменина».
- 3) Они привезли в подарок царю Алексею Михайловичу роскошный трон, изготовленный искусными армянскими мастерами.
- 4) В 1660 г. в Москву приехали из города Исфаган (Иран) известные армянские купцы Закар Саградов и Григор Лусиков.

- 1) 3, 1, 4, 2 2) 1, 4, 3, 2 3) 2, 1, 4, 3 4) 2, 4, 3, 1

11.1.32. В каком порядке надо расположить предложения, чтобы получился связный текст?

- 1) В значительной степени благодаря её усилиям русская интеллигенция и читающая публика той поры познакомились с многовековой поэзией Армении.
- 2) В Армении её любили за огромное трудолюбие, за высочайшую ответственность при работе с жемчужинами армянской поэзии.
- 3) Своей переводческой деятельностью В.Звягинцева, безусловно, оставила глубокий след в истории русско-армянских литературных связей.
- 4) Ряд переведённых ею поэтов блестящ – Кучак и Исаакян, Саят-Нова и Терьян, Туманян и Чаренц, Г.Эмин и Шираз.

- 1) 4, 1, 2, 3 2) 3, 2, 1, 4 3) 1, 4, 2, 3 4) 2, 1, 3, 4

11.2. ТЕКСТЫ С ЗАДАНИЯМИ

11.2.1. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

- (1) ... (2) И всё же человек оставался диким, пока не изобрёл письмо. (3) Но и после этого он всё время придумывал для языка что-нибудь новое: он без устали искал пути к тому, чтобы его собратья как можно лучше и правильнее его понимали. (4) Люди создали надёжное орудие

– язык – и с его помощью развивали науку и технику, а потом заставили науку и машины улучшать это орудие. (5) Первая серьёзная помощь от механических приспособлений пришла к языку, когда изобрели книгопечатание. (6) Это случилось около 1450 года, когда немец Иоганн Гуттенберг изобрёл наборные литеры.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Люди стали людьми, когда они придумали слово, чтобы общаться друг с другом.
- 2) Язык возник в глубокой древности.
- 3) Животные, как и люди, тоже имеют свой язык.
- 4) Первые люди на земле не умели разговаривать.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1) простое | 2) сложносочинённое |
| 3) бессоюзное сложное | 4) сложноподчинённое |

В. Укажите номер предложения, в котором употреблено наречие в сравнительной степени.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 4 | 4) 5 |
|------|------|------|------|

Г. В каком значении употреблено слово *дикий* (предложение №2)?

- 1) находящийся в первобытном состоянии
- 2) неприрученный
- 3) грубый, необузданный
- 4) чуждающийся людей, застенчивый

11.2.2. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Известно, что ястребы были помощниками древних мореходов. (3) Их брали с собой скандинавы, плавая в Исландию, использовали их и кельты, и другие европейцы. (4) Дело в том, что эти птицы, выпущенные с корабля в Атлантике, держались в океане строго определённого направления и летели на остров Корву, один из Азорских островов. (5) Именно поэтому островам дали такое название: «асореш» по-португальски «ястребы».

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Название «Азорские» (острова) ошибочно переводят на русский язык как «Ястребиные».
- 2) Название «Азорские» (острова) можно перевести на русский язык как «Ястребиные».
- 3) Название «Азорские» (острова), вероятно, скандинавского происхождения.
- 4) Происхождение названия «Азорские» (острова) остаётся неясным.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложносочинённое, состоящее из двух частей
- 2) сложносочинённое, состоящее из трёх частей
- 3) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью
- 4) бессоюзное сложное, состоящее из двух частей

В. Укажите верную характеристику слова *поэтому* (предложение №5).

- 1) наречие
- 2) союз
- 3) прилагательное
- 4) частица

Г. Укажите верную морфологическую характеристику слова *выпущенные* (предложение №4).

- 1) действительное причастие настоящего времени
- 2) страдательное причастие прошедшего времени
- 3) страдательное причастие настоящего времени
- 4) действительное причастие прошедшего времени

11.2.3. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Их рисуют боролатыми, с посохом в руке и с котомкой за плечами. (3) Полагается думать, что вела их смиренная вера. (4) Разумеется, вело их страстное любопытство, сомнение в том, что земля круглая и все люди двуглазы. (5) А это уже не смирение, а бунтарство. (6) Эти люди не перевелись, не у всех у них длинные бороды и посох — много среди них и молодёжи.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Русские писатели и художники-реалисты правдиво изображали русский народ.
- 2) А.Н. Островский часто изображал в своих пьесах странниц.
- 3) Исстари повелось, что были на Руси странники-правдоискатели.
- 4) Монахи-отшельники всегда были на Руси.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое, состоящее из двух простых
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью
- 4) сложноподчинённое, состоящее из трёх простых

В. Укажите номер предложения, в котором есть краткое прилагательное.

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4
- 4) 6

Г. Укажите номер предложения, в котором используются антонимы.

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 5
- 4) 6

11.2.4. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)... (2) Вместе с его историей уходит в далёкое прошлое зарождение там известного на весь мир искусства хохломской росписи. (3) Деревянная посуда с самых древних времён была у русского человека в большом употреблении: ковши в форме плывущей птицы, круглые братины, обеденные миски, ложки разных форм и размеров ещё X-XIII веков найдены в археологических раскопках. (4) Росписью посуды занимались крестьяне, жившие в деревнях, расположенных вокруг Хохломы. (5) Хохломские изделия расходились по всей России, вывозились в Азию и Европу. (6) Они привлекали своей оригинальной раскраской и прекрасной лакировкой, радовали глаз праздничностью расцветок, красотой орнамента; изделия были прочны и дешёвы.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Хохлома – старинное село, затерявшееся в глуши дремучих заволжских лесов.
- 2) Кто не знает хохломскую роспись?
- 3) Хохломская посуда очень красива.
- 4) Хохломская посуда – это произведение народного искусства.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) бессоюзное сложное
- 4) простое

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова.

- 1) найдены (*предложение №3*) – краткое страдательное причастие
- 2) прошлое (*предложение №2*) – имя прилагательное
- 3) своей (*предложение №6*) – возвратное местоимение
- 4) его (*предложение №2*) – личное местоимение

Г. В каком значении употреблено слово *оригинальный* (*предложение №6*)?

- 1) подлинная, не заимствованная
- 2) вполне самостоятельная
- 3) своеобразная, необычная
- 4) выдающаяся

11.2.5. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)... (2) Им нужен был способ долго хранить слово после того, как его произнесли, чтобы потом, когда понадобится, им воспользоваться. (3) Их глиняные таблички служили звукам упаковкой. (4) Современные учёные придумали, как ещё можно было поступить с звукозаписью; у нас есть магнитофоны и множество различных диктофонов; специальные устройства фотографируют сплошь исписанные страницы и умещают огромные кипы таких страниц на узенькой ленте микрофильма. (5) Но самая замечательная из всех машин – это компьютер, ещё его называют электронным мозгом. (6) Это, конечно, не то же самое, что человеческий

мозг или человеческая память, но описывать его можно примерно в тех же выражениях.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Письмо было изобретено в Древнем Шумере.
- 2) В Древнем Шумере люди изобрели письмо, потому что перед ними встала такая задача.
- 3) Глиняные таблички служили звукам упаковкой.
- 4) Языковые барьеры всегда будут сильно мешать людям.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- 1) бессоюзное сложное
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с бессоюзной и подчинительной связью
- 4) сложное с бессоюзной и сочинительной связью

В. В каком предложении есть притяжательное местоимение?

- 1) 6 2) 5 3) 2 4) 3

Г. В каком предложении есть вводное слово?

- 1) 2 2) 6 3) 5 4) 4

11.2.6. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Однако зоологи пока не могут установить его точное предназначение. (3) До сих пор даже неясно, обладает ли морская мышь цветным зрением. (4) Если нет, то напрашивается предположение, что радужное свечение её меха либо отпугивает врагов, либо приманивает добычу. (5) Если морская мышь всё же способна воспринимать цвет, то радужные блики скорее всего как-то связаны с продолжением рода. (6) Впрочем, для нас гораздо важнее то обстоятельство, что двумерное фотонное строение ворсинок мышиного меха, формировавшееся в процессе эволюции на протяжении миллионов лет, начинает находить своё применение в волоконно-оптических кабелях нового поколения.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Одномерные фотонные структуры обнаружили и на теле мерцающей медузы.
- 2) Для большинства людей мышь – это небольшой вредный грызун, который часто докучает жителям частных домов и первых этажей.
- 3) Медуза искусно управляет своими щупальцами.
- 4) Сложное строение меха морской мыши, конечно, не было создано природой случайно.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложносочинённое

- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью
- 4) бессоюзное сложное

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова *пока* (предложение №2).

- 1) частица
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) предлог

Г. В каком значении употреблено слово *эволюция* (предложение №6).

- 1) учение о постепенном развитии жизни
- 2) внезапный скачок, резкий переход от одного состояния к другому
- 3) изменение нормального положения элементов
- 4) постепенный переход от одного качественного состояния к другому

11.2.7. прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Все научные сочинения тогда были написаны в основном на этом языке, хотя он не был понятен большинству народов. (3) Со временем многие латинские слова, претерпев ряд изменений, были включены в общенародную лексику разных языков. (4) Особенно ярко это проявилось в языках романской группы, сформировавшихся после распада Римской империи. (5) С развитием национальных языков в европейских странах латынь уступила им своё место и в науке. (6) Однако латинская терминология и по настоящее время имеет чрезвычайно важное значение.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Научный стиль обслуживает сферу науки, научного общения.
- 2) До XV – XVI века во многих европейских странах общепризнанным научным языком была латынь.
- 3) Научным трудам античности и средних веков была свойственна образность.
- 4) Форма речи, преимущественно реализуемая в научном тексте, письменная, реже – устная.

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) сложноподчинённое
- 2) простое осложнённое
- 3) сложносочинённое
- 4) сложное бессоюзное

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова *включены* (предложение №3).

- 1) краткое прилагательное
- 2) страдательное причастие
- 3) деепричастие
- 4) действительное причастие

Г. Какое слово является синонимом к слову *сочинения* (предложение №2)?

- 1) фантазии
- 2) выдумки
- 3) басни
- 4) труды

11.2.8. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Некоторые рисуют в телефонной книге во время разговора, кто-то чертит в блокноте во время совещания, другие рисуют на салфетках в ресторане. (3) Школьники, выполняя домашние задания или сдавая письменный экзамен, тоже порой рисуют в черновике. (4) Такие рисунки, конечно же, представляют большой интерес как для графолога, так и для психологов. (5) Рисунки на полях хорошо дополняют информацию, которую можно получить при анализе почерка. (6) Изучение подобных рисунков или каракулей с одновременным исследованием личностных особенностей рисовавших позволило учёным разработать некоторые общие правила определения черт характера.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Существует множество людей, у которых нет склонности рисовать и чертить во время выполнения какой-либо работы.
- 2) Подпись Чехова создаёт двойственное впечатление.
- 3) Иногда такие рисунки встречаются у одиноких людей, которым не хватает тепла и уюта домашней атмосферы.
- 4) Очень часто люди, занимаясь каким-либо делом, бессознательно рисуют на находящейся у них под рукой бумаге.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- 1) сложное с бессоюзной и подчинительной связью
- 2) сложносочинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложноподчинённое

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова *порой* (предложение №3).

- 1) существительное 2) предлог 3) союз 4) наречие

Г. В каком значении употреблено слово *графолог* (предложение №4).

- 1) специалист, изучающий почерк с целью определения психического склада и личностных особенностей человека.
- 2) специалист по составлению графиков
- 3) человек, страдающий пристрастием к сочинительству
- 4) художник, специализирующийся на графике

11.2.9. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Галактик – миллиарды, и в каждой из них насчитываются миллиарды звёзд. (3) Наша галактика называется Млечный Путь и состоит из ста пятидесяти миллиардов звёзд. (4) Её размеры – сто тысяч световых лет. (5) Большая часть звёзд нашей галактики сосредоточена в гигантском «диске» толщиной около тысячи пятисот световых лет. (6) На расстоянии около тридцати тысяч световых лет от центра галактики

расположено Солнце.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Вопрос о происхождении Вселенной изучает не только космология как наука о Вселенной – едином целом, но также и космогония – область науки, в которой изучается происхождение и развитие космических тел и их систем.
- 2) Галактика представляет собой гигантские скопления звёзд и их систем, имеющие свой центр (ядро) и различную, не только сферическую, но часто спиралевидную, эллиптическую, сплюснутую и вообще неправильную формы.
- 3) Естествознание учит мыслить космически, в то же время не отрываясь от реальности нашего бытия.
- 4) «Туманность Андромеды» названа так потому, что именно в созвездии Андромеды в 1917 году был открыт первый внегалактический объект.

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) простое с однородными членами
- 2) сложносочинённое
- 3) бессоюзное сложное
- 4) сложноподчинённое

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова *сосредоточена* (предложение № 5).

- 1) глагол
- 2) имя прилагательное
- 3) краткое страдательное причастие
- 4) действительное причастие

Г. В каком значении употреблено слово *галактика* (предложение № 3).

- 1) большое небесное тело, движущееся вокруг Солнца и светящееся отражённым светом
- 2) единая звёздная система
- 3) небесное тело, состоящее из раскалённых газов, по своей природе сходное с Солнцем
- 4) материя, вещество, заполняющее определённую часть пространства; отдельный предмет в пространстве

11.2.10. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Почти тысячу лет головы каменных истуканов на этом острове украшают гигантские красные шапки. (3) В ходе научных работ, проводимых на острове, учёные выяснили, что их доставили с древнего вулкана. (4) Каждый головной убор весом в несколько тысяч тонн

вначале был выдолблен из пород, рождённых огнедышащей горой, затем готовые изделия катили по дороге, выложенной красным пеплом, со склона в долину. (5) Однако непонятно, каким образом и зачем островитяне десять веков назад водружали шапки на колоссов.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Археологи начали исследовать острова в Тихом океане.
- 2) Одну из многочисленных тайн знаменитых статуй Острова Пасхи в Тихом океане открыли археологи.
- 3) В Тихом океане много островов и островков, которые хранят неразгаданные тайны.
- 4) В тихом океане есть как обитаемые, так и необитаемые острова.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) сложное бессоюзное | 2) сложноподчинённое |
| 3) простое осложнённое | 4) сложносочинённое |

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова

учёные (предложение № 3).

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1) прилагательное | 2) причастие |
| 3) существительное | 4) наречие |

Г. В каком значении употреблено слово *колосс* (предложение № 5).

- 1) статуя, колонна громадных размеров
- 2) соцветие злаков
- 3) голова статуи, памятника
- 4) волосяной покров головы

11.2.11. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Линии в пустыне Наска – одна из немногих реальных тайн, разгадать которую учёные пока не в силах. (2) Территория в 500 квадратных километров покрыта гигантскими, до 300 метров в длину, изображениями людей и животных, линиями, спиральями и геометрическими фигурами. (3)... (4) Воистину, большое видится на расстоянии: с поверхности Земли все эти фигуры не разглядеть. (5) Этим летом в Южной Америке работала самая масштабная за всю историю изучения плато Наска международная экспедиция. (6) Учёные из США, Австралии, Швейцарии и Перу решили проверить все версии возникновения этих рисунков. (7) Ещё в 1946 году немецкий математик и астроном Мария Райхе предположила, что в изображениях в пустыне Наска отражены космические познания племён, населявших эти места в древности. (8) Например, они могли рисовать известные им созвездия и другие интересные небесные объекты. (9) Так, известная фигура паука очень напоминает гигантскую туманность в созвездии Ориона. (10) А в том,

как линии и рисунки расположены на земле, Райхе пыталась найти систему, считая, что это было нечто вроде календаря.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять третьим в этом тексте?

- 1) Это не звёздная карта, и не календарь, и не каналы, как считают многие учёные.
- 2) Надо сказать, что теория присутствия посланцев иных планет на Земле родилась давно.
- 3) Причём обнаружили современные люди все эти чудеса лишь в начале XX века, когда над Перу стали летать самолёты.
- 4) Много веков тайна линий в пустыне Наска оставалась тайной за семью печатями.

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложное
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова

отражены (предложение № 7).

- 1) глагол
- 2) имя прилагательное
- 3) краткое страдательное причастие
- 4) действительное причастие

Г. В каком значении употреблено слово *плато* (предложение №5).

- 1) высокогорье
- 2) невысокое плоскогорье
- 3) гористая возвышенность
- 4) горы, перемежающиеся равнинами

11.2.12. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Но это не так: в самых разных местах, например, в Египте, Месопотамии археологи обнаруживали предметы, очень похожие по форме и служившие, видимо, метательным оружием. (3) А в 1962 году бумеранг был найден в Европе, в Нидерландах. (4) Радиоактивный анализ показал, что возраст этого оружия, по форме полностью совпадающего с австралийским, 2400 лет. (5) Голландский бумеранг сделан из дуба, и его копия, воссозданная археологами, точно возвращается к точке старта.

(6) Таким образом, бумеранг изобретался независимо друг от друга многими народами.

А. Какое из приведённых ниже предложений должно стоять первым в этом тексте?

- 1) Бумеранг – уникальное метательное оружие.
- 2) Все виды бумеранга созданы в глубокой древности.
- 3) В представлении многих людей бумеранг связан исключительно с аборигенами Австралии.
- 4) В представлении многих людей бумеранг связан с историей древнего мира.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью
- 4) сложносочинённое

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *точно* (предложение № 5).

- 1) прилагательное 2) наречие 3) глагол 4) частица

Г. В каком значении употреблено слово *показал* (предложение № 4).

- 1) предоставил возможность увидеть что-либо
- 2) дал показания
- 3) рекомендовал к использованию
- 4) обнаружил, отметил

11.2.13. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Это открытие произвело настоящую революцию в римской архитектуре. (3) Новые храмы теперь освещались естественным светом, льющим сквозь прозрачные или мозаичные стёкла. (4) В Древнем Риме стекольщики служили даже в армии: учёные предполагают, что в солдатских казармах окна были застеклены. (5) А один специалист по сельскому хозяйству рекомендовал защищать растения весной от плохой погоды с помощью листового стекла. (6) Следовательно, римляне додумались до теплицы!

А. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в тексте?

- 1) В I веке до н. э. новые стеклодувные мастерские широко распространились даже в отдалённых римских провинциях.
- 2) Техника выдувания стекла позволила удешевить процесс изготовления бокалов.
- 3) Изобрели оконное стекло в Древнем Риме в I веке до н. э.
- 4) Лучшие римские стеклодувы использовали кварцевый песок из Египта.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1) сложноподчинённое | 2) сложное, бессоюзное |
| 3) сложносочинённое | 4) простое осложнённое |

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *застеклены* (предложение № 4).

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| 1) прилагательное | 2) страдательное причастие |
| 3) деепричастие | 4) действительное причастие |

Г. Какое слово имеет значение «пропускающий сквозь себя свет» (предложение № 3)?

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) естественный | 2) льющийся |
| 3) прозрачный | 4) мозаичный |

11.2.14. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Там впервые я услышал чудесную музыку живой природы. (3) Её пели ночные грозы, снежные обвалы, гремящие реки, ветры, птицы, а осенью олени. (4) На всю жизнь врезалась она в память. (5) С тех пор много раз слышал я её по сибирским лесам, и всегда вспоминались кавказские чинары и детство, беспечное милое детство, не обманувшее меня своей мечтой. (6) И сегодня в тайге та же музыка, только весенняя, первозданная, зовущая.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Тут всё таинственно, непостижимо, а ты шагаешь всё дальше и дальше, оглушённый черёмуховым духом.
- 2) Куда ни помотришь – колонны великолепных лиственниц, подпирающих свод из сквозных крон.
- 3) Я родился и вырос в могучих кавказских лесах.
- 4) Под ногами еле заметный пунктир забытой, нехоженой тропки.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложное с сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова *обманувшее* (предложение № 5).

- 1) деепричастие
- 2) страдательное причастие
- 3) качественное прилагательное
- 4) действительное причастие

Г. В каком значении употреблено слово *живой* (предложение № 2)?

- 1) такой, которая живёт, обладает жизнью
- 2) подлинной, самой настоящей

- 3) лёгкой и занимательной
- 4) отвечающей реальным потребностям

11.2.15. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Человек воспитывается в окружающей его культурной среде незаметно для себя. (2) ... (3) Прошлое открывает ему окно в мир, и не только окно, но и двери. (4) Жить там, где жили поэты и писатели великой русской литературы, великие критики и философы, ходить в музей, на выставки – значит постепенно становиться духовно богаче. (5) И человек с открытой душой входит в прошлое, учится уважению к тем, кто жил раньше. (6) Он помнит о том, что нужно будет сохранить культуру прошлого для будущего тех, кто будет жить после него.

А. Какое из приведённых предложений должно быть вторым в тексте?

- 1) Его воспитывает история, прошлое.
- 2) Такова наша задача, наш долг перед прошлым и будущим.
- 3) Каждый памятник разрушается навсегда, навечно.
- 4) Любить свою семью, своё детство, свой дом, свою школу, свой город, свою страну, свою культуру и язык, весь земной шар необходимо для духовного здоровья человека.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) простое, осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное, бессоюзное

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *будущего* (предложение № 6).

- 1) относительное прилагательное
- 2) действительное причастие
- 3) существительное
- 4) деепричастие

Г. В каком предложении есть возвратное местоимение?

- 1) 5
- 2) 3
- 3) 1
- 4) 6

11.2.16. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) В трудах историка Геродота мы находим упоминание об оловянных покрытиях, предохраняющих железо от ржавчины в древнегреческих городах. (3) В Индии уже полтора тысячелетия существует общество по борьбе с коррозией. (4) В XIII веке оно принимало участие в постройке на берегу Бенгальского залива Храма Солнца. (5) Сооружение, веками подвергавшееся действию солёных ветров и морской влаги, уже превратилось в руины, но его железная арматура сохранилась в хорошем состоянии. (6) Стало быть, уже в те далёкие времена индийские мастера знали, как противостоять коррозии.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Железная колонна – достопримечательность индийской столицы - была изготовлена в 415 году.
- 2) В Древней Индии добились, очевидно, больших успехов в обработке железа.
- 3) Проблемой защиты железа от коррозии люди заинтересовались ещё в древние века.
- 4) Колонна ставит в тупик современных учёных: они не могут определить способ её изготовления, предохраняющий железо от окисления.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложносочинённое
- 4) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *полтора* (предложение № 3).

- 1) числительное 2) наречие 3) существительное 4) частица

Г. В каком значении употреблено слово *труды* (предложение №2).

- 1) усилие, направленное к достижению чего-либо
- 2) результат деятельности, работы
- 3) целенаправленная деятельность человека на создание материальных и духовных ценностей
- 4) занятие, работа

11.2.17. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) По их мнению, использование оправленной в свинец посуды и свинцовых косметических красок было причиной быстрого вымирания римской аристократии. (3) Из-за систематического отравления малыми дозами свинца средняя продолжительность жизни римских патрициев не превышала двадцати пяти лет. (4) Люди низших сословий в меньшей степени подвергались свинцовому отравлению, поскольку не имели дорогой посуды и не пользовались косметикой, но они брали воду из знаменитого водопровода, трубы которого были сделаны из свинца. (5) Существовали и более серьёзные причины для краха римского государства – политические, социальные, экономические. (6) Всё же доля истины в рассуждениях учёных, безусловно, есть: обнаруживаемые при раскопках останки древних римлян содержат значительное количество свинца.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Гуси, как известно, спасли однажды Рим, но, тем не менее, Римской империи суждено было впоследствии пасть.
- 2) Особо отличившиеся в боях римские легионеры получали специальный свинцовый значок.
- 3) Что же послужило причиной падения некогда могущественного государства?
- 4) Некоторые учёные считают, что в падении Римской империи виноват свинец.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) сложное бессоюзное | 2) сложноподчинённое |
| 3) сложносочинённое | 4) простое осложнённое |

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *поскольку* (предложение № 4).

- | | | | |
|------------|------------|------------|---------|
| 1) наречие | 2) частица | 3) предлог | 4) союз |
|------------|------------|------------|---------|

Г. В каком значении употреблено слово *брали* (предложение № 4).

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1) добивались своей цели | 2) уносили, уводили с собой |
| 3) вжимали, взыскивали | 4) получали в своё пользование |

11.2.18. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Так родились гипотезы о всемогущих пришельцах, которые в прошлом прилетали к нам из космоса, чтобы что-нибудь построить. (3) И далее с убеждённой уверенностью колониальных чиновников XIX века современные сторонники пришельцев отчаянно грабят цивилизации Востока. (4) Страницы книг и кадры кинофильмов изобилуют заявлениями о том, что нашим предкам не под силу было воздвигнуть пирамиды Египта, отлить железную колонну в Дели и даже нарисовать фрески Тассилия. (5) Сила убеждения подобных гипотез основывается на том, что далеко не все знают, как же и когда в действительности был построен тот или иной храм или монумент. (6) Ведь задумайтесь: сторонникам пришельцев не приходит в голову приписать им строительство Эйфелевой башни или Московского Кремля.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) За последние пять тысячелетий человечество создавало и строило много произведений искусства.
- 2) Суеверия наших дней одеваются и в научнообразные одежды.
- 3) В XXI веке вырос интерес к строительным технологиям наших предков.
- 4) Сегодня любители таинственного могут удовлетвориться джиннами и ведьмами.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова

в прошлом (предложение №2).

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1) прилагательное | 2) наречие |
| 3) существительное | 4) действительное причастие |

Г. В каком значении употреблено слово *основывается*

(предложение №5).

- | | |
|--------------|--------------------|
| 1) указывает | 2) перестраивается |
| 3) строится | 4) использует |

11.2.19. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Это был один из первых городов эпохи эллинизма, сооружённых по единому плану. (3) В Александрии стоял саркофаг Александра Великого, здесь же находился мусейон – обиталище муз, центр искусства и наук. (4) Так и прокладывается этимологическая ниточка от муз к современному слову «музей». (5) Мусейон одновременно и академия наук, и общежитие для учёных, и технический центр, и школа, и величайшая в мире библиотека, в которой хранилось до полумиллиона свитков. (6) Даже сегодня, при информационном взрыве, о котором так принято говорить, в мире не очень много библиотек такого масштаба.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Гавань Александрии, одна из самых оживлённых в мире, была не очень удобной.
- 2) Чтобы обезопасить мореплавание на подходе к Александрии, построили маяк на острове Фарос.
- 3) Строительство маяка заняло всего пять лет: Александрия была передовым техническим центром античности.
- 4) Александрия, основанная в 332 году до н.э., раскинулась в дельте Нила.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1) сложноподчинённое | 2) сложносочинённое |
| 3) сложное бессоюзное | 4) простое, осложнённое |

В. В каком предложении есть прилагательное в форме превосходной степени?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 5 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 6 |
|------|------|------|------|

Г. В каком значении употреблено слово *план* (предложение № 2).

- 1) место, расположение предмета
- 2) предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
- 3) заранее намеченная система мероприятий, предусматривающая порядок, последовательность и сроки работ
- 4) взаимное расположение частей

11.2.20. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Это забытое искусство требовало терпения и поразительной точности в работе. (3) На поверхности золотого украшения ювелир напаивал на ребро тончайшие золотые ленточки-перегородки, составляющие контур будущего рисунка, затем ячейки между ними заполняли порошками эмали разных цветов и нагревали до высокой температуры. (4) При этом получалась яркая и очень прочная стекловидная масса.

(5) Изделия, выполненные в технике перегородчатой эмали, были чрезвычайно дороги. (6) Не случайно большинство сохранившихся до наших дней предметов являются деталями богатого княжеского убора.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Горожанки XI – XIII веков больше всего любили колты – парные полые золотые и серебряные подвески, которые крепились цепочками или лентами к головному убору.
- 2) Многие дошедшие до наших дней колты отличаются удивительным совершенством формы.
- 3) В 1876 году близ деревни Терехово Орловской губернии в богатом кладе было обнаружено несколько пар золотых колтов.
- 4) Найденные в Михайловском кладе колты выполнены в виртуозной ювелирной технике перегородчатой эмали, которая была перенята у византийцев.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) сложное бессоюзное | 2) сложноподчинённое |
| 3) сложносочинённое | 4) простое осложнённое |

В. В каком предложении есть прилагательное в форме превосходной степени?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 5 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 6 |
|------|------|------|------|

Г. Какое слово в тексте имеет лексическое значение «изготовленная, сделанная вещь»?

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1) украшение (предложение №3) | 2) изделие (предложение №5) |
| 3) предмет (предложение №6) | 4) убор (предложение №6) |

11.2.21. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Оказывается, такие элементы защиты тоже были. (3) В IX веке до н.э. китайский губернатор Су Шан из Хотна содержал регулярную армию из 1000 солдат, одетых в доспехи из толстой бумаги, которую не могли пробить стрелы – настолько хитроумно были сконструированы её слои. (4) Бумажные доспехи были вполне обычным явлением как на земле, так и на море: они ничуть не уступали доспехам металлическим. (5) Сохранился китайский документ XII века, в котором чиновник просил разрешения центральных властей обменять 100 комплектов железных доспехов на 50 комплектов, сделанных из лучшей бумаги. (6) Только с появлением арбалетов, обладающих большой пробивной силой и стрелявших стрелами с металлическими наконечниками, бумажные доспехи стали бесполезными.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Из каких материалов делали доспехи в древности?
- 2) Доспехи, защищавшие воинов от стрел, копья или меча, появились очень давно.
- 3) Поверите ли вы, если вам скажут, что существуют шлемы из бумаги?
- 4) В захоронении, датированном 2500 годом до н.э., обнаружен шлем, выкованный из сплава золота и серебра.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью
- 2) сложное бессоюзное
- 3) простое, осложнённое
- 4) сложносочинённое

В. Укажите предложение, в котором есть указательное местоимение.

- 1) 5 2) 2 3) 6 4) 4

Г. В каком значении употреблено слово *земля* (предложение № 4).

- 1) суша 2) почва 3) страна 4) вещество

11.2.22. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Я уже упоминал о зарнице. (2) Чаще всего зарницы бывают в июле, когда созревают хлеба. (3) В поэтическом ряду рядом с зарницей стоит слово «заря» – одно из прекраснейших слов русского языка. (4)... (5) Нельзя даже представить себе, чтобы его можно было прокричать, потому что оно сродни той устоявшейся тишине ночи, когда над зарослями деревенского сада занимается чистая и слабая синева. (6) В заре, в рассвете, мне кажется, есть что-то девическое, целомудренное.

А. Какое из приведённых предложений должно быть четвёртым в тексте?

- 1) Это слова-синонимы.
- 2) Зарница, как и заря, очень красивое природное явление.
- 3) Но вот на бревенчатые стены ложатся квадраты оранжевого света.
- 4) Это слово никогда не говорят громко.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) бессоюзное

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *рядом* (предложение № 3).

- 1) предлог
- 2) наречие
- 3) союз
- 4) прилагательное

Г. В каком значении употреблено слово *слабая* (предложение № 5).

- 1) неплотная
- 2) болезненная, нездоровая
- 3) отличающаяся мало силой
- 4) неискусная, плохая

11.2.23. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Как-то в годовщину великой нашей Победы в одном из парков Санкт-Петербурга раздавали людям печёный хлеб. (2) Это был не тот обычный хлеб, какой мы привыкли видеть в магазине, в столовой, дома. (3) Это были буханки того самого блокадного ленинградского хлеба, который только напоминал собой хлеб и истинная ценность которого была в своё время равна ценности жизни. (4) Люди, молодые и старые, подходили, бережно, как святыню, брали этот хлеб, пробовали его. (5) Многие плакали. (6) ...

А. Какое из приведённых предложений должно быть последним в тексте?

- 1) Испокон веку хлеб был не просто едой.
- 2) Хлеб был продуктом, вызывавшим особое, святое чувство.
- 3) За хлеб, который нужен был умирающим от голода детям, в годы войны отдавали свои жизни сотни людей.
- 4) Эти слёзы шли из глубины потрясённого человеческого сознания, из глубины души.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое с одним придаточным
- 3) сложноподчинённое с двумя придаточными
- 4) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *своё* (предложение № 3).

- 1) притяжательное местоимение
- 2) личное местоимение

- 3) указательное местоимение 4) возвратное местоимение

Г. В каком значении употреблено слово *пробовали*

(предложение № 4).

- 1) испытывали, проверяли
- 2) старались что-то сделать
- 3) ели для пробы, чтобы определить вкус
- 4) судили о ценности

11.2.24. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Этот памятник стоял в Москве, в начале Тверского бульвара. (3) Поднявшись по ступенькам к самому пьедесталу, старый музыкант обращался лицом на бульвар, к дальним Никитским воротам, и трогал смычком струны на скрипке. (4) У памятника сейчас же собирались дети, прохожие, чтецы газет из местного киоска. (5) Все они умолкали в ожидании музыки, потому что музыка, как известно, утешает людей, обещает им счастье и славную жизнь. (6) Старик скучал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, и поэтому добровольно ходил играть на бульвар.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Старый скрипач любил играть у подножия памятника Пушкину.
- 2) Обыкновенно старик любил выходить играть под вечер.
- 3) Для его музыки было полезней, чтобы в мире стало тише и темней.
- 4) Звуки его скрипки раздавались в воздухе.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) простое осложнённое 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое 4) бессоюзное сложное

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *прохожие* (предложение № 4).

- 1) прилагательное 2) причастие
- 3) существительное 4) числительное

Г. В каком значении употреблено слово *обращался*

(предложение № 3).

- 1) совершал кругообразные движения вокруг чего-нибудь
- 2) поворачивался в каком-нибудь направлении
- 3) направлял взгляд
- 4) принимался, брался за что-нибудь

11.2.25. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Мы встречаем жизнь повсюду – начиная от первых лучей солнца, отражённых на поверхности, и кончая глубинами Земли. (3) Высоко в воздухе летают живые крошечные существа, дымятся огром-

ные вулканы, в лесах и рощах обитают дикие звери. (4) Как всё это начиналось? (5) Как появилась наша планета, как зародилась на ней жизнь? (6) Об этом человечество размышляет на протяжении многих столетий.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Долгое время вопрос о природе жизни был почти исключительно предметом философских споров.
- 2) Первой влиятельной идеей стало понимание жизни как процесса активного поддержания материальной структуры.
- 3) Такое ёмкое понятие как «жизнь», вбирает в себя великое множество связей, явлений, состояний окружающего мира.
- 4) Жизнь есть свойство существования особым образом организованных природных систем.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) бессоюзное сложное

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова на протяжении (предложение № 6).

- 1) наречие
- 2) предлог
- 3) союз
- 4) существительное

Г. Какое слово в тексте имеет значение «наружная сторона чего-нибудь»?

- 1) существо (предложение №3)
- 2) солнце (предложение №2)
- 3) глубина (предложение №2)
- 4) поверхность (предложение №2)

11.2.26. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) А иногда прославленную белокаменную церковь под Владимиром уподобляют лучистой безмолвной звезде, уплывающей в бесконечность мироздания. (3) Храм посвящается Покрову Богородицы, которая, по старинному преданию, держала в руках плат-покров, защитив город от врагов. (4) Празднование Покрова стало на Руси одним из торжественных и любимых крестьянских праздников. (5) Это праздник, отмечаемый в пору, когда заканчиваются полевые работы и начинаются свадьбы. (6) Поэтому с незапамятных языческих времён было распространено почитание Девы-Зари, что расстилает по небу свою нетленную розовую фату, прогоняя всякое зло.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Много храмов на Руси.
- 2) Более восьми веков храму Покрова на Нерли.
- 3) Храм Покрова на Нерли хорош в любое время года.

4) Поэты сравнивают храм Покрова на Нерли с парусом, уносящимся вдаль по безбрежным волнам времени.

Б. Укажите тип придаточного предложения (предложение № 6).

1) изъяснительное 2) времени 3) определительное 4) места

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *прогоняя* (предложение № 6).

1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие

Г. В каком предложении текста используются антонимы?

1) 2 2) 3 3) 5 4) 6

11.2.27. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Из окон небольшого домика были видны синие просторы моря, то бурного и сурового, то спокойного и ласкового, а на противоположном берегу залива тянулись бесконечные степи, и ветер примешивал полынную горечь к солённому запаху моря.

(3) Шестнадцатилетним юношей Айвазовский уехал в Петербург и поступил в Академию Художеств. (4) А через четыре года мальчик из Феодосии стал маринистом – художником, изображающим морские пейзажи. (5) Его картины появились на выставках, он посетил Италию и другие страны. (6) Родина присвоила ему звание академика, но прославленный художник покинул Петербург и навсегда поселился в Феодосии, удивив этим своих современников.

А. Какое из приведённых предложений должно быть в тексте?

1) И.К. Айвазовский – всемирно известный художник-маринист.
2) И.К. Айвазовский родился в Феодосии.
3) Феодосия – маленький приморский городок, расположенный на берегу Чёрного моря.
4) Творчество Айвазовского известно своей морской тематикой.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

1) простое 2) сложносочинённое
3) сложноподчинённое 4) сложное бессоюзное

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *удивив* (предложение № 6).

1) причастие 2) деепричастие 3) наречие 4) глагол

Г. В каком значении употреблено слово *суровый* (предложение № 2).

1) холодный, неблагоприятный для жизни
2) очень тяжёлый, трудный, тяжкий
3) угрюмый, сердитый
4) очень строгий, серьёзный

книгам: фамилии творцов науки и техники остаются в названиях теорем и формул, законов и опытов, в наименованиях единиц измерений и машин. (6) Но есть научные трактаты прошлого, которые интересно читать и сегодня, и к ним относятся и труды Галилея.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Шекспир – величайший английский драматург, родившийся в XVI веке.
- 2) Галилей считался основоположником современного естествознания.
- 3) Италия дала миру немало великих имён и деятелей искусства.
- 4) Гениальный итальянский учёный Галилео Галилей родился в один год с великим английским драматургом и поэтом Уильямом Шекспиром.

Б. Укажите количество простых частей, входящих в состав предложения №2.

- 1) две 2) три 3) четыре 4) пять

В. Укажите номер предложения, в котором нет частиц.

- 1) 5 2) 2 3) 6 4) 4

Г. В каком значении употреблено слово *жизнь* (предложение № 2).

- 1) особая форма существования материи
- 2) физиологическое существование человека и всего живого
- 3) время существования от рождения до смерти
- 4) деятельность общества или человека в тех или иных её проявлениях

11.2.30. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) По их словам, использование поисковых систем, таких, как Google, вредит экологии. (3) К примеру, поисковик Microsoft использует огромные центры хранения информации по всему миру, которые потребляют большое количество энергии. (4) Тем не менее, компания не разглашает информацию о том, сколько энергии требуется её поисковым системам и сколько углекислоты выделяется в результате их деятельности. (5) По подсчётам экспертов, ежедневно пользователи по всему миру более двухсот миллионов раз ищут что-либо в интернете.

(6) IT-индустрия сейчас загрязняет атмосферу не меньше, чем авиаперевозки.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Посещая лишь одну веб-страницу, мы добавляем в атмосферу около двух сотых грамма углекислоты в секунду.
- 2) При просмотре сайта с множеством изображений или видео вырабатывается огромное количество парниковых газов.

- 3) Дважды запустив поиск с компьютера, человек добавляет в атмосферу Земли 15 граммов углекислого газа, утверждают специалисты из Гарвардского университета.
- 4) Деятельность человека приводит к расширению тропических зон Земли.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова

сколько (предложение № 4).

- | | |
|-------------------------------|------------|
| 1) вопросительное местоимение | 2) союз |
| 3) относительное местоимение | 4) частица |

Г. В каком значении употреблено слово *система* (предложение № 2).

- 1) определённый порядок в расположении и связи действий
- 2) общественный строй, форма общественного устройства
- 3) нечто целое, представляющее собой единство закономерно расположенных и находящихся во взаимной связи частей
- 4) техническое устройство, конструкция

11.2.31. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) *Гениальное создание природы – головной мозг человека – формировался в эпохи, когда объём информации, поступающей из внешней среды, был ничтожен и выработанные в процессе эволюции скорости её восприятия были достаточны.*

(2) *В условиях современной цивилизации большинство людей оказалось уже не в состоянии усваивать потоки всех видов информации.*

(3) *Вместе с тем резервы головного мозга в этом отношении далеко не исчерпаны. (4) Этим, например, объясняется и тот факт, что компьютеры, во многом ещё проигрывая человеку, по некоторым параметрам его превосходят. (5) ... (6) А ведь иногда от того, насколько быстро принято решение, зависит бесперебойная и безаварийная работа механизмов оборудования.*

А. Какое из приведённых предложений должно быть пятым в тексте?

- 1) *Информационный взрыв, свидетелями которого мы являемся, учёные предвидели ещё в прошлом веке.*
- 2) *В наше время объём научно-технической информации огромен, но он удваивается каждые 10-15 лет.*
- 3) *В условиях информационного взрыва и постоянного усложнения научно-технических проблем, решаемых специалистами всех*

отраслей знания, читать нужно всё больше и больше.

- 4) Особенно очевидно это обнаружилось в системах, дающих возможность диалога «человек – машина».

Б. Укажите верную характеристику предложения №1.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *принято* (предложение № 6).

- 1) краткое прилагательное
- 2) страдательное причастие
- 3) действительное причастие
- 4) наречие

Г. В каком значении употреблено слово *работа* (предложение № 6).

- 1) нахождение в действии
- 2) занятие, труд, деятельность
- 3) продукт труда, готовое изделие
- 4) материал, принадлежащий обработке, находящийся в процессе изготовления

11.2.32. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Есть большое различие между экологией природы и экологией культуры. (2) Можно очистить загрязнённые реки и восстановить леса, но памятники культуры восстановить нельзя, потому что они всегда индивидуальны, всегда связаны с определённым временем, определёнными художниками, архитекторами. (3) Каждый памятник разрушается навсегда, навечно, и он совершенно незащищён, он не восстановит самого себя.

(4) Культура незащищённа, и её должен защищать каждый из нас. (5) Мы не должны надеяться, что сохранением культуры прошлого занимаются специальные государственные и общественные организации – мы сами должны хранить и защищать всю красоту, которую создали люди для нас и для наших детей. (6) ...

А. Какое из приведённых предложений должно быть шестым в тексте?

- 1) Природа сама помогает человеку, потому что она «живая», у неё есть способность к восстановлению.
- 2) Такова наша задача, наш долг перед прошлым и будущим.
- 3) Итак, в экологии есть два раздела: экология биологическая, природная, и экология культурная, духовная.
- 4) Вместе, в гармоническом их сочетании, они входят в душу человека, обогащая его представления о прекрасном.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) бессоюзное сложное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с союзной и бессоюзной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *которую* (предложение № 5).

- 1) союз
- 2) вопросительное местоимение
- 3) прилагательное
- 4) относительное местоимение

Г. В каком значении употреблено слово *определённый* (предложение № 2).

- 1) твёрдо установленный
- 2) ясный, не допускающий сомнений
- 3) некоторый, известный
- 4) безусловный, несомненный

11.2.33. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Первоначально она использовалась в магических обрядах, без которых не мог прожить ни один народ, придавая им особую торжественность и необычность. (3) Затем стихотворная речь стала употребляться для сочинения рассказов о героях-предках, которые приходилось запоминать наизусть и передавать от поколения к поколению.

(4) Оказалось, что и для этого стихотворения стихотворная речь годится лучше, чем проза. (5) Наконец появилась лирическая народная песня, а за ней и авторская поэзия, в которых особую важность приобрели плавность и красота стихотворной речи.

(6) Стихи воспринимаются полно и ясно, доставляя понимающему читателю большое удовольствие своей ритмической красотой и слаженностью.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Наряду с обыкновенной, бытовой речью люди обращаются к речи, организованной по особым ритмическим законам, – поэтической речи.
- 2) Магия всегда привлекала человека: с её помощью он мог объяснить многие непонятные ему явления природы.
- 3) Проза и поэзия – это две формы организации художественного текста.
- 4) Многие люди, читая поэтические произведения, признаются, что им многое в них непонятно.

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое, состоящее из двух простых предложений
- 3) сложноподчинённое, состоящее из трёх простых предложений

4) простое осложнённое

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *ясно* (предложение № 6).

- 1) краткая форма прилагательного
- 2) составная сравнительная степень прилагательного
- 3) причастие
- 4) наречие

Г. Какое слово в тексте имеет значение «стихотворное и музыкальное произведение для исполнения голосом»?

- 1) обряд (предложение №2)
- 2) проза (предложение №4)
- 3) песня (предложение №5)
- 4) поэзия (предложение №5)

11.2.34. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Сначала миф не просто рассказывался, а исполнялся в процессе обряда. (3) Так, каждая гроза – священный брак неба и земли: небо оплодотворяет землю, чтобы она давала урожай. (4) И каждую весну старший жрец и старшая жрица справляли в поле священный брак, чтобы лето было плодородным. (5) Когда на смену обряду пришёл рассказ, тогда стали рассказывать о том, как справляли свадьбу Уран и Гея, Крон и Рея, Зевс и Гера, о том, как Вакх наказывал своих врагов, отдавая их на растерзание своим бешеным вакханкам. (6) Поэтому в мифологии так много рассказов, похожих друг на друга: за ними стоит один и тот же миф.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Чтение мифов доставляет особое удовольствие.
- 2) Слово «миф» часто употребляется в переносном значении.
- 3) Любой художественный вымысел писателя качественно отличается от мифа в собственном смысле этого слова.
- 4) В древности мифы складывали не для развлечения, а для объяснения, осмысления того, что происходило в мире.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью
- 4) простое осложнённое

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *похожих* (предложение №6).

- 1) прилагательное
- 2) числительное
- 3) причастие
- 4) местоимение

Г. В каком значении употреблено слово *земля* (предложение № 3).

- 1) суша в противоположность водному и воздушному пространству

- 2) почва, верхний слой коры нашей планеты, поверхность
- 3) тёмно-бурое вещество, входящее в состав коры нашей планеты
- 4) страна, государство

11.2.35. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)... (2) Люди, и прежде всего дети, и сейчас читают сказки, сложенные сотни лет назад. (3) Сказочный вымысел причудлив и богат, в сказках увлекательные сюжеты, живут фантастические существа – Кощей Бессмертный, Баба-яга. (4) В сказках животные ведут себя как люди, а главный герой всегда добивается успеха. (5) В древности, когда не было литературных произведений – романов и повестей, их место занимали сказки. (6) Именно они учили слушающего вечным заповедям жизни, а в глубокой древности готовили его к трудному обряду посвящения, когда он становился равноправным членом племени или рода.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) В литературе существует множество жанров.
- 2) Задолго до появления письменности существовали устные фольклорные жанры.
- 3) В основе сказки лежит миф.
- 4) Сказки – самый известный жанр фольклора.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью
- 4) простое осложнённое

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *слушающий* (предложение № 6).

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1) прилагательное | 2) числительное |
| 3) причастие | 4) существительное |

Г. Какое слово в тексте имеет значение «совокупность действий, в которых воплощаются какие-нибудь представления, бытовые традиции»?

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1) вымысел (предложение №3) | 2) успех (предложение №4) |
| 3) заповедь (предложение №6) | 4) обряд (предложение №6) |

11.2.36. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)... (2) Я не к тому, что человек умный, а животное глупое. (3) Животное совсем не глупое. (4) Животное обладает большим умом, но его ум всегда связан с определённой ситуацией, а человек всегда находится в неопределённой ситуации. (5) И тут у него есть две «ноги»: интеллект и совесть. (6) Как совесть без развитого интеллекта слепа, но

не опасна, так опасен интеллект без совести.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) У человека и животного есть много сходства.
- 2) Есть много признаков, отличающих человека от животного.
- 3) Человек давно забыл, что он – часть природы.
- 4) Что роднит человека и животное?

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова

связан (предложение № 4).

- 1) наречие
- 2) краткое прилагательное
- 3) краткое причастие
- 4) деепричастие

Г. В каком предложении сказуемое выражено кратким прилагательным?

- 1) 2
- 2) 6
- 3) 5
- 4) 4

11.2.37. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)... (2) Мраморный «Давид» – это самая большая скульптура Микеланджело: высота его пять с лишним метров. (3) Конечно, сама по себе огромность ещё не достоинство, но как она усложняет работу скульптора! (4) В Москве, в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С.Пушкина, есть хороший гипсовый слепок «Давида», невысокий постамент которого позволяет подойти к нему так близко, как вынужден был находиться скульптор, когда вручную высекал статую с помощью резца и молота. (5) Настолько малая доля целого видна с этого расстояния, что диву даёшься той выверенности замысла и тому напряжению зрительной памяти, которые нужны были, чтобы чуть ли не на ощупь связать все части не просто в единую, а в прекрасную фигуру. (6) Стоя на многометровых лесах, вплотную к глыбе мрамора, не отойдёшь в сторонку, чтобы охватить её одним взглядом, но Микеланджело победил в этой борьбе с трудностями и создал одно из самых гениальных произведений мировой скульптуры.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Микеланджело – известнейший итальянский художник эпохи Возрождения.
- 2) Гениальные произведения мировой скульптуры человечество

бе- режно хранит на протяжении тысячелетий.

- 3) Мировое искусство знает немало гениальных произведений.
- 4) Скульптура Микеланджело «Давид» уже давно стала неотъемлемой частью процесса художественного образования.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- 1) сложноподчинённое с однородным соподчинением частей
- 2) сложноподчинённое с неоднородным соподчинением частей
- 3) сложноподчинённое с последовательным подчинением частей
- 4) сложноподчинённое с однородным и неоднородным соподчинением частей

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова

вплотную (предложение № 6).

- 1) деепричастие
- 2) наречие
- 3) предлог
- 4) частица

Г. В каком значении употреблено слово *малая* (предложение № 5).

- 1) небольшая по размерам, по количеству
- 2) маленькая
- 3) недостаточная по размеру, узкая, тесная по меньшей мере

11.2.38. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Но вот вопрос, сделала ли техника более могучим просто человека, одного человека, человека как такового? (3) Да, все вместе, обладающие современной техникой, мы мощнее. (4) Но это всё – мы.

(5) Когда же ты останешься наедине с самим собой без радиоактивных и химических реакций, без атомных подводных лодок и даже без скафандра – просто один, можешь ли ты сказать про себя, что ты могущественнее всех своих предшественников на планете Земля?

(6) Человечество может коллективно завоевать Луну либо антивещество, но за письменный стол каждый человек садится в отдельности.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) В XXI веке техника развивается всё стремительнее.
- 2) Техника сделала могущественными каждое государство и человечество в целом.
- 3) Развитое цивилизованное государство имеет могущественную технику.
- 4) Делает ли техника человечество могущественнее?

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) простое
- 2) бессоюзное
- 3) сложносочинённое
- 4) сложноподчинённое

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *каждый* (предложение № 6).

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) прилагательное | 2) местоимение |
| 3) частица | 4) числительное |

Г. В каком значении употреблено слово *завоевать* (предложение № 6).

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1) захватить войной | 2) овладеть |
| 3) добиться чего-нибудь | 4) достичь чего-нибудь |

11.2.39. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) На самом деле с этим нельзя согласиться: новое в науке никогда не бывает простым отрицанием старого. (3) Новое – это лишь существенное изменение, углубление и обобщение старого в связи с новыми сферами исследования. (4) Если бы новая теория начисто отрицала сложившиеся знания, наука вообще бы не смогла развиваться. (5) Без опоры на достижения предшественников любая фантастическая концепция стала бы претендовать на истину. (6) Следовательно, стал бы возможен полный разгул воображения и чувств учёного.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Главный общечеловеческий итог борьбы за научное мировоззрение – это раскрепощение человеческой мысли.
- 2) Одним из признаков лженаучных обобщений является отрицание опыта и теории всей предыдущей науки.
- 3) В прошлом веке существовала теория, согласно которой человеческое познание ограничено.
- 4) Наука постепенно накапливает факты, которые потом систематизируются.

Б. Укажите верную характеристику предложения №4.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) сложноподчинённое | 2) простое осложнённое |
| 3) сложное бессоюзное | 4) сложносочинённое |

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *возможен* (предложение № 6).

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1) действительное причастие | 2) страдательное причастие |
| 3) деепричастие | 4) краткое прилагательное |

Г. В каком значении употреблено слово *сфера* (предложение № 3).

- 1) область, пределы распространения
- 2) общественное окружение
- 3) совокупность взаимосвязанных частей
- 4) поверхность шара

11.2.40. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Так говорили древние, и в этой фразе заложен глубокий смысл. (3) В самом деле, состояние организма, здоровье человека, его работоспособность, а в конечном счёте и судьба зависят от множества мелочей, которые окружают нас дома и на работе, в семье и в производственном коллективе.

(4) Начать хочется с совета: будем взаимно вежливы. (5) Отрицательные эмоции, конфликты на работе, в быту, в магазине, на транспорте дорого обходятся организму: они порождают неврозы, а неврозы, в свою очередь, – истоки тяжёлых хронических неинфекционных заболеваний. (6) Не бойтесь добрых, приветливых слов!

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Многие афоризмы древних известны до сих пор.
- 2) Древние философы оставили нам богатое наследие.
- 3) Мудрость тысячелетий сохранилась в афоризмах.
- 4) «Посеешь поступок – пожнёшь привычку; посеешь привычку – пожнёшь характер; посеешь характер – пожнёшь судьбу».

Б. Сколько в тексте сложных предложений, имеющих бессоюзную и союзную сочинительную связь?

- 1) нет ни одного 2) 1 3) 2 4) 3

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *заложен* (предложение № 2).

- 1) глагол
- 2) причастие
- 3) деепричастие
- 4) прилагательное

Г. В каком значении употреблено слово *глубокий* (предложение № 2).

- 1) имеющий большую глубину, простирающийся на большую глубину
- 2) отдалённый, глубинный
- 3) недоступный, тщательно скрытый
- 4) обладающий глубиной, большой и сильный

11.2.41. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Самое сильное сожаление вызывает у нас чрезмерная и ничем не оправданная стремительность времени. (3) Действительно, не успеешь оглянуться, как уже вянет лето – то «невозвратное» лето, которое почти у всех людей связано с воспоминаниями детства. (4) Не успеешь опомниться, как уже блекнет молодость и тускнеют глаза, а между тем ты ещё не увидел и сотой доли того очарования, какое жизнь разбросала вокруг. (5) Свои сожаления есть у каждого дня, а порой и у каждого часа, они просыпаются утром, но не всегда засыпают ночью. (6) Наоборот, по ночам они разгораются, и нет такого снотворного, чтобы

их усыпить.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Времени человеку ни на что не хватает.
- 2) На знакомство даже со своей страной не хватит времени.
- 3) Дефицит времени – самая большая проблема нашего века.
- 4) Людей всегда мучают разнообразные сожаления – большие и малые, серьёзные и смешные.

Б. Из скольких простых предложений состоит предложение №4?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *связано* (предложение № 3).

- 1) краткое причастие 2) наречие
3) краткое прилагательное 4) слово состояния

Г. В каком предложении используются антонимы?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

11.2.42. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Это зависит от того, какие насекомые – дневные или ночные – их опыляют, и от места, где живут эти растения. (3) Венчики открываются и закрываются с такой точностью, что по ним, как по часам, можно определять время. (4) Много цветов, которые живут по законам смены дня и ночи, восхода и захода солнца. (5) А есть такой чудо-цветок, который весь день поворачивает головку вслед солнцу, словно оно притягивает невидимым магнитом его золотые лепестки. (6) В русском языке для такого удивительного цветка есть и необычное название – подсолнечник.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) В мире существует огромное количество различных цветов.
- 2) Многие растения открывают и закрывают венчики своих цветов по определённому расписанию.
- 3) В любых уголках земного шара можно найти диковинные цветы.
- 4) Флора нашей страны чрезвычайно богата и разнообразна.

Б. В каком предложении есть обособленное приложение?

- 1) 6 2) 2 3) 3 4) 4

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *вслед* (предложение № 5).

- 1) частица 2) производный предлог 3) наречие 4) местоимение

Г. В каком варианте ответа правильно указаны предложения, имеющие антонимы?

1) 2, 6

2) 2, 3, 4

3) 4, 5, 6

4) 4, 5

11.2.43. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) На смену первому впечатлению приходит слово. (3) Оратор словом способен привлечь внимание аудитории и вызвать доверие к себе. (4) Звуковая сторона устной речи играет не менее важную роль, чем её содержательная часть. (5) Известно, что блестящая по содержанию речь во многом проигрывает, если она произнесена вяло и невыразительно, с запинками и речевыми ошибками. (6) Между тем малосодержательная речь, произнесённая фонетически безусловно, может произвести благоприятное впечатление.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Бывает ли первое впечатление о человеке самым верным?
- 2) «Заговори, и я скажу, кто ты», - утверждали древние.
- 3) Речь является важнейшей способностью человека.
- 4) Речь должна быть красивой и грамотной.

Б. Определите типы придаточных в предложении №5.

- 1) изъяснительное и причины
- 2) времени и уступительное
- 3) изъяснительное и уступительное
- 4) изъяснительное и условия

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова

фонетически (предложение № 6).

- 1) наречие
- 2) слово состояния
- 3) краткое прилагательное
- 4) деепричастие

Г. В каком значении употреблено слово *речь* (предложение № 5).

- 1) способность пользоваться языком
- 2) характер произношения или произнесения
- 3) публичное выступление
- 4) грамматическая категория

11.2.44. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Предчеловек, ещё очень слабый, ещё очень несовершенный, мало чем отличался от зверя и даже позже, на более высоких ступенях своего развития, оставался намного слабее животных, отступал перед ними. (3) Но у нашего далёкого предка уже было оружие – самое могучее из всех существовавших и существующих на Земле – разум, который и стал решающей силой в борьбе за существование. (4) А борьба велась постоянная, жестокая – ведь это была борьба за жизнь. (5) Прой-

дёт много тысячелетий, прежде чем человек по-иному станет смотреть на своих соседей по планете, но суть этих отношений будет одна: человек против зверя. (6) И в настоящее время дело совести человечества – не допустить, чтобы десятки видов животных целиком исчезли на Земле.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Взаимоотношения человека и животного – это одна из вечных проблем человечества.
- 2) Человек и зверь: какие разные и, казалось бы, какие антагонистические представления!
- 3) Не случайно понятие «человечность» стало символом доброты, нравственности, а понятие «зверство» – символом злобы и жестокости.
- 4) Люди сотни тысяч лет занимаются истреблением животных.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с сочинительной и бессоюзной связью
- 4) сложное с бессоюзной, сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *одна* (предложение № 5).

- 1) числительное
- 2) местоимение
- 3) прилагательное
- 4) существительное

Г. В каком значении употреблено слово *Земля* (предложение № 6).

- 1) третья от Солнца планета Солнечной системы
- 2) суша
- 3) почва, верхний слой коры планеты
- 4) страна, государство

11.2.45. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) История донесла до нас примеры того, как в древние времена решались вопросы войны и мира, какой соблюдался ритуал при приёме иностранных гостей, как оформлялись полномочия. (3) Слова *дипломат*, *дипломатия* происходят от греческого слова *диплом*. (4) Дипломат – сотрудник ведомства иностранных дел, который осуществляет внешнеполитические связи своей страны с другим государством или государствами. (5) Дипломатия как совокупность форм, методов и средств, используемых для осуществления внешней политики государства, и дипломаты как государственные служащие, призванные вести официальные дела между правительствами, менялись в ходе общественного развития. (6) Однако при этом неизменной оставалась сущ-

ность дипломатии как отражения природы данного общества и государства.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Профессия дипломата является одной из старейших.
- 2) За последние годы характер отношения между странами меняется.
- 3) Дипломатия осуществляет внешнюю политику государства.
- 4) К дипломатам предъявляются определённые требования.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1) простое осложнённое | 2) сложносочинённое |
| 3) сложноподчинённое | 4) бессоюзное сложное |

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова

призванные (предложение № 5).

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1) прилагательное | 2) действительное причастие |
| 3) страдательное причастие | 4) деепричастие |

Г. В каком предложении используются антонимы?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 5 | 4) 6 |
|------|------|------|------|

11.2.46. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Очень часто для них пользуются старыми словами (в науке, главным образом, древнегреческими и латинскими), придавая им новый смысл. (3) Так, например, слово «резина» существовало задолго до того, как мы узнали о каучуконосах и научились пользоваться их соком: «резина» по-гречески и по-латыни значило просто «смола, камедь», а сейчас у нас обозначает не смолу вообще, а только определённого рода. (4) То же произошло и со словом «антенна». (5) Первая приёмная антенна была сделана в 1895 году изобретателем радио русским учёным А.С. Поповым, а слову этому более двух тысяч лет, но значение его раньше было другим. (6) Ещё до рождения радио зоологи называли антеннами чувственные усики у членистоногих, но первоначально «антенна» была термином римского морского флота – так назывались реи мачт громадных многовёсельных судов.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) В русском языке существует незначительный процент заимствованных слов.
- 2) Вместе с развитием общества развивается и язык: с одной стороны, он постоянно обогащается новыми словами, с другой – из него постепенно уходит некоторое количество слов.
- 3) Новые слова для новых вещей, явлений не создаются из ничего.
- 4) Новые слова, или неологизмы, появляются в языке, чтобы обозначить какое-то новое явление в жизни.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложноподчинённое
- 2) бессоюзное сложное
- 3) сложное с бессоюзной и сочинительной связью
- 4) сложное с бессоюзной и подчинительной связью

В. Укажите предложение, в котором есть дееспричастие.

- 1) 2 2) 3 3) 5 4) 6

Г. К какой группе лексики относится слово *камедь*

(предложение № 3)?

- 1) диалектная лексика
- 2) жаргонная лексика
- 3) специальная лексика
- 4) общеупотребительная лексика

11.2.47. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) ... (2) Я неоднократно присматривался к людям необыкновенным и одарённым необыкновенными способностями, и это навело меня на такой вопрос: почему среди всех наук и искусств красноречие выдвинуло меньше всего замечательных представителей? (3) В самом деле, куда ни обратишь своё внимание и мысли, увидишь множество людей, отличившихся в любой отрасли знаний, и знаний не мелких, а, можно сказать, наиважнейших. (4) Если судить о знаменитых людях с точки зрения пользы или величия их деяний, то кто не поставит, например, полководца выше оратора? (5) А между тем всякий согласится, что в одном нашем государстве мы можем указать превосходнейших военачальников чуть ли не бесчисленное множество, а выдающихся ораторов – едва несколько человек. (6) Даже таких людей, которые своими мудрыми решениями способны вести и направлять государство, достаточно много выступило в наши дни, ещё больше – на памяти наших отцов, и тем более – на памяти предков, тогда как хороших ораторов очень долго не было вовсе, а сносных – едва найдётся по одному на каждое поколение.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) История знает немало выдающихся ораторов.
- 2) Красноречие называется ораторским искусством.
- 3) Знаменитые люди все были прекрасными ораторами.
- 4) Отчего так мало выдающихся ораторов?

Б. Укажите верную характеристику предложения №2.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с сочинением и подчинением
- 4) сложное с бессоюзной и сочинительной связью.

В. Укажите верную морфологическую характеристику слова *отличившихся* (предложение №3).

- 1) действительное причастие настоящего времени
- 2) страдательное причастие настоящего времени
- 3) действительное причастие прошедшего времени
- 4) страдательное причастие прошедшего времени

Г. В каком значении употреблено слово *поколение* (предложение № 6).

- 1) родственники одной степени родства по отношению к общему предку
- 2) серия приборов, механизмов в её отношении к предшествующим
- 3) группа людей, объединённых общей деятельностью
- 4) одновременно живущие люди

11.2.48. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Каждый более или менее образованный человек нашего времени, к какой бы сфере деятельности он не был причастен, слышал это несколько таинственное и манящее слово: *ноосфера*. (2) Идея ноосферы тесно связана с именем и научным наследием В. Вернадского. (3) В идее ноосферы концентрируется вся суть оптимистического учения Вернадского, недаром последней опубликованной его работой, своеобразным исповеданием веры и духовным завещанием одновременно становится небольшая статья «Несколько слов о ноосфере». (4) ... (5) Просто понятие «жизнь» всегда выходит за пределы сути «живого вещества» в области философии, религии, художественного творчества, фольклора. (6) А «живое вещество» охватывает человечество, неразрывно связано с материально-энергетическими процессами определённой геологической оболочки Земли – с её биосферой.

А. Какое из приведённых предложений должно быть четвёртым в тексте?

- 1) Термин «ноосфера» считается особой приметой XX века.
- 2) В ней он использует термин «живое вещество», определяемый как совокупность живых организмов.
- 3) Работы Вернадского стали широко известны русскому читателю с конца XX столетия.
- 4) Заметим, что слово «ноосфера» впервые прозвучало в 1928 году.

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) бессоюзное сложное
- 4) сложное с бессоюзной и сочинительной связью

В. Укажите вариант, в котором правильно указаны все предложения, в которых есть краткие причастия.

- 1) 2, 6 2) 1, 2, 3 3) 1, 3, 6 4) 1, 2, 6

Г. В каком значении употреблено слово *биосфера* (предложение № 6).

- 1) атмосфера, почва и воды как среда обитания живых организмов
- 2) животный мир
- 3) растительный мир
- 4) почва, поверхность земли

11.2.49. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(4) ... что и возникли они, и совершенствуются одновременно, – ведь для того чтобы облечь мысль в слова, нужно как минимум осознать, понять то, о чём хочешь сказать. (2) Поэтому речь человека (произношение, характер интонаций, особенно набор и выбор слов) всегда служит яркой и, как правило, безошибочной характеристикой культурного и интеллектуального уровня каждого из нас. (3) И значит, речь наша, если пользоваться известной пословицей, – это и та одежда, по которой нас встречают, и тот ум, по которому обычно провожают. Заметьте – и то и другое вместе! (5) Как не вспомнить здесь слова древнегреческого учёного Сократа: «Заговори, чтобы я тебя увидел!»

А. Какая фраза должна стоять в начале предложения №1?

- 1) Философы давно доказали взаимную связь языка и мышления
- 2) Философы давно доказали взаимную связь языка и мышления, доказали,
- 3) Язык и мышление неразрывно связаны
- 4) Философы давно доказали,

Б. Укажите верную характеристику предложения №3.

- 1) сложное с сочинительной и подчинительной связью
- 2) сложноподчинённое с двумя придаточными
- 3) сложноподчинённое с тремя придаточными
- 4) сложное с бессоюзной, сочинительной и подчинительной связью

В. Укажите ошибочную морфологическую характеристику слова.

- 1) ведь (предложение №1) – частица
- 2) всегда (предложение №2) – наречие
- 3) по которой (предложение №3) – относительное местоимение
- 4) заметьте (предложение №4) – глагол в изъявительном наклонении

Г. В каком ряду слов, взятых из текста, представлены синонимы?

- 1) осознать, понять (предложение №1)
- 2) произношение, интонация (предложение №2)
- 3) набор, выбор (предложение №2)
- 4) встречают, провожают (предложение №3)

11.2.50. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(5) ... (2) А сколько деловых разговоров приходится вести по телефону дома, порой находясь на отдыхе. (3) И если человек не владеет культурой телефонного общения, не знает элементарных правил его ведения или пренебрегает ими, то это может существенно подорвать его авторитет, навредить карьере, снизить эффективность его деятельности. (4) С помощью телефонных разговоров деловые люди обмениваются необходимой информацией, договариваются о чём-либо (о встрече, совместных мероприятиях, дальнейшем сотрудничестве и т.д.) консультируются по различным вопросам, наводят необходимые справки. По телефону можно выразить просьбу, отдать приказ или распоряжение, проконтролировать чью-то деятельность, поздравить в связи с достигнутыми успехами, праздниками, памяtnыми датами; телефон даёт возможность устанавливать контакты с нужными людьми. (6) Одним словом, телефон сегодня становится незаменимым средством в работе.

А. Какое из приведённых предложений должно быть первым в тексте?

- 1) Телефон – одно из величайших достижений человечества.
- 2) Мы не можем представить своей жизни без телефона.
- 3) Телефон давно стал нашим незаменимым помощником.
- 4) Телефонные разговоры занимают значительное место в деловой жизни: на них тратится 27 процентов рабочего времени.

Б. Укажите верную характеристику предложения №5.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1) простое осложнённое | 2) бессоюзное сложное |
| 3) сложносочинённое | 4) сложноподчинённое |

В. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *находясь* (предложение № 2).

- | | | | |
|------------|-----------------|--------------|-------------------|
| 1) наречие | 2) деепричастие | 3) причастие | 4) прилагательное |
|------------|-----------------|--------------|-------------------|

Г. В каком из словосочетаний все слова употреблены в прямом значении?

- 1) находясь на отдыхе (предложение №2)
- 2) подорвать авторитет (предложение №3)
- 3) наводят справки (предложение №4)
- 4) отдать приказ (предложение №5)

ОТВЕТЫ

11.1. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

- 11.1.1. 3 11.1.2. 2 11.1.3. 4 11.1.4. 2 11.1.5. 3 11.1.6. 3 11.1.7. 4
 11.1.8. 1 11.1.9. 3 11.1.10. 3 11.1.11. 1 11.1.12. 4 11.1.13. 3 11.1.14. 4
 11.1.15. 1 11.1.16. 3 11.1.17. 2 11.1.18. 1 11.1.19. 4 11.1.20. 3 11.1.21. 3
 11.1.22. 3 11.1.23. 2 11.1.24. 1 11.1.25. 2 11.1.26. 3 11.1.27. 4 11.1.28. 1
 11.1.29. 1 11.1.30. 2 11.1.31. 4 11.1.32. 2

11.2. ТЕКСТЫ С ЗАДАНИЯМИ

11.2.1.	А. 1 Б. 1 В. 2 Г. 1	11.2.2	А. 2 Б. 4 В. 1 Г. 2	11.2.3.	А. 3 Б. 3 В. 3 Г. 3	11.2.4.	А. 1 Б. 4 В. 1 Г. 3	11.2.5.	А. 2 Б. 3 В. 4 Г. 2
11.2.6.	А. 4 Б. 1 В. 3 Г. 4	11.2.7.	А. 2 Б. 3 В. 2 Г. 4	11.2.8.	А. 4 Б. 3 В. 4 Г. 1	11.2.9.	А. 2 Б. 2 В. 3 Г. 2	11.2.10.	А. 2 Б. 1 В. 3 Г. 1
11.2.11.	А. 3 Б. 1 В. 3 Г. 2	11.2.12.	А. 3 Б. 4 В. 2 Г. 4	11.2.13.	А. 3 Б. 4 В. 2 Г. 3	11.2.14.	А. 3 Б. 3 В. 4 Г. 1	11.2.15.	А. 1 Б. 3 В. 3 Г. 4
11.2.16.	А. 3 Б. 3 В. 1 Г. 2	11.2.17.	А. 4 Б. 4 В. 4 Г. 4	11.2.18.	А. 2 Б. 2 В. 2 Г. 3	11.2.19.	А. 4 Б. 2 В. 1 Г. 3	11.2.20.	А. 4 Б. 1 В. 3 Г. 2
11.2.21.	А. 3 Б. 2 В. 2 Г. 1	11.2.22	А. 4 Б. 3 В. 1 Г. 1	11.2.23.	А. 4 Б. 3 В. 1 Г. 3	11.2.24.	А. 1 Б. 1 В. 3 Г. 3	11.2.25.	А. 3 Б. 4 В. 2 Г. 4

11.2.26.	А.	4
	Б.	3
	В.	3
	Г.	3

11.2.27.	А.	2
	Б.	1
	В.	2
	Г.	3

11.2.28.	А.	1
	Б.	4
	В.	3
	Г.	1

11.2.29.	А.	4
	Б.	4
	В.	2
	Г.	3

11.2.30.	А.	3
	Б.	3
	В.	3
	Г.	3

11.2.31.	А.	4
	Б.	4
	В.	2
	Г.	1

11.2.32.	А.	2
	Б.	4
	В.	4
	Г.	3

11.2.33.	А.	1
	Б.	2
	В.	4
	Г.	3

11.2.34.	А.	4
	Б.	2
	В.	1
	Г.	1

11.2.35.	А.	4
	Б.	1
	В.	4
	Г.	4

11.2.36.	А.	2
	Б.	3
	В.	3
	Г.	2

11.2.37.	А.	4
	Б.	3
	В.	3
	Г.	1

11.2.38.	А.	2
	Б.	4
	В.	2
	Г.	3

11.2.39.	А.	2
	Б.	1
	В.	4
	Г.	1

11.2.40.	А.	4
	Б.	2
	В.	2
	Г.	4

11.2.41.	А.	4
	Б.	4
	В.	1
	Г.	4

11.2.42.	А.	2
	Б.	1
	В.	2
	Г.	2

11.2.43.	А.	2
	Б.	4
	В.	1
	Г.	3

11.2.44.	А.	2
	Б.	4
	В.	3
	Г.	1

11.2.45.	А.	1
	Б.	1
	В.	3
	Г.	1

11.2.46.	А.	4
	Б.	4
	В.	1
	Г.	3

11.2.47.	А.	4
	Б.	4
	В.	3
	Г.	4

11.2.48.	А.	2
	Б.	3
	В.	1
	Г.	1

11.2.49.	А.	2
	Б.	3
	В.	4
	Г.	1

11.2.50.	А.	4
	Б.	2
	В.	2
	Г.	1