

Հաստատված է Գնահատման և թեստավորման կենտրոնի կողմից

ՖՐԱՆՍԵՐԵՆ

2016 թ. ՊԵՏԱԿԱՆ ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ԵՎ ՄԻԱՄՆԱԿԱՆ
ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱՌԱՋԱԴՐԱՆՔՆԵՐԻ

ՇՏԵՄԱՐԱՆ

ՄԱՍ

I

ԵՐԵՎԱՆ
ՐԱԲՈՒՆԻ ՍՊՐ
2015

Հեղ. խումբ՝ Երեմյան Աստղիկ
Կարապետյան Արևիկ
Ղազարյան Մելանյա
Ղամբարյան Վազգանուշ
Բլբուլյան Թագուհի
Կարապետյան Լիլիթ
Գալստյան Սուսաննա
Գրիգորյան Հասմիկ
Կապլանյան Արշալույս
Ավետիսյան Չեմֆիրա
Բողղարյան Աննա
Մուսելիմյան Լիլիթ

Ֆրանսերենի 2016թ-ի պետական ավարտական և միասնական քննությունների առաջադրանքների շտեմարան. – Հ. 1 Հեղ. խումբ՝ Երեմյան Աստղիկ, Կարապետյան Արևիկ, Ղազարյան Մելանյա, Ղամբարյան Վազգանուշ, Բլբուլյան Թագուհի, Կարապետյան Լիլիթ, Գալստյան Սուսաննա, Գրիգորյան Հասմիկ, Կապլանյան Արշալույս, Ավետիսյան Չեմֆիրա, Բողղարյան Աննա, Մուսելիմյան Լիլիթ:

-Եր. ԲԱԲՈՒՆԻ ՍՊԸ, 2015-384 էջ:

Contenu

NIVEAU A

PARTIE 15

PARTIE 273

PARTIE 3108

PARTIE 4143

NIVEAU B

PARTIE 1203

PARTIE 2278

PARTIE 3317

PARTIE 4338

LES RÉPONSES.....374

www.atc.am

Նախարան

Գնահատման և թեստավորման կենտրոնը (ԳԹԿ), իրականացնելով ՀՀ կառավարության և ԿԳՆ-ի կրթական քաղաքականությունը, ներկայացնում է ֆրանսերենի պետական ավարտական և միասնական քննությունների թեստային առաջադրանքների շտեմարանը:

Շտեմարանում ընդգրկված են հանրակրթական դպրոցի ծրագրային նյութին համապատասխանող առաջադրանքներ: Շտեմարանը կազմված է պետական ավարտական և միասնական քննությունների «Ուղեցույց»-ին համապատասխան:

ԳԹԿ-ն տեղեկացնում է, որ պետական ավարտական և միասնական քննությունների թեստերը կազմվելու են շտեմարանների առաջադրանքներից:

www.atc.am

Niveau A

Partie 1

Կարդալ տեքստը և նշել ճիշտ պատասխանը:
Lire le texte et cocher la bonne réponse.

Texte 1

Quand la dernière fois Michel Grandet et François Dugommier se sont vus, Michel a proposé à son collègue de travailler sur le parfum avec les élèves. Avec Sylvie Conteau, une collègue qui est professeur d'histoire, on a proposé à une classe de 3^{ème} de visiter une entreprise qui crée des parfums. De cette manière, les élèves du collège pouvaient suivre tout le processus: l'aspect marketing, la recherche d'idées, la fabrication à l'usine de Grasse et la commercialisation. On est déjà allé voir les gens qui travaillaient pour la marque «Parfums d'Or». Les élèves ont adoré la visite. On leur a demandé quel type de parfum ils préféraient, quelles propositions ils avaient. Les élèves enthousiasmés ont dit ce qu'ils voudraient changer, ils ont pu donner leur opinion sur un nom, une étiquette, un flacon. C'était un vrai travail en commun ... Un travail agréable et utile. Pendant le cours avec M. Dugommier, les élèves ont étudié l'aspect chimique: la distillation, le rôle de l'alcool etc.

1. Qui est François Dugommier?

- Il est entrepreneur.
- Il est professeur de chimie.
- Il est professeur d'histoire.
- On ne sait pas.

2. Qui a donné à François l'idée de travailler sur les parfums avec les élèves?

- Son amie.
- On ne sait pas.
- Michel Grandet.
- Sylvie Conteau.

3. Pourquoi les élèves ont-ils visité l'usine de Grasse?

- Pour acheter des parfums.
- Pour voir comment on crée des parfums.
- Pour fabriquer des parfums.
- Pour participer à la publicité des parfums.

4. Les élèves ont travaillé ...

- a. avec difficulté.
- b. avec plaisir.
- c. sans intérêt.
- d. sans passion.

5. Où Michel Grandet travaille-t-il?

- a. Au collège.
- b. À la maternelle.
- c. À l'université.
- d. Au lycée.

Texte 2

Vingt mille francs, quelques vêtements et le contenu de l'armoire de la chambre de bonne qu'elle occupait chez ses patrons: tel était le modeste héritage laissé à sa mort par une gouvernante de la région de Metz. Ses trois enfants, qui n'avaient pas donné signe de vie depuis quinze ans, furent sur les lieux le lendemain même. Ils exigèrent la présence d'un notaire pour partager les biens de leur mère. L'officier public fit trois piles de linge sous les regards vigilants des héritiers, puis s'attaqua au contenu de l'armoire. Découvrant quatre paquets de lingerie il en donna un à chacun, et demanda: «Qu'est-ce que je fais pour le quatrième?» - «Vous le partagez», répondirent sèchement et d'une même voix les trois enfants.

1. Qui était mort?

- a. Le maire de la région de Metz.
- b. Un officier public de la région de Metz.
- c. Une gouvernante de la région de Metz.
- d. Un officier de police de la région de Metz.

2. Quel héritage laissa la gouvernante?

- a. De l'or et de l'argent.
- b. Un héritage assez modeste.
- c. Une grande maison et un beau jardin.
- d. Des livres et une collection de tableaux.

3. Les enfants voyaient-ils souvent leur mère?

- a. Ils voyaient leur mère chaque jour.
- b. Ils n'avaient pas vu leur mère depuis longtemps.
- c. Ils rendaient visite à leur mère une fois par semaine.
- d. Ils n'avaient pas rencontré leur mère depuis cinq ans.

4. Qu'est-ce qu'on découvre dans l'armoire de la gouvernante?

- a. Des vêtements très chers.
- b. Des bijoux très modernes.
- c. Quatre paquets de lingerie.
- d. Le testament de la gouvernante.

5. Comment l'officier public partagea-t-il l'héritage?

- a. Il donna à chacun sa part.
- b. Il ne donna rien aux enfants.
- c. Il donna à chacun vingt mille francs.
- d. Il donna tout l'héritage à un des enfants.

Texte 3

Pierre savait lire depuis l'âge de cinq ans: c'était sa grand-mère qui le lui avait appris. Savez-vous avec quelle méthode? Avec un bonhomme en pain d'épice!

Pierre aimait beaucoup le pain d'épice. Le jour où il eut cinq ans, sa grand-mère décida de lui apprendre à lire, en plaçant tout à côté de l'alphabet, un grand bonhomme de pain d'épice. Le bonhomme avait un chapeau de général et un sabre, mais surtout, il avait un nez long, long...!

- Tu vois ce personnage, dit la vieille dame à Pierre, il assistera à toutes nos leçons et quand tu répondras bien, tu auras le droit d'en manger un peu. Tu commenceras par où tu voudras.

Le bonhomme était grand et Pierre imagina que c'était un ogre. Mais l'idée qu'il pouvait manger cet ogre, le rassura.

Après la septième leçon la grand-mère dit:

- Tu peux commencer!

Pierre saisit immédiatement le nez... Après le nez le menton, puis le chapeau militaire...

Au bout de quatre mois de travail, l'enfant savait lire, et les deux talons du général, devenus un peu durs, mais gardant toujours bon goût disparurent dans la bouche du petit lecteur.

1. Comment la grand-mère apprit-elle à Pierre à lire?

- a. Elle punissait Pierre quand il travaillait mal.
- b. Elle obligeait Pierre à lire toute la journée.
- c. Elle faisait souvent des cadeaux pour motiver Pierre.
- d. Elle lui permettait de goûter du grand bonhomme de pain d'épice.

2. Comment était le grand bonhomme de pain d'épice?

- a. Il avait un long nez et portait un chapeau de général.
- b. Il était sympathique et portait un béret.
- c. Il était élégant et portait un costume noir.
- d. Il avait l'air sérieux et portait des lunettes.

3. Pourquoi la grand-mère choisit-elle cette méthode?

- a. ... parce que Pierre travaillait jour et nuit.
- b. ... parce que Pierre lisait toujours à haute voix.
- c. ... parce qu'elle répétait plusieurs fois les mêmes lettres.
- d. ... parce que le petit aimait bien le pain d'épice.

4. La méthode de la grand-mère était-elle efficace?

- a. Non, parce que Pierre n'apprit pas à lire.
- b. Oui, parce que Pierre acheta un bonhomme de pain d'épice.
- c. Oui, parce que Pierre apprit vite toutes les lettres.
- d. Non, parce que Pierre n'aimait pas le pain d'épice.

5. Qu'est-ce qui démontre que le travail de la grand-mère a donné le résultat attendu?

- a. La grand-mère a appris à Pierre à préparer des gâteaux.
- b. Pierre mangea entièrement le bonhomme de pain d'épice.
- c. Pierre prépara lui-même un bonhomme de pain d'épice.
- d. La grand-mère et Pierre partirent en voyage.

Texte 4

Trois chênes avaient poussé si près de la maison des hommes qu'ils pouvaient écouter ce que la famille disait à table. Un soir, le père dit à ses enfants: «Il va falloir que nous fassions des provisions, car le pays va manquer de tout...»

Aussitôt les trois arbres décidèrent de faire comme les hommes, de peur de manquer de tout. «Faisons provision d'eau», conseilla l'un d'eux. Alors, ils allongèrent leurs racines vers la petite mare. La mare dormait, mais quand elle sentit les racines arriver, elle se réveilla, se retira loin vers sa source où les racines des chênes ne purent la rejoindre.

Les arbres, déçus, se dirent: «La lune se lève: puisque nous n'avons pas d'eau, faisons provision de lumière». La lune, voyant arriver vers elle ces grands bras noirs qui montaient de la terre, se réfugia dans les nuages.

Là-dessus une pluie commença. Ensuite le soleil parut, les trois vieux chênes, les racines plongées dans la terre humide, oublièrent qu'ils avaient eu peur de manquer de tout et la nuit ils s'endormirent tranquillement.

1. Pourquoi les gens pensaient-ils qu'il fallait faire des provisions?

- a. ... parce que le pays était entouré d'ennemis.
- b. ... parce que le pays serait dans une crise économique.
- c. ... parce que le pays se préparait à la guerre.
- d. ... parce que l'hiver allait être long.

2. Que les trois chênes décidèrent-ils de faire?

- a. Ils décidèrent de faire des provisions.
- b. Ils décidèrent de quitter leur bois.
- c. Ils décidèrent d'aider les gens.
- d. Ils décidèrent de lutter contre les gens.

3. Pourquoi les chênes n'arrivèrent-ils pas à prendre de l'eau?

- a. ... parce que les racines des arbres étaient très courtes.
- b. ... parce qu'ils étaient maladroits.
- c. ... parce que la mare s'éloigna vers sa source.
- d. ... parce qu'ils étaient en retard.

4. Pourquoi les chênes ne firent-ils pas de provision de lumière?

- a. ... parce que la lune se cacha dans les nuages.
- b. ... parce que c'était la nuit, il faisait sombre.
- c. ... parce qu'ils ne savaient pas où trouver de la lumière.
- d. ... parce que la lumière était très loin.

5. Qu'est-ce qui aida les chênes à se calmer?

- a. Les gens.
- b. La pluie.
- c. Le vent.
- d. La lune.

Texte 5

Ce soir, Henri a voulu aller trouver sa maman, et s'asseoir, comme il faisait d'habitude, dans son petit fauteuil. Et voici qu'à sa place il y avait la petite sœur dans son berceau. Et maman était si occupée qu'elle a à peine donné un petit baiser. Alors Henri a eu très froid dans le cœur et est allé s'asseoir, tout seul, près de la fenêtre.

Que faire? Autrefois on l'aimait tant, tant! Et quand il était malade, on l'aimait plus encore. Et si Henri était malade maintenant? C'est une idée. Personne ne regarde. Voilà Henri est debout sur sa chaise. Il appuie ses deux mains sur le dossier et pousse la chaise. La chaise tombe avec un bruit épouvantable, et Henri tombe sur le plancher au milieu de la chambre. Maman et papa se précipitent vers Henri. Maman le pose sur ses genoux, le caresse et l'embrasse.

- Comment as-tu donc fait? demandent maman et papa.

- Je ... je l'ai fait exprès.

Henri explique qu'il a voulu savoir si maman et papa ne l'aimaient plus. Maintenant il a compris qu'on l'aime et même autant que la petite sœur.

1. Pourquoi Henri se sent-il malheureux?

- a. ... parce qu'il n'a pas de parents.
- b. ... parce que les parents l'ont quitté dans son enfance.
- c. ... parce qu'il pense que ses parents n'aiment que sa petite sœur.
- d. ... parce qu'il n'a ni frère, ni sœur, il se sent seul.

2. D'après Henri, quand les parents l'aimaient surtout?

- a. Quand il était petit.
- b. Quand il était malade.
- c. Quand il dansait bien.
- d. Quand il chantait bien.

3. Qu'a fait Henri pour «regagner» l'amour des parents?

- a. Il a eu de bonnes notes.
- b. Il a préparé un bon dîner.
- c. Il a bien rangé ses manuels.
- d. Il est tombé exprès de sa chaise.

4. Quelle était la réaction des parents?

- a. Ils étaient indifférents.
- b. Ils étaient très inquiets.
- c. Ils ont puni Henri.
- d. Ils étaient très contents.

5. Henri a compris

- a. que les parents ne l'aimaient plus
- b. que les parents n'étaient pas occupés
- c. que les parents l'adoraient
- d. que les parents ne le remarquaient pas

Texte 6

Brigitte vient de se renseigner sur les activités d'un club de gymnastique. Elle est allée au club:

- Bonjour madame, je voudrais m'inscrire au club.
- Alors, nous pouvons vous proposer du yoga, de la gymnastique douce, de la musculation.
- Oh, non, pas de musculation, c'est trop difficile. De la gymnastique douce peut-être...
- Vous voulez en faire pour vous détendre ou pour maigrir?
- Pour me détendre, enfin pour maigrir.
- Alors, si vous voulez maigrir avec la gymnastique douce, il faut aussi

suivre un régime. Depuis quelques mois nous avons un très bon diététicien.

- Je veux faire de la gymnastique douce ou un régime, mais pas les deux.

1. Que veut faire Brigitte?

- a. Elle veut s'inscrire à un club de danse.
- b. Elle veut s'inscrire à un club de football.
- c. Elle veut s'inscrire à la bibliothèque nationale.
- d. Elle veut s'inscrire à un club de sport.

2. Pourquoi Brigitte veut-elle fréquenter le club?

- a. Elle veut entraîner les autres.
- b. Elle veut se détendre et perdre des kilos.
- c. Elle veut se reposer et changer d'ambiance.
- d. Elle veut prendre part aux compétitions sportives.

3. Qui établit un régime?

- a. Le diététicien.
- b. Le chirurgien.
- c. Le généraliste.
- d. Le dentiste.

4. Qu'est-ce qu'on propose à Brigitte au club?

- a. On lui propose de passer une heure dans la piscine.
- b. On lui propose des massages reposants.
- c. On lui propose de faire de la natation et du tennis.
- d. On lui propose de faire du sport et de suivre un régime.

5. Est-ce que Brigitte veut faire de la gymnastique et suivre un régime?

- a. Elle veut faire tous les deux.
- b. Elle ne veut faire que du yoga.
- c. Elle ne veut pas faire les deux.
- d. Elle veut faire de la musculation.

Texte 7

Chers tous,

Comme convenu, je vous donne sans attendre de nos nouvelles. Nous sommes bien arrivés cet après-midi à Nice et nous nous sommes installés à l'auberge de jeunesse, à 500 m de la gare. Nous avons marché sur la Promenade des Anglais, cette belle avenue plantée de palmiers qui suit le bord de la mer sur des kilomètres. Vos enfants étaient très contents. Il fait beaucoup moins froid ici qu'à Paris, avec du soleil. Kamel était particulièrement heureux de revoir sa chère

mer Méditerranée, et quand il l'a vue, on a cru qu'il allait se baigner. Mais l'eau est encore froide en cette saison.

À l'heure où je vous écris, nous venons de manger tous ensemble, et les élèves sont allés dans leurs chambres. Ils se sont fait de nouveaux copains avec les jeunes qui sont à l'auberge et ils ont plein de choses à se raconter.

Je pense que nous serons en forme demain matin pour aller à Grasse. Je vous donne donc rendez-vous à demain pour la suite de notre voyage au pays du parfum.

Très cordialement, Sylvie Cointeau, professeur d'histoire

1. À qui Sylvie écrit-elle ce message?

- a. À ses élèves.
- b. Aux parents des élèves.
- c. À ses collègues.
- d. Au directeur du collège

2. Pourquoi Kamel était-il particulièrement heureux?

- a. ... parce qu'il voulait se baigner dans la mer.
- b. ... parce qu'il a pu se baigner dans la mer Méditerranée.
- c. ... parce qu'il faisait beau.
- d. ... parce qu'il revoyait la Méditerranée.

3. Sylvie a écrit le message quand... .

- a. elle était seule
- b. elle était avec ses amis
- c. elle était avec les élèves
- d. elle faisait une excursion

4. Est-ce que les enfants se sont baignés?

- a. Oui, parce qu'il faisait beau.
- b. Non, parce que l'eau était froide.
- c. Oui, parce que l'eau était douce.
- d. Non, parce qu'ils n'aimaient pas l'eau.

5. Où les élèves iront-ils demain?

- a. À Nice.
- b. À Grasse.
- c. À Paris.
- d. On ne sait pas.

Texte 8

Chaque matin, mon fils Jacques se réveille le premier et prend son petit déjeuner à sept heures. Pour l'instant, la maison est encore calme. Puis, mon mari, Edgar, se lève. Dès qu'il entre dans la cuisine, il allume la radio parce qu'il aime écouter les actualités. Mais Jacques n'est pas d'accord. Il préfère boire son café et lire le journal dans le calme et la tranquillité. Alors, la dispute quotidienne entre le père et le fils commence. Au premier étage, on peut entendre ma belle-fille, la femme de Jacques, crier après ses deux enfants, Félix et Jeannette, parce qu'ils vont être en retard s'ils ne se lèvent pas tout de suite. Ensuite mon second fils Robert, qui est au chômage, sort de sa chambre très en colère car il y a trop de bruit, et il ne peut pas faire la grasse matinée. Donc, il prend ses cigarettes et quitte la maison avec notre chien Snoby. Puis, comme d'habitude, mon petit-fils Félix s'énerve car il ne peut pas se laver les dents: sa sœur a la mauvaise habitude de passer beaucoup de temps dans la salle de bains. Eh bien moi, pendant ce temps, je prends ma tasse de thé et je m'installe dans le salon pour regarder la télé; mais, parfois, il y a tellement de bruit dans cette maison que je suis obligée de monter le volume au maximum. Vous savez, à mon âge, on n'entend plus très bien!

1. Edgar est ...

- a. le fils de Jacques
- b. le père de Jacques
- c. le grand-père de Jacques
- d. le frère de Jacques

2. Pourquoi Edgar allume-t-il la radio?

- a. Pour écouter de la musique.
- b. Pour suivre les débats politiques.
- c. Pour écouter les nouvelles.
- d. Pour ne pas s'ennuyer le matin.

3. La femme de Jacques crie...

- a. pour réveiller les enfants
- b. pour que les enfants ne fassent pas de bruit
- c. pour conduire les enfants à l'école
- d. pour que les enfants descendent dans le jardin

4. Robert est en colère parce ...

- a. qu'il est au chômage
- b. qu'il y a du bruit
- c. qu'il ne peut pas dormir le soir
- d. qu'il doit sortir avec son chien

5. Félix ne peut pas se laver les dents ...

- a. parce qu'il n'a pas de brosse à dents
- b. parce qu'il est encore petit
- c. parce qu'il n'aime pas l'eau
- d. parce que la salle de bains est occupée

Texte 9

Il était une fois un petit garçon qui n'aimait pas beaucoup le Noël. Ce petit garçon, c'était moi. Nous étions alors en pension, mon frère et moi. Et cette fête nous semblait assez triste. Nous n'allions pas chez nos parents; ils n'avaient pas le temps de nous recevoir. Donc, nous restions à la pension. Nous y sommes restés jusqu'à l'âge de dix ans, sans jamais voir nos parents qui avaient toujours trop de travail.

À la pension, à Noël, il n'y avait pas de fête. Seulement un tout petit arbre, un sapin tout nu et sans cadeaux accrochés aux branches.

Un jour de Noël, comme nous n'avions pas de cadeaux, nous avons inventé un jeu. Nous jouions à nous donner des pays en cadeaux. Il y a en avait qui disait: «Moi, j'ai la France». Un autre: «Moi, j'ai l'Amérique» etc.... Donc, nous avions le monde entier en cadeaux.

1. Qui est le petit garçon dont l'auteur parle?

- a. C'est l'auteur lui-même.
- b. On ne sait pas.
- c. C'est le frère cadet de l'auteur.
- d. C'est un petit garçon qui adore le Noël.

2. Comment était la fête?

- a. Morose.
- b. Inoubliable.
- c. Très joyeuse.
- d. Magnifique.

3. Pourquoi les enfants ne voyaient-ils pas leurs parents?

- a. ... parce que ceux-ci étaient malades.
- b. ... parce que ceux-ci étaient très vieux.
- c. ... parce que ceux-ci étaient trop occupés.
- d. ... parce que ceux-ci vivaient dans un autre pays.

4. Comment était l'arbre de Noël à la pension?

- a. L'arbre de Noël à la pension était splendide.
- b. C'était un petit sapin qui n'était pas orné.
- c. C'était un grand sapin avec des cadeaux aux branches.
- d. On ne sait pas.

5. Pourquoi les enfants ont-ils inventé un jeu?

- a. ... parce qu'ils n'avaient rien à faire.
- b. ... parce qu'ils n'avaient pas de cadeaux.
- c. ... parce qu'ils aimaient jouer «aux pays».
- d. ... parce qu'ils ne voulaient pas dormir.

Texte 10

Un grand professeur reçoit un patient, en présence de son jeune assistant. Il lui prend le pouls et déclare:

- Cher monsieur, je vous avais interdit les œufs et je constate que vous en avez mangé quand même.

- C'est vrai, mais comment le savez-vous?

- Facile, répond le professeur. L'œuf contient des produits qui provoquent un rythme qui ne trompe pas.

Le malade promet de ne plus manger d'œuf et s'en va. L'assistant est plein d'admiration pour son maître, et il ne peut pas se retenir de lui demander:

- Est-ce vraiment au rythme des pulsations que vous avez compris que le malade avait mangé un œuf?

- Pas du tout, avoue le professeur, il avait du jaune d'œuf sur sa chemise...

1. Avec qui le professeur reçoit-il son patient?

- a. Avec son ami.
- b. Avec un assistant.
- c. Avec son infirmière.
- d. Avec un avocat.

2. Est-ce que le patient avait suivi les conseils du professeur?

- a. Oui, il avait pris tous les médicaments.
- b. Non, il avait oublié d'acheter des médicaments.
- c. Non, il avait mangé le produit qui lui était interdit.
- d. On ne sait pas.

3. Qu'est-ce que le professeur avait interdit à son patient ?

- a. Il lui avait interdit de faire des efforts physiques.
- b. Il lui avait interdit de parler en présence de son assistant.
- c. Il lui avait interdit de boire de l'alcool.
- d. Il lui avait interdit de manger des œufs.

4. Quelle a été la réaction de l'assistant du médecin?

- a. Il a protesté.
- b. Il a voulu aider le médecin.
- c. Il a décidé de soigner le malade.
- d. Il a commencé à admirer le professeur.

5. Comment le professeur a-t-il compris que le malade avait mangé des œufs?

- a. Il a pris la tension du malade.
- b. Il a pris la température du malade.
- c. Il a fait attention à la voix du malade.
- d. Il a remarqué du jaune d'œuf sur la chemise du malade.

Texte 11

Le grand-père vient de donner à ses enfants un vieux piano, dont un de ses clients l'a prié de le débarrasser. Avec adresse et patience il l'a à peu près remis en état. Le cadeau n'a pas été très bien accueilli. Louisa trouve que la chambre est déjà assez petite et Melchior dit que c'est du bois à brûler. Seul le petit Christophe est joyeux du nouveau venu, sans bien savoir pourquoi. Il lui semble que c'est une boîte magique, pleine d'histoires merveilleuses. Il a essayé les notes, mais Melchior très fâché, ferme le piano disant qu'il ne veut rien. Christophe n'insiste plus. Il tourne sans cesse autour de l'instrument, et dès qu'on a le dos tourné, il soulève le couvercle et pousse une touche. Quelquefois il frappe un peu trop fort, et sa mère lui crie:

- Ne te tiendras-tu pas tranquille? Ne touche pas à tout!

1. Qu'est-ce que le grand-père a fait avec le vieux piano?

- a. Il l'a jeté.
- b. Il l'a réparé.
- c. Il l'a vendu.
- d. Il l'a cassé.

2. La famille ...

- a. a cassé le cadeau du grand-père
- b. était ravie de voir le cadeau du grand-père
- c. était mécontente de voir le cadeau du grand-père
- d. était contente de voir le cadeau du grand-père

3. Pourquoi Louisa ne veut-elle pas accepter le piano?

- a. ... parce qu'elle déteste le piano.
- b. ... parce qu'il n'y a pas de place dans la pièce.
- c. ... parce qu'elle aime jouer du piano.
- d. ... parce qu'elle veut acheter un autre instrument.

4. Qui est le nouveau venu d'après le texte?

- a. Le grand-père.
- b. Louisa.
- c. Le piano.
- d. Melchior.

5. Avec quoi Christophe compare-t-il le piano?

- a. Avec une belle histoire.
- b. Avec une boîte magique.
- c. Avec les notes.
- d. Avec un instrument.

Texte 12

Les témoins du vicomte, le marquis et le colonel, se mirent à sa disposition, et après lui avoir serré énergiquement les mains, discutèrent les conditions.

Le colonel prononça:

- Tout est réglé aux conditions que vous avez fixées. Votre adversaire réclamait d'abord les privilèges d'offensé, mais il a cédé presque aussitôt et a tout accepté. Ses témoins sont deux militaires.

Le vicomte prononça:

- Merci.

Le marquis reprit:

- Excusez-nous... Mais nous avons encore à nous occuper de mille choses. Il faut un bon médecin, puisque le combat ne cessera qu'après une blessure grave, et vous savez que les balles ne badinent pas. Il faut désigner l'endroit, à proximité d'une maison pour y porter le blessé si c'est nécessaire, etc.; enfin, nous en avons encore pour deux ou trois heures.

Le vicomte articula une seconde fois:

- Merci.

Les deux hommes se retirèrent.

1. Que firent les témoins du vicomte?

- a. Ils allèrent acheter des armes.
- b. Ils discutèrent les conditions du duel.
- c. Ils parlèrent aux témoins de son adversaire.
- d. Ils allèrent voir le marquis.

2. Qu'est-ce que l'adversaire exigea d'abord?

- a. Les privilèges d'offensé.
- b. Il n'exigea rien.
- c. Il exigea d'être remboursé.
- d. Il exigea d'accepter ses conditions.

3. Les témoins de l'adversaire du vicomte étaient... .

- a. un marquis et un comte
- b. deux militaires
- c. un vicomte et un marquis
- d. un colonel et un marquis

4. Pourquoi avait-on besoin d'un médecin?

- a. ... parce que le vicomte était malade.
- b. ... parce que le témoin était blessé.
- c. ... parce que le combat devait cesser après une blessure grave.
- d. ... parce que l'adversaire se sentait offensé.

5. Où est-ce qu'il fallait désigner l'endroit?

- a. À proximité d'un hôpital.
- b. À proximité d'une clinique
- c. À proximité d'un grand hôtel.
- d. À proximité d'une maison.

Texte 13

Pussy est l'enfant gâté de toute la famille. Pussy est un gros chat noir aux yeux verts. Christiane l'a recueilli, alors qu'il n'était encore qu'un bébé-chat dont la mère venait d'être écrasée par une automobile. Émue par ses miaulements plaintifs, Christiane l'a ramené à la maison. Il faut dire que Christiane aime tous les animaux, particulièrement les chats, mais aussi tout ce qui est vert, surtout si ce sont les yeux d'un petit chat merveilleux. Papa et maman, qui ne savent rien refuser à leur chaton, comme ils appellent Christiane, ont aussi adopté le petit chat. Ils l'ont beaucoup gâté. En un mot, Pussy est un chat heureux et très aimé. À l'inverse de Bobby, le chien, Pussy déteste les voyages et ne se trouve bien qu'en appartement. Dès qu'il voit qu'on prépare les valises, il se hâte de disparaître. Il n'ignore pas, en effet, que ses maîtres ne le laisseront pas seul, à la maison toute une journée et qu'il devra voyager dans un panier qu'on a acheté spécialement à cet effet.

1. Qui est Pussy?

- a. C'est une fille.
- b. C'est un chat.
- c. C'est un bébé.
- d. C'est un enfant.

2. Que s'est-il passé avec la mère de Pussy?

- a. Elle s'est perdue.
- b. Elle est morte.
- c. Elle est tombée malade.
- d. Elle a quitté son bébé.

3. Pourquoi Christiane avait-elle ramené Pussy chez elle?

- a. ... parce que Pussy était grand.
- b. ... parce qu'elle aimait beaucoup les chiens.
- c. ... parce que Pussy miaulait beaucoup.
- d. ... parce qu'elle voulait un bébé.

4. Qui les parents appellent-ils chaton?

- a. Pussy.
- b. Christiane.
- c. Leurs enfants.
- d. Leur chien.

5. À l'inverse de Bobby, Pussy... .

- a. aime beaucoup voyager
- b. adore voyager
- c. n'aime pas voyager
- d. voyage beaucoup

Texte 14

Par une matinée d'été, un petit tailleur, assis sur sa table près de la fenêtre, cousait joyeusement et de toutes ses forces. Il vint à passer dans la rue une paysanne qui criait: «Bonne crème à vendre! Bonne crème à vendre!» Ce mot de crème résonna agréablement aux oreilles du petit homme, et passant sa mignonne tête par la fenêtre:

«Ici, bonne femme, entrez ici, lui dit-il, vous trouverez acheteur.» Le tailleur acheta une très petite quantité de crème. Puis il prit une miche de pain et la couvrit de crème, ce qui attira vite un nuage de mouches. Ennuyé, il tua sept mouches d'un coup. Gonflé de fierté, il tailla une ceinture, sur laquelle il broda «Sept d'un coup!» et partit à la conquête du monde. Invincible (անհաղթ), il releva tous les défis qu'il rencontra sur sa route. Il entra au service du roi, qui l'envoya chasser les horribles monstres de la région, en échange de la main de sa fille et de son royaume. Regrettant sa décision, le roi complota (դավադրություն կազմակերպել) pour tuer l'invincible petit tailleur. Prévenu de l'intention du roi, le tailleur effraya ses assassins (մարդասպան) qui fuirent dans la nuit et puis personne n'osa plus se risquer contre lui. C'est ainsi que le petit tailleur hérita des terres du royaume et resta roi, toute sa vie durant.

1. Que vendait la paysanne?

- a. Elle vendait une bonne crème.
- b. Elle vendait des friandises.
- c. Elle vendait des bonbons.
- d. Elle vendait une miche de pain.

2. Qu'est-ce qui attira un nuage de mouches?

- a. La ceinture brodée par le tailleur.
- b. La miche de pain couverte de crème.
- c. Les appels de la vendeuse.
- d. Un pot de crème fraîche.

3. Il broda sur la ceinture:

- a. sept mouches d'un coup
- b. mille mouches d'un coup
- c. toutes les mouches d'un coup
- d. sept d'un coup

4. Qu'est-ce que le roi promet à l'invincible tailleur?

- a. Le roi lui promet la main de sa fille et son royaume.
- b. Le roi lui promet la moitié de son royaume.
- c. Le roi lui promet une médaille d'or.
- d. Le roi lui promet une belle ceinture.

5. Est-ce que le roi regretta ensuite sa décision?

- a. Non, il ne la regretta jamais.
- b. Oui, il la regretta.
- c. On ne sait pas.
- d. Il ne pensa plus à sa décision.

Texte 15

Nicolas est rentré de vacances, il était très content.

Quand les enfants sont arrivés à la gare, il y avait tous les papas et toutes les mamans qui les attendaient. C'était terrible, tout le monde criait, il y en avait qui pleuraient parce qu'ils n'avaient pas encore retrouvé leurs mamans et leurs papas, d'autres qui riaient parce qu'ils les avaient retrouvés. Les chefs d'équipe sifflaient pour qu'ils restent en rang. Les employés de la gare sifflaient pour que les chefs d'équipe ne sifflent plus, ils avaient peur qu'ils fassent partir les trains. Nicolas a vu son papa et sa maman. Il a sauté dans les bras de sa maman, et puis dans ceux de son papa, et ils se sont embrassés. Maman avait les yeux mouillés et papa, il rigolait doucement en faisant «hé hé».

Nicolas a été content de retrouver la maison, elle sent bon, et puis sa chambre avec tous les jouets. Maman est allée préparer le déjeuner, et ça c'est chouette, parce qu'on mangeait bien. Maman cuisine mieux que tout le monde, et même quand elle rate un gâteau, il est meilleur que n'importe quoi que vous n'avez jamais mangé.

Papa s'est assis dans un fauteuil pour lire son journal. Nicolas monte dans sa chambre. Quelle joie!!!

1. Est-ce que Nicolas était content de rentrer de vacances?

- a. Oui.
- b. Non.
- c. On n'en sait rien.
- d. Peut-être.

2. Pourquoi y avait-il un bruit violent à la gare?

- a. ...parce que l'orchestre jouait et les enfants chantaient.
- b. ...parce qu'il y avait beaucoup de monde: enfants, parents et d'autres.
- c. ...parce que les enfants criaient qu'ils ne voulaient pas quitter le train.
- d. ...parce que les employés de la gare empêchaient les parents de retrouver leurs enfants.

3. La rencontre de Nicolas et de ses parents était-elle chaleureuse?

- a. Non, parce que tous les trois étaient mécontents.
- b. Oui, l'enfant s'est jeté dans les bras de ses parents.
- c. Non, parce que l'enfant ne voulait pas voir ses parents.
- d. Non, parce que Nicolas ne voulait pas rentrer.

4. Pourquoi est-ce que les employés de la gare sifflaient?

- a. Pour arrêter les trains qui arrivaient.
- b. Pour appeler les parents qui attendaient.
- c. Pour attirer l'attention des chefs d'équipe.
- d. Pour que les chefs d'équipe ne fassent pas partir les trains.

5. Nicolas pense

- a. que sa mère ne sait pas cuisiner
- b. que sa mère rate toujours un gâteau
- c. que sa mère prépare de bonnes salades
- d. que sa mère est la meilleure cuisinière du monde

Texte 16

Il y a 500 ans, à l'époque où François I faisait construire les beaux châteaux de la Loire, Léonard de Vinci célèbre artiste italien vivait et travaillait en France. Ce grand artiste est surtout célèbre parce qu'il a peint «Mona Lisa, la Joconde», le tableau le plus regardé au monde. Mais lui, il préférait se consacrer à des recherches scientifiques plutôt qu'à la peinture. Il a laissé de nombreuses traces de son travail. Dans plusieurs de ses carnets on a découvert les dessins minutieux et précis des machines qu'il inventait. Elles semblaient bien mystérieuses à l'époque, mais aujourd'hui, certaines d'entre elles existent car des techniques plus modernes ont permis de les réaliser. C'est le cas par exemple du parachute ou de l'hélicoptère.

Léonard de Vinci rêvait de faire voler l'homme. Il a laissé de nombreux dessins des machines volantes. C'est aussi à ce génial inventeur que l'on doit la brouette qui est moins extraordinaire que ses projets de sous-marins, mais bien pratique pour le jardinier ou pour les ouvriers! Il avait pris grand soin de rédiger ses notes dans une écriture secrète qu'il avait lui-même inventée. Si bien qu'aujourd'hui on n'a pas encore déchiffré tous ses secrets.

1. Pourquoi est surtout célèbre Léonard de Vinci?

- a. ...parce qu'il est un artiste italien.
- b. ...parce qu'il connaissait François I.
- c. ...parce qu'il a construit les châteaux de la Loire.
- d. ...parce qu'il a peint le tableau le plus regardé du monde.

2. Qu'est-ce qu'il préférait?

- a. On ne sait pas.
- b. Il préférait se consacrer à la peinture.
- c. Il préférait se consacrer à des recherches scientifiques.
- d. Il préférait se consacrer à la construction des châteaux.

3. Qu'est-ce qu'on a découvert après sa mort?

- a. Les portraits des rois français.
- b. Des dessins minutieux des parachutes.
- c. Des dessins minutieux et détaillés des hélicoptères.
- d. Des carnets avec les dessins des machines qu'il inventait.

4. Quel était le plus grand désir de Léonard de Vinci?

- a. Il voulait que tout soit beau.
- b. Il rêvait de faire voler l'homme.
- c. Il voulait dessiner des machines volantes.
- d. Il voulait s'occuper du jardinage.

5. Est-ce qu'on est déjà arrivé à lire les notes de Léonard de Vinci?

- a. Oui, parce qu'il avait inventé une écriture secrète.
- b. Oui, parce qu'il les avait rédigées dans une belle écriture.
- c. Non, parce qu'il les avait bien cachées dans ces machines volantes.
- d. Non, parce qu'il les écrivait dans une écriture inventée par lui-même.

Texte 17

Sais-tu que la propreté des villes est une chose récente? Autrefois, les villes n'étaient pas propres, et même les rues de Paris étaient terriblement sales il n'y a pas si longtemps. Au Moyen Âge, on abandonnait les ordures sur les chaussées, alors en terre. Les chariots roulaient dessus et les enterraient petit à petit. Par conséquent à chaque averse, la boue dégageait une odeur terrible. Pour atténuer ces effets malodorants, Philippe Auguste a décidé de faire paver les rues. C'était une bonne idée, mais les ordures continuaient de s'accumuler sur les places. Malgré les interdictions, on les jetait aussi dans la Seine (l'eau du fleuve était, pour l'heure, celle que l'on buvait). Au XVIII^{ème} siècle, on a interdit de «jeter par les fenêtres les ordures...», mais les déchets ont continué de séjourner sur les

chaussées jusqu'à la fin du XIX^e siècle. En 1884 Eugène Poubelle, préfet de la Seine, oblige la population à se servir de boîtes spéciales pour jeter des ordures; elles ont été ramassées désormais par les services urbains. Le nom du préfet hygiéniste restera associé à la boîte à ordures qui, depuis, s'appelle tout simplement poubelle.

1. Comment étaient les villes auparavant?

- a. On ne sait pas.
- b. Elles étaient sales.
- c. Elles étaient propres.
- d. Elles étaient surpeuplées.

2. Au Moyen Âge, où mettait-on les ordures?

- a. Dans les rues de la ville.
- b. On les jetait dans les forêts.
- c. Dans les fossés creusés dans la terre.
- d. Dans les poubelles de Paris.

3. Pourquoi Philippe Auguste a-t-il décidé de faire paver les rues?

- a. Pour atténuer les mauvaises odeurs.
- b. Pour embellir les villes.
- c. Pour rendre la circulation moins intense.
- d. Pour créer de belles avenues au centre-ville.

4. Est-ce que la Seine était propre?

- a. On ne sait pas.
- b. Non, parce qu'on y nageait en été.
- c. Oui, parce les Parisiens veillaient à la propreté.
- d. Non, parce qu'on y jetait des ordures.

5. Qui était Eugène Poubelle?

- a. Le maire de Paris.
- b. Le roi de la France.
- c. Le préfet de la Seine.
- d. L'empereur de la France.

Texte 18

En 1924, un professeur du département d'agriculture de l'université de Tokyo, achète un chien et lui donne le nom de «Hachiko». Lorsque le professeur Ueno se rend à l'université, Hachiko l'accompagne tous les jours jusqu'à la porte et parfois jusqu'à la gare de Shibuya.

Il devient le meilleur ami que le professeur puisse souhaiter. Tous les soirs il va à la gare et attend sur le quai le retour de son maître. Lorsqu'il le voit, il aboie de joie et remue sa queue. Hachi est là également quand un soir, Ueno meurt au travail, d'une crise cardiaque.

Hachiko selon son habitude, continue de se rendre tous les jours à la gare de Shibuya pour attendre le retour de son maître bien-aimé. Il l'attend patiemment, vaillamment. Beaucoup de passants viennent lui apporter de la nourriture lors de son attente à la gare. On est ému par sa persévérance (համառոտքյուն). Pour ses qualités, Hachiko reçoit le surnom de «chien fidèle». Il est fréquemment présenté par parents et enseignants comme un exemple de loyauté (հավատարմություն).

Le 8 mars 1935, Hachiko meurt dans une allée aux environs du pont Inari de la rivière de Shibuya des suites d'un cancer de poumons.

Pour rendre hommage à la fidélité exemplaire de Hachiko, le Japon a fait façonner une statue de bronze.

1. Quelle habitude prend le chien ?

- a. Tous les soirs Hachi va à la gare et attend le retour de son maître.
- b. Tous les soirs Hachi se promène en compagnie de son maître.
- c. Tous les soirs Hachi attend son maître devant l'école.
- d. Tous les soirs le chien accompagne son maître au parc.

2. Qu'est-ce qui se passe un soir ?

- a. Le professeur Ueno trouve un petit chien dans la cour.
- b. Le professeur Ueno reçoit un coup de téléphone.
- c. Le professeur Ueno meurt au travail, suite à une crise cardiaque.
- d. Le professeur Ueno subit un accident de voiture.

3. Quelle était la meilleure qualité du chien ?

- a. La gentillesse.
- b. La fidélité.
- c. L'intelligence.
- d. La beauté.

4. Qu'est-ce que le Japon a fait en l'honneur de cet animal ?

- a. On a écrit une belle histoire sur sa vie.
- b. Le Japon lui a dédié une chanson mélancolique.
- c. En l'honneur de ce chien fidèle, le Japon a fait poser sa statue.
- d. En son honneur, on a composé une belle musique très touchante.

5. Sur quoi est basée cette histoire ?

- a. Elle est basée sur l'amitié et la fidélité d'un chien à l'égard de son maître.
- b. Elle est basée sur les grandes recherches du professeur.
- c. Elle est basée sur l'intelligence des Japonais.
- d. Elle est basée sur la beauté exceptionnelle de ce chien.

Texte 19

Selon la légende, c'est le diable qui aurait ouvert le Gouffre (pupuyj) de Padirac à l'occasion d'un défi lancé à Saint Martin afin que ce dernier puisse sauver des âmes damnées (ÛqnÛjaj) en sautant au-dessus du trou.

Au Moyen Âge Saint Martin parcourait les environs de Rocamadour à la recherche d'âmes à sauver. Un jour, dans un lieu désert, il se trouve face à face avec le diable. Celui-ci porte un grand sac plein d'âmes qu'il emmène aux enfers. Le diable dit à saint Martin: «Si ton âne peut sauter par-dessus le trou que je vais faire, je te donne mon sac»...

Alors un gouffre gigantesque s'ouvre dans la terre. Mais l'âne de saint Martin réussit à sauter et le diable déçu disparaît dans le gouffre. Pendant longtemps, les habitants de la région ont craint de s'approcher de cet endroit de peur d'y rencontrer le diable.

1. Selon la légende qui aurait ouvert le Gouffre de Padirac?

- Le diable.
- Saint Martin.
- Les habitants de la région.
- Un magicien.

2. Pourquoi Saint Martin traversait-il les environs de Rocamadour?

- Il cherchait une source.
- Il cherchait un gouffre.
- Il cherchait le diable.
- Il cherchait des âmes à sauver.

3. Quelle était la condition du diable?

- Saint Martin devait visiter toute la commune.
- Saint Martin devait payer très cher ce sac d'âmes.
- L'âne du saint devait sauter par-dessus le trou que le diable allait faire.
- Selon la condition du diable le saint devait sacrifier son âne.

4. En cas de la réussite du saut qu'est-ce que le saint recevrait en échange?

- Le saint recevrait le sac plein d'âmes.
- Le saint recevrait un sac plein d'or.
- Le saint recevrait une grande fortune.
- Le saint recevrait la clef du palais de diable.

5. Pourquoi les habitants ne s'approchaient-ils pas de cet endroit ?

- Ils avaient peur que le gouffre les engloutisse.
- Ils avaient peur de s'égarer dans la forêt.
- Ils avaient peur que Saint Martin prenne leurs âmes.
- Ils avaient peur d'y rencontrer le diable.

Texte 20

François de Nancé, un petit garçon de 10 ans, est devenu bossu (սասլաստսւլոր, կուզիկ) suite à une chute. Depuis, tout le monde se moque de lui, et le pauvre garçon n'a plus d'amis. Un jour, il rencontre la petite Christine des Ormes, âgée de 6 ans. Négligée par ses parents, maltraitée par sa bonne, la pauvre fillette connaît, elle aussi la souffrance... Ensemble, les deux enfants se consolent de leur malheur: ils deviennent inséparables. Quand les parents de Christine décident de quitter la campagne pour s'installer à Paris, ils la confient pour son plus grand bonheur à M. de Nancé chez qui elle trouve l'affection (ւեր, գորով) qui lui manquait.

Cette situation dure jusqu'au moment où la jeune fille atteint 16 ans, date à laquelle elle doit quitter sa famille d'adoption. François part faire ses études dans le Midi, et Christine, elle est placée dans un couvent, puis accueillie chez sa tante Mme de Cémiane. Deux ans après les deux amis se retrouvent et se marient... Christine qui est devenue une vraie princesse, et François qui est guéri de son infirmité (imperfection).

1. Pourquoi se moque-t-on de François?

- a. ... parce qu'il est bossu.
- b. ... parce qu'il est pauvre.
- c. ... parce qu'il ne joue pas.
- d. ... parce qu'il ne va pas à l'école.

2. Est-ce que Christine est aimée de ses parents?

- a. Oui, ses parents l'adorent.
- b. Oui, ses parents l'aiment beaucoup.
- c. Non, elle est délaissée de ses parents.
- d. Oui, parce qu'elle est la plus belle fille du monde.

3. Est-ce que Christine se sent heureuse chez M. de Nancé?

- a. On ne sait pas.
- b. Non, parce qu'elle ne l'aime pas.
- c. Non, elle veut rejoindre ses parents.
- d. Oui, elle se sent très heureuse chez lui.

4. Que fait Christine quand elle quitte sa famille d'adoption?

- a. Elle va au couvent.
- b. Elle part pour Paris.
- c. Elle va chez ses amis.
- d. Elle va vivre chez ses parents.

5. Où François fait-il ses études?

- a. À Paris.
- b. En Italie.
- c. On ne sait pas.
- d. Dans le Midi de la France.

Texte 21

Bébé, sur sa grande chaise, dîne à table à côté de son cousin, qui lui fait manger sa soupe à force d’histoire. Bébé, comme tous les enfants, a parfois ses fantaisies. Par exemple, il se met dans la tête de manger tout seul, il veut qu’on lui donne la cuillère. Si on la lui refuse, il crie; si on la lui donne, il la manœuvre comme un marteau, et frappant au beau milieu de son potage. Si on le gronde, il recommence et tape encore plus fort dans le bouillon. “Il y avait une fois, dis-je alors, un tout petit renard qui ne voulait pas rendre la cuillère et manger sagement sa soupe. La mère renard, très fâchée, disait: “Mais c’est un petit loup que j’ai là, ce, n’est plus un petit renard. - Pourquoi? – Parce que les petits loups sont très méchants. Alors le petit renard, qui ne voulait pas faire de la peine à sa mère, ni passer pour un petit loup, rendit la cuillère et ce fut son cousin qui lui fit manger sa soupe. –Ah! –Oui, et, en effet, au lieu de devenir un petit loup que tout le monde aurait détesté, il resta un gentil, petit renard. “Bébé écoute bouche béante. Tout à coup il se penche vers moi, m’embrasse et me dit: «Bébé ne veut pas être un petit loup, Bébé veut bien manger sa soupe comme le petit renard.»

1. Qui fait manger la soupe à Bébé?

- a. Son camarade.
- b. Son cousin.
- c. Sa voisine.
- d. Sa mère.

2. Que fait Bébé quand on ne lui donne pas la cuillère?

- a. Il commence à crier.
- b. Il se met à manger seul.
- c. Il baisse la tête sur son assiette.
- d. Il commence à manger avec appétit.

3. Que le narrateur a-t-il décidé de faire?

- a. Il a décidé de gronder le petit.
- b. Il a décidé de lui raconter une histoire.
- c. Il a décidé de lui parler de son enfance.
- d. Il a décidé de donner la cuillère à Bébé.

4. Pourquoi le petit renard a-t-il rendu la cuillère?

- a. ... parce qu'il ne voulait plus manger.
- b. ... parce qu'il savait que tout le monde détestait les loups.
- c. ... parce qu'on ne lui avait pas permis de manger sa soupe seul.
- d. ... parce qu'il ne voulait pas attrister sa mère et passer pour un petit loup.

5. Comment Bébé écoute-t-il l'histoire du narrateur?

- a. Il l'écoute distraitement.
- b. Il l'écoute bouche bée.
- c. Il ne l'écoute pas du tout.
- d. Il l'écoute comme un petit loup.

Texte 22

Depuis ce jour-là Christophe accompagnait son père chez un voisin où quelques amis se réunissaient pour jouer les œuvres des grands maîtres. Le père de Christophe était musicien, il jouait du violon, son grand-père aussi était musicien, il jouait du violoncelle. Pendant que les amis jouaient de différents instruments, Christophe restait bien tranquille, derrière le piano.

Il écoutait gravement, mais il n'aimait pas tout ce qu'on jouait.

Comme personne ne le voyait, il faisait des grimaces avec toute la figure. Il bougeait et faisait tant de bruit qu'à la fin on le grondait disant qu'il n'aimait pas la musique. Il le croyait...

Et pourtant, de tous les musiciens qui étaient là, le seul qui sentait vraiment la musique, c'était ce petit garçon.

1. Les amis se réunissaient chez l'un des voisins pour... .

- a. parler de tous les problèmes
- b. jouer les œuvres des grands compositeurs
- c. chanter et danser jusque tard dans la nuit
- d. se reposer après une journée de travail

2. La famille de Christophe était une famille... .

- a. de musiciens
- b. de pianistes
- c. de chanteurs
- d. d'acteurs

3. Que faisait Christophe pendant ces réunions?

- a. Il jouait du piano.
- b. Il parlait sans cesse et dérangeait tous.
- c. Il s'asseyait dans un fauteuil et dormait.
- d. Il restait derrière le piano et faisait des grimaces.

4. Comme il faisait beaucoup de bruit, on disait... .

- a. qu'il n'aimait pas la musique
- b. qu'il n'était pas assez poli
- c. qu'il n'était pas assez sérieux
- d. qu'il n'était pas bien élevé

5. Le petit garçon sentait-il la musique?

- a. Contrairement aux autres, il ne la sentait pas.
- b. Parmi tous les autres, il était l'unique qui la sentait vraiment.
- c. Il sentait la musique, comme tous les autres musiciens dans la pièce.
- d. On ne sait pas.

Texte 23

Mattia est né en Italie. Son père était mort. Sa mère travaillait, mais elle ne gagnait pas assez pour nourrir ses quatre enfants. Un jour un homme appelé Garofoli est venu chez elle et lui a proposé d'emmener Mattia à Paris. La mère ne voulait pas le laisser partir. Mais il fallait nourrir les petits, et elle a cédé... Garofoli a emmené Mattia. En route ils s'arrêtaient dans des villages, Garofoli entraînait dans les plus pauvres maisons, donnait quelques sous aux parents et emmenait leurs enfants.

Quand on est arrivé à Paris Garofoli a dit aux enfants: Eh bien, gamins, au travail! Toi, Pierre, tu joueras de la flûte; toi, Henri, tu iras mendier; à toi, Mattia, je te donnerai deux souris blanches, et tu les montreras devant les portes. Et chacun de vous doit me rapporter chaque soir quarante sous.

1. De quoi est mort le père de Mattia?

- a. Il a eu un accident de voiture.
- b. Il est mort de cancer.
- c. On ne sait pas.
- d. On l'a tué.

2. Qu'est-ce que Garofoli a proposé à la mère de Mattia?

- a. Il lui a proposé d'emmener un de ses enfants à Paris.
- b. Il lui a proposé de l'argent.
- c. Il lui a proposé un bon travail.
- d. Il lui a proposé de partir ensemble à Paris.

3. Pourquoi la mère a-t-elle accepté la proposition de Garofoli?

- a. ... parce qu'elle n'aimait pas son fils.
- b. ... parce qu'elle voulait se débarrasser de son fils.
- c. ... parce qu'elle était très pauvre.
- d. On ne sait pas.

4. Qu'est-ce que Garofoli a dit aux enfants?

- a. Il leur a dit qu'ils devaient étudier bien à l'école.
- b. Il leur a dit qu'ils devaient travailler pour lui.
- c. Il leur a dit qu'ils pouvaient se reposer un peu.
- d. Il leur a dit qu'ils pouvaient faire ce qu'ils voulaient.

5. Qu'est-ce que les enfants devaient faire chaque soir?

- a. Ils devaient préparer le dîner.
- b. Ils devaient rentrer toujours à la même heure.
- c. Ils devaient mendier en allant à la porte de l'église.
- d. Ils devaient donner à Garofoli une somme concrète.

Texte 24

Tous les ans, Papa et Maman se disputent beaucoup pour savoir où aller en vacances et puis Maman se met à pleurer, et elle dit qu'elle va aller chez sa maman, et moi je pleure aussi parce que j'aime bien ma grand-mère, mais chez elle il n'y a pas de plage, et à la fin on va où veut Maman. Mais cette année-ci, tout a un peu changé. Hier, après le dîner, Papa nous a regardés, l'air fâché et a dit:

- Écoutez-moi bien! Cette année, je ne veux pas de discussions, c'est moi qui décide! Nous irons dans le Midi. J'ai l'adresse d'une villa à louer à Plage-les-Pins. Trois pièces, eau courante, électricité. Je ne veux rien savoir pour aller à l'hôtel et manger de la nourriture minable (խոճուկ, ողորսէլի).

- Eh bien, mon chéri, a dit Maman, ça me paraît une très bonne idée.

- Chic! ai-je dit et je me suis mis à courir autour de la table, parce que quand on est content, c'est dur de rester assis.

1. Pourquoi Papa et Maman se disputent-ils?

- a. Pour décider comment passer le week-end.
- b. Pour décider comment organiser un pique-nique.
- c. Pour décider où aller se reposer pendant les vacances.
- d. Pour décider comment se préparer aux examens.

2. Pourquoi maman pleure-t-elle chaque année?

- a. ...parce qu'elle veut aller se reposer chez sa maman.
- b. ...parce qu'elle aime bien sa maman.
- c. ...parce qu'elle veut rester en ville.
- d. ...parce qu'elle n'arrive pas à trouver un bon endroit pour y passer les vacances.

3. Qui est-ce qui a pris la décision cette année?

- a. L'auteur du texte.
- b. Le père de la famille.
- c. La mère de la famille.
- d. La grand-mère de l'auteur.

4. Que Papa a-t-il décidé?

- a. ...d'aller chez les grands-parents.
- b. ...d'aller dans le Midi.
- c. ...d'aller à l'étranger.
- d. ...de rester en ville.

5. Quelle est la réaction de la famille?

- a. Tous sont contents.
- b. Tous sont mécontents.
- c. Tous sont déçus.
- d. Tous sont surpris.

Texte 25

Un jour Melchior surprend Christophe. En général, il le fait trembler de peur avec sa grosse voix. Mais cette fois-ci Melchior ne crie pas. Il est de bonne humeur. Il rit.

- Cela t'intéresse donc, gamin? demande-t-il, en lui tapant amicalement la tête. Veux-tu que je t'apprenne à jouer?

Ils s'asseyent tous les deux devant le piano, et très attentif, Christophe prend sa première leçon de piano. Ils apprennent d'abord des noms à la chinoise, d'une seule syllabe... do, ré, mi, fa...

Il en est étonné, il les imaginait autres: de beaux noms caressants comme les princesses des contes de fées...

Il s'applique car ce n'est pas ennuyeux, et il est surpris de la patience de son père.

Melchior lui fait recommencer la même chose dix fois. Christophe ne comprend pas pourquoi il se donne tant de peine, mais il obéit sans mot dire.

Et l'enfant travaille, le cœur plein de reconnaissance.

1. Que Melchior propose-t-il à Christophe?

- a. D'assister à un concert de piano.
- b. De lui apprendre à jouer du piano.
- c. De lui donner une leçon de chinois.
- d. De lui raconter des contes de fées.

2. Christophe... .

- a. sait déjà très bien jouer du piano
- b. commence à apprendre à jouer du piano
- c. ne veut rien apprendre
- d. commence à donner des concerts

3. Christophe trouve les leçons de piano... .

- a. bien ennuyeuses
- b. très intéressantes
- c. très fatigantes
- d. inutiles

4. Pourquoi Christophe est-il étonné?

- a. ... parce que son père est très patient.
- b. ... parce que son père crie fort.
- c. ... parce que son père joue du piano.
- d. ... parce que son père est méchant.

5. À qui Christophe est-il reconnaissant?

- a. À son père.
- b. À son grand-père.
- c. À sa mère.
- d. À ses parents.

Texte 26

Vous savez, il y a toujours quelque chose qui ne va pas. Un jour c'est le mal au dos, le lendemain c'est la tête. Je vois le docteur chaque semaine. Le docteur est tellement habitué que j'ai maintenant une consultation tous les mercredis à 10 h. Il se déplace, il est bien gentil. Parfois, je n'ai rien, mais ça ne fait rien, ça me fait une visite, quelqu'un à qui parler. Je prends beaucoup de médicaments parce que j'ai mal partout. Puis je prends des médicaments à cause des médicaments. Par exemple, quand je prends trop d'aspirines, j'ai mal à l'estomac et donc je prends des médicaments pour soulager les maux d'estomac. C'est sans fin. J'ai des problèmes de santé parce que je suis très vieille, j'aurai 100 ans l'année prochaine.

1. Pourquoi la dame voit-elle le docteur chaque semaine?

- a. ... parce que le docteur est son ami.
- b. ... parce qu'elle a toujours des maux.
- c. ... parce qu'elle ne prend pas de médicaments.
- d. ... parce qu'elle a subi une intervention chirurgicale.

2. Pourquoi la dame fait-elle appeler le docteur même si elle n'a pas mal?

- a. ... parce qu'elle a besoin de consultations.
- b. ... parce qu'elle veut discuter avec quelqu'un.
- c. ... parce qu'elle est amoureuse de ce docteur.
- d. ... parce que celui-ci lui apporte des bonbons.

3. Pourquoi la dame prend-elle beaucoup de médicaments?

- a. ... parce qu'elle aime en prendre beaucoup.
- b. ... parce qu'elle adore les médicaments.
- c. ... parce que le médecin l'oblige à le faire.
- d. ... parce qu'elle a toujours des maux.

4. Pourquoi a-t-elle des problèmes de santé ?

- a. ... parce qu'elle a pris froid.
- b. ... parce qu'elle fume beaucoup.
- c. ... parce qu'elle est allergique.
- d. ... parce qu'elle est très âgée.

5. Comment est le docteur?

- a. Il est méchant.
- b. Il est gentil.
- c. Il est impatient.
- d. Il est très rusé.

Texte 27

Un matin d'été, j'ai reçu un faire-part et j'ai appris avec surprise que Martin, mon meilleur ami, allait se marier. J'étais tellement étonnée que je l'ai appelé tout de suite. « Allô, Martin, quelle surprise ! Toutes mes félicitations, mais qui est ta future femme ? Tu la connais depuis longtemps ? » Il m'a répondu: « Oui, assez longtemps, mais je ne savais pas que je l'aimais ». Je lui ai dit: « C'est incroyable, je suis ta meilleure amie et je ne savais pas que tu étais amoureux ! ». Martin m'a dit: « Si tu veux, je te la présente. Rendez-vous demain sur les quais de la Seine, à 20 heures ».

Le lendemain, Martin est arrivé seul, Jeanne était en retard. On l'a attendue toute la soirée. Et puis, soudain, j'ai compris que Jeanne c'était moi !

1. Qu'est-ce que Jeanne a reçu?

- a. Une invitation au mariage.
- b. Une lettre officielle.
- c. Une invitation au cinéma.
- d. Une lettre de son amie.

2. Qu'est-ce qu'elle ressentait en apprenant la nouvelle?

- a. Elle était triste.
- b. Elle était étonnée.
- c. Elle était malheureuse.
- d. On ne sait pas.

3. Qu'est-ce qu'ils ont décidé?

- a. Rien, Jeanne n'a pas répondu à son ami.
- b. Ils ont décidé d'aller voir la Seine.
- c. Ils ont décidé de se rencontrer le lendemain soir.
- d. Ils ont décidé d'inviter sa future femme chez Jeanne.

4. Depuis quand Martin connaissait-il sa future femme ?

- a. Il la connaissait il n'y a que deux jours.
- b. Il la connaissait depuis l'enfance.
- c. Il la connaissait depuis un an.
- d. Il la connaissait depuis longtemps.

5. La future femme de Martin, c'était... .

- a. la cousine de Jeanne
- b. une inconnue
- c. une amie de Jeanne
- d. Jeanne elle-même

Texte 28

La petite troupe s'est mise de nouveau en route. Mais le voyage devenait de plus en plus difficile. Le printemps était passé, l'été et l'automne aussi. Vitalis, le patron, voulait passer l'hiver à Paris. Là, on pourrait donner des représentations dans un petit théâtre. Il voulait y arriver avant la neige. Mais on n'avait pas l'argent de prendre le train, et il fallait faire la route à pied.

Les acteurs sont sortis. Il faisait froid. Le jour se levait sombre et triste. C'était la neige qui venait. D'abord elle tombait en petits flocons. Le vent leur jetait la neige à la figure... Le bois bordait la route, et les arbres les protégeaient un peu contre le vent.

Pourtant ils avaient froid. Cela a duré plus d'une heure. Le ciel était noir. On ne voyait que la neige et la route qui semblait ne pas avoir sa fin...

1. Quelle est la saison décrite?

- a. L'hiver.
- b. Le printemps.
- c. L'été.
- d. L'automne.

2. Pourquoi l'auteur et son compagnon veulent-ils aller à Paris?

- a. Pour trouver un appartement.
- b. Pour y mettre en scène des spectacles.
- c. Pour trouver un rôle dans un film.
- d. Pour visiter les monuments historiques de la ville.

3. Pourquoi vont-ils à Paris à pied?

- a. ... parce qu'il fait beau et ils veulent se promener.
- b. ... parce qu'ils n'ont pas d'argent pour acheter des billets de train.
- c. ... parce que les trains ne marchent pas à cette heure-ci.
- d. ... parce qu'ils veulent voir du pays.

4. Comment est le nouveau jour?

- a. Il est ensoleillé et chaud.
- b. Il est froid mais clair.
- c. Il est agréable mais avec un peu de vent.
- d. Il est sombre et triste.

5. Qu'est-ce qui les protège contre le vent?

- a. Les arbres.
- b. Leurs manteaux.
- c. Leur voiture.
- d. On ne sait pas.

Texte 29

Toulouse, le 16 septembre
Chère Madame, cher Monsieur,

Je vous envoie ces quelques mots pour vous remercier de l'accueil que vous avez réservé à Marie.

Elle ne peut pas oublier son séjour espagnol. Mon mari et moi, nous serions contents de vous accueillir à notre tour en France. Nous avons une petite maison de campagne dans les Landes, donc pas très loin de l'Espagne. Cela nous ferait très plaisir de vous rencontrer. Pourriez-vous nous envoyer la recette du gaspacho /խսսխնսկան ճաշտեսակ/?

Ma fille, elle a adoré ça et dit que le vôtre est le meilleur qu'elle n'ait jamais mangé. Si vous voulez, je peux vous envoyer quelques recettes françaises, de celles que ma maman m'a apprises. Elle est un vrai cordon-bleu /հմուտ խոհարար/.

En espérant que vous accepterez notre proposition, recevez encore tous nos remerciements.

Pascale Legrand

1. À qui est adressée la lettre de Pascale Legrand?

- a. À son mari.
- b. À ses cousins qui habitent en Espagne.
- c. À une dame qui habite en France.
- d. À ceux qui ont accueilli sa fille.

2. Où habite Pascale Legrand?

- a. En Espagne.
- b. À Paris.
- c. À Toulouse.
- d. En Italie.

3. Qu'est-ce que Marie a surtout aimé pendant son séjour?

- a. Leur famille.
- b. Leur repas.
- c. Leur pays.
- d. Leur maison.

4. Quelles recettes Pascale veut-elle leur envoyer?

- a. La recette du gaspacho.
- b. Quelques recettes espagnoles.
- c. Quelques recettes de sa mère.
- d. Les recettes de sa fille.

5. Pascale, qu'est-ce qu'elle leur propose?

- a. De venir passer du temps en Espagne.
- b. D'accueillir leur fille.
- c. D'inventer une recette.
- d. De leur rendre visite.

Texte 30

Je m'appelle Jean Valjean. Je suis un galérien (πηλωματούχος). J'ai passé dix-neuf ans au bagne (πενιτεροφυλακή). Maintenant je suis libre et je vais à Pontarlier. Je marche depuis quatre jours. Aujourd'hui je suis entré dans une auberge, l'aubergiste m'a mis à la porte à cause de mon passeport jaune. Je suis entré dans une autre auberge. L'aubergiste m'a dit: "Va-t'en". Personne n'a voulu me recevoir. Alors j'ai cherché un coin dans une ferme pour passer la nuit, le fermier m'a aussi chassé.

J'ai voulu rester dans la niche d'un chien. Le chien m'a mordu (βιόησε).

Je suis allé dans les champs pour coucher à la belle étoile. La pluie m'a chassé et je suis rentré dans la ville. Alors, je me suis couché sur un banc dans la rue pour me reposer jusqu'au matin; une bonne femme m'a montré votre maison et m'a dit: "Frappez-là". J'ai frappé.

Qu'est-ce que c'est ici? Êtes-vous une auberge? J'ai de l'argent: cent neuf francs, l'argent que j'ai gagné en dix-neuf ans. Je paye. Je suis fatigué. J'ai faim. Voulez-vous me recevoir?

1. Jean Valjean est

- a. un chasseur
- b. un galérien
- c. un mendiant
- d. un aubergiste

2. Pourquoi l'aubergiste a-t-il chassé Jean Valjean?

- a. Puisqu'il avait l'air d'un criminel.
- b. Puisqu'il n'avait pas de passeport.
- c. Puisqu'il avait un passeport jaune.
- d. Puisqu'il n'y avait pas de chambres libres à l'auberge.

3. Où Jean Valjean a-t-il voulu passer la nuit?

- a. Chez un ami.
- b. Dans un hôtel.
- c. Dans la rue.
- d. On ne sait pas.

4. Qui a-t-il rencontré dans la rue?

- a. Il a rencontré une personne antipathique.
- b. Il a rencontré une femme aimable.
- c. Il a rencontré un ancien camarade.
- d. Il a rencontré un groupe de vagabonds.

5. Où a-t-il gagné son argent ?

- a. Il l'a gagné à la fabrique.
- b. Il l'a gagné à la loterie.
- c. Il l'a gagné au bagne.
- d. On ne sait pas.

Texte 31

À Paris, un capitaine dînait chaque jour dans le même restaurant. Une fois quand il dînait on l'appelle au téléphone. Il se lève, pose sur la table le journal qu'il lisait et se dirige vers le téléphone. Quand il revient à sa table, il voit un jeune homme qui tient son journal, mais ne le lit pas. Il lui dit:

- Pardon, monsieur c'est le journal que je lisais.
- Je lisais, tu lisais, il lisait, nous lisions, vous lisiez, ils lisaient, conjugue le jeune homme.
- Monsieur, dit le capitaine étonné, je vous demande...
- Je demande, tu demandes, il demande, nous demandons, vous demandez, ils demandent, conjugue le jeune homme.

- Le capitaine pense qu'il se moque de lui, il dit:
 - Finissez, monsieur!
 - Finis, finissons, finissez! continue le jeune homme.
 - Alors le capitaine arrache le journal que le jeune homme tient et lui dit:
 - Je vous montrerai...
 - Je montrerai, tu montreras, il montrera, nous montrerons, vous montrerez, ils montreront, conjugue encore le jeune homme.
 - Sortons! crie le capitaine.
 - Sors, sortons, sortez! continue le jeune homme.
- C'était un Anglais qui ne parlait pas bien le français! Il se trouvait à Paris pour apprendre le français. Comme vous savez, les verbes français sont très difficiles, donc il conjugait tous les verbes qu'il entendait prononcer.

1. Où dînait le capitaine chaque jour?

- a. Dans un café.
- b. Chez ses amis.
- c. Dans le même restaurant.
- d. Dans des endroits différents.

2. Que fait le capitaine quand on l'appelle au téléphone?

- a. Il dit qu'il est occupé pour l'instant.
- b. Il demande de le rappeler dans une demi-heure.
- c. Il ne répond pas.
- d. Il va parler au téléphone.

3. Pourquoi le jeune homme apprend-il le français?

- a. Puisque sa femme est professeur de français.
- b. Puisqu'il veut trouver un bon travail.
- c. Puisqu'il veut partir en France.
- d. On ne sait pas.

4. Qui est le jeune homme?

- a. C'est un Français qui parle couramment le français.
- b. C'est un officier qui fait son service militaire.
- c. C'est un Anglais qui n'est pas bon en français.
- d. On ne sait pas.

5. Pourquoi conjugue-t-il les verbes français?

- a. Il se moque du capitaine.
- b. Il veut se perfectionner en français.
- c. Il s'amuse en conjuguant des verbes.
- d. Il veut attirer l'attention de ses voisins.

Texte 32

À Lyon, les fils des riches ne portent pas de blouses. Seulement les enfants de la rue ont des blouses. Moi, j'avais une blouse bleue. Au collège j'étais le seul avec une blouse. Quand j'entrais dans la classe, les élèves se moquaient de moi. Ils disaient: "Tiens, il a une blouse".

Le professeur ne m'appelait jamais par mon nom, il disait toujours: "Eh! Vous, là-bas, le Petit Chose!" Mes camarades m'appelaient aussi le Petit Chose.

Ce n'était pas seulement ma blouse qui me distinguait des autres enfants. Les autres avaient de beaux cartables, des cahiers et des livres neufs. Mes livres étaient vieux et sales. Quelquefois il manquait des pages.

J'étais pauvre, je portais une blouse; je n'avais pas de beaux livres, mais je voulais prouver que j'étais l'égal de ces enfants riches et pour le montrer, je travaillais dans ma chambre froide, assis à ma table de travail.

De temps en temps, ma mère ouvrait la porte de la chambre et entrait. Elle s'approchait de moi et m'embrassait.

- Tu travailles? me disait-elle tout bas.

- Oui, mère.

- Tu n'as pas froid?

- Oh! Non.

Je mentais, j'avais bien froid.

1. Les fils des riches se moquaient du Petit Chose parce qu'il... .

- a. était maladroit
- b. portait une blouse
- c. ne parlait pas correctement
- d. était de petite taille

2. Pourquoi le Petit Chose avait-il une blouse ?

- a. ... parce qu'il était riche.
- b. ... parce qu'il voulait se distinguer.
- c. ... parce qu'il était le meilleur élève.
- d. ... parce qu'il était pauvre.

3. Que faisaient les élèves, quand le Petit Chose entrait dans la classe?

- a. Les élèves se moquaient de lui.
- b. Les élèves le saluaient amicalement.
- c. Les élèves ne le remarquaient pas.
- d. Les élèves commençaient à répondre la leçon.

4. Comment le maître appelait-il le pauvre garçon?

- a. Il l'appelait par son nom.
- b. Il l'appelait «le Petit Chose».
- c. Il l'ignorait.
- d. On ne sait pas.

5. Il voulait prouver qu'il

- a. était meilleur que tous les autres
- b. ne faisait pas attention aux autres
- c. était égal aux enfants des riches
- d. était plus capable que les autres enfants

Texte 33

Je suis le fils d'un ouvrier et le petit-fils de mineurs. Dans mes souvenirs je trouve la vie dure des travailleurs. Beaucoup de peine et peu de joie.

Mon grand-père travaillait à la mine et mon père à l'usine. Avec le salaire de mon père, un jardinet et quelques lapins, ma mère devait nourrir une grande famille. Moi, je menais la vie dure de tous les enfants dans les familles ouvrières.

Tout petit encore j'allais aux champs et j'apportais de l'herbe aux lapins. De temps en temps j'aidais ma mère dans son ouvrage et je m'occupais aussi de mes plus jeunes frères.

Chez mes parents, comme dans toutes les familles ouvrières on parlait toujours des difficultés de la vie.

1. Comment était la vie dans la famille de l'auteur?

- a. Elle était facile et agréable.
- b. Elle ressemblait à celle des autres enfants de son âge.
- c. Elle était très difficile.
- d. Elle était merveilleuse.

2. Où travaillait son grand-père?

- a. Il travaillait dans une banque.
- b. Il travaillait aux chemins de fer.
- c. Il travaillait à l'usine.
- d. Il travaillait dans une mine.

3. Avec quoi sa mère devrait-elle nourrir la grande famille?

- a. Avec les salaires de tous les membres de la famille.
- b. Avec le salaire du père, un jardinet et quelques lapins.
- c. Avec le grand jardin et le potager derrière leur maison.
- d. On ne sait pas.

4. Que faisait l'auteur encore tout petit?

- a. Il chassait dans les champs.
- b. Il travaillait dans une fabrique.
- c. Il s'occupait de ses études.
- d. Il gardait ses frères cadets.

5. De quoi parlait-on toujours dans sa famille?

- a. On parlait de la vie culturelle du pays.
- b. On discutait les changements politiques.
- c. On discutait les projets d'avenir.
- d. On parlait des problèmes de la vie.

Texte 34

Voilà le quartier où vivent les ouvriers parisiens. Regardez ces hautes et tristes maisons humides et sombres. Toutes ces maisons se ressemblent; elles sont grises! Elles sont tristes!

On se fatigue à regarder ces maisons si pareilles l'une à l'autre. Quand on regarde les étages, les yeux s'arrêtent aux fenêtres, de pauvres fenêtres sans rideaux, petites et étroites. On voit la misère à travers les vitres sales. Les enfants des ouvriers jouent dans de petites cours qui sont sombres et sales. Ces cours sont sans air frais et sans soleil.

On voit la misère à tous les étages. La vie est difficile, les ouvriers n'ont pas assez d'argent pour aller chaque jour chez l'épicier, chez le boulanger. Ils ne peuvent pas nourrir leurs familles.

1. Dans le texte on décrit

- a. un quartier riche
- b. un quartier bourgeois
- c. un quartier administratif
- d. un quartier ouvrier

2. Les maisons du quartier sont

- a. hautes, claires et grises
- b. hautes, claires et ensoleillées
- c. tristes, humides et sombres
- d. immenses et accueillantes

3. Comment sont les cours des maisons?

- a. Elles sont grandes et claires.
- b. Il y a beaucoup de soleil et de lumière.
- c. Elles sont avec des arbres et de l'air frais.
- d. Elles sont sales et sombres.

4. Comment est la vie du quartier?

- a. Elle est difficile et misérable.
- b. Elle est difficile mais agréable.
- c. Elle est facile et agréable.
- d. On ne sait pas.

5. Les ouvriers ont du mal à nourrir leur famille, parce qu'ils... .

- a. ne travaillent pas
- b. n'aiment pas aller à la boulangerie ou à l'épicerie
- c. n'ont pas suffisamment d'argent
- d. n'aiment pas leurs familles

Texte 35

Le grand violoniste tchèque Jan Kubelik se trouvait un jour à Londres. Une fois il a remarqué dans la rue un garçon de douze ans, aux grands yeux bleus, qui jouait du violon. La neige tombait sur les épaules du petit musicien. Les gens s'arrêtaient autour de lui pour écouter. L'enfant ne voyait rien, n'entendait rien. Il jouait comme chante le rossignol, comme murmure le ruisseau.

Kubelik surpris, s'est arrêté, s'est approché de lui et lui a mis la main sur l'épaule.

- Qui es-tu ? a-t-il demandé au petit musicien, et qui t'a appris à jouer si bien du violon?

- Je m'appelle David Paget, monsieur. C'est mon père qui m'a appris à jouer. Comme nous sommes très pauvres, je me suis décidé à jouer dans les rues après les classes, pour gagner un peu d'argent.

- Viens avec moi, David, dit Kubelik, je veux faire quelque chose pour toi. David, heureux, a suivi Kubelik avec son violon sous le bras.

Ils sont venus chez le directeur du conservatoire. Quelques jours après, David a joué à un concours de jeunes violonistes, et il a remporté le premier prix. Après quelques années d'études il est devenu un grand musicien.

1. Qui était Jan Kubelik?

- a. Il était un grand acteur.
- b. Il était un musicien célèbre.
- c. Il était un amateur de musique.
- d. Il était un passant pressé.

2. Que faisait le petit garçon dans la rue?

- a. Il demandait de l'argent aux passants.
- b. Il chantait des chants à la mode.
- c. Il jouait du violoncelle.
- d. Il jouait du violon.

3. Que Kubelik a-t-il demandé au petit garçon?

- a. Il lui a demandé pourquoi il jouait dans la rue.
- b. Il lui a demandé son nom et qui lui avait appris à jouer.
- c. Il lui a demandé de jouer encore quelques mélodies.
- d. On ne sait pas.

4. Où sont allés tous les deux?

- a. Ils sont allés à l'école de musique.
- b. Ils sont allés au concert d'un grand musicien.
- c. Ils sont allés participer à un concours musical.
- d. Ils sont allés au conservatoire.

5. Qu'est devenu David après quelques années d'études?

- a. Il est devenu un célèbre violoniste.
- b. Il est devenu le meilleur ami de Kubelik.
- c. Il est devenu professeur de musique au conservatoire.
- d. Il est devenu un des membres du jury du concours musical.

Texte 36

Autrefois, la plupart des métiers étaient des travaux de force, et on se contentait d'un seul salaire. Les femmes restaient donc au foyer pour garder les enfants. Pendant que leurs maris étaient au "boulot", elles s'occupaient des tâches ménagères.

Les femmes ne faisaient pas de politique car les hommes pensaient qu'elles avaient un bien trop petit cerveau pour ça, et elles n'avaient pas le droit de vote. Les femmes restaient donc sous la responsabilité du père jusqu'à leur mariage, puis elles passaient sous la responsabilité du mari.

Par contre, elles avaient beaucoup d'enfants, mais beaucoup de bébés mouraient à la naissance.

Les parents n'envoyaient pas leurs filles à l'école car les études étaient payantes. Ils pensaient que de toute façon les filles ne rapporteraient rien, puisqu'elles allaient très vite se marier.

1. Les métiers d'autrefois... .

- a. étaient très faciles et légers
- b. demandaient beaucoup de forces physiques
- c. n'étaient exercés que par les femmes
- d. exigeaient beaucoup de connaissances scientifiques

2. Qui est-ce qui s'occupait en général de la maison?

- a. Les deux époux en même temps.
- b. C'étaient surtout les hommes.
- c. C'étaient surtout les femmes.
- d. On ne sait pas.

3. Pourquoi les femmes ne faisaient-elles pas de politique?

- a. ... parce qu'elles ne s'y intéressaient pas.
- b. ... parce qu'elles n'avaient pas d'intérêts politiques.
- c. ... parce qu'elles ne voulaient que s'occuper des tâches ménagères.
- d. ... parce que les hommes pensaient qu'elles n'avaient pas des capacités suffisantes.

4. Les femmes d'autrefois étaient

- a. libres dans leur choix en ce qui concernait leur mode de vie
- b. responsables de leur vie et de leur place dans la société
- c. sous la responsabilité de leurs pères, ou de leurs époux
- d. autonomes et avaient droit à la participation à la vie sociale du pays

5. Pourquoi les filles ne faisaient-elles pas leurs études à l'école?

- a. ... parce qu'elles ne voulaient pas apprendre.
- b. ... parce que leurs parents pensaient qu'elles ne pouvaient pas étudier à l'école.
- c. ... parce qu'elles n'allaient pas travailler, et leurs études étaient des dépenses inutiles pour leurs parents.
- d. ... parce que dans la société d'autrefois il n'était pas permis aux filles de faire leurs études à l'école.

Texte 37

Il était une fois une belle petite fleurette rose qui grandissait sur une colline de Provence. Elle était si petite et si belle que même les plus courageux enfants se gardaient de la toucher pendant leurs jeux.

En ce temps-là, on voyait dans le ciel provençal, un joli nuage. Rond comme une tête, il avait des couleurs douces et changeantes comme celles de l'arc-en-ciel suivant les heures du jour. Gris, le matin, il devenait blond à midi et presque rouge, le soir.

Or, un jour, notre fleur a levé la tête, a vu le nuage et l'a trouvé si charmant qu'elle est tombée amoureuse de lui. Lui aussi, il a aperçu la petite, a souri et est tombé amoureux d'elle à son tour.

Dès lors, buvant de l'eau de la terre par toutes ses racines, la fleurette grandissait, dressait souvent la tête et regardait tendrement le ciel. Et le petit nuage, toujours élégant, léger et changeant, passait et repassait au-dessus de la fleur en l'arrosant sans fin.

Hélas! Les nuages sont vagabonds et capricieux de nature. Bientôt notre nuage en a eu assez de contempler la fleur et de tourner en rond dans un ciel toujours semblable. Il voulait voyager, connaître des mondes nouveaux. Bien vite, il est remonté dans le ciel bleu et, libre dans l'espace, a disparu sans jeter un regard en arrière.

1. Où se passe l'action de ce conte?

- a. En Bretagne.
- b. En Provence.
- c. En Normandie.
- d. En Alsace.

2. Quels défauts de caractère avait le nuage?

- a. Il était distrait.
- b. Il était nerveux.
- c. Il était capricieux.
- d. Il était ennuyeux.

3. Pourquoi la fleur est-elle tombée amoureuse du nuage?

- a. Elle l'a trouvé charmant.
- b. Elle a pensé qu'il était intelligent.
- c. Elle l'a trouvé généreux.
- d. On ne sait pas.

4. Que le nuage voulait-il faire dans sa vie?

- a. Il voulait voyager et voir de nouveaux pays.
- b. Il ne savait pas bien lui-même ce qu'il voulait.
- c. Il voulait trouver de nouveaux amis.
- d. Il voulait rejoindre les autres nuages.

5. Comment est parti le nuage ?

- a. Il est parti doucement, inaperçu.
- b. Il est parti rapidement et sans regret.
- c. Il est parti en souriant.
- d. Il est parti sans le vouloir.

Texte 38

On a souvent affirmé que l'imagination du renard, lorsqu'il s'agit de trouver sa nourriture, n'a pas de limites. Voilà pourquoi beaucoup de personnes croient que la fable du corbeau et du renard est vraie.

Dans certaines fermes d'Europe, on avait autrefois l'habitude de laisser les poules coucher dehors, même l'hiver, perchées (perchées) sur les branches des arbres. Quand la neige enveloppait la campagne, les fermiers apercevaient que les poules disparaissaient pendant la nuit. Comment le renard faisait-il descendre les poules de leur arbre? Les fermiers se sont cachés, et à une heure du matin ils ont aperçu le renard sous l'arbre. Il levait la tête pour s'assurer que les poules étaient là. Puis il faisait un petit bruit pour les réveiller, il "aboyait" doucement. Lorsqu'il était certain que les poules étaient réveillées, il

commençait à courir autour de l'arbre, d'abord lentement, puis de plus en plus vite. Bientôt une poule, qui suivait ses tours, perdait l'équilibre, ayant certainement le vertige, et tombait. Le renard s'arrêtait, l'attrapait et s'enfuyait vite.

1. Beaucoup de gens croient que la fable du corbeau et du renard est

- a. un récit inventé par des amateurs de chasse
- b. une anecdote qui ridiculise les paysans
- c. inventée par des villageois
- d. une histoire basée sur des faits

2. Autrefois, les poules passaient la nuit

- a. dans la forêt
- b. dans la mer
- c. en plein air
- d. en ville

3. Quel problème les poules causaient-elles aux fermiers?

- a. Elles les empêchaient de dormir.
- b. Elles s'envolaient de la cour.
- c. Elles disparaissaient la nuit.
- d. Elles se perdaient dans la forêt.

4. En apercevant les poules endormies, que faisait le renard?

- a. Il les réveillait peu à peu.
- b. Il grimpaït les chercher.
- c. Il marchait sans bruit.
- d. Il leur faisait peur.

5. Comment le renard réussissait-il à attraper les poules?

- a. Il faisait semblant de dormir.
- b. Il leur faisait perdre l'équilibre.
- c. Il leur faisait signe de descendre.
- d. Il se cachait au pied d'un arbre.

Texte 39

Ce jour-là on a mis à Jean-Christophe ses habits les plus propres. Il doit aller voir sa mère dans la maison où elle travaille. Il a peur d'entrer seul dans la maison. Un valet est près de la porte: il s'arrête devant l'enfant et lui demande:

- Que viens-tu faire ici?

Christophe dit en rougissant qu'il vient voir Madame Krafft.

- Madame Krafft? Qu'est-ce que tu veux à elle?-continue le domestique

en appuyant ironiquement sur le mot “madame”. C’est ta mère? Monte-là! Tu trouveras Louisa à la cuisine.

Christophe devient de plus en plus rouge; il a honte parce que le valet appelle sa mère familièrement: Louisa. Il est humilié.

Dans la cuisine il se trouve au milieu des domestiques. Il voit sa mère près des fourneaux. Elle lui sourit d’un air tendre. Il court à elle et se jette dans ses bras.

1. De quoi a peur Jean- Christophe?

- a. Il a peur des tigres.
- b. Il a peur d’entrer seul.
- c. Il a peur de parler avec le valet.
- d. Il a peur d’entrer avec sa mère.

2. Le valet a demandé à l’enfant... .

- a. qui était son père
- b. où il faisait ses études
- c. ce qu’il faisait là
- d. avec qui il jouait

3. Où travaille Louisa?

- a. Dans le jardin.
- b. Au ministère.
- c. Dans la cuisine.
- d. À la fabrique.

4. Où est-ce que l’enfant voit sa mère?

- a. Il voit sa mère dans la cuisine.
- b. Il voit sa mère dans le couloir.
- c. Il voit sa mère devant son bureau.
- d. Il voit sa mère à l’entrée de la maison.

5. Pourquoi Jean-Christophe est-il humilié?

- a. ... parce que le valet l’arrête.
- b. ... parce que le valet appelle sa mère de son prénom.
- c. ... parce que son père est ivrogne.
- d. ... parce que sa mère a un tablier blanc.

Texte 40

Quelques camarades sont assis dans le café du quartier et ils y passent d’habitude tout leur temps libre. Ils s’amuse à se proposer des devinettes. L’un des copains, un brave type, qui n’est pas très malin, ne peut pas résoudre les énigmes les plus faciles proposées par des amis... Il tâche de trouver

énergiquement une devinette à son tour. Tout à coup, il a une idée.

- Voilà! J'ai trouvé une devinette! Et je parie que vous ne trouverez pas la réponse. Écoutez: c'est un animal qui a quatre pattes, une queue, des oreilles. Il fait: ouah! ouah! et il a une petite plume jaune droite sur sa tête.

Tout le monde réfléchit, personne ne trouve la réponse.

- Eh bien, dit le brave type, vous voyez: vous n'avez pas deviné! Pourtant c'est bien simple: c'est un chien!

- Mais, lui répondent les amis, et la petite plume jaune droite sur sa tête, qu'est-ce que c'est?

- La petite plume jaune...dit l'homme, tout content de lui. Ah! Je l'ai ajoutée, parce que, sans ça, vous auriez trouvé tout de suite!

1. Où les amis s'amusaient à jouer aux devinettes?

- a. Dans un restaurant.
- b. Dans un atelier.
- c. Dans le café.
- d. Dans le jardin.

2. Comment s'amusaient les amis?

- a. Ils se proposaient des devinettes.
- b. Ils jouaient à cache-cache.
- c. Ils apprenaient leurs leçons.
- d. Ils buvaient du café.

3. Le brave type a dit qu'il proposait sa devinette pour que... .

- a. ses amis trouvent aussitôt la réponse
- b. ses amis se moquent de lui
- c. ses amis achètent des plumes jaunes
- d. ses amis réfléchissent toute la journée

4. Qu'est-ce que les amis ont fait ?

- a. Ils ont deviné immédiatement.
- b. Ils ont deviné après avoir réfléchi pendant une heure.
- c. Ils ont deviné et ils ont dit que c'était un chien.
- d. Ils n'ont pas deviné la réponse.

5. Qu'est-ce qu'il a ajouté à l'image du chien pour rendre la devinette plus difficile?

- a. Quatre pattes.
- b. Une plume rouge et jaune.
- c. Une queue.
- d. Une plume jaune.

Texte 41

Un écolier ne peut pas apprendre les jours de la semaine. L'instituteur apprend que ce garçon va tous les jours garder sept moutons. Il lui conseille d'appeler les moutons: Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche. Chaque soir quand ils rentrent à la bergerie (ψαυραῖο), il peut compter ses moutons en commençant par Lundi et en finissant par Dimanche.

Le petit garçon suit le conseil de son maître et au bout de quelques jours, il sait par cœur les noms des jours de la semaine. Un jour, un inspecteur arrive à l'école. Le maître interroge ses élèves. Il demande au petit berger:

- Quels sont les jours de la semaine? L'enfant répond:
- Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche.
- Tu as oublié mercredi, dit le maître.
- Non, répond l'enfant, Mercredi, le loup l'a mangé.

1. Qu'est-ce que le petit garçon garde tous les jours?

- a. Beaucoup de poules.
- b. Quelques vaches.
- c. Beaucoup de loups.
- d. Des moutons.

2. Qu'est-ce que le maître conseille au petit?

- a. D'appeler les moutons par les noms des jours de la semaine.
- b. D'appeler les moutons par les noms des fleurs.
- c. De compter les moutons chaque semaine.
- d. De demander les jours de la semaine à ses camarades de classe.

3. Qu'est-ce que le petit garçon apprend au bout de la semaine ?

- a. Les noms de tous les loups.
- b. Les noms de tous ses amis.
- c. Les noms de certaines vaches.
- d. Les noms des jours de la semaine.

4. Qui est-ce qui arrive un jour à l'école ?

- a. Le directeur.
- b. Un inspecteur.
- c. Les parents du garçon.
- d. Le professeur de français.

5. Pourquoi le garçon n'a-t-il pas dit «mercredi»?

- a. ... parce qu'il avait oublié le nom du troisième jour de la semaine.
- b. ... parce qu'il avait oublié d'apprendre les noms des jours de la semaine.
- c. ... parce que le loup avait mangé le mouton qui portait le nom de ce jour.
- d. ... parce qu'il avait mal appris les noms des jours de la semaine.

Texte 42

Il y avait Monsieur Martin, le père, gros et rose, sa femme couverte de bijoux, et leur petit garçon, Paul. Il était leur fils unique qui était capricieux et qui voulait avoir tout. Dès qu'il exprimait un désir, il avait ce qu'il voulait. Et il voulait toujours quelque chose: un train électrique, une automobile à pédales, un ordinateur moderne, etc. Un jour, il dit: "Je veux un bateau".

- Un bateau ? Mais quel bateau ? Un grand ? Un petit ? Un bateau de guerre ? lui demandèrent ses parents.

Mais Paul secouait la tête à chaque question de ses parents. "Non, non, non. Vous ne comprenez pas". Et il était déjà en colère, il commençait à taper du pied. "Je vous dis que je veux un vrai bateau pour faire du bateau" criait-il. Ses parents étaient tristes. "Voyons, Paul, tu n'es pas raisonnable. Nous voulons bien te donner un bateau, mais pas pour aller sur l'eau. As-tu pensé que tu pourrais tomber à la mer et perdre la vie ? Tu ne sais même pas nager."

"Eh bien, dit Paul, vous n'avez qu'à me faire apprendre."

Et il continua à insister tant et tant que ses parents lui promirent un vrai bateau.

1. Qu'est-ce qui semble montrer que les parents étaient riches?

- a. Les parents avaient beaucoup d'enfants.
- b. La mère portait beaucoup de bagues et de colliers.
- c. Paul avait plusieurs bateaux.
- d. Le père était propriétaire de restaurants.

2. D'habitude, lorsque Paul demandait quelque chose, les parents... .

- a. refusaient obstinément
- b. ne promettaient rien
- c. perdaient patience
- d. cédaient finalement

3. Paul voulait un bateau... .

- a. à pédales
- b. pour jouer
- c. pour faire du bateau
- d. à voile

4. Les parents ne veulent pas que leur fils... .

- a. devienne douanier
- b. tombe à l'eau
- c. aille trop loin
- d. perde son temps

5. Pour avoir le bateau, le fils fut obligé

- a. de mieux étudier
- b. de promettre d'être obéissant
- c. de demander plusieurs fois
- d. de devenir marin

Texte 43

Il y a quelques années on a salué à Paris l'arrivée d'un pianiste inconnu en France, mais qu'on trouvait grand. Après un travail continu, Cziffra est devenu aujourd'hui un virtuose qui a autant d'admirateurs qu'une star de music-hall, et c'est quelque chose de très important pour la musique classique et pour le piano.

Il est agréable de fêter la même année l'anniversaire du premier concert à Paris de Cziffra et les cent cinquantièmes de Liszt dont il est le plus célèbre interprète. En cinq ans Cziffra est devenu pour le monde entier l'interprète romantique pour qui Liszt semble avoir écrit ses plus brillantes compositions musicales.

Généreux et tourmenté, ce pianiste énergique et violent vit tranquillement dans une grande maison près de Paris, entouré de sa femme, de ses enfants, de ses six chiens et d'autant de pianos.

Là, ce grand travailleur voudrait oublier le charme de l'ancienne ville de Budapest qu'il a quittée il y a moins de dix ans.

1. Au moment de son arrivée à Paris, le pianiste était... .

- a. célèbre dans tous les pays
- b. peu connu dans sa nouvelle patrie
- c. entouré d'amis
- d. vieux et fatigué

2. Pendant ses premières années à Paris, Cziffra... .

- a. a fait du cinéma
- b. a abandonné la musique
- c. a chanté à l'Opéra
- d. a joué du piano

3. Le succès de Cziffra montre que le public moderne... .

- a. admire la musique des grands compositeurs
- b. aime seulement la musique de danse
- c. préfère le concert de musique populaire
- d. s'intéresse peu aux instruments de musique

4. Cziffra est de nos jours l'interprète de Liszt qui... .

- a. chante le mieux
- b. est le plus connu
- c. est le plus âgé
- d. est le moins compétent

5. Ce musicien est

- a. appliqué
- b. paresseux
- c. peu connu à Paris
- d. sans talent

Texte 44

J'étais jeune alors et j'étais brigadier. Un jour, pour mon malheur, on m'a mis en garde à la fabrique de tabac de Séville.

Un camarade m'a dit:

- Voilà la cloche qui sonne; les filles vont rentrer travailler. Il y a bien cinq cents femmes occupées dans la fabrique. À l'heure où les ouvrières rentrent, après leur déjeuner, bien des jeunes gens vont les voir passer.

Quant à moi, les Andalouses me faisaient peur. Tout à coup j'ai entendu dire: «Voilà la Bohémienne.»

J'ai levé les yeux et je l'ai vue. C'était un vendredi, et je n'oublierai jamais ce jour. Elle avait une jupe rouge très courte et une rose dans le coin de la bouche.

D'abord, cette femme ne m'a pas plu et je restais sur mon banc, près de la porte.

Mais elle était comme les chats: ils ne viennent pas quand on les appelle et viennent quand on ne les appelle pas. Elle s'est arrêtée devant moi et, prenant la rose qu'elle avait à la bouche, elle me l'a lancée, juste entre les deux yeux. Cela m'a fait l'effet d'une balle. Je ne savais où me mettre, je restais immobile comme une planche.

Quand elle est entrée dans la fabrique, j'ai vu la rose qui était tombée à terre entre mes pieds. Je ne sais pourquoi je l'ai ramassée et je l'ai mise dans ma veste.

1. Combien de femmes travaillaient à la fabrique ?

- a. Moins de trois cents.
- b. À peu près une centaine.
- c. Cinq cents.
- d. On ne sait pas.

2. Quand les jeunes femmes rentraient-elles travailler ?

- a. Après avoir dîné.
- b. Après avoir déjeuné.
- c. Tard le soir.
- d. Tôt le matin.

3. Pourquoi les jeunes gens se tenaient-ils devant la fabrique ?

- a. Ils venaient pour rencontrer le directeur.
- b. Ils aimaient parler des nouvelles de la fabrique.
- c. Ils venaient pour voir passer les femmes.
- d. Ils n'avaient pas de travail dans la fabrique.

4. Comment était la bohémienne ?

- a. Comme les oiseaux qui chantaient sur les arbres.
- b. Comme les fleurs des champs qu'on retrouve au mois de mai.
- c. Comme les chats qui arrivent quand on ne les appelle pas.
- d. Comme les étoiles qui brillent dans le ciel nocturne.

5. Qu'est-ce que la bohémienne a fait ?

- a. Elle a laissé tomber la rose par terre.
- b. Elle est restée immobile.
- c. Elle a ramassé la rose.
- d. Elle a jeté la rose juste sur le visage de l'auteur.

Texte 45

Moucheninette est une nouvelle fois à la campagne. Elle est très sage, ne quitte pas ses parents, elle a encore très peur au souvenir de son aventure, quand elle était tombée dans le bol de lait. Elle se promène à patte, et que voit-elle? Une énorme bête avec de grandes cornes, qui d'un coup de langue coupe l'herbe et la mange. Moucheninette regarde de tous ses yeux cet être bizarre. Mramm, Mramm, Mramm... Est-ce qu'elle peut manger cette bête! Moucheninette passe derrière la bête, vous avez deviné bien sûr, que cette bête énorme est une vache. Donc, elle passe derrière la vache, et vole sur son dos pour voir si cette montagne bouge. Et Hop et Hop, elle saute sur la vache. Comme c'est drôle de retomber sur son dos. Tout à coup, notre Moucheninette reçoit un terrible coup de queue. Elle a très, très mal à la tête. Elle tombe dans l'herbe et elle voit la grosse langue de la vache qui passe tout à côté d'elle. Elle pleure, vole un tout petit peu. Bonheur, la langue est passée et Moucheninette est toujours vivante. Ses parents arrivent, et emmènent notre petite loin de cette horrible vache et Moucheninette rentre heureuse en ville. Elle a peur de ne plus tellement aimer la campagne.

1. Comment Moucheninette se comporte-t-elle à la campagne ?

- a. Elle est très active et désobéissante.
- b. Elle est toujours loin de ses parents.
- c. Elle est très bavarde.
- d. Elle est très sage.

2. Que s'était-il passé lors de sa visite précédente à la campagne?

- a. Elle avait eu une dispute avec ses parents.
- b. Elle était tombée dans un bol de lait.
- c. Elle était tombée dans un pot de miel.
- d. Elle avait retrouvé de bons amis.

3. Moucheninette est surprise... .

- a. car elle voit une vache pour la première fois
- b. car elle ne sait pas que les vaches mangent de l'herbe
- c. car elle est pour la première fois à la campagne
- d. car elle se trouva en pleine nature

4. Pourquoi Moucheninette a-t-elle eu très mal à la tête ?

- a. ... parce qu'il y avait trop de bruit autour d'elle.
- b. ... parce qu'elle a reçu un coup de queue par la vache.
- c. ... parce que la vache lui a posé trop de questions.
- d. ... parce qu'elle était tombée du haut d'une tour.

5. De quoi Moucheninette a-t-elle peur ?

- a. Elle a peur de ne plus pouvoir rentrer en ville.
- b. Elle n'a peur de rien.
- c. Elle a peur de ne plus voir ses parents.
- d. Elle a peur de ne plus aimer la campagne.

Texte 46

Un jour en septembre papa, maman, et Moucheninette sont allés au supermarché pour faire des achats et pour passer toute une journée en famille. Moucheninette était folle de joie. Quand ils sont entrés dans le supermarché, elle a senti la nourriture au fond du magasin. Elle a vite volé. Encore une fois, elle s'est éloignée de ses parents. Elle a mangé beaucoup de fromage et de fruits avec sa petite trompe (lyúðhþ). Elle était contente.

Puis, Moucheninette a compris qu'elle était perdue. Elle ne trouvait pas ses parents. Elle avait peur et elle volait vite dans le supermarché. Tout à coup, elle a heurté un sac de céréales Coco Puffs et elle est tombée. Elle a essayé de s'envoler mais ses ailes étaient lourdes. Elle criait "au secours" et pleurait. Heureusement, ses parents l'ont entendue et sont allés la chercher. Ils l'ont transportée chez eux.

Moucheninette était heureuse quand elle est retournée chez elle, mais elle avait mal à la tête de cette aventure et elle se sentait triste d'avoir gâché une si belle journée. Elle avait honte et elle est allée se coucher immédiatement. Elle a dormi tout le jour.

- 1. En quelle saison cette histoire a-t-elle eu lieu ?**
 - a. En hiver.
 - b. Au printemps.
 - c. En été.
 - d. En automne.

- 2. Que Moucheninette a-t-elle ressenti quand sa famille est allée au supermarché ?**
 - a. Elle a été mécontente.
 - b. Elle n'a pas voulu y aller.
 - c. Elle s'est sentie vraiment joyeuse.
 - d. Elle a préféré rester à la maison.

- 3. Pourquoi s'est-elle éloignée de ses parents quand ils sont entrés au supermarché ?**
 - a. ... parce qu'elle s'ennuyait avec les parents.
 - b. ... parce qu'elle a senti l'odeur des aliments.
 - c. ... parce qu'elle voulait voir beaucoup plus que les autres.
 - d. On ne le sait pas.

- 4. Quand Moucheninette a compris qu'elle était perdue,... .**
 - a. elle a eu très peur
 - b. elle ne s'est pas inquiétée
 - c. elle s'est réjouie
 - d. cela lui était égal

- 5. Les parents ont pu trouver Moucheninette**
 - a. car ils la cherchaient dans tout le supermarché
 - b. car ils ont demandé aux autres s'ils avait vu leur fille
 - c. car ils ont entendu les cris de secours de leur fille
 - d. car un des employés a indiqué où elle se trouvait

Texte 47

Au XII^e siècle un pauvre forgeron (ἄσκησις) nommé Houilloz vivait en Flandre. Souvent Houilloz n'avait pas de travail et il avait faim. Un jour, où le pauvre homme n'avait encore rien mangé, il voit un étranger entrer dans sa forge. Il était aussi pauvrement vêtu que le forgeron. L'étranger dit :

- Je viens de loin. Mon cheval a perdu un fer (ἄσκησις) et je ne peux pas continuer ma route. Voulez-vous le ferrer ?

Houilloz pense :

- Cet homme ne pourra pas me payer, il est pauvre. Mais il faut l'aider.

Et il ferre le cheval. Alors l'étranger lui dit :

- Je n'ai pas d'argent pour vous payer, mais je veux vous remercier d'une

autre manière. Venez avec moi.

Houilloz et l'étranger sortent de la forge et vont à un endroit où l'étranger dit :

- Creusez la terre et vous trouverez une pierre noire et dure. Mettez-la dans votre fourneau.

Et l'étranger s'en va. Houilloz se met à creuser la terre et y trouve du charbon. Il devient bientôt très riche. La pierre noire est nommée houille du nom de Houilloz qui l'a découverte le premier.

1. Quelle était la profession de Houilloz ?

- a. Il est était charbonnier.
- b. Il était charpentier.
- c. Il était forgeron.
- d. Il était vendeur au magasin.

2. L'étranger, qui était venu, a dit à Houilloz... .

- a. que son cheval avait perdu son fer
- b. que son cheval avait faim
- c. que son cheval avait soif
- d. que son cheval était fatigué

3. Qu'est-ce que Houilloz a fait ?

- a. Il a donné à manger à l'étranger.
- b. Il a ferré le cheval de l'étranger.
- c. Il a demandé de l'argent à l'étranger.
- d. Il a donné à manger l'étranger.

4. L'étranger lui a proposé

- a. d'acheter une pierre précieuse
- b. de mettre le fer dans son fourneau
- c. une grosse somme d'argent
- d. de creuser la terre

5. Bientôt Houilloz devient

- a. encore plus pauvre
- b. célèbre dans son métier
- c. vraiment très riche
- d. instruit et intelligent

Texte 48

Le jour où le prince devient le roi de Perse, il appelle tous les savants du pays, les réunit et leur demande d'écrire l'histoire de toutes les nations pour l'étudier et pour mieux conduire son peuple. Les savants sont d'accord. Ils rentrent chez eux et se mettent aussitôt au travail.

Trente ans après, ils se présentent devant le roi, suivis de douze chameaux

portant chacun cinq volumes. Le roi les remercie et dit :

- Je suis très occupé des soins du gouvernement. Je n'ai pas le temps de lire une œuvre aussi importante. Faites – moi un résumé!

Les savants travaillent vingt ans encore, puis ils apportent au roi quinze volumes sur trois chameaux. Une fois de plus, le roi les remercie et leur demande un nouvel effort.

- Je suis trop vieux pour lire une œuvre aussi importante, dit-il, faites-moi un petit résumé!

Les savants se remettent au travail et, dix ans plus tard, ils reviennent suivis d'un jeune éléphant portant cinq volumes. Le roi leur dit que c'est encore trop long et regrette de ne pas connaître l'histoire des hommes avant de mourir.

Cinq ans plus tard, le seul savant encore vivant arrive au palais appuyé sur deux bâtons. Un petit âne le suit portant un gros livre sur le dos. Les serviteurs lui apprennent que le roi est à la mort. Le roi a encore le temps de lui dire :

- Plus court, plus court.

Le savant résume alors en trois mots l'histoire des hommes :

- Ils naissent, ils souffrent, ils meurent.

1. Pourquoi le roi décide-t-il de faire écrire l'histoire de toutes les nations?

- a. Pour pouvoir l'enseigner dans les universités.
- b. Pour pouvoir connaître les traditions de son pays.
- c. Pour mieux diriger son peuple.
- d. Pour mieux conduire les chameaux.

2. Combien de volumes contenait l'histoire de toutes les nations, présentée trente ans après?

- a. Trente volumes présentés par dix chameaux.
- b. Vingt volumes présentés par douze chameaux.
- c. Trois volumes présentés par treize chameaux.
- d. Soixante volumes présentés par douze chameaux.

3. Pour ne pas perdre de temps, qu'est-ce que le roi a proposé aux savants de faire?

- a. Il a proposé aux savants de lire les volumes et de lui raconter tout.
- b. Il a proposé aux savants de décrire l'histoire d'une façon raccourcie.
- c. Il a proposé aux savants d'écrire sa biographie.
- d. Il a proposé aux savants d'écrire seulement l'histoire de son peuple.

4. En combien d'années les savants ont-ils écrit le résumé ?

- a. En quatorze ans.
- b. En deux ans.
- c. En un an.
- d. En vingt ans.

5. Comment le vieux savant a présenté l'histoire des nations au roi qui mourait ?

- a. En trois mots.
- b. En dix phrases.
- c. En deux lettres.
- d. En trois cents mots.

Texte 49

La sorcière Adélaïde vivait heureuse depuis longtemps. Elle était extrêmement laide, ce qui est très important pour une sorcière. Le samedi, matin ou soir selon la lune, elle allait chez le coiffeur qui voulait bien lui faire des chignons abominables et parfaitement réussis. Elle possédait un balai confortable et rapide ce qui est très utile pour une sorcière.

Tous les dimanches, dans la rue ou dans le ciel elle partait en promenade. Adélaïde, tenait une boutique de sorcière au numéro 14, rue du Temps qui passe.

Sur la porte elle avait écrit :

«Adélaïde, sorcière véritable, depuis toujours et pour longtemps, transforme chaque chose en toute chose ».

Dans sa boutique Adélaïde vendait toute sorte de poudres magiques, de recettes magiques et de formules magiques. Elle vendait une poudre qui pouvait transformer un dentiste en tarte aux fraises, une autre qui pouvait transformer un tabouret en cheval à bascule (ψηυγυνη άη, οηηηηηη). Elle vendait aussi une soupe qui fait pousser la barbe et les cheveux.

Et Adélaïde vivait heureuse dans sa boutique qu'elle ouvrait chaque matin et fermait chaque soir. Le samedi, elle se rendait chez son coiffeur et le dimanche elle se promenait en balai.

1. Qui était Adélaïde ?

- a. Une sorcière heureuse.
- b. Une sorcière abominable.
- c. Un coiffeur abominable.
- d. Une balayeuse de la rue.

2. Pourquoi Adélaïde était-elle aussi laide?

- a. ... parce qu'elle était une sorcière parfaite.
- b. ... parce qu'elle était très méchante.
- c. ... parce qu'elle était mal coiffée.
- d. ... parce qu'elle ne se maquillait pas.

3. Que doit avoir toute sorcière digne de ce nom?

- a. Une promenade.
- b. Une boutique.
- c. Un balai.
- d. Une potion magique.

4. Comment Adélaïde passait-elle ses week-ends?

- a. Le samedi elle ouvrait la boutique et le dimanche elle se reposait.
- b. Le samedi elle organisait un dîner pour ses amies et le dimanche elle faisait le ménage dans sa boutique.
- c. Elle se reposait pendant tout le week-end.
- d. Le samedi elle allait chez le coiffeur et le dimanche elle faisait une promenade.

5. Qu'est-ce qu'elle vendait dans sa boutique de sorcière?

- a. Des baguettes, des tartes aux fraises.
- b. Des tabourets et des chevaux à bascule.
- c. Des barbes et des cheveux.
- d. Des potions et des poudres magiques.

Texte 50

On raconte que Raphaël, le célèbre peintre italien, est descendu un jour à l'hôtel. Comme il dépensait facilement l'argent, il s'est trouvé bientôt sans un sou dans la poche. Un matin, le propriétaire de l'hôtel est entré dans la chambre et l'a prié de payer son séjour à l'hôtel. Raphaël, à qui l'argent manquait, a dit qu'il partirait le soir même.

- Et mon argent? s'est écrié le maître.

- Vous l'aurez, a répondu le peintre.

Le soir venu, l'hôtelier est entré chez Raphaël et l'a vu déjà prêt à partir.

- Voilà votre argent, a dit Raphaël en montrant du doigt un tas d'or et d'argent au milieu de la table. Puis il a saisi son bagage et est sorti.

L'hôtelier, voulant empocher l'argent, s'est approché de la table, mais sa main a glissé, et les pièces sont restées à leur place: elles étaient dessinées.

Quelques jours après, un amateur a acheté cette table. La somme qu'il avait payée à l'hôtelier, surpassait beaucoup la dette de Raphaël.

1. Pourquoi le peintre est-il resté sans un sou dans la poche?

- a. ... parce qu'il était avare.
- b. ... parce qu'il aimait dépenser.
- c. ... parce qu'il avait réglé le compte.
- d. ... parce qu'il avait tout donné au propriétaire de l'hôtel.

2. Qu'est-ce que le peintre a fait?

- a. Il a promis au propriétaire de payer le loyer.
- b. Il a donné une avance au propriétaire.
- c. Il a promis au propriétaire de payer le loyer dans un mois.
- d. Il a refusé de payer le loyer.

3. Est-ce que le peintre a enfin trouvé de l'argent ?

- a. Oui.
- b. On ne sait pas.
- c. Non.
- d. Il a trouvé la moitié de la somme.

4. Qu'est-ce que l'hôtelier a vu en s'approchant de la table?

- a. Il a vu des pièces dessinées.
- b. Il a vu un tas d'or.
- c. Il a vu une tasse de café.
- d. Il a vu une table cassée.

5. Quelle était la somme payée pour la table ?

- a. C'était juste la somme de la dette.
- b. C'était beaucoup plus que la dette.
- c. C'était exactement la somme du loyer.
- d. Ce n'était que le prix d'un dîner.

Texte 51

Comment écrit-on en japonais?

Non pas avec les vingt-six lettres de notre alphabet mais avec des petits dessins. Ce sont des caractères qui représentent un mot ou une idée. Il en existe plusieurs centaines de mille, personne ne peut les connaître. Pour bien lire, il faut apprendre au moins deux mille caractères. Mais les enfants lisent et écrivent avec le «kanji» qui ne comprend que quarante-six signes très simples. Chaque année, un grand concours de calligraphie donne un prix à l'enfant qui a écrit le plus joliment un poème.

Les livres dans lesquels ils apprennent leur langue sont différents des tiens : la première page pour eux est la dernière pour toi et ils lisent de droite à gauche. Pour le calcul, ils se servent d'un boulier: le «soroban». Juste en le regardant et sans toucher les boules, ils doivent faire leurs opérations aussi vite qu'une machine à calculer. Les petites Japonaises s'entraînent aussi à faire des «origamis»: en pliant une feuille de papier, sans la découper ni la coller, elles font un oiseau, une grenouille, un cochon... Il faut avoir des gestes très précis.

Les élèves japonais travaillent beaucoup. Ils ont beaucoup moins de vacances que toi. Un mois en été, quinze jours en hiver et au printemps. L'année scolaire débute en avril.

1. L'écriture du japonais ressemble... .

- a. aux lettres russes
- b. à de petits dessins
- c. aux lettres de notre alphabet
- d. à une suite de points et de traits

2. Les origamis sont... .

- a. des bouliers
- b. des pliages représentant des animaux
- c. des arbres nains
- d. des bateaux en papier

3. Les Japonais lisent... .

- a. de haut en bas
- b. de droite à gauche
- c. de gauche à droite
- d. de bas en haut

4. Le soroban, c'est ...

- a. un boulier
- b. un ensemble de lettres
- c. un plat japonais
- d. un bateau en papier

5. Pour calculer, les écoliers se servent... .

- a. d'un ordinateur
- b. d'un boulier
- c. de leurs doigts
- d. d'une calculatrice

Texte 52

Ce matin-là, un chaud rayon de soleil du mois de mars vient caresser l'entrée de la grotte où sont nés les ours. Ceux-ci mettent le nez dehors. Ils se laissent envelopper par cette bonne chaleur: c'est un peu celle qu'ils trouvaient dans la fourrure de leur mère.

Maman Ourse est dehors et veille. Elle sait que le moment est venu pour ses enfants, de partir à la découverte du monde qui les entoure.

- Pour le premier jour, n'allez pas trop loin, dit-elle.

Les deux petits s'éloignent en hésitant. La fraîcheur de la rosée leur chatouille

les pattes.

Les premières fleurs rencontrées les font éternuer, et la lumière du printemps leur fait un peu mal aux yeux.

Ils jouent à cache-cache dans les hautes herbes.

- Moi, je grimpe à cet arbre, dit le premier.

- Moi, j'escalade ce rocher, dit le second.

Mais comme il est difficile de descendre ! Ainsi, ils jouent et courent toute la journée...

La nuit arrive. Hélas ! Ils ne savent plus du tout où ils se trouvent. Ils ont sommeil, mais où dormir ?

Ils cherchent un petit creux pour s'y blottir.

Au matin, un grognement de joie les réveille. Maman Ourse est là. Elle a tant flairé, elle les a tant cherchés dans la forêt qu'elle a fini par les retrouver.

1. Cette petite histoire se passe

- a. au printemps
- b. en été
- c. en automne
- d. en hiver

2. Les deux oursons sont nés

- a. dans un creux
- b. dans une grotte
- c. dans un zoo
- d. dans une réserve d'animaux

3. Maman Ourse dit aux oursons de ne pas aller trop loin car

- a. ils sont malades
- b. il n'y a rien d'intéressant à voir
- c. ils sortent pour la première fois
- d. ils se trouvent dans un endroit dangereux

4. Quel temps faisait-il?

- a. Il neigeait.
- b. Il pleuvait.
- c. Il faisait beau.
- d. Il faisait froid.

5. Que font les oursons, lorsque la nuit arrive?

- a. Ils partent à la découverte du monde.
- b. Ils commencent à jouer à cache-cache.
- c. Ils cherchent un petit creux pour dormir la nuit.
- d. Ils vont chez leur maman pour lui raconter leurs impressions.

Texte 53

Noël est une fête très familiale en France. On y associe les bons repas, les bougies et les feux de cheminée. Il est bien agréable, le soir quand il fait noir, de se retrouver autour du feu et de se raconter des histoires. Une histoire de Noël bien connue est celle du casse-noisettes.

Les semaines qui précèdent Noël sont occupées par les préparatifs. On se procure un arbre de Noël, un sapin, que l'on installe dans la maison. Le sapin est décoré de nombreuses boules de Noël colorées et brillantes, de guirlandes lumineuses. Certains aiment soigner les décorations et ajoutent de petits anges. Parfois, on décore aussi sa porte en y accrochant une couronne de Noël.

Un élément important de la préparation est le calendrier de l'Avent. Il permet de patienter jusqu'au jour tant attendu. Chaque jour à partir du premier décembre, on ouvre une petite porte et découvre un chocolat, un petit mot, un joli dessin...

Le soir de Noël a lieu le grand repas de Noël. La table est couverte de délicieux mets. Foie gras, dinde aux marrons, huîtres, bûche de Noël, noix, figues et chocolats font partie du menu. Le repas peut durer plusieurs heures et se terminer au milieu de la nuit.

Les enfants attendent avec impatience les cadeaux que le père Noël a fabriqués lui-même. Les enfants laissent parfois une carte de Noël avec un gentil mot et une tasse de café ou des biscuits sur le rebord d'une fenêtre: le père Noël peut ainsi reprendre des forces et continuer son voyage. Il a un long voyage à faire la nuit de Noël. Il s'arrête à chaque maison où vit un enfant et passe par la cheminée pour déposer les cadeaux. Quand tout le monde est réveillé, on se rassemble autour du sapin pour déballer les cadeaux tous ensemble.

1. Noël est une fête ...

- a. nationale.
- b. familiale.
- c. militaire.
- d. historique.

2. Quels sont les préparatifs qui précèdent Noël ?

- a. On achète un calendrier.
- b. On orne l'arbre de Noël.
- c. On achète des casse-noisettes.
- d. On repeint à neuf l'appartement.

3. Qu'est-ce qui se passe chaque jour dès le 1^{er} décembre?

- a. On trouve quelque chose d'agréable dans le calendrier.
- b. Un mendiant vient demander de l'argent devant la porte.
- c. On reçoit des cartes postales des amis avec des vœux.
- d. On retrouve une lettre adressée au Père Noël devant la porte.

4. Le repas de Noël... .

- a. est un repas ordinaire de tous les jours
- b. est un repas modeste sans boissons alcoolisées
- c. ne dure pas longtemps et finit dans l'après-midi
- d. est un repas copieux qui dure pendant quelques heures

5. Pourquoi se rassemble-t-on autour du sapin ?

- a. Pour admirer sa beauté.
- b. Pour trinquer à la santé.
- c. Pour saluer le Père Noël.
- d. Pour regarder tous les cadeaux.

Texte 54

Un jour un paysan arrive dans une petite ville de province. Il entre chez le coiffeur pour se faire raser. Ce dernier a un caractère gai et moqueur. Rasant le paysan il le fait parler de son village. Peu à peu la conversation tombe sur les souris.

- Oh, nous en avons beaucoup, dit le villageois.

- J'en ai justement besoin, dit le coiffeur d'un ton sérieux, si vous me les apportez, je vous payerai un franc pour chaque animal.

Le rasage fini, le paysan sort. Dans deux semaines il revient apportant une grande cage.

- Il y en a cinquante-six, dit le paysan en souriant.

Le coiffeur qui a complètement oublié sa plaisanterie cherche maintenant comment se tirer d'affaire.

- Ce sont des mâles? demande-t-il d'un ton sec.

- Je ne sais pas, répond le paysan.

- Je n'ai pas besoin de femelles, emportez-les!

Alors le paysan commence à comprendre qu'on se moque de lui.

- Je vous les donnerai pour rien, dit-il, et, ouvrant la cage, il lance toutes les cinquante- six souris dans le salon de coiffure.

1. Pourquoi le paysan entre-t-il chez le coiffeur ?

- a. Pour se faire couper les cheveux.
- b. Pour offrir des souris au coiffeur.
- c. Pour voir son ami.
- d. Pour se faire raser.

2. Qui est-ce qui a un caractère gai et moqueur ?

- a. Le paysan.
- b. Le coiffeur.
- c. La femme du paysan.
- d. On ne sait pas.

3. Est-ce que le paysan a vendu cher les souris ?

- a. Il les a vendues assez cher.
- b. Il les a données pour 56 francs.
- c. Il les a données pour un franc.
- d. Il les a données gratuitement.

4. Est-ce que le paysan a compris qu'on se moquait de lui ?

- a. Oui, il l'a compris dès le début.
- b. Non, il ne l'a pas compris.
- c. On ne sait pas.
- d. Il l'a compris plus tard.

5. Qu'est-ce que le paysan a fait avec les souris ?

- a. Il les a offertes au coiffeur.
- b. Il les a rapportées chez lui.
- c. Il les a tuées.
- d. Il a lancé toutes les souris dans la rue.

Texte 55

On n'imagine pas le parti qu'on peut tirer d'un simple morceau de bois, d'une branche cassée, comme on en trouve le long des haies. C'était la baguette des fées. Longue et droite, elle devenait une lance ou peut-être une épée il suffisait de la brandir pour faire surgir des armées. Christophe en était le général.

Quand la branche était flexible, elle se transformait en fouet. Christophe montait à cheval, sautait des précipices. Si la baguette était petite, Christophe se faisait chef d'orchestre; il était le chef et il était l'orchestre; il dirigeait et il chantait; et ensuite il saluait les buissons, dont le vent agitait les petites têtes vertes. Il était aussi magicien. Il marchait à grands pas dans les champs, en regardant le ciel et en agitant les bras.

Il commandait aux nuages: «Je veux que vous alliez à droite.» Mais ils allaient à gauche. Alors il les injurait et réitérait l'ordre. Il les guettait du coin de l'œil, avec un battement de cœur, observant s'il n'y en aurait pas au moins un petit qui lui obéirait; mais ils continuaient de courir tranquillement vers la gauche.

Alors il tapait du pied, il les menaçait de son bâton, et il leur ordonnait avec colère de s'en aller à gauche: et, en effet, cette fois, ils obéissaient parfaitement.

Il était heureux et fier de son pouvoir.

1. Que faisait Christophe d'un simple morceau de bois?

- a. Il en faisait une baguette de berger.
- b. Il en faisait une baguette de fée.
- c. Il en faisait une baguette de clown.
- d. Il en faisait une baguette de pain

2. Que devenait la baguette si elle était flexible?

- a. Elle se cassait.
- b. Elle se transformait en lance.
- c. Elle se transformait en fouet.
- d. Elle se transformait en pal.

3. Pourquoi Christophe agitait-il les bras en regardant le ciel?

- a. Il voulait saluer les nuages.
- b. Il parlait aux nuages.
- c. Il grondait les nuages.
- d. Il commandait aux nuages.

4. Pourquoi saluait-il les buissons?

- a. Les buissons chantaient.
- b. Les buissons étaient ses amis.
- c. Les buissons s'agitaient par le vent.
- d. Les buissons étaient ses spectateurs.

5. De quoi était-il fier?

- a. Il était fier de son orchestre.
- b. Il était fier de sa puissance.
- c. Il était fier de ses spectateurs.
- d. Il était fier de son armée.

Texte 56

En France, les écoliers sont en vacances pour une semaine entre fin octobre et début novembre. Ce sont les vacances de la Toussaint. La Toussaint est une fête religieuse où l'on commémore tous les saints. Le jour suivant est consacré à tous les morts. Les gens qui fêtent la Toussaint vont au cimetière et mettent des fleurs sur la tombe des gens qu'ils ont perdus.

Mais fin octobre, c'est également la fête d'Halloween. Cette fête vient des États-Unis et du Canada. Depuis quelques années, certaines personnes la fêtent en France. Ce sont surtout les enfants qui l'apprécient. En effet, non seulement on se déguise mais on va aussi chercher des bonbons chez les voisins. Les déguisements de sorcière et de magicien restent appréciés. Mais les fantômes, les monstres et les momies sortent par bandes. On voit même des costumes de diable. Toutes ensemble, ces silhouettes terrifiantes marchent dans les rues et sonnent aux portes. Aux voisins qui ouvrent leur porte, des voix enfantines lancent, très sérieuse: «Farce ou friandises!» Les petits monstres reçoivent alors des bonbons ou des pièces.

Quand on est trop vieux pour se déguiser, on peut toujours regarder des films d'horreur. Un bon film d'Halloween se passe toujours la nuit, de préférence avec beaucoup de chauves-souris. Les toiles d'araignée font aussi partie du décor.

Quand les gens ne se transforment pas en loups-garous, les rôles sont joués par des momies qui sortent de leur cercueil, par des zombies ou des vampires. Parfois, il y a du sang. Mais très souvent, on voit tout de suite qu'il s'agit d'une farce, alors on n'a pas trop peur.

1. Les écoliers sont en vacances pour une semaine

- a. en été
- b. en automne
- c. au printemps
- d. en hiver

2. La Toussaint est la fête

- a. de toutes les mères
- b. de tous les pères
- c. de tous les saints
- d. de toutes les reliques

3. Qu'est-ce qu'on fait le lendemain de la Toussaint?

- a. On va rendre hommage aux morts.
- b. On met des fleurs dans les vases.
- c. On s'offre des fleurs.
- d. On regarde des films d'horreur.

4. Halloween, c'est la fête

- a. de tous les saints
- b. de déguisements
- c. des chauves-souris
- d. des voisins

5. Pendant la fête d'Halloween on fait souvent

- a. du poulet farci
- b. des farces
- c. des cercueils
- d. des friandises

Texte 57

La pluie entrainait chez Christophe qui logeait sous le toit; on avait dû se décider à faire venir les ouvriers pour rafistoler tant bien que mal la toiture. Christophe les entendait travailler et causer au-dessus de sa tête.

Il y en avait un qui l'amusait et l'agaçait; il ne s'interrompait pas un instant de parler tout seul, rire, chanter, dire des balivernes, siffler des inepties, causer avec lui-même, sans cesser de travailler; il ne pouvait rien faire sans annoncer ce qu'il faisait. «Je vais encore mettre un clou. Où est-ce qu'est mon outil? Je mets un clou. J'en mets deux. Encore un coup de marteau! Là, ma vieille, ça y est ...»

Lorsque Christophe travaillait son piano, il se taisait un moment, écoutait, puis sifflait de plus belle; aux passages entraînants, il marquait la mesure sur le toit, à grands coups de marteau.

Christophe exaspéré finit par grimper sur une chaise, et passa la tête par la lucarne de la mansarde pour lui dire des injures. Mais à peine l'eut-il vu à califourchon sur le toit, avec sa bonne figure joviale, la joue gonflée de clous, qu'il éclata de rire, et l'homme en fit autant. Christophe, oubliant ses griefs, se mit à causer. À la fin, il se rappela pourquoi il s'était mis à la fenêtre. «Ah! à propos, dit-il, je voulais vous demander: Est-ce que mon piano ne vous gêne pas?»

L'autre l'assura que non, mais il le pria de jouer des airs moins lents, parce que, comme il suivait la mesure, cela le retardait dans son travail. Ils se quittèrent bons amis.

1. Pourquoi avait-on dû faire venir les ouvriers?

- a. Pour accorder le piano.
- b. Pour nettoyer la cour.
- c. Pour réparer le toit.
- d. Pour causer avec Christophe.

2. Qu'est-ce qui gêne Christophe?

- a. La musique provenant du toit.
- b. La pluie entrant par le toit.
- c. Le tapage sur le toit.
- d. Le silence profond.

3. Pourquoi Christophe oubliat-il sa colère?

- a. Il vit la figure grimaçant de l'ouvrier.
- b. Il vit un enfant tapageur sur le toit.
- c. Il vit le visage drôle et jovial de l'ouvrier.
- d. Il vit un chat qui miauler sur le toit.

4. Qu'est-ce qu'on peut conclure de la question: «Est-ce que mon piano ne vous gêne pas?»

- a. Que Christophe était très poli.
- b. Que Christophe n'était pas gentil.
- c. Que Christophe était méchant.
- d. Que Christophe était agressif.

5. L'ouvrier demanda à Christophe de

- a. jouer des airs rythmiques.
- b. jouer des airs lents.
- c. cesser de jouer.
- d. cesser de l'embêter.

Texte 58

Depuis le début des années 1990, le nombre des conseils de jeunes ne cesse d'augmenter. Ils sont maintenant plus de 1900 dans la France entière. Leur création a permis de faire entrer les jeunes dans la vie de leur ville, de leur village ou de leur région et a donné la possibilité de réaliser des actions qui permettent d'améliorer la vie des citoyens. Le conseil de jeunes travaille avec des adultes responsables de l'administration de la municipalité. Les jeunes qui forment le conseil se sont inscrits sur des listes affichées dans leurs collèges, les classes se sont réunis et ont voté. Les actions des conseils sont nombreuses et variées: par exemple, les jeunes conseillers de la région parisienne sont allés de maison en maison pour faire une campagne contre les cartables lourds qui font mal au dos. Les fabricants de sacs à dos et de cartables ont suivi leurs conseils et ont fabriqué des sacs adaptés aux dos des adolescents.

1. Le nombre de quelle organisation augmente en France depuis le début des années 1990 ?

- a. Le nombre des associations des verts.
- b. Le nombre des conseils de jeunes.
- c. Le nombre des conseils régionaux.
- d. Le nombre des conseils des villes.

2. Quel profit les jeunes ont-ils tiré de la création des conseils de jeunes?

- a. Ils ont pu entrer dans la vie de leur ville.
- b. Ils ont pu organiser des discothèques.
- c. Ils ont pu avoir de bonnes notes au lycée.
- d. Ils ont pu entrer sans examens à l'université.

3. Quelle possibilité a donnée aux jeunes leur participation à la vie de leur ville?

- a. ... de réaliser des projets qui permettent de créer de nouvelles organisations.
- b. ... de réaliser des projets qui permettent d'augmenter le salaire.
- c. ... de réaliser des programmes qui permettent d'améliorer l'éducation.
- d. ... de réaliser des actions qui permettent d'améliorer la vie des citoyens.

4. Avec qui travaille le conseil de jeunes?

- a. Avec les écoliers qui vont à l'école.
- b. Avec les jeunes qui vont au collège.
- c. Avec les responsables de l'administration de la ville.
- d. Avec les petits qui fréquentent la maternelle.

5. Comment les fabricants de sacs à dos ont-ils réagi à la critique des jeunes conseillers?

- a. Les fabricants de sacs à dos ont tenu en considération les propositions des adolescents.
- b. Les fabricants de sacs à dos ont protesté contre la campagne organisée par de jeunes conseillers.
- c. Les fabricants de sacs à dos sont allés de maison en maison pour faire une campagne.
- d. Les fabricants de sacs à dos ont signé un contrat avec les jeunes conseillers.

Texte 59

- C'est pour la petite annonce, Madame, pour le poste de secrétaire.
- Entrez et asseyez-vous. Vous êtes monsieur Galopin, n'est-ce pas?
- C'est exact, Madame.
- Pouvez-vous m'expliquer votre parcours en quelques mots?
- Oui, bien sûr. Après le baccalauréat, j'ai fait des études de secrétariat pendant deux ans, puis j'ai travaillé comme secrétaire pendant cinq ans.
- Dans votre CV, il est indiqué que vous avez travaillé à temps partiel, c'est bien ça?
- Oui madame, c'était pour pouvoir m'occuper de mes enfants quand ils étaient petits.
- Je vois, vous avez combien d'enfants, M Galopin ?
- Deux, Madame, mais maintenant ils vont à l'école toute la journée, je les prends le soir en sortant du bureau, avant de faire les courses. Maintenant je peux travailler à plein temps, il n'y a pas de problème.
- Quel âge ont vos enfants?
- Ils sont déjà grands. Gabrielle, c'est ma fille, elle a 8 ans, et Julien, mon garçon, il a 6 ans.
- Et que ferez-vous s'ils tombent malades?
- Je peux appeler mon frère, il habite tout près et il est toujours disponible.
- Et votre femme? Que fait-elle?
- Ma femme? Elle est chef d'atelier dans une entreprise automobile.
- Très bien, M. Galopin, je vous remercie. Nous vous enverrons un courrier pour vous donner une réponse.

1. Quelle est la formation du candidat?

- a. Il n'a que son baccalauréat.
- b. M. Galopin a suivi des études de secrétariat.
- c. Il a un diplôme universitaire en gestion de l'entreprise.
- d. M. Galopin a fait des études dans un lycée professionnel.

2. Monsieur Galopin a-t-il une expérience professionnelle?

- a. Il a travaillé pendant cinq ans.
- b. Il est débutant, mais il promet de travailler bien.
- c. Il a travaillé pendant deux ans comme chef d'atelier.
- d. Monsieur Galopin n'a pas d'expérience professionnelle.

3. Quel type d'emploi recherche-t-il?

- a. Il cherche un emploi de secrétaire.
- b. Il veut travailler à l'école maternelle.
- c. Il cherche un bon poste de chef d'entreprise.
- d. M. Galopin veut occuper le poste du directeur.

4. Pourquoi a-t-il décidé de travailler à plein temps?

- a. Son enfant avait déjà dix-huit ans.
- b. Sa femme allait s'occuper des enfants.
- c. Ses enfants étaient déjà grands et il était plus libre.
- d. Son frère allait garder ses enfants pendant toute la journée.

5. Qui est-ce qui allait prendre soin des enfants s'ils tombaient malades?

- a. La femme de M. Galopin allait prendre soin des enfants.
- b. M. Galopin allait rester avec ses enfants en cas de maladie.
- c. La femme de ménage de leur famille prendrait soin des enfants.
- d. Le frère de M. Galopin prendrait soin des enfants s'ils tombaient malades.

Texte 60

1^{er} janvier 1962, le groupe des Beatles, encore inconnu, fait ses premiers enregistrements en studio lors d'une audition chez Decca à Londres. Venus de Liverpool, le groupe espère signer avec la maison de disques, mais Decca refuse: une erreur historique.

Quelques mois après, les Beatles sont pris sous contrat par Emi, et un an plus tard le groupe anglais devient l'incarnation de la révolution pop. Elvis Presley avait lancé le mouvement avec le rock and roll aux États-Unis, mais c'est depuis l'Angleterre que la musique pop conquiert la planète.

Le groupe, sorti des faubourgs ouvriers de Liverpool au début des années 60, accompagne l'explosion des adolescents consommateurs et des industries du loisir. À Londres, le triomphe de la mode pop abolit les barrières entre culture de masse et culture des élites, fabriquant le mythe d'une société sans classes.

Pendant ce temps, les Beatles enchaînent tubes et albums et mènent les hits parades, même aux États-Unis. La médiatisation de la Beatlemania donne à la musique pop une audience qui dépasse le seul monde des adolescents: les Beatles

deviennent des stars planétaires et la culture pop un nouveau mode de vie à l'échelle mondiale.

Dans la seconde moitié des années 60, les Beatles rompent avec leur image de gentils garçons et de groupes à succès. La période psychédélique les transforme en phénomène artistique durable, mais conduit aussi à leur séparation en 1970. En dépit de la courte carrière du groupe, l'œuvre des Beatles est très vite devenue partie intégrante du patrimoine musical mondial du XX^{ème} siècle.

1. Les Beatles sont

- a. des chanteurs anglais
- b. des danseurs anglais
- c. des musiciens français
- d. de simples ouvriers

2. La maison de disques refuse

- a. de prendre au sérieux les Beatles
- b. de signer un contrat avec eux
- c. de faire une erreur historique
- d. d'apprécier le talent des chanteurs

3. Les Beatles sont les précurseurs

- a. du rock and roll aux États-Unis
- b. de la musique pop en Angleterre
- c. de la musique de jazz en France
- d. de la musique rap à Liverpool

4. Le triomphe de la mode pop détruit les obstacles

- a. entre la culture populaire et la culture élitaire
- b. entre la culture française et la culture anglaise
- c. entre la musique pop et la musique classique
- d. entre les adolescents et les adultes

5. L'œuvre des Beatles fait partie

- a. de la musique extatique africaine du XX^{ème} siècle.
- b. du patrimoine musical mondial du XX^{ème} siècle.
- c. Des partitions célèbres de la musique mondiale
- d. De l'art de la rue anglais du XX^{ème} siècle

Partie 2

Ընտրել նախադասության շարունակությունը:
Cocher la suite de la phrase.

1. Quand Pierre a compris la règle, ...

- a. il n'a pas trouvé le bon chemin.
- b. il a eu des problèmes.
- c. il a déjà échoué à l'examen de mathématiques.
- d. il a facilement résolu tous les problèmes de géométrie.

2. Cette fois-ci tout devait être parfait, mais ...

- a. les enfants jouent très bien avec les nouveaux jouets.
- b. le mauvais temps a gâché tous les projets du soir.
- c. grâce au temps magnifique ils sont partis en voyage.
- d. il ne sera pas facile de garder le secret des amis.

3. Tous mes amis de classe parlent ...

- a. aux chansons de ce chanteur français.
- b. de ce jeune chanteur français.
- c. aux succès de ce chanteur français.
- d. par les chansons de ce chanteur français.

4. Je vous conseille d'accepter ce poste, ...

- a. parce que ce n'est pas un bon travail.
- b. parce qu'il ne correspond pas à votre spécialité.
- c. parce que vous toucherez un salaire important.
- d. parce que vous dormez beaucoup.

5. Je dois l'y aider ...

- a. mais j'ai beaucoup travaillé.
- b. car il ne m'a pas demandé conseil.
- c. puisque je n'ai pas de temps libre.
- d. parce qu'il ne pourra pas se débrouiller tout seul.

6. Il pleuvait si fort ...

- a. que le ruisseau était à sec.
- b. que l'air n'était pas humide.
- c. qu'il était impossible de traverser la rue.
- d. qu'il n'y avait aucune goutte d'eau sur le chemin.

7. Il doit garder le lit, ...

- a. parce qu'il vaut mieux aller se promener.
- b. parce qu'il ne faut pas y faire attention.
- c. parce qu'il ne faut pas consulter le médecin.
- d. parce que sa maladie est vraiment grave.

8. Je l'ai rencontré plusieurs fois, pourtant ...

- a. je lui ai rendu visite.
- b. je l'ai reconnu tout de suite.
- c. je ne me souviens pas très bien d'elle.
- d. je ne me souviens pas très bien de son visage.

9. Si j'étais très attentif, ...

- a. j'échouerais à l'examen.
- b. j'aurai beaucoup de difficultés.
- c. je ne ferais pas tant de fautes dans la dictée.
- d. je retiendrai toutes les explications du professeur.

10. Comme la route était glissante, ...

- a. il y a des embouteillages.
- b. Marie a freiné facilement.
- c. les voitures roulaient sans difficulté.
- d. il conduisait très lentement.

11. Comme il n'avait plus d'argent, ...

- a. il a acheté des jouets pour ses enfants.
- b. il ne pouvait pas se payer un repas au restaurant.
- c. il ne peut pas acheter une bague à sa femme.
- d. il entrera au magasin pour acheter un sandwich.

12. Le guide a dit aux touristes de se dépêcher ...

- a. pour se rétablir vite.
- b. ne pas copier l'un sur l'autre.
- c. s'intéresser à la culture française.
- d. pour ne pas être en retard à l'aéroport.

13. L'histoire qu'ils nous ont racontée ...

- a. nous a bien émus.
- b. nous avons participé.
- c. nous étions au courant.
- d. nous avons commencé à nous intéresser.

14. Il faisait très chaud, ...

- a. nous avons décidé d'aller faire du ski.
- b. nous avons commencé à lire.
- c. nous fermons toutes les fenêtres.
- d. nous avons décidé d'aller nous baigner dans la mer.

15. Comme il avait eu une mauvaise note, ...

- a. il était de mauvaise humeur.
- b. ses parents étaient très heureux.
- c. il est rentré très heureux de l'école.
- d. il a voulu leur montrer son carnet de notes.

16. Lorsque je suis chez mes grands-parents, ...

- a. je tins ma parole.
- b. je fus très heureux.
- c. je m'amuse beaucoup.
- d. je me suis acheté des jouets.

17. Ses parents ne sont pas sûrs ...

- a. qu'il puisse passer bien son examen.
- b. qu'il peut expliquer son retard.
- c. que les enfants arriveront tard.
- d. que leur fils avait expliqué sa conduite.

18. Le touriste remercie le jeune homme ...

- a. d'avoir refusé de lui indiquer le chemin.
- b. comme il a trouvé le chemin.
- c. d'avoir répondu gentiment à toutes ses questions.
- d. d'avoir consacré du temps à d'autres activités.

19. Si l'on veut vivre calmement, ...

- a. il fallait poser des questions.
- b. il aurait fallu suivre la météo.
- c. il faudra lui demander son avis.
- d. il faut apprendre à éviter les problèmes.

20. Je veux que ...

- a. le monde est en paix.
- b. les guerres ont cessé.
- c. la récréation ne finit pas.
- d. tout le monde soit heureux.

21. Comme le vieux est faible et malade, ...

- a. il doit garder le lit.
- b. elle marche vite sans s'arrêter.
- c. elle doit prendre des médicaments.
- d. il n'a pas voulu appeler le médecin.

22. Si tu veux comprendre bien la leçon, ...

- a. tu devais la lire plusieurs fois.
- b. tu devras être en retard à la leçon.
- c. tu devrais bavarder avec tes copains.
- d. tu dois écouter attentivement le professeur.

23. Nous lui offrons souvent des fleurs, ...

- a. parce qu'elle les aime bien.
- b. parce qu'elle était très belle.
- c. parce qu'ils sont très beaux.
- d. parce que nous ne l'aimons pas.

24. S'il fait beau demain, ...

- a. allons à la pêche.
- b. aller à la campagne.
- c. nous irions à la plage.
- d. nous sommes allés la voir.

25. Il est si intéressant ...

- a. voyager avec son meilleur ami.
- b. voyageant avec son meilleur ami.
- c. de voyager avec son meilleur ami.
- d. pour voyager avec son meilleur ami.

26. Comme nous avons un examen de français, ...

- a. nous devons partir en France.
- b. nous devons réviser toutes les règles.
- c. nous devons rendre visite à nos amis.
- d. nous sommes allés voir un film français.

27. Ce professeur est fier ...

- a. qu'elle part pour la France.
- b. qu'il retienne deux chambres.
- c. qu'il a acheté un livre intéressant.
- d. parce que son étudiant a gagné le premier prix.

28. Comme il n'avait plus rien à dire, ...

- a. il a quitté la salle.
- b. il les a invités chez lui.
- c. il a téléphoné à ses amis.
- d. il a rendu visite à ses amis.

29. Si je les vois un jour, ...

- a. je leur dirai toute la vérité.
- b. je travaillerais d'arrache-pied.
- c. je leur achèterais cette maison.
- d. j'obtiendrai ma licence en droit.

30. Comme dans certaines rues la circulation était perturbée, ...

- a. les touristes admirent nos musées.
- b. le trajet nous a pris beaucoup de temps.
- c. la voiture de Véronique était luxueuse.
- d. nous avons décidé de partir pour la France.

31. Sa grand-mère est trop âgée ...

- a. mais elle habite Paris.
- b. mais elle ne l'aime pas.
- c. mais elle ne travaille pas.
- d. mais elle ne porte pas de lunettes.

32. Le professeur veut ...

- a. que ses élèves vont à la maison.
- b. que ses élèves partiront au village.
- c. que ses élèves font tous leurs devoirs.
- d. que ses élèves suivent ses explications.

33. Puisque j'étais fatigué, ...

- a. j'ai décidé de me coucher.
- b. j'ai décidé de faire la lessive.
- c. j'ai décidé de courir 100 mètres.
- d. j'ai décidé de travailler dans le jardin.

34. Si tout allait bien, ...

- a. nous irons les voir.
- b. nous partirions en voyage.
- c. nous allons nous promener.
- d. nous sommes allés au théâtre.

35. Je suis sûr que ...

- a. mon ami gagna le premier prix.
- b. mon ami gagnait le premier prix.
- c. mon ami gagnera le premier prix.
- d. mon ami gagnerait le premier prix.

36. Les deux amis sont allés ...

- a. devenir médecin.
- b. ont pris la Bastille.
- c. voir leur professeur malade.
- d. ont visité le musée du Louvre.

37. Avec une voix pareille ...

- a. tu peux te mettre en route.
- b. tu pourrais chanter à l'opéra.
- c. tu peux pleurer de tout ton cœur.
- d. tu devrais construire une maison.

38. S'il y a des embouteillages, ...

- a. nous irions à pied.
- b. nous prendrons l'avion.
- c. nous n'arriverons pas à temps.
- d. il n'y aura pas beaucoup de passagers.

39. Si tu regardes la télé trop longtemps, ...

- a. tu as mal à la tête.
- b. tu auras mal aux yeux.
- c. tu auras mal aux dents.
- d. tu aurais mal à la gorge.

40. Il faut que ...

- a. Jacques part demain.
- b. tu vas au collège.
- c. j'invite tous mes amis.
- d. nous perdons le chemin.

41. Je ne lui confiais jamais mes secrets, ...

- a. parce qu'il était mon meilleur ami.
- b. parce qu'il venait souvent me voir.
- c. parce qu'il était toujours prêt à m'aider.
- d. parce que je n'étais pas sûr de sa fidélité.

42. J'aime les promenades en forêt, ...

- a. parce que j'aime le jazz.
- b. parce que j'aime la nature.
- c. parce que j'aime la mer.
- d. parce que je m'intéresse au sport.

43. Comme il n'a pas bien travaillé, ...

- a. il est entré à l'université.
- b. il a bien passé son examen.
- c. il n'a pas réussi à son examen.
- d. ses parents étaient très contents de lui.

44. Comme elle n'aimait pas faire la cuisine, ...

- a. elle avait souvent des hôtes.
- b. elle préparait toujours de bons plats.
- c. elle aimait toujours manger chez elle.
- d. elle allait souvent manger au restaurant.

45. Bien qu'il soit malade, ...

- a. il ne veut plus l'aider.
- b. il continue à travailler.
- c. il ne va pas se promener.
- d. il ne sort pas de la maison.

46. Pierre n'a pas compris la leçon ...

- a. parce qu'il bavardait sans cesse.
- b. parce qu'il parle pendant la leçon.
- c. parce qu'il écoutait attentivement le professeur.
- d. parce qu'il suivait les explications du professeur.

47. Je dormais déjà ...

- a. quand il vient me voir.
- b. quand ils se sont mariés.
- c. quand on a frappé à la porte.
- d. quand j'ai téléphoné à mon ami.

48. Ma mère me dit toujours de lutter contre ...

- a. les livres et les manuels.
- b. les mauvaises habitudes.
- c. les envahisseurs de Rome.
- d. les dauphins et les phoques.

49. Ne lui parle pas aujourd'hui, ...

- a. il est très gentil.
- b. il est venu te parler.
- c. il est de bonne humeur.
- d. il s'est levé du pied gauche.

50. Il n'est pas venu à la soirée, ...

- a. parce qu'il aimait bien ses amis.
- b. parce qu'il veut partir en France.
- c. parce qu'il était de bonne humeur.
- d. parce qu'on avait oublié de le prévenir.

51. Ne parle pas de tes secrets, ...

- a. personne ne t'écoutait.
- b. il n'y avait personne ici.
- c. ici les murs ont des oreilles.
- d. tout le monde voulait partir.

52. La grand-mère a demandé la boîte ...

- a. que sa maman lui avait offert.
- b. où elle avait rangé ses lettres.
- c. où elle aimait passer ses loisirs.
- d. qu'elle avait perdu depuis longtemps.

53. Si tu venais à temps, ...

- a. tu ne verrais pas la Tour Eiffel.
- b. tu verras tous tes amis.
- c. tu pourrais le rencontrer.
- d. tu ne trouveras pas tes amis.

54. Comme il a bien passé son examen, ...

- a. sa mère a quitté sa ville natale.
- b. son père lui a offert une voiture.
- c. ses amis n'ont pas voulu le voir.
- d. ses parents se sont fâchés contre lui.

55. Il a pu continuer ses études ...

- a. à cause de ses absences.
- b. grâce aux renseignements.
- c. parce qu'il n'avait pas d'argent.
- d. grâce à une bourse du ministère.

56. Il a dû quitter son poste, ...

- a. parce que tout était parfait.
- b. parce qu'il touchait un bon salaire.
- c. parce qu'il a un chef très compétent.
- d. parce qu'il y avait un scandale autour de sa vie privée.

57. La population était mécontente, ...

- a. les gens ne cherchent pas à améliorer leur état.
- b. parce que les prix augmentaient de jour en jour.
- c. parce que le prix du pain n'avait pas augmenté.
- d. parce que le ministère a proposé une série de réformes sociales.

58. Je la consolais en vain, ...

- a. elle riait de plus en plus fort.
- b. elle continuait à pleurer.
- c. elle ne perdait pas l'espoir.
- d. elle ne se décourageait pas.

59. Notre chef a dû ajourner la cérémonie, ...

- a. parce qu'il y avait beaucoup d'absents.
- b. parce que tout le monde était de bonne humeur.
- c. parce que rien ne pouvait les déranger.
- d. parce que les participants s'étaient présentés à temps.

60. Faites vos réservations à l'avance, car...

- a. les places sont limitées.
- b. il y a encore des places libres.
- c. aucune place n'était réservée.
- d. vous aviez le temps de faire un bon choix.

61. On a détruit ce vieil immeuble, parce qu'...

- a. il était nouvellement bâti.
- b. il était moderne et très beau.
- c. on trouvait qu'il était en bon état.
- d. on pensait qu'il représentait un danger.

62. Il faut bien organiser son temps ...

- a. car il est très tôt.
- b. pour avoir une journée productive.
- c. car il n'est pas si précieux.
- d. parce que le temps ne presse pas.

63. Cette personne est très gentille, ...

- a. c'est pourquoi tous le méprisent.
- b. c'est pourquoi tout le monde l'aime.
- c. c'est pourquoi il ne peut pas le tolérer.
- d. c'est pourquoi je ne sympathise pas avec lui.

64. Il s'est retrouvé au chômage, ...

- a. car il était un bon employé.
- b. car son entreprise s'était ruinée.
- c. parce qu'il est un bon spécialiste.
- d. car on lui avait proposé un bon poste.

65. Dépêchons-nous, sinon ...

- a. nous allons rater le début du film.
- b. nous sommes déjà en retard.
- c. ils auraient de gros problèmes.
- d. on ne pourrait pas arriver à temps.

66. Il a téléphoné à ses amis, ...

- a. parce qu'il n'avait rien à leur dire.
- b. parce qu'ils ne veulent pas lui parler.
- c. parce qu'il ne les avait jamais respectés.
- d. parce qu'il avait une nouvelle à leur annoncer.

67. Si nous ne partons pas maintenant, ...

- a. nous ne regrettons pas du tout.
- b. nous n'arriverons pas à les voir.
- c. nous serions en retard au travail.
- d. nous ne pourrions pas faire ce voyage.

68. Quand je suis arrivé ...

- a. je suis très fatigué.
- b. mes amis m'écrivent des lettres.
- c. mes collègues m'attendaient déjà.
- d. je rends visite à ma première institutrice.

69. Si on le prévenait à temps, ...

- a. il n'est pas en retard.
- b. il n'y serait pas prêt.
- c. il ne viendrait pas à temps.
- d. il prendrait des mesures nécessaires.

70. Quelques élèves ont été punis, ...

- a. parce qu'ils avaient bien répondu.
- b. parce qu'ils avaient séché les cours.
- c. parce qu'ils arrosaient les fleurs du jardin.
- d. parce qu'ils se sont bien préparés aux examens.

71. Il va faire froid ce soir, ...

- a. prends ta veste.
- b. prends ton cartable.
- c. prends ton parapluie.
- d. prends ton maillot de bain.

72. Si tu as faim, ...

- a. j'allais préparer le dîner.
- b. je veux bien t'acheter du vin.
- c. je vais te réchauffer la soupe.
- d. je t'achetais du pain grillé.

73. Comme il était fatigué, ...

- a. il décide de partir en voyage.
- b. il a décidé de rester à la maison.
- c. il avait décidé d'aller jouer avec ses amis.
- d. il décidait de prendre part aux compétitions.

74. Il n'est pas Parisien, ...

- a. mais il vit à Paris.
- b. mais elle est née à Paris.
- c. mais nous aimions bien Paris.
- d. nous avons organisé la réunion à Paris.

75. Je vous envoie la copie du diplôme ...

- a. que j'ai apprise.
- b. que tu m'as envoyé.
- c. que vous m'avez demandée.
- d. qu'il m'avait données l'année passée.

76. Comme il s'intéresse beaucoup à la peinture, ...

- a. il va souvent au musée.
- b. il va souvent au concert.
- c. il veut bien devenir linguiste.
- d. il ne veut plus fréquenter les bals.

77. Comme je veux devenir interprète, ...

- a. j'ai commencé à chanter plus fort.
- b. j'étudiais l'histoire et la psychologie.
- c. je dois entrer à l'École d'architecture.
- d. je dois apprendre des langues étrangères.

78. Ici il fait très chaud, ...

- a. mets ton veston!
- b. tu pourrais sortir de la maison.
- c. ouvre toutes les fenêtres, s'il te plaît.
- d. apporte-moi mon manteau, s'il te plaît.

79. Grâce à sa découverte ...

- a. il a réagi avec violence.
- b. il a obtenu un Prix Nobel.
- c. il n'a pas pu conduire le vélo.
- d. il est tombé gravement malade.

80. Je dois aller à la bibliothèque ...

- a. parce que j'aimais la lecture.
- b. parce que j'ai des achats à faire.
- c. parce que j'ai besoin d'un livre pour mon exposé.
- d. parce qu'elle est bien loin de chez moi.

81. S'il fait beau demain, ...

- a. j'irais chez mon amie.
- b. j'aimerais rester à la maison.
- c. j'irai me promener dans le parc.
- d. je pourrai préparer un bon dîner.

82. Il avait faim et il m'a demandé ...

- a. à réchauffer le dîner.
- b. lui préparer une omelette.
- c. faire une salade de légumes.
- d. de lui faire un sandwich.

83. Pour réussir à l'examen ...

- a. il doit garder le lit.
- b. il faut aller se promener.
- c. il peut s'amuser avec ses amis de classe.
- d. il faut travailler ferme pendant toute l'année.

84. Si j'ai le temps, ...

- a. je raterai mon train.
- b. je passerais te voir.
- c. je réparerai ma voiture.
- d. je t'avais donné cette clé.

85. Comme nous avons beaucoup aimé ce pays, ...

- a. nous l'avons vite quitté.
- b. nous ne voulons pas en parler.
- c. nous y retournerons l'année prochaine.
- d. nous ne voulons plus y revenir.

86. Je ne fais pas de régime, ...

- a. je ne mange pas de viande.
- b. je mange tout ce que je veux.
- c. je l'avais invité au restaurant.
- d. je ne suis pas sorti avec mes amis.

87. Vous ne pouvez pas voir le directeur, ...

- a. parce qu'il était en ville.
- b. parce qu'il est parti en mission.
- c. parce qu'il est intelligent et sévère.
- d. parce qu'il est l'ami de mon père.

88. Je ne l'ai pas reconnue, ...

- a. parce qu'il ne voulait pas me voir.
- b. parce qu'il avait beaucoup changé.
- c. parce qu'elle n'avait point changé.
- d. parce qu'elle avait trop changé.

89. Mon cousin se sentait très heureux, ...

- a. parce qu'il n'avait pas d'amis.
- b. parce qu'il n'avait jamais voyagé.
- c. parce qu'il ne voulait voir personne.
- d. parce qu'il était arrivé à réaliser son rêve.

90. Nous avons des parents à la campagne ...

- a. et nous y passâmes nos vacances.
- b. et nous y passons souvent nos vacances.
- c. et nous lui avons souvent écrit des lettres.
- d. et nous voulons passer nos vacances en Italie.

91. Comme j'étais très fatigué, ...

- a. j'ai commencé à faire mes devoirs.
- b. j'ai téléphoné à mes amis de classe.
- c. je n'ai pas pu terminer ma traduction.
- d. je ne vais pas finir mes devoirs.

92. Puisqu'il avait beaucoup d'amis à Erevan, ...

- a. il fait ses études à l'Université de Lyon.
- b. il n'avait jamais vu la capitale de l'Arménie.
- c. il leur téléphone pour fixer un rendez-vous.
- d. il a décidé d'y passer ses vacances.

93. Puisque ma sœur était malade, ...

- a. ma mère m'a dit d'appeler le médecin.
- b. mon père la soutient toujours.
- c. ma mère n'a plus voulu la voir chez nous.
- d. mes parents ne lui permettent pas de manger.

94. Il m'a proposé ...

- a. pour aller à la bibliothèque.
- b. passer les vacances à Lyon.
- c. à terminer le travail à temps.
- d. de l'accompagner à Berlin.

95. Je leur avais dit qu'ils ...

- a. devaient patienter jusqu'à lundi.
- b. vienne nous voir ce week-end.
- c. seront fâchés à la fin de la réunion.
- d. aurons de gros problèmes financiers.

96. Il m'a expliqué qu'il n'avait pas pu venir...

- a. à cause de la grève de transport.
- b. pour l'embouteillage.
- c. en tenant sa promesse.
- d. grâce aux marchandises.

97. Françoise m'a annoncé ce matin ...

- a. qu'elle allait se marier.
- b. qu'il aurait un rendez-vous.
- c. que j'ai beaucoup de travail.
- d. que tu répareras la voiture.

98. Il a trouvé que ...

- a. j'ai mauvaise mine.
- b. je casserai le vélo de son frère.
- c. j'avais très bien analysé la situation.
- d. c'est moi qui viens de faire la vaisselle.

99. La mère a pris ...

- a. une bonne tournure.
- b. la semaine prochaine.
- c. l'immeuble qui explosait.
- d. la petite fille dans ses bras.

100. Ceux qui ne souhaitent pas rester, ...

- a. peuvent partir maintenant.
- b. font mal à tous les vieillards.
- c. sont prêts à résoudre ce problème.
- d. pourra partir demain.

101. J'ai déjà appris ...

- a. pour collaborer avec eux.
- b. deviner toutes ses intentions.
- c. savoir l'heure de son arrivée.
- d. à faire fonctionner cet appareil.

102. Il pense que mon exposé ...

- a. est très bien rédigé.
- b. sera la meilleure.
- c. aurait de nouveaux progrès.
- d. soit long et ennuyeux pour vous.

103. Je ne parlerai qu'en ...

- a. présence de mon avocat.
- b. recommandant la prudence.
- c. refusera à toute déclaration.
- d. temps de son arrêt de travail.

104. Le président de la république a approuvé ...

- a. son pessimisme infini.
- b. l'impolitesse de Jean.
- c. la maladresse de son fils cadet.
- d. les décisions du gouvernement.

105. Bien que nous soyons très fatigués, ...

- a. elles ont besoin de continuer leur chemin.
- b. ils doivent continuer leur chemin.
- c. vous aviez continué votre chemin.
- d. nous avons continué notre chemin.

106. Pour ne pas être en retard au concert ...

- a. nous cherchons à vous en parler.
- b. les enfants ont appelé leurs parents.
- c. nous avons décidé de prendre un taxi.
- d. les musiciens ont oublié leurs instruments.

107. Le boulevard où ils aiment se promener ...

- a. lui avait rappelé sa promesse.
- b. est bordé de vieux chênes.
- c. seront bordées de vieux pommiers.
- d. soit bordé de vieux cerisiers.

108. Cette fondation aide les jeunes ...

- a. entrer à l'université.
- b. mieux parler français.
- c. d'organiser des excursions.
- d. à se perfectionner à l'étranger.

109. L'enfant voudrait bien lui demander conseil, ...

- a. mais il était déjà arrivé.
- b. mais il avait déjà quitté le pays.
- c. mais il a décidé de lui parler.
- d. et ils leur avaient déjà téléphoné.

110. Pour devenir membre de cette association il faut ...

- a. que vous entrez à l'université.
- b. que vous êtes arrivés de Londres.
- c. que vous présentiez les documents nécessaires.
- d. que vous avez pris part à toutes les manifestations.

111. Le gâteau est très bon, ...

- a. je n'en veux plus.
- b. j'en achetais assez souvent.
- c. je l'avais préparée à son anniversaire.
- d. j'en prendrai encore un petit morceau.

112. Si l'avion de Paris n'a pas de retard, ...

- a. nous pourrions y partir.
- b. je prendrai le train de Paris.
- c. il prenait l'avion de Prague.
- d. la délégation sera là à temps.

113. Si j'avais plus de temps libre, ...

- a. je ferai tout pour l'aider.
- b. je m'adressais à toi.
- c. je lui rendrai visite sans doute.
- d. je participerais à ce concours.

114. Il est désolé ...

- a. qu'elle part sans rien dire.
- b. que tu ne viens pas chez lui.
- c. que ses amis partent sans rien dire.
- d. que sa femme est tombée malade.

115. Ces dernières années ...

- a. Paul lit un journal.
- b. notre pays aura des progrès.
- c. elle est devenue un peu bizarre.
- d. cette usine va fabriquer des outils.

116. Je vous promets ...

- a. venir quand vous le voulez.
- b. de faire ce que vous voulez.
- c. que j'ai fait ce que vous vouliez.
- d. à admirer les curiosités de la ville.

117. Il faut que tu penses ...

- a. à ton avenir.
- b. que tu aies raison.
- c. de venir me voir.
- d. qu'il mente toujours.

118. Quand nous sommes entrés à l'école ...

- a. la cloche avait déjà sonné.
- b. le professeur nous remarque.
- c. le directeur de l'école nous saluera.
- d. nos parents nous attendent dans la rue.

119. Mon ami n'était pas venu à la leçon parce qu'il ...

- a. va souvent au cinéma.
- b. participait à un concours.
- c. dort trop d'habitude.
- d. a regardé un film intéressant.

120. La catastrophe écologique sera inévitable, ...

- a. si on éteint toutes les lumières.
- b. si les industries polluaient l'air.
- c. si les usines fabriquaient des meubles en métal.
- d. si les gens continuent à polluer l'environnement.

121. Les élèves ont décidé d'organiser une fête ...

- a. pour faire mes devoirs.
- b. à l'occasion de la récréation.
- c. à l'occasion du mois de la Francophonie.
- d. pour célébrer le début d'une nouvelle semaine.

122. Elle ne voulait pas attrister ses parents ...

- a. avec une belle surprise.
- b. avec ses visites de politesse.
- c. avec la nouvelle de sa réussite.
- d. avec la nouvelle de son échec à l'examen.

123. En général les gens font du commerce ...

- a. pour étudier le marché.
- b. pour gagner de l'argent.
- c. pour discuter avec les gens.
- d. pour se distraire avec des amis.

124. Anne ne parlait à personne de ses ennuis, ...

- a. parce qu'elle n'était pas fière.
- b. parce qu'elle avait beaucoup d'amis.
- c. parce qu'elle ne veut pas qu'on l'aide.
- d. parce qu'elle ne voulait pas embêter les autres.

125. La leçon était très intéressante, et ...

- a. tous voulaient y participer.
- b. personne n'écoutait le professeur.
- c. tout le monde l'écoute attentivement.
- d. tous avaient envie de quitter la classe.

126. En hiver, la ville était ...

- a. grise et humide.
- b. froid mais ensoleillé.
- c. vert et magnifique.
- d. très animé et agréable.

127. Il avait un penchant pour l'art, ...

- a. il préférait surtout la natation.
- b. il passait son temps à cultiver des fleurs.
- c. il n'imaginait pas sa vie sans ses jeux-vidéo.
- d. il adorait surtout les œuvres des peintres impressionnistes.

128. La vie était dure pour lui, ...

- a. parce qu'il avait un bon travail.
- b. parce qu'il avait de très bons amis.
- c. parce qu'il était d'une famille aisée.
- d. parce qu'il avait perdu ses parents dans son enfance.

129. Je pense que toute personne instruite ...

- a. devait prendre beaucoup de vacances.
- b. devait avoir un emploi bien rémunéré.
- c. doit lire beaucoup et parler quelques langues.
- d. doit passer beaucoup de temps avec des amis.

130. Après le match les sportifs se plaignaient ...

- a. de l'arbitre qui était très gentil.
- b. à l'accueil chaleureux des spectateurs.
- c. à l'attention de la presse pour leur match.
- d. des conditions défavorables du terrain sportif.

131. Tous les habitants de la ville étaient dehors, ...

- a. parce que c'était un mardi.
- b. parce qu'il ferait beau ce jour-là.
- c. parce que les gens aiment se promener.
- d. parce que c'était le jour de la fête nationale.

132. La famille de mon ami ...

- a. ont quitté leur appartement.
- b. a décidé de déménager.
- c. sont sorties à huit heures du matin.
- d. se sont intéressés à la vie de leurs enfants.

133. Marc voyageait beaucoup, et ...

- a. il passait toujours les soirées chez lui.
- b. il n'aimait pas sortir de chez lui.
- c. il n'aimait pas les nouveaux pays.
- d. découvrait de nouvelles cultures.

134. Je suis tombé pendant la course ...

- a. parce que je suis très attentif.
- b. grâce au soleil et au temps magnifique.
- c. parce que nous étions seuls dans le monde entier.
- d. à cause de la pierre qui était au milieu du chemin.

135. Il sera très heureux de te parler, ...

- a. parce qu'elle était très sociable.
- b. il sait que tu lui donneras un bon conseil.
- c. parce qu'il n'aime pas parler de ses projets.
- d. elle a une nouvelle importante à annoncer.

136. Va chercher, s'il te plaît, mon journal ...

- a. au marché aux fleurs.
- b. à la boulangerie.
- c. au kiosque de la gare.
- d. à la charcuterie.

137. Nous avons très faim, ...

- a. et nous avons envie de nous promener un peu.
- b. nous irons boire du vin au bar avec des collègues.
- c. nous voulions revenir chez nous pour manger quelque chose.
- d. nous nous dépêchons de préparer quelque chose pour le dîner.

138. À Paris on découvre les monuments ...

- a. aux visiteurs de la Normandie.
- b. mais personne n'avait le droit de les visiter.
- c. noircis par des siècles et des fumées innombrables.
- d. mais les visiteurs ne peuvent y trouver rien d'intéressant.

139. Ce film a gagné deux prix au festival, parce qu'il ...

- a. a vraiment ennuyé le jury.
- b. a mérité l'attention du jury.
- c. ne dure que quinze minutes.
- d. a désintéressé les spectateurs.

140. Si tu veux, nous ...

- a. pourrons aller à la piscine.
- b. avons essayé de corriger les fautes.
- c. changions complètement le scénario du film.
- d. avons pu aller nous promener dans la ville.

141. Le vol a été remis ...

- a. suite à une intervention chirurgicale.
- b. à cause de la grève des employés de l'aéroport.
- c. parce que le pilote avait envie de travailler.
- d. car l'un des passagers a refusé de prendre l'avion.

142. La police a arrêté ...

- a. les gens qui se reposaient dans un parc.
- b. les enfants qui ont manqué la leçon d'histoire.
- c. les personnes qui étaient suspectées de cambriolage.
- d. les touristes qui visitent les monuments historiques.

143. Marie aimait l'hiver, ...

- a. car elle préférait la chaleur.
- b. car elle n'aime pas la neige.
- c. parce qu'elle n'aimait pas le froid.
- d. parce qu'elle adorait la fête de Noël.

144. Nous nous installons à la campagne ...

- a. car j'adorais la vie rurale.
- b. car nous voulions être riches.
- c. car nous détestons la campagne.
- d. car nous aimons le calme et la nature.

145. J'ai écrit à mon ami, ...

- a. mais ils ne viendront pas.
- b. mais il m'avait refusé.
- c. mais il ne m'a pas répondu.
- d. mais il ne voudra pas venir.

146. S'il n'oublie pas sa promesse ...

- a. je serai ingrat.
- b. je serais content.
- c. je lui serai reconnaissant.
- d. je ne les oublierai jamais.

147. Si vous travaillez ferme ...

- a. vous serez exclu du collège.
- b. vous échouerez à l'examen.
- c. vous réussirez sans aucun doute.
- d. on n'aura plus confiance en vous.

148. C'est grâce à ce renseignement ...

- a. que ce bon employé a perdu son travail.
- b. que la police a pu arrêter le voleur.
- c. que le maître a puni son élève.
- d. que le bandit s'est évadé de la prison.

149. Vous feriez une grande bêtise, ...

- a. si vous pouviez réaliser votre rêve.
- b. si vous subissiez tous vos examens.
- c. si vous ne profitez pas de cette belle occasion.
- d. si vous suiviez les bons conseils de votre mère.

150. Les amis de Nina la méprisaient, ...

- a. parce qu'elle était très fidèle.
- b. parce qu'elle les aidait toujours.
- c. parce qu'elle avait tenu sa promesse.
- d. parce qu'elle n'avait pas tenu sa parole.

151. Il n'a pas osé le dire, ...

- a. il a manqué de courage.
- b. il a manqué de franchise.
- c. il était très brave.
- d. il était très ambitieux.

152. Je regrette que ...

- a. vous n'avez pas pu venir avec moi.
- b. vous ne pouviez pas venir avec moi.
- c. vous ne puissiez pas venir avec nous.
- d. vous ne pouvez pas venir avec nous.

153. Quand ils étaient ensemble ...

- a. ils paraissaient très heureux.
- b. il paraît très heureux.
- c. personne ne peut les offenser.
- d. ils ne veulent voir personne.

154. Il est interdit ...

- a. à se garer dans la rue.
- b. parler au chauffeur du bus.
- c. de fumer à l'aéroport.
- d. manger dans les salles d'études.

155. Quand j'ai vu cette photo ...

- a. il est parti à Londres.
- b. je me souviens de mon enfance.
- c. je me fâche trop.
- d. je me suis souvenu de mon enfance.

156. Je tombe de sommeil,

- a. parce que je suis très fatigué.
- b. parce que je suis très paresseux.
- c. parce que je suis en retard.
- d. parce que je suis désolé.

157. Paris est devenu gris, humide, sale, ...

- a. à cause de la pluie.
- b. grâce aux chaleurs.
- c. parce qu'il fait beau.
- d. parce qu'il fait chaud.

158. S'il est en retard, ...

- a. vous l'appelleriez.
- b. tu irais seul.
- c. j'irais le chercher.
- d. nous partirons sans lui.

159. Il est tranquille ...

- a. parce qu'il est malade.
- b. parce qu'il n'a remarqué rien de spécial.
- c. parce qu'il a eu un accident.
- d. parce qu'il s'était cassé la jambe.

160. Puisqu'il fait froid, ...

- a. je vais m'habiller chaudement.
- b. je t'invite au bord de la mer.
- c. je mettrai mes lunettes.
- d. je vais aller à la plage.

161. En général à l'âge de deux ans ...

- a. l'enfant irait à l'école primaire.
- b. l'enfant va à l'école maternelle.
- c. l'enfant était allé à l'école secondaire.
- d. l'enfant aille à l'école supérieure.

162. Elle n'était pas invitée à la réunion, mais ...

- a. elle est venue quand même.
- b. elle n'est pas venue.
- c. il a décidé de venir.
- d. elle ne veut pas venir.

163. Il avait payé cher ce dictionnaire ...

- a. et il veut en acheter un autre.
- b. et il ne voulait le prêter à personne.
- c. et il ne veut la prêter à personne.
- d. et il le donne volontiers à tous les passants.

164. Ma petite sœur est tellement timide ...

- a. qu'elle n'avait jamais dit son avis.
- b. qu'elle dira tout ce qu'elle pense.
- c. qu'elle ne pourra jamais dire son avis.
- d. qu'elle a décidé de dire son avis.

165. Le touriste s'est perdu dans les montagnes ...

- a. puisqu'il était parti avec un bon guide.
- b. puisqu'il connaissait bien le chemin.
- c. puisqu'il partira sans guide.
- d. puisqu'il était parti tout seul.

166. Il a pu continuer ses études à l'étranger ...

- a. parce qu'il a échoué à l'examen.
- b. parce qu'il a brillamment passé ses examens.
- c. parce que ses grands-parents ne sont pas riches.
- d. parce qu'il passera son bac à la fin de l'année.

167. Quand il a reçu la lettre de son frère ...

- a. il a couru la montrer à sa mère.
- b. il courut la montrer à sa grand-mère.
- c. elle a couru les montrer à ses cousines.
- d. elle décide de la montrer à tous ses amis.

168. Les enfants se sont barbouillé ...

- a. les dessins sur les murs.
- b. le visage avec de l'encre.
- c. car ils sont assez sages.
- d. pour profiter de l'occasion.

169. Le père s'appuyait sur l'épaule de son fils, ...

- a. parce qu'il se dépêchait.
- b. parce qu'il ne voulait pas le voir.
- c. parce qu'il était encore très faible.
- d. parce qu'il se sent très bien.

170. C'était très bon: tous mes compliments ...

- a. pour celui qui apporte le courrier.
- b. du dentiste dont je suis très content.
- c. ton voisin qui répare les voitures.
- d. à celui qui avait préparé le repas.

171. Si tu finis le travail à temps, ...

- a. tu seras puni.
- b. tu seras récompensé.
- c. tu seras chassé de la maison.
- d. tu seras condamné.

172. Si tu te couches plus tôt ...

- a. tu auras une bonne mine.
- b. tu te sentiras mal.
- c. tu tomberas malade.
- d. tu seras faible.

173. Si tu es plus attentif ...

- a. tu feras beaucoup de fautes.
- b. tu perdras tout.
- c. tu ne feras pas de fautes.
- d. tu échoueras à l'examen.

174. Je t'accompagnerais avec plaisir, si ...

- a. je n'avais pas mal à la tête.
- b. j'avais des ennuis.
- c. je ne tomberai pas malade.
- d. je ne saurais pas votre adresse.

175. S'il pouvait réaliser son rêve ...

- a. il serait malchanceux.
- b. il serait angoissé.
- c. il serait mécontent.
- d. il serait heureux.

176. Comme j'avais sommeil ...

- a. je me suis couché tôt.
- b. je suis allé à cette soirée.
- c. je n'ai pas voulu me coucher.
- d. j'ai voulu réviser toutes mes leçons.

177. Comme il est très sincère ...

- a. il m'a tout raconté.
- b. il a caché la vérité.
- c. il m'a menti.
- d. il avait avoué sa faute.

178. Comme elle avait de la température ...

- a. elle s'est présentée au concours.
- b. le médecin lui a dit de garder le lit.
- c. elle est allée se promener toute seule.
- d. elle est allée nager dans la piscine.

179. Comme j'étais pressé ...

- a. je suis allé à pied.
- b. j'ai pris un taxi.
- c. je me suis promené un peu.
- d. j'ai regardé le film jusqu'à la fin.

180. Comme tu es mon ami ...

- a. tu dois méconnaître mes préférences.
- b. tu dois connaître mes goûts.
- c. tu ne dois pas me respecter.
- d. tu dois me trahir.

181. Je ne lui ai pas écrit ...

- a. parce qu'il me manquait.
- b. parce que je l'aime.
- c. parce que j'avais perdu son adresse.
- d. parce que je voulais lui rendre visite.

182. Quand il lit, il se penche sur son livre ...

- a. parce qu'il voit mal.
- b. parce qu'il a une bonne vue.
- c. parce qu'il est poli.
- d. parce qu'il est courageux.

183. Il a fait de grands progrès ...

- a. parce qu'il avait travaillé assidûment.
- b. parce qu'il a mal travaillé.
- c. parce qu'il a travaillé insuffisamment.
- d. parce qu'il n'a rien fait pendant ce semestre.

184. Il la méprisait ...

- a. parce qu'elle avait manqué à sa parole.
- b. parce qu'elle était sincère.
- c. parce qu'elle avait tenu sa promesse.
- d. parce qu'elle était ponctuelle.

185. J'ai avalé la soupe ...

- a. parce que j'avais une faim de loup.
- b. parce que je n'avais pas faim.
- c. parce que j'aurai une faim de loup.
- d. parce que j'avais mal à l'estomac.

186. Il est déjà tard ...

- a. il vaut mieux que nous rentrions.
- b. il vaut mieux continuer à jouer.
- c. il vaut mieux que nous ne nous pressions pas.
- d. il vaut mieux que nous attendions encore une heure.

187. Habille-toi chaudement ...

- a. dehors il fait chaud.
- b. dehors il fait beau temps.
- c. dehors il fait très froid.
- d. dehors il y a beaucoup de monde.

188. J'ai soif ...

- a. peux-tu me donner une tasse de café?
- b. peux-tu me donner un verre d'eau?
- c. peux-tu me prêter ton livre?
- d. peux-tu m'apporter une tarte aux fruits?

189. Cécile est heureuse ...

- a. d'avoir retrouvé son chien aimé.
- b. d'avoir échoué à l'examen d'anglais.
- c. d'avoir des ennuis.
- d. d'avoir perdu son chat aimé.

190. Je vous suis très reconnaissant ...

- a. de m'avoir trahi.
- b. de m'avoir menti.
- c. de m'avoir inquiété.
- d. de m'avoir prêté de l'argent.

191. Quand vous traversez la rue ...

- a. faites attention aux devantures des magasins!
- b. bavardez avec votre copine!
- c. faites attention aux signaux lumineux!
- d. marchiez lentement !

192. Absorbé dans ses pensées ...

- a. il a tout aperçu.
- b. il était attentif.
- c. il ne s'aperçut de rien.
- d. il remarquait tous les détails.

193. Il craint d'échouer à cet examen parce qu'...

- a. il le trouve très facile.
- b. il le trouve intéressant.
- c. il n'y a aucune difficulté.
- d. il le trouve très difficile.

194. Le chien a mordu le petit, ...

- a. il faut lui faire une piqûre.
- b. il faut lui laver le visage.
- c. il faut lui donner à manger.
- d. il faut lui donner ses jouets.

195. Quand le chanteur préféré est entré ...

- a. on a jeté des tomates pourries sur la scène.
- b. un tonnerre d'applaudissements a retenti.
- c. on a commencé à huer.
- d. on a quitté la salle de spectacle.

196. Tout peintre voudrait ...

- a. d'être exposé au Louvre.
- b. que ses tableaux soient exposés au Louvre.
- c. que tous les musées sont fermés.
- d. tourner un film patriotique.

197. Les fleurs que tu as cueillies ...

- a. ne sont plus fraîches.
- b. ne sont pas productives.
- c. n'est pas très jolie.
- d. sont très frais.

198. Je ferais un grand voyage, ...

- a. si mes parents me le permettent.
- b. si le soleil brille.
- c. s'il faisait très froid.
- d. si j'en avais la possibilité.

199. Les enfants ne voulaient pas rentrer à la maison, ...

- a. parce qu'il fait très beau.
- b. ils passaient un temps magnifique.
- c. car la neige tombe sans cesse.
- d. car ils ne veulent pas perdre leur temps.

200. Cet enfant est très curieux, ...

- a. il s'intéresse à tout ce qui se passe dans le monde.
- b. il aime jouer dans la cour avec ses amis de classe.
- c. mais je trouve qu'il n'est pas très paresseux.
- d. mais il ne s'intéresse à rien.

201. Antoine était fou de joie ...

- a. quand il a reçu cette lettre.
- b. quand il entend cette nouvelle.
- c. quand son chien s'est perdu.
- d. quand il trouvera son chat.

202. Les touristes sont bloqués à l'aéroport ...

- a. parce qu'on volera leur argent.
- b. à cause de la grève des pilotes.
- c. parce qu'ils n'ont rien mangé.
- d. à cause du beau temps.

203. Les voisins dormaient si profondément ...

- a. qu'ils n'ont pas pu allumer la télé.
- b. qu'ils n'ont pas réussi à regarder la télé.
- c. qu'ils n'avaient pas entendu les cambrioleurs.
- d. qu'il aura fallu leur parler.

204. Romy est si belle que ...

- a. tout le monde la déteste.
- b. que tous les voisins ne l'aiment pas.
- c. que personne ne veut parler avec elle.
- d. tous les gens la regardent.

205. Il y a tant de neige qu'...

- a. on ne peut pas voir cette exposition.
- b. il ne peut pas fêter son anniversaire.
- c. on ne voit plus les toits des maisons.
- d. il va souhaiter une bonne année à son oncle.

206. Les musiciens ont joué si bien que ...

- a. tout le monde avait dormi.
- b. nous sommes en train de partir.
- c. les gens ont commencé à pleurer de peur.
- d. les spectateurs les ont longtemps applaudis.

207. J'ai téléphoné à l'agence de voyage ...

- a. pour la réservation des billets d'avion.
- b. à prendre un train à grande vitesse.
- c. pour commander deux pizzas.
- d. et je les ai priés de m'accorder cette permission.

208. Répétez toutes les règles d'orthographe ...

- a. pour pouvoir acheter un bon dictionnaire.
- b. pour pouvoir résoudre tous les problèmes.
- c. pour pouvoir bien écrire le travail de contrôle.
- d. pour pouvoir lire la littérature française.

209. Malgré sa patience ...

- a. notre professeur a de bons élèves.
- b. il ne se fâche jamais contre ses élèves.
- c. le professeur leur a donné de bonnes notes.
- d. le professeur a puni toute la classe.

210. Manuel est végétarien ...

- a. il ne mange ni poissons, ni œufs.
- b. il ne mange pas les légumes verts.
- c. il mange souvent de la viande.
- d. il aime la charcuterie et le fromage.

211. Nous parlons la même langue et pourtant ...

- a. nous nous comprenons bien.
- b. nous ne nous comprenons pas.
- c. nous nous entendons très bien.
- d. nous ne nous comprenons pas.

212. Le sport va l'aider ...

- a. à arrêter de fumer.
- b. pour apprendre à faire du vélo.
- c. pour faire de la gymnastique.
- d. à continuer de fumer.

213. Les voyageurs fatigués avaient envie ...

- a. d'un bon bain bien chaud.
- b. à faire la cuisine toute la journée.
- c. partager mon morceau de pain.
- d. partir pour Paris.

214. Ils ont dû quitter ce pays, ...

- a. parce qu'ils l'ont bien aimée.
- b. parce qu'ils ne supportaient pas son climat.
- c. parce qu'ils admiraient ses curiosités.
- d. parce qu'ils se sont vite habitués à son climat.

215. Quand les enfants ont des problèmes ...

- a. ils vont demander conseil à leurs parents.
- b. ils vont donner conseil à leurs parents.
- c. ils ne s'adressaient jamais à leurs parents.
- d. il est allé demander conseils à ses parents.

216. Elise ne croit pas ...

- a. qu'il est de service.
- b. que nous serons à Lyon.
- c. que son fils puisse mentir.
- d. que sa fille reviendra à temps

217. Elle passe tout son temps ...

- a. à se regarder dans les miroirs.
- b. de la lecture française.
- c. de baigner dans la piscine.
- d. pour se préparer aux examens d'entrée.

218. Mon ami est paresseux, ...

- a. il a souvent de bonnes notes.
- b. il a souvent de mauvaises notes.
- c. il aime beaucoup lire.
- d. tous les professeurs sont contents de lui.

219. Si son père était là, ...

- a. Marie serait plus heureuse.
- b. Marie sera en bonne santé.
- c. Marie sera à son aise.
- d. Marie sera toujours prête.

220. La sœur de Michel sera très heureuse ...

- a. si vous acceptiez son invitation.
- b. quand elle viendrait chez elle.
- c. si elle n'entre pas à l'université.
- d. si vous acceptez son invitation.

221. Si tu recommençais à travailler, ...

- a. nous n'aurions plus d'argent.
- b. nous n'aurions plus de travail.
- c. nous aurions un peu plus d'argent.
- d. nous aurons beaucoup de travail.

222. Crois-tu que nous ...

- a. puissions partir en voyage?
- b. arriverons à terminer notre travail?
- c. pouvons passer bien notre examen?
- d. les avons vues hier soir?

223. Quand la porte s'est ouverte ...

- a. j'entends du bruit.
- b. j'ai vu un jeune homme entrer.
- c. je vais parler à ce jeune homme.
- d. je lui ai souhaité une bonne santé.

224. Comme il était très fatigué, ...

- a. il est allé se coucher
- b. il est allé au marché.
- c. il ne voulait pas se reposer
- d. il s'est mis à jouer.

225. J'ai reçu sa lettre ...

- a. qu'il est très tard
- b. quand il était déjà tard.
- c. où il était déjà tard.
- d. il était occupé.

226. Il n'est pas venu, ...

- a. il est peut-être heureux.
- b. je pense qu'il est malade.
- c. parce qu'il a envie de nous voir.
- d. il aurait envie de nous voir.

227. Si vous êtes libre ...

- a. nous pourrions aller ensemble au cinéma.
- b. tes amis ne viendront jamais te voir.
- c. nous n'irons pas ensemble au cinéma.
- d. nous voulions te demander de nous aider.

228. Le jeune homme était très triste ...

- a. parce qu'il veut voir son amie.
- b. parce qu'il avait acheté une belle voiture
- c. parce qu'il n'avait pas pu rencontrer son amie.
- d. parce qu'il ne peut pas entrer à l'Université.

229. Elle porte une jolie robe ...

- a. dont j'aime beaucoup la couleur.
- b. que sa mère lui achètera.
- c. qu'elle acheta au magasin de son quartier.
- d. dont la couleur ne me plaisait pas.

230. Le professeur de français veut ...

- a. que ses élèves parlaient français pendant les cours.
- b. que ses élèves visitent absolument la France.
- c. que ses élèves sont toujours présents aux leçons.
- d. que ses élèves ne parlent pas français pendant les cours.

231. Je voudrais bien ...

- a. qu'il fait ce travail.
- b. qu'il fasse beau dimanche.
- c. qu'il reçoit de bonnes notes.
- d. qu'il n'était pas en retard.

232. Quand elle était encore enfant ...

- a. elle aimerait bien voyager.
- b. elle voulait devenir danseuse.
- c. elle va à l'école maternelle.
- d. elle fait ses études au collège.

233. Je voudrais que ...

- a. les enfants du monde sont très heureux.
- b. nous irons absolument voir ce film.
- c. tous les enfants du monde soient heureux.
- d. tous mes amis seront très heureux.

234. Nous nous installons dans un café ...

- a. pour discuter nos projets de vacances.
- b. et nous jouons au football dans un stade.
- c. car la musique était vraiment agréable.
- d. puisque nous aimons beaucoup la natation.

235. Les enfants dormaient profondément ...

- a. quand leur père vient les réveiller.
- b. quand leur mère est venue les réveiller
- c. pendant que la mère les réveille.
- d. pendant que le père se prépare au voyage.

236. Il n'a pas pu téléphoner à Paul parce qu'il ...

- a. n'a pas son numéro de téléphone.
- b. voulait l'inviter à son concert.
- c. avait perdu son numéro de téléphone.
- d. avait beaucoup de nouvelles à lui annoncer.

237. Si j'avais plus de temps libre, ...

- a. je participerais à cette conférence.
- b. j'irai visiter tous les musées de notre ville.
- c. je ferai tout pour mon meilleur ami.
- d. je ne participerai pas à cette conférence.

238. Les amis de Marie sont désolés ...

- a. qu'elle ne puisse pas participer à la soirée.
- b. qu'elle est partie sans rien dire.
- c. qu'elle ne soit pas tombée malade.
- d. qu'elle n'est pas venue à la soirée.

239. Comme la soirée était humide ...

- a. nous avons allumé du feu.
- b. nous avons décidé d'aller nous promener.
- c. nous ne lui avons pas téléphoné.
- d. nous décidons d'allumer du feu.

240. Pendant les périodes difficiles de la vie ...

- a. il n'a fallu demander aucun conseil.
- b. ne vous adressez pas à vos proches!
- c. il faut être pessimiste!
- d. il ne faut jamais se désespérer.

www.atc.am

Partie 3

Ընտրել նախադասության սկիզբը:
Cocher le début de la phrase.

1. ... mais je suis à ta disposition dans l'après-midi.

- a. Tu vas souvent au cinéma,
- b. Je n'avais pas envie de t'écouter,
- c. J'ai beaucoup de temps maintenant,
- d. J'ai beaucoup de travail maintenant,

2. ... grâce à son travail assidu.

- a. Mes voisins ont déménagé
- b. Les filles sont très bavardes
- c. Il a enfin eu le succès attendu
- d. J'ai toujours entendu parler de vos problèmes

3. ... et ils méritent la gloire d'aujourd'hui.

- a. Ces jeunes gens ont travaillé jour et nuit,
- b. Ces problèmes n'ont jamais été résolus,
- c. Les ministres n'ont pas tenu leurs promesses,
- d. Ces jeunes gens ont toujours été très paresseux,

4. ... ils ont manqué le début du film.

- a. Si le film était très intéressant,
- b. S'ils sortent tard de la maison,
- c. Comme le film était très amusant,
- d. Comme ils sont sortis tard de la maison,

5. ... pour le voyage que vous projetez.

- a. Il faut trouver un petit chien
- b. Je ne parle pas de mes ennuis
- c. Vous occupez un poste important
- d. Il faut prévoir une somme importante

6. ... tu te réveilleras dans la misère.

- a. Si tu apprends avec zèle,
- b. Si tu travailles assidûment,
- c. Si tu travailles nuit et jour,
- d. Si tu t'endors dans la paresse,

7. ... mettons-nous à table.

- a. Le dîner est déjà prêt,
- b. Elle veut préparer un bon souper,
- c. Le déjeuner n'est pas encore prêt,
- d. Les convives ne sont pas encore venus,

8. ... qui peuvent garantir le résultat de notre travail.

- a. C'est la paresse
- b. Ce sont nos efforts
- c. Ce sont les problèmes
- d. C'est l'indifférence

9. ... que la lecture enrichit notre esprit.

- a. Je doute
- b. C'est ridicule
- c. Je suis certain
- d. Ce n'est pas sûr

10. ... nous avons décidé d'ajourner l'excursion.

- a. S'il faisait beau,
- b. Comme il faisait très beau,
- c. Comme la pluie ne cessait pas,
- d. Si nos amis sont entrés à l'Université,

11. ...une grande maison de campagne avec un joli jardin.

- a. La famille de Jean-Marc veut acheter
- b. Mes amis adorent les appartements, ils achètent
- c. Les amis de Paul font des achats en Italie pour
- d. Puisque tu n'aimes pas les maisons particulières, tu peux trouver

12. ... assister au match final pour la coupe du monde.

- a. Les amis sont allés au stade, parce qu'ils voulaient
- b. Les amis ont déjeuné en plein air, parce qu'ils voulaient
- c. Les amis sont partis à la campagne, parce qu'ils voulaient
- d. Les amis ont commencé à danser, parce qu'ils voulaient

13. ... car il avait toujours un penchant pour la peinture.

- a. Paul et sa sœur visitaient souvent des musées
- b. Cette année il est entré à l'Académie des Beaux-Arts
- c. Pierre s'intéressait à la poésie et à la musique
- d. Cette année il est entré à l'Université de médecine

14. ... se diriger vers la cuisine.

- a. Tu vas prendre ton petit-déjeuner
- b. Sa tante préfère les repas copieux
- c. Il voit sa copine Alice
- d. Il nous dit de nous dépêcher et

15. ... nous allons prendre un taxi.

- a. Comme on était déjà parti,
- b. Comme nous sommes en retard,
- c. Comme nous n'allons nulle part,
- d. Comme nous avons beaucoup de temps,

16. ... si ses amis allaient se souvenir de son anniversaire.

- a. François exigeait
- b. François pensera
- c. François veut savoir
- d. François se demandait

17. ... qu'il voyait une jeune fille aussi gracieuse.

- a. Il est intimidé
- b. C'est toujours préférable
- c. C'était pour la première fois
- d. Ce sera pour la dernière fois

18. ... le technicien n'a pas encore réparé votre ordinateur.

- a. Je voudrais savoir
- b. Je suis très content,
- c. Je suis désolé, mais
- d. On lui dirait

19. ... il a bien passé tous ses examens.

- a. Comme je serai content
- b. Mes amis ont décidé qu'
- c. Mon frère m'écrit qu'
- d. Comme il n'avait rien fait

20. ... il pose beaucoup de questions à ses parents.

- a. Édouard est un enfant curieux
- b. Édouard est un enfant silencieux
- c. Édouard est un enfant indifférent
- d. Édouard était un enfant très capricieux

21. ... nous faisons souvent des promenades à bicyclette.

- a. Quand il pleut
- b. Quand il neige
- c. Quand il fait beau
- d. Quand il y a du vent

22. ... il a de l'imagination.

- a. Cet enfant n'aimait pas parler,
- b. Cet enfant ne veut voir personne,
- c. Cet enfant avait toujours de mauvaises notes,
- d. Cet enfant invente des histoires invraisemblables,

23. ... il ne veut pas ajourner son départ.

- a. Bien qu'il soit malade,
- b. Comme il était gentil,
- c. Ils ne pensent pas qu'
- d. Nous ne sommes pas sûrs qu'

24. ... je l'invite souvent à la campagne.

- a. J'adore passer le week-end avec Marie et
- b. Ma sœur adorait jouer au tennis avec Nicolas et
- c. Mon ami déteste la nature et
- d. Puisque j'aime le bruit de la ville

25. ... il dit toujours ce qu'il pense.

- a. Antoine est très sincère,
- b. Antoine est un grand menteur,
- c. Antoine n'écoutait jamais personne,
- d. Antoine fait ses études à l'université,

26. ... j'irais avec plaisir à ce concert.

- a. Je me demande souvent si
- b. Si j'avais un peu plus de temps
- c. Le matin quand je suis libre
- d. Désormais j'écoute de la musique et

27. ... et il s'est cassé la jambe.

- a. Michel a lu un livre
- b. Michel n'écrit à personne
- c. Michel a bien passé ses vacances
- d. Michel a eu un accident de voiture

28. ... il a vu ses amis qui l'attendaient chez lui.

- a. S'il revient à la maison,
- b. S'il revenait à la maison,
- c. Quand il reviendra à la maison,
- d. Quand il est revenu à la maison,

29. ... je dois consulter mon ophtalmologiste.

- a. Comme j'ai mal aux dents
- b. Comme j'ai mal aux yeux
- c. Comme j'ai mal aux pieds
- d. Comme j'ai mal à la tête

30. ... je sortirais me promener le soir.

- a. Si je chantais bien,
- b. Si je trouvais son adresse,
- c. Si je n'étais pas si fatigué,
- d. Si je ne travaille pas ferme,

31. ... que tu aies de bons résultats.

- a. Il pense toujours
- b. Je suis absolument sûr
- c. Il sait très bien
- d. Il est vraiment important

32. ... que les impôts vont augmenter.

- a. Les journaux annoncent
- b. Ma sœur voulait savoir
- c. C'est interdit
- d. Il est très difficile

33. ... aller danser dans la discothèque.

- a. Jeanne nous a invités
- b. Nous avons proposé à nos amis
- c. Ils nous ont écrit
- d. Les enfants de notre classe préfèrent

34. ... nous avons parlé hier.

- a. C'est un ami que
- b. C'est l'acteur dont
- c. Ce sont les chanteurs qui
- d. Ce n'est pas le peintre qui

35. ... à faire ce travail.

- a. Ils ont décidé
- b. Ils ont voulu
- c. Ils ont réussi
- d. Ils ont promis

36. ... pour faire des réformes dans son pays.

- a. Louis veut devenir dentiste
- b. Louis veut devenir chanteur
- c. Louis veut devenir président
- d. Louis veut devenir professeur

37. ... de quitter mon pays natal.

- a. Je ne veux pas
- b. Je ne réussis pas
- c. Je ne peux pas
- d. Je n'ai pas envie

38. ... mes amis ont faites pendant les vacances.

- a. Ce sont les photos que
- b. C'est la photo que
- c. C'est le portrait que
- d. Ce sont les tableaux que

39. ... qui ne sont pas résolus.

- a. Il aime les aventures
- b. J'aime lire des histoires
- c. J'ai rencontré des difficultés
- d. Il y a beaucoup de problèmes

40. ... sera inaugurée dans deux semaines.

- a. Le concert de ce pianiste
- b. Une nouvelle salle d'exposition
- c. Les portes de cette nouvelle école
- d. Le match entre les deux équipes

41. ...ont monté une formidable pièce de théâtre.

- a. Dans un mois, les pompiers
- b. L'année dernière les élèves
- c. Le mois prochain, les acteurs
- d. Le lendemain, les concierges

42. ... ne faites jamais rien à moitié.

- a. Si vous voulez arriver aux résultats,
- b. Si vous aviez besoin de sommeil,
- c. Si vous êtes tellement fatigués,
- d. Si le temps change brusquement,

43. ... parce que le soleil était très fort.

- a. Je veux sortir
- b. J'ai pris le parasol
- c. Je suis très heureuse
- d. Je préfère louer un bateau

44. ... elle ne changera pas de nom.

- a. Si Céline se marie
- b. Si Céline obtenait ce poste
- c. Si Céline prenait sa retraite
- d. Si Céline avait réussi son bac

45. ... il tâchera de te pardonner.

- a. Si tu lui écrivais,
- b. Si tu lui téléphonais,
- c. Si tu promets de ne plus mentir,
- d. Si tu lui avais caché la réalité,

46. ... je me suis déjà habitué à ma nouvelle maison.

- a. Je n'aime pas cette ville, donc
- b. Je n'aime pas les aventures et
- c. Je n'aime pas les changements, mais
- d. Je n'aime pas la maison de mes parents, mais

47. ... il faut travailler nuit et jour.

- a. Mon professeur m'avait dit qu'
- b. Pour pouvoir réussir au concours
- c. Nous étions entrés à l'école parce qu'
- d. Nous avons passé nos examens car

48. ... mais il a du charme.

- a. Il est très beau
- b. Il n'est pas beau
- c. Je fais sa connaissance
- d. Je l'ai présentée à mes parents

49. ... elle est entrée à l'Université.

- a. Elle était chanteuse,
- b. Elle est très heureuse,
- c. Elle veut quitter notre ville,
- d. Elle avait téléphoné à son ami,

50. ... pour lui annoncer une bonne nouvelle.

- a. Elle s'est vite endormie
- b. Elle a téléphoné à son ami
- c. Elle ne voulait voir personne
- d. Elle voulait visiter les curiosités

51. ... toute la famille avait déjà dîné.

- a. Quand le père rentre
- b. Quand le père est rentré
- c. Quand le père commence à travailler
- d. Quand le père veut inviter ses collègues

52. ... de jouer avec le feu.

- a. On défend aux enfants
- b. On punit les enfants
- c. On invite les enfants
- d. On encourage les enfants

53. ... que les voisins se sont plaints.

- a. Ils étaient si silencieux
- b. Ils ont fait tant de bruit
- c. Ces locataires étaient si gentils
- d. Ils avaient une conduite si exemplaire

54. ... nous étions forcés de nous réfugier sous l'abri.

- a. Comme il fait beau temps et le soleil brille,
- b. Comme nous n'avions pas de temps libre,
- c. Comme l'orage a éclaté et la pluie a redoublé,
- d. Comme nous étions très pressés ce jour-là,

55. ... je peux lui confier toutes sortes de tâches.

- a. Comme il est menteur et infidèle,
- b. Comme elle est très fidèle et dévouée,
- c. Comme tu es une fille très compétente,
- d. Comme je n'ai pas confiance en lui,

56. ... que beaucoup de poissons disparaissent.

- a. Grâce à l'abondance de la nourriture
- b. C'est à cause des problèmes écologiques
- c. À l'aide des vétérinaires
- d. C'est à cause de la pollution des mers

57. ... il faut que tu te dépêches.

- a. Si tu pensais devenir acteur
- b. Si tu apprends avec zèle
- c. Si tu veux retrouver tes amis
- d. Si tu as envie de manquer ton train

58. ... avec lesquelles il n'est pas d'accord.

- a. Il discute avec ses copains
- b. Il critique toujours les gens
- c. Il critique toujours les idées
- d. Il aime discuter les détails

59. ... on peut commencer à manger.

- a. Le gâteau n'est pas encore prêt,
- b. Le petit-déjeuner est déjà servi,
- c. Maman voulait préparer un bon dîner
- d. Nous devons attendre les invités,

60. ... que la musique soigne l'âme.

- a. Mon professeur me disait
- b. Mes amis regrettent
- c. Je suis persuadé
- d. C'était ridicule

61. ... la circulation a été bloquée.

- a. Grâce aux rues désertes
- b. Grâce à une atmosphère tranquille
- c. À cause de la grève des transports
- d. À cause des filles qui bavardent sur le trottoir

62. ... les enfants ont été sauvés.

- a. Comme les pompiers sont venus à temps
- b. À cause du retard des pompiers
- c. Comme les pompiers opéraient lentement
- d. À cause de la maladresse des pompiers

63. ... il a eu un accident.

- a. Comme tout allait bien
- b. Comme le conducteur n'avait pas dormi toute la nuit
- c. Comme tout se déroulait parfaitement
- d. Comme ce jour-là il n'y avait pas d'embouteillages

64. ... qu'elle rougit toujours quand on lui parle.

- a. Elle est si inquiète
- b. Cette fille est si timide
- c. Cette fille est si impolie
- d. La femme est si tranquille

65. ... vous surmonterez toutes les difficultés.

- a. Si vous êtes inattentifs,
- b. Si vous n'êtes pas économes,
- c. Si vous êtes patients et réfléchis,
- d. Si vous êtes lents et désordonnés,

66. ... que son père lui donne.

- a. Il gagne beaucoup d'argent
- b. Il dépensait peu d'argent
- c. Il gagnait tant d'argent
- d. Il dépense tout l'argent

67. ... pour que tout soit fini à temps.

- a. Nous avons énormément travaillé
- b. Nous n'avions pas peur
- c. Tout le monde doutait
- d. Nous ne sommes pas sûrs

68. ... il est allé consulter le généraliste.

- a. Comme il s'est cassé la jambe
- b. Comme il se sentait un peu mal
- c. Comme il avait mal aux dents
- d. Comme il avait mal aux yeux

69. ... il donne sa clé au concierge de l'immeuble.

- a. Quand Georges n'a pas d'invités,
- b. Quand il partait en mission,
- c. Quand Georges sort de chez lui,
- d. Quand il voit ses enfants jouant dans la cour,

70. ... parce qu'elle a de la fièvre.

- a. Elle a les joues toutes rouges
- b. Nous parlerons de nos projets
- c. Il écoute toujours de la musique
- d. Je découvre de nouvelles difficultés

71. ... il a perdu tous ses amis.

- a. Grâce à sa profession intéressante
- b. Il a déclaré à tout le monde
- c. À cause de son caractère insupportable
- d. Grâce à ses connaissances dans ce domaine

72. ... car il pleuvait averse.

- a. Elle a pris son parapluie
- b. Je les ai invités à la campagne
- c. Nous sommes allés nous promener
- d. Les enfants sont sortis dans la cour

73. ... on pourra aller pique-niquer à la campagne.

- a. S'il fait beau demain
- b. Si c'était la fin du monde
- c. Si je lui donne son cadeau
- d. Si j'arrive à acheter un billet d'avion

74. ... il ne tomberait pas malade.

- a. S'il avait vu son frère,
- b. S'il s'habillait chaudement,
- c. S'il met des vêtements chauds,
- d. S'il apprenait vite la nouvelle,

75. ... il attire toujours beaucoup de touristes.

- a. C'est une belle ville,
- b. C'est un musée très riche,
- c. C'était un pays très dangereux,
- d. Ce livre a obtenu le prix Goncourt,

76. ... la vieille dame n'a pas voulu sortir.

- a. Comme il faisait assez froid,
- b. Comme elle n'a pas faim,
- c. Comme l'alpiniste est fatigué,
- d. Comme nous serons absents,

77. ... pour un vol de voiture.

- a. Il a été invité au bal
- b. Il a gagné le prix Nobel
- c. Il a eu une mauvaise note de littérature
- d. Il a été condamné à cinq ans de prison

78. ... que tout le monde l'admire.

- a. Elle est si laide
- b. Il était arrivé si vite
- c. Elle est si méchante
- d. Elle a tant de qualités

79. ... au pays de ses rêves.

- a. Il m'a parlé
- b. Tu verras tes amis
- c. Il espère bien arriver
- d. Il ne voudrait jamais

80. ... le père marchait de long en large.

- a. En quittant sa maison
- b. En attendant son fils
- c. En réparant la voiture
- d. En tombant malade

81. ... pour planter un arbre.

- a. Il a pris une bêche
- b. Il a pris un marteau
- c. Elle a pris son livre
- d. Il fait un trou dans le mur

82. ... il le regrette aujourd'hui.

- a. Si Jean avait réussi,
- b. S'il avait fait un pas,
- c. S'il t'a trahi,
- d. Si vous êtes mécontents,

83. ... qu'il vienne voir sa mère malade.

- a. Je ne suis pas sûr
- b. Je lui écris
- c. Il était certain
- d. Je vais à l'hôpital

84. ... dont elle était fière.

- a. Voilà l'adresse que vous
- b. Le janvier est un mois
- c. Le chômage est une chose
- d. Elle m'a montré la médaille d'or

85. ... quand je travaille.

- a. Je mangeais beaucoup
- b. Je danse follement
- c. Je dors profondément
- d. Je suis très attentif

86. ... il a pu devenir champion.

- a. Comme il vivait à la campagne,
- b. Comme il s'entraînait beaucoup,
- c. Comme elle a rencontré un tas de difficultés,
- d. Comme il ne suit pas les conseils de son entraîneur,

87. ... que j'aille à ce concert.

- a. Tous mes amis veulent
- b. Mes parents me promettent
- c. Je suis absolument sûr
- d. Je ne sais pas si aujourd'hui

88. ... je ne t'ai pas téléphoné.

- a. Comme je veux te voir,
- b. Comme j'étais très occupé,
- c. Comme j'avais un téléphone,
- d. Comme ma sœur m'a prêté son portable,

89. ... nous assisterons à cette cérémonie.

- a. Il faut que
- b. C'est avec plaisir que
- c. Je ne suis pas sûr que
- d. Nous leur avons téléphoné pour dire

90. ... j'achèterais une belle maison au bord de la mer.

- a. Si le ciel était gris,
- b. S'ils te téléphonent ce soir,
- c. Si je tombe amoureux,
- d. Si je gagnais à la loterie,

91. ... je peux participer à cette soirée.

- a. Comme il jouait bien du piano,
- b. Comme je répare mon vélo,
- c. Comme il ne te connaît pas,
- d. Comme j'ai ajourné mon départ,

92. ... que leur fils puisse surmonter les difficultés.

- a. Les parents sont sûrs
- b. Les parents ont peur
- c. Les parents ne veulent pas
- d. Les parents ne sont pas sûrs

93. ... de rencontrer cet écrivain célèbre.

- a. Tous voulaient
- b. Nous espérions
- c. Ils ont eu la chance
- d. Nous n'avons pas pu

94. ... il n'avait pas beaucoup d'amis.

- a. Comme Jules n'aime pas lire,
- b. Comme Jules était un enfant timide,
- c. Comme Jules était un enfant sociable,
- d. Comme Cécile était une enfant réservée,

95. ... parce que celle-ci avait eu une mauvaise note.

- a. Jean a félicité son cousin
- b. Michel se mettrait en colère
- c. La mère s'est fâchée contre sa fille
- d. La grand-mère a amené Amélie au cirque

96. ... toute la famille s'est mise à table.

- a. Quand maman entrera,
- b. Quand maman est arrivée,
- c. Quand maman est en retard,
- d. Quand maman a mal à la tête,

97. ... il n'a pas pu dormir toute la nuit.

- a. Comme il se sentait très mal,
- b. Comme il était très intelligent,
- c. Comme il ne voulait plus la voir,
- d. Comme il avait beaucoup d'amis,

98. ... lorsqu'ils entendirent frapper à la porte.

- a. Ils vont sortir
- b. Ils veulent sortir
- c. Ils allaient sortir
- d. Ils prennent leur petit déjeuner

99. ... je choisirais le russe.

- a. Si j'utilise cet ordinateur,
- b. Si je réussis à trouver un petit boulot,
- c. Si j'avais la possibilité d'étudier une langue,
- d. Si je veux faire quelque chose d'extraordinaire,

100. ... parce que j'adore ses œuvres.

- a. J'ai acheté un recueil de poésies de Verlaine,
- b. Je regarde un beau film à la télé,
- c. Je cherche mon manuel de français,
- d. J'ai jeté dans la poubelle les disques de Nicolas,

101. ... il a dû interrompre son voyage.

- a. Comme il devait rentrer vite chez lui,
- b. Puisqu'il avait beaucoup d'argent,
- c. Il n'aurait pas pu acheter ce restaurant,
- d. Il a retrouvé ses amis au restaurant,

102. ... puisqu'ils sont punis.

- a. Marc et Anne s'amuse bien
- b. Marie et Jeanne jouent dans la cour
- c. Paul et Luc restent à l'école après les cours
- d. Juliette et Aline travaillent à la bibliothèque

103. ... elles sont voisines.

- a. La famille part au bord de la mer,
- b. Ces femmes habitent dans le même pays,
- c. Les jeunes filles habitent dans le même bâtiment,
- d. Pierre et Marie habitent dans le même immeuble,

104. ... parce que le chien l'avait mordu.

- a. Jean parle à son ami
- b. Anne va à l'hôpital
- c. Paul s'est adressé au médecin
- d. Marie est allée à l'hôtel voir

105. ... puisqu'elle était la meilleure élève de l'école.

- a. C'est une bonne université,
- b. Le professeur a reproché Jacqueline,
- c. Cette école a beaucoup de bons élèves,
- d. Le professeur a présenté Aurélie au concours,

106. ... les élèves ont pris leurs places.

- a. Quand la cloche sonnera
- b. Quand le professeur est entré
- c. Comme la cloche n'a pas encore sonné
- d. Comme Marie ne voulait plus continuer ses études

107. ... parce qu'il n'avait pas assez d'argent.

- a. Il conduisait une voiture très chère
- b. Il n'a pas vu sa nouvelle voiture japonaise
- c. Il ne peut pas acheter cette voiture rouge
- d. Il n'a pas pu acheter la voiture de ses rêves

108. ... car sa mère était contre.

- a. Il n'a pas pu adopter un chien
- b. Il ne peut pas acheter un jouet
- c. Il ne peut pas se sentir heureux
- d. Comme il n'a pas pu acheter un chat

109. ... parce qu'il avait mal aux dents.

- a. Jean s'est adressé au dentiste
- b. Jean s'est adressé à l'ophtalmologiste
- c. Jean se regarde souvent dans le miroir
- d. Jean n'a pas voulu s'adresser au médecin

110. ... il était très fatigué.

- a. Comme Marc a eu de la chance,
- b. Comme Jacques avait beaucoup travaillé,
- c. Comme Paul bavarde assez,
- d. Comme Jean vient de se réveiller,

111. ... parce qu'elle avait oublié ses clés au bureau.

- a. Marie ne peut pas entrer chez elle,
- b. Marie n'a pas pu entrer chez elle,
- c. Marie ne serait pas entrée chez elle,
- d. Pierre n'a pas pu entrer chez lui,

112. ... parce qu'elle se trouve près de leur maison.

- a. Les enfants vont à l'école à pied
- b. À cinq ans Pierre est entré à l'école
- c. Pierre est le meilleur élève de la classe
- d. Les enfants ne veulent pas aller à la maternelle

113. ... il faut garder le lit.

- a. Pour se rétablir vite
- b. Pour ne pas grossir
- c. Pour mener une vie active
- d. Pour ne pas tomber malade

114. ... il passe la plupart du temps dans sa chambre.

- a. Comme Nicole aimait la solitude,
- b. Comme Fabien aime la solitude,
- c. Comme Natalie aime beaucoup dormir,
- d. Comme les enfants aiment bien jouer,

115. ... parce que leur père les a punis.

- a. Les enfants sont invités à un concert
- b. Le garçon aime se promener dans ce parc
- c. Ils ne peuvent pas aller jouer dans la cour
- d. Le professeur a donné une bonne note à Yves

116. ... je t'inviterais à dîner.

- a. Si tu avais touché ta bourse,
- b. Si j'avais un peu plus de temps,
- c. Si tout le monde est d'accord,
- d. Si je termine mon déjeuner,

117. ... nous avons décidé de rester chez nous.

- a. Comme il pleuvait à verse ce jour-là,
- b. Comme ce jour-là nous voulions visiter la ville,
- c. Comme ce jour-là il faisait un temps magnifique,
- d. Comme mon père a acheté une nouvelle voiture,

118. ... car le bureau est assez près de chez moi.

- a. Je n'avais pas de travail
- b. Je préfère prendre un taxi
- c. Je vais souvent au travail à pied
- d. Nous prenons le bus pour aller au travail

119. ... suivre attentivement les explications du professeur.

- a. Pour bien écrire le test d'examen il faut
- b. D'habitude nous bavardons pendant les cours
- c. Il a réussi tous ses examens pour
- d. Cette matière n'était pas difficile

120. ... parce qu'il fait très beau aujourd'hui.

- a. Nous voulions rester chez nous
- b. La ville est poussiéreuse
- c. Je veux aller me promener
- d. Je ne pouvais pas aller au magasin

121. ... et le problème de la pauvreté n'existe plus.

- a. Ce pays est dans une crise économique
- b. Il y a la guerre et le chômage dans ce pays
- c. Dans ce village les gens sont privés de travail
- d. Dans notre ville presque tout le monde a déjà du travail

122. ... parce que le film n'était pas intéressant.

- a. Elle aime regarder des films d'aventures,
- b. La fillette pleure, elle veut voir sa mère,
- c. Le monde cinématographique est très passionnant,
- d. Nous ne sommes pas restés jusqu'à la fin de la séance,

123. ... et c'étaient mes meilleurs moments d'enfance.

- a. Je travaille beaucoup à l'Université pour avoir du succès,
- b. Chaque année notre famille passait ses vacances au bord de la mer,
- c. Le soir nous réunissons dans notre salle de séjour,
- d. En été je fais un travail difficile pour gagner un peu d'argent,

124. ... qu'elle nous a enthousiasmés.

- a. Cette promenade nous a tellement plu,
- b. Ces voyages nous ont tellement plu,
- c. Ces propositions étaient si intéressantes,
- d. C'est une excursion,

125. ... et je passe beaucoup de temps dans la cuisine.

- a. J'aime bien cuisiner
- b. Je mangeais beaucoup
- c. La cuisine est un endroit où
- d. Je préfère les produits surgelés

126. ... mais nous ne savons pas où les retrouver.

- a. Nous cherchions nos cousines,
- b. Nous achetons des jeux vidéo,
- c. Nous voulions acheter des fleurs,
- d. Nous voulons rejoindre nos amis,

127. et elle regarde tous les films avec sa participation.

- a. Ma sœur aime ce bel acteur,
- b. Mon père aime les acteurs italiens,
- c. Ma mère préfère les comédies françaises,
- d. Ma voisine est très curieuse,

128. ... pour aller à l'opéra le soir.

- a. Il adore la musique classique
- b. Il cherche sa revue et ses lunettes
- c. Pierre se couche à huit heures du soir
- d. Je ne vais pas rester en jean, je vais me changer

129. ... car il s'intéresse beaucoup à la politique.

- a. C'est un passionné de sport,
- b. Il suit toujours les dernières nouvelles,
- c. Il ne regarde que les chaînes culturelles,
- d. Il parle souvent des problèmes écologiques,

130. ...on y avait construit de nouveaux immeubles et de grandes maisons.

- a. Il a retrouvé sa ville natale complètement détruite;
- b. Quand il est revenu dans son pays natal, rien n'avait changé;
- c. Quand il est allé visiter sa ville natale, il ne l'a pas reconnue;
- d. Il marchait dans les rues de sa ville natale et ne voyait pas de changements;

131. ... elle aime se baigner dans les vagues.

- a. Elle préfère la mer,
- b. Elle aime mieux les dauphins,
- c. Elle adore les fruits de mer,
- d. Elle aime la montagne,

132. ... la vie va être beaucoup plus facile.

- a. Elle ne veut pas que
- b. Elle ne pensait pas que
- c. Elle trouvait que
- d. Elle pense que désormais

133. ... parce qu'ils veulent le voir heureux.

- a. Les parents font tout pour lui,
- b. Les parents voulaient la voir,
- c. Les parents ne leur disent rien
- d. Les parents le punissaient souvent,

134. ... on leur a servi le déjeuner dans le jardin.

- a. Comme il faisait chaud,
- b. Comme il faisait très froid
- c. Comme il pleuvait
- d. Comme il neigeait

135. ... d'avoir une moto.

- a. Ce petit garçon rêvait
- b. Ce petit garçon souhaite
- c. Ce petit garçon veut
- d. Ce petit garçon pensait

136. ... avait bien travaillé pendant toute l'année.

- a. Il n'a pas pu entrer à l'Université,
- b. Il a échoué à l'examen, parce qu'il
- c. Il aura de bons résultats, parce qu'il
- d. Il a bien passé ses examens, parce qu'il

137. ... d'avoir trouvé sa porte grande ouverte.

- a. Elle espère
- b. Elle s'étonna
- c. Elle ne cherche pas
- d. Elle ne pense pas

138. ... les organisateurs ont présenté les participants de la conférence.

- a. Chaque fois ils se rencontraient à la sortie du bureau
- b. Avant de commencer la discussion
- c. Quand ils préparent le rapport
- d. S'il avait changé le programme de la conférence

139. ... il ne quittera pas sa ville natale.

- a. Même s'il arrive à trouver un appartement,
- b. Même s'il arrivait à trouver un bon poste,
- c. Même s'il n'arrive pas à trouver un bon travail,
- d. Même s'il n'arrivait pas à trouver un ami fidèle,

140. ... car le travail est long et difficile.

- a. Son frère a de la patience,
- b. Il faut qu'il ait de la patience,
- c. Il voulait voir son beau-père,
- d. Sa patience lui permettra,

141. ... qui annonçait l'arrivée de ses cousins.

- a. Le matin il achète une revue
- b. Le matin il a acheté un livre
- c. Le matin il achète un journal
- d. Le matin il a reçu un télégramme

142. ... il ne ferait pas de fautes dans la dictée.

- a. S'il avait assisté à la réunion
- b. Si hier il avait écrit à son frère
- c. S'il fait régulièrement tous ses devoirs
- d. S'il apprenait bien toutes les règles

143. ... parce qu'il ne connaissait pas bien le chemin.

- a. Mon ami ne veut pas y aller seul
- b. Mon ami a voulu y aller tout seul
- c. Mon ami ne voulait pas y aller seul
- d. Mon ami vient d'y aller tout seul

144. ... elle a décidé de ne plus la voir.

- a. La conduite de son amie l'a déçue, et
- b. La conduite de son amie l'a encouragée, et
- c. La conduite de son ami l'avait déçu, et
- d. Comme elle était ravie de la conduite de son ami

145. ... il se dépêchait de montrer son carnet de notes à sa mère.

- a. Quand Alain avait une bonne note
- b. Quand Jean avait une mauvaise note
- c. Enfin Nicole a eu une bonne note
- d. Quand Jeanne avait une mauvaise note

146. ... qu'il attendait depuis longtemps.

- a. Enfin Nathalie recevra la lettre
- b. Enfin Nicolas a reçu la lettre
- c. Enfin Brigitte avait reçu une lettre
- d. Alain ne recevra pas la lettre

147. ... il faisait déjà jour.

- a. Quand il a ouvert les yeux,
- b. La jeune fille ouvre les yeux
- c. Les acteurs sont venus au théâtre
- d. Il reviendra dans sa ville natale

148. ... il dirait la vérité à ses parents.

- a. S'il avait du courage,
- b. Si mes parents veulent,
- c. Si ma sœur avait du courage,
- d. Comme il est assez courageux,

149. ... quand elle a vu sa nouvelle poupée.

- a. Elle sauta de joie
- b. Les sœurs seraient très contentes
- c. Les jeunes gens quittèrent la salle
- d. Les yeux de la fillette ont brillé de joie

150. ... de trouver la solution du problème.

- a. Mes cousins étaient prêts
- b. Mes amis disent qu'ils tâcheront
- c. Les parents ont promis de faire tout
- d. Le professeur fait tout son possible

151. ... on a vu quelque chose de bizarre.

- a. Quand on se promène sur le boulevard
- b. Quand on se réveille
- c. Quand on marchait dans la rue.
- d. Quand on sort de la maison

152. ... que cet homme nous a racontée.

- a. Peux-tu reproduire les histoires
- b. Je me souviens de l'histoire
- c. Rappelle-moi, s'il te plaît, le conte
- d. Je connaissais le film

153. ... un bon travail à Paris.

- a. Il lui écrit
- b. Ils se sont présentés
- c. Il n'a pas hésité
- d. Il a pu enfin trouver

154. ... de revoir mes amis de classe.

- a. J'étais très heureuse
- b. J'attendais avec impatience
- c. Je pensais souvent
- d. J'espère pouvoir un jour

155. ... on peut aller jouer au tennis demain soir.

- a. Si tu voulais
- b. Si tu avais voulu
- c. Si tu as voulu
- d. Si tu veux

156. ... à la soirée organisée par notre professeur.

- a. J'ai assisté avec plaisir
- b. J'ai aidé ma mère
- c. J'ai profité de l'occasion
- d. Le directeur n'a pas aimé

157. ... tu ne serais pas en retard.

- a. Si tu vas à pied,
- b. Si tu prends un taxi,
- c. Si tu avais pris l'avion,
- d. Si tu prenais un taxi,

158. ... parce que j'ai faim.

- a. Je vais à l'usine
- b. Je vais au restaurant
- c. J'allais la voir
- d. Je vais à l'hôpital

159. ... d'apprendre l'espagnol.

- a. Il m'aide presque toujours
- b. Il s'est mis à pleurer
- c. Je veux que tu t'intéresses
- d. Il me propose

160. ... je lui ai laissé un message.

- a. Comme il a une bonne mémoire
- b. Quand il va arriver
- c. Comme il était déjà parti
- d. Comme il se rappelle tout

161. ... nous ont tous fatigués.

- a. Ces belles chansons
- b. Ces travaux intéressants
- c. Ces longs voyages
- d. Ses belles histoires

162. ... passer du temps dans les bistrots.

- a. Les jeunes gens sont intéressés
- b. Les Français aiment bien
- c. Il lui est très nécessaire
- d. Béatrice est inquiétée

163. ... de votre coopération.

- a. J'ai besoin
- b. J'ai un peu de temps
- c. J'ai un tas d'affaires
- d. Je vous remercie pour

164. ... que je passerai le voir!

- a. Prévenez-le tout de suite
- b. Adressez-vous à mon père
- c. Écoutez attentivement
- d. Je lui avais écrit

165. ... et nous projetons un voyage dans ce pays magnifique.

- a. Nous avons étudié les traditions culinaires françaises
- b. Nous ne connaissons pas la musique italienne
- c. Nous n'avons pas envie de connaître Paris
- d. Nous étudions cette année l'histoire de la France

166. ... à un quotidien ou à un hebdomadaire?

- a. Est-ce que je peux lire
- b. Est-ce qu'il a pu acheter
- c. Est-ce que vous vous êtes abonnés
- d. Est-ce que tu as besoin

167. ... je vous prie d'agréer l'expression de mes sentiments distingués.

- a. En lui posant des questions
- b. En vous remerciant
- c. Pour lui causer des dégâts
- d. Quelle est l'expression que

168. ... qu'il fait très chaud en Egypte.

- a. La veille du départ j'avais appris
- b. On m'annoncera
- c. Il ne put pas deviner
- d. Mes amis me disent

169. ... à la campagne et au bord de la mer.

- a. J'aime beaucoup les promenades
- b. Elle se souvenait assez souvent
- c. Il aime beaucoup parler
- d. J'ai déjà fait ma valise pour

170. ... leur grand-mère n'ait besoin de rien.

- a. Les enfants voulaient voir
- b. J'ai tout essayé pour
- c. L'enfant a fait tout pour
- d. Les petits-enfants font tout pour que

171. ... que j'y aille seul.

- a. Mes parents sont indignés
- b. Mes parents croient
- c. Mes parents ne savent pas
- d. Mes parents respectent

172. ... pour que le malade s'endorme tranquillement.

- a. Elle rencontre des amis
- b. Elle a éteint la lumière
- c. Elle est fâchée
- d. Elle est indignée

173. ... bien qu'il soit encore très faible.

- a. Il veut rester à la maison
- b. Il veut garder le lit
- c. Il veut aller travailler
- d. Il veut se coucher

174. ... qu'il voulait adopter un petit chien.

- a. Le garçon a dit à ses parents
- b. Le garçon écrit à ses parents
- c. Les enfants disent à leurs parents
- d. La mère ne sait pas exactement

175. ... que notre ville soit belle.

- a. Nous sommes tristes
- b. Nous sommes fiers
- c. Mes parents sont désolés
- d. Nous sommes très offensés

176. ... que ses élèves fassent des progrès.

- a. Le professeur s'attriste
- b. Le professeur se réjouit
- c. Le professeur est chagriné
- d. Le professeur trouve

177. ... nous appellerons le médecin.

- a. Si le malade se sent bien,
- b. Si le malade guérit,
- c. Si le malade ne se plaint point,
- d. Si la température ne baisse pas,

178. ... ta mère sera inquiète.

- a. Si tu rentres à temps,
- b. Si tu rentres tard,
- c. Si tu as de bons amis,
- d. Si tu as raison,

179. ... vous serez en bonne santé.

- a. Si vous faites du sport,
- b. Si vous fumiez beaucoup,
- c. Si vous buviez du coca-cola,
- d. Si vous prenez froid,

180. ... il te tiendrait compagnie.

- a. S'il n'était pas fatigué,
- b. S'il est à bout de forces,
- c. S'il est libre ce soir,
- d. S'il écrivait une composition,

181. ... elle se rétablirait vite.

- a. Si elle suivait les conseils du médecin,
- b. Si elle apprenait bien toutes ses leçons,
- c. Si elle prend les médicaments à temps,
- d. Si elle est en bonne santé,

182. ... de fumer dans la salle d'attente.

- a. Il est interdit
- b. Il ne faut pas
- c. Il vaut mieux
- d. Il préfère

183 ... d'être attentif pendant les leçons.

- a. Pierre veut
- b. Il ne faut pas
- c. Je pense qu'il existe
- d. L'étudiant promet

184. ... de jeter les déchets chimiques dans la mer.

- a. C'est bien
- b. C'est dangereux
- c. C'est utile pour la santé
- d. C'est délicieux

185. ... qu'il n'est jamais trop tard pour apprendre.

- a. Il est agréable
- b. Tout le monde sait
- c. C'est utile pour chacun
- d. Il faut choisir

186. ... à ceux qui sont morts pour la patrie.

- a. Souvenons-nous
- b. N'oublions pas
- c. Célébrons aujourd'hui
- d. Rendons hommage

187. ...tu ne feras pas de fautes dans tes dictées.

- a. En travaillant assidûment,
- b. En te laissant aller à la paresse,
- c. En te promenant beaucoup,
- d. En parlant au téléphone

188. ... les feuilles des arbres jaunissent et rougissent.

- a. C'est en hiver
- b. Au printemps surtout
- c. En automne
- d. Au mois de mai

189. ... nous avons déjà fini le dîner.

- a. Mettez le couvert,
- b. Débarrassez la table,
- c. Commandons l'entrée,
- d. Apportez de la salade,

190. ... de passer nos vacances chez nos grands-parents.

- a. Nous voulons bien
- b. Nous avons décidé
- c. Ils nous ont invités
- d. Si vous n'êtes pas contre

191. ... les oiseaux migrateurs se déplacent pour fuir le froid.

- a. En été quand il fait chaud
- b. Au printemps quand il fait beau
- c. Quand les arbres fleurissent
- d. En automne quand il commence à pleuvoir

192. ... je n'ai pas pu venir au rendez-vous.

- a. Comme je voulais les voir,
- b. C'est parce que j'ai mal à la tête
- c. Comme j'avais une réunion
- d. Puisqu'il sera souffrant

193. ... mon père est venu en métro.

- a. Comme la voiture était en panne,
- b. Comme il était occupé,
- c. Puisqu'il a des affaires,
- d. Comme son patron était en Europe

194. ... Jean était arrivé en retard à l'Université.

- a. Puisqu'il était pressé
- b. Comme il y avait des embouteillages
- c. Comme notre télé ne marchait pas
- d. Puisqu'il fait mauvais temps

195. ... j'ai deux heures de métro à faire pour rentrer chez moi.

- a. Comme je n'habitais pas loin,
- b. Comme j'habite tout près,
- c. Comme il y avait beaucoup de voitures,
- d. Comme j'habite très loin,

196. ... il faut s'habiller chaudement.

- a. Comme il fait froid,
- b. Comme il faisait du vent
- c. Comme il fait beau
- d. Puisqu'il faisait beau

197. ... j'irais avec plaisir au concert de ce chanteur français.

- a. Si j'avais la possibilité
- b. Comme je n'ai pas de possibilité
- c. Quand j'étais libre
- d. Si je suis libre

198. ... que ce n'était pas dangereux.

- a. Alain était sûr
- b. Alain sait
- c. Il ne trouve pas
- d. Mon ami n'est pas sûr

199. ... qui vivait dans une petite chambre du Quartier Latin.

- a. Chantal ne sait pas
- b. Chantal veut savoir
- c. Chantal était une étudiante
- d. Chantal avait un chat

200. ... il sera en bonne forme.

- a. S'il s'entraîne chaque jour
- b. S'il mangeait bien
- c. S'il fait du soleil
- d. S'il est curieux

201. ... mon grand- père lisait un journal.

- a. Assis dans son gros fauteuil
- b. Je vois assez souvent que
- c. C'est surtout le soir que
- d. J'aimais regarder attentivement

202. ... je ne pourrai pas assister à la soirée.

- a. Puisque j'étais occupé,
- b. Puisque j'avais une leçon,
- c. Comme c'était impossible,
- d. Comme je suis bien occupé,

203. ...si on consent à m'aider.

- a. Il fera vite ce travail
- b. Je finirai vite mon travail
- c. Je viendrais à temps
- d. Je ferais tout le travail seul

204. ... plusieurs employés sont arrivés en retard.

- a. À cause de la grève des autobus,
- b. C'est à cause de la fête
- c. Grâce à la grève des autobus
- d. À cause de la grève des instituteurs

205. ... de nager dans cette rivière.

- a. Il ne faut pas
- b. Il a voulu
- c. Il est interdit
- d. Il est à son aise

206. ... il ne viendrait pas à ton aide.

- a. S'il n'était pas ton ami
- b. Si je ne suis pas ton ennemi
- c. Si je ne pars pas
- d. Si je ne veux pas

207. ... le vol pour Nice a du retard.

- a. À cause du beau temps
- b. À cause du mauvais temps
- c. Comme on n'est pas encore venu
- d. Comme on est absent

208. ... avant de prendre l'avion.

- a. Il faut acheter des provisions
- b. Il ne faut pas réserver de billets
- c. Il faut faire enregistrer les bagages
- d. Il ne faut pas aller à l'aéroport

209. ... parce qu'il n'avait pas tenu sa promesse.

- a. J'étais heureux
- b. Je suis fatigué
- c. Je serai surpris
- d. Je me suis fâché

210. ... j'ai décidé de dîner seul.

- a. Comme tu étais en retard
- b. Comme je n'avais pas faim
- c. Comme j'avais soif
- d. Comme j'ai beaucoup de temps

211. ... parce qu'il a mal aux dents.

- a. Il était allé consulter le généraliste
- b. Il va chez le dentiste
- c. Il porte des lunettes
- d. Il va chez le plombier

212. ... il ne lui a pas téléphoné.

- a. Comme il lui dit toute la vérité
- b. Puisqu'il l'a invité au théâtre
- c. Malgré son désir de lui parler
- d. Comme il voulait lui parler

213. ... quand je suis souffrant.

- a. Je joue au football avec mes amis
- b. Je bois de l'eau froide
- c. Je vais danser à la discothèque
- d. Je consulte le médecin

214. ... à l'aide de ses parents.

- a. Il a pu surmonter les difficultés
- b. Il est tombé dans l'eau
- c. Il n'a pas réussi à l'examen
- d. Il n'a pas gagné le dernier match

215. ... parce qu'il avait très faim.

- a. Il est allé dormir
- b. Il est allé au restaurant
- c. Il est allé jouer à la balle
- d. Il commence à rire

216. ... si tu l'aides.

- a. Il passera bien son examen
- b. Il partirait en voyage avec eux
- c. Il les inviterait à cette matinée
- d. Il te disait toute la vérité

217. ... le professeur se met en colère.

- a. Quand ses élèves font des progrès
- b. Quand un élève a de bonnes notes
- c. Quand les élèves sont attentifs
- d. Quand les élèves n'apprennent pas leurs leçons

218. ... je suis allé me coucher.

- a. Comme j'avais envie de me reposer
- b. Comme j'ai décidé de continuer mon travail
- c. Comme j'envoie une lettre
- d. Comme j'ai voulu le saluer

219. ... je ne peux pas venir avec toi.

- a. Comme je suis malade
- b. Comme je n'ai pas beaucoup de devoirs
- c. Comme tu n'es pas bavard
- d. Comme tu es venu

220. ... s'il veut me revoir.

- a. Ils quitteraient le pays
- b. Il va voir le dentiste
- c. Il partirait en vacances
- d. Il viendra chez nous

221. ... quand le spectacle finit.

- a. Les spectateurs sont entrés dans la salle
- b. Les spectateurs commencent à applaudir
- c. Il était allé se coucher
- d. Je suis allé à la poste

222. ... si je les reçois chaleureusement.

- a. Ils seront heureux
- b. Ils seraient satisfaits
- c. Ils étaient contents
- d. Ils sont stupéfaits

223. ... d'une maison splendide.

- a. Ils se sont dirigés
- b. Ils sont allés
- c. Ils se sont approchés
- d. Ils ont construit

224. ... il irait acheter du pain.

- a. Si la boulangerie était ouverte
- b. Si l'épicerie était ouverte
- c. Si la boucherie était ouverte
- d. Si la confiserie était ouverte

225. ... nous passerons nos vacances ensemble au bord de la mer.

- a. Si vous aviez du temps
- b. Si vous êtes d'accord
- c. Si vous alliez mieux
- d. Si vous étiez de mauvaise humeur

226. ... s'il prend régulièrement des médicaments.

- a. Ton frère irait lui rendre visite
- b. Ton frère se rétablira vite
- c. Il a acheté une voiture
- d. Il a envoyé une carte

227. ... ça me ferait plaisir.

- a. Si vous veniez me voir
- b. S'il fait beau
- c. Si je suis moins distrait
- d. Si tu m'offres un cadeau

228. ... d'accepter son invitation.

- a. J'étais obligé
- b. J'étais stupéfait
- c. J'étais surpris
- d. J'étais certain

229. ... nous écrivons un test final.

- a. Il leur a dit
- b. À la fin de l'année scolaire
- c. Pour fixer un rendez-vous
- d. Pour partir en voyage

230. ... il est allé faire de la luge.

- a. Comme il faisait chaud
- b. Comme le soleil brille
- c. Comme il y avait de la neige
- d. Comme il y avait des nuages

231. ... nous nous sommes approchés du feu.

- a. Comme nous avons froid,
- b. Comme nous voulons prendre du thé,
- c. Comme nous avons chaud,
- d. Comme nous avons soif,

232. ... avait confié tous ses secrets.

- a. C'était à son grand-père qu'il
- b. C'est à son grand-père qu'il a décidé
- c. Tous ses secrets, il a voulu
- d. On m'avait dit qu'il avait pu

233. ... c'est pourquoi il a fait tant de fautes.

- a. Vous n'avez pas bien compris les règles
- b. Il n'avait pas compris la règle
- c. Elle avait bien compris toutes les règles
- d. Il ne s'absente presque jamais

234. ... pour approfondir ses connaissances.

- a. Elle prend des leçons particulières
- b. Il voudrait bien chanter
- c. Mon neveu a décidé de pleurer
- d. Elle tient beaucoup à son ami

235. ... pour que tout le monde puisse l'entendre.

- a. Elle parle toujours à haute voix
- b. Elle parlait toujours à voix basse
- c. Elle a parlé toujours à son ami
- d. Elle parlera toujours à mi-voix

236. ... que cet élève est intelligent.

- a. Je veux
- b. Je ne suis pas sûr
- c. Je ne pense pas
- d. Je suis sûr

237. ... nous irions ensemble à la campagne.

- a. Si vous venez dimanche
- b. Si vous veniez dimanche
- c. Si vous en avez envie
- d. Si vous préférez rester en ville

238. ... qui a passé son baccalauréat.

- a. Ce sera mon ami Pierre
- b. Ce sont les amis
- c. C'est mon ami Pierre
- d. Ce fut la petite Marie

239. ... aller visiter le musée du Louvre.

- a. Le jeune homme a invité Natalie
- b. Les touristes ont préféré
- c. Le guide propose aux touristes
- d. Les parents ont défendu aux enfants

240. ... il y aura de la vie sur Terre.

- a. Tant que je travaille
- b. Tant qu'il pleut
- c. Tant que le soleil brille
- d. Tant qu'il neige

www.atc.am

Partie 4

Տեքստի բացթողումները լրացնելու համար նշել տրված բառաքերականական տարրերակներից ճիշտը:

Trouver la bonne réponse pour compléter les lacunes du texte.

Texte 1

Il était une fois un riche marchand qui avait ...1... fils: les deux premiers étaient intelligents et le troisième, idiot, ...2... idiot qu'on l'appelait « Manque-de-Chance». Chaque fois qu'il ...3... la bouche, il disait une ...4.... Chaque fois qu'il prenait un outil, il faisait un malheur.

Un beau jour, le marchand réunit ses fils et ...5... dit:

- Maintenant que vous ...6... grands, vous devez apprendre mon métier. Je vais donner à chacun de vous cent ...7... d'or pour acheter des marchandises, et un bateau pour aller ...8... vendre en pays étranger.

Le fils aîné achète des fourrures et en ...9... son bateau. Le second charge son bateau d'une cargaison de miel. Quant à Manque-de-Chance, il ...10..., avant d'arriver à la ville, une bande d'enfants qui ...11... un chat et qui veut le noyer.

- Ne ...12... pas ça, donnez-le-moi, supplie Manque-de-Chance. Et il offre ...13... cent pièces d'or en échange du chat.

De retour à la maison, chacun ...14... ce qu'il a acheté, et les deux aînés se mettent à rire en écoutant Manque-de-Chance.

- N'importe, dit le père, il partira sur mer et il ...15... son chat, comme vous, vos marchandises.

- | | | | | |
|-----|----------------|----------------|-----------------|--------------|
| 1. | a. trois | b. un | c. quatre | d. deux |
| 2. | a. autant | b. tellement | c. assez | d. aussi |
| 3. | a. a ouvert | b. ouvrira | c. ouvrirait | d. ouvre |
| 4. | a. bêtise | b. malchance | c. franchise | d. poésie |
| 5. | a. lui | b. leur | c. le | d. les |
| 6. | a. êtes | b. serez | c. soyez | d. étiez |
| 7. | a. morceaux | b. euros | c. pièces | d. roubles |
| 8. | a. les | b. y | c. la | d. en |
| 9. | a. remplira | b. remplit | c. avait rempli | d. a rempli |
| 10. | a. abandonne | b. quitte | c. change | d. rencontre |
| 11. | a. attrapèrent | b. attraperont | c. ont attrapé | d. a attrapé |
| 12. | a. faites | b. fais | c. faisiez | d. font |
| 13. | a. son | b. ses | c. leurs | d. leur |
| 14. | a. indigne | b. cache | c. trouve | d. parle |
| 15. | a. vendait | b. a vendu | c. vendra | d. vend |

Texte 2

Un dossier très important a été ...1..., entre 13 h et 13h 30 dans le bureau d'un riche industriel, monsieur Jansen. Seul indice: la fenêtre de son bureau, donnant sur la rue, a été ...2... . Le commissaire Lehardy enquête à nouveau. Après s'être assuré que ...3... n'a été déplacé sur les lieux du vol, il interroge les deux employés...4... dans les locaux entre 13 h et 14 h.

Il demande au ...5...:

- Vous étiez dans le bureau ...6.... Pourquoi n'avez-vous pas réagi ?

- Je n'ai pas réagi parce que je n'ai rien entendu.

- Tiens donc et ...7...?

- Je ne pouvais rien entendre parce que j'avais fermé ...8... les portes. Le commissaire interroge alors le second employé. Celui-ci explique:

- Je n'ai pas donné l'alerte parce que ces bandits ont agi très vite. Ils ...9...la vitre. Ils ont ouvert la fenêtre. Ils se sont précipités dans le bureau... Ils m'ont bâillonné (բերանը փակել)... Ils m'ont attaché parce que je ...10... de fuir!

Le commissaire observe alors ...11... la fenêtre du bureau, puis la moquette (ուղեգործ) devant la fenêtre. Il sort ensuite dans la rue et ...12... à nouveau la fenêtre et le sol. Il se tourne enfin vers monsieur Jansen et lui ...13... :

-Les malfaiteurs avaient un complice et ce complice est un de vos employés ...14... qui vient de me mentir. Je vais l'...15... immédiatement.

- | | | | | |
|-----|--------------|----------------|------------------|--------------|
| 1. | a. volait | b. volé | c. voler | d. volée |
| 2. | a. ouvert | b. ouvrir | c. ouverte | d. ouvert |
| 3. | a. rien | b. tout | c. aucun | d. personne |
| 4. | a. présenter | b. présente | c. présents | d. présent |
| 5. | a. un | b. premier | c. premièrement | d. première |
| 6. | a. voisin | b. voisinage | c. voisine | d. voisiner |
| 7. | a. comme | b. parce que | c. pourquoi | d. car |
| 8. | a. tout | b. tous | c. toute | d. toutes |
| 9. | a. briseront | b. ont brisé | c. brisaient | d. brisent |
| 10. | a. tentais | b. tenterai | c. vais tenter | d. tenter |
| 11. | a. long | b. longuement | c. longueur | d. allonger |
| 12. | a. observe | b. observerait | c. avait observé | d. observa |
| 13. | a. dira | b. avait dit | c. dit | d. dise |
| 14. | a. celle | b. ceux | c. celui | d. celles |
| 15. | a. arrêter | b. arrêtais | c. arrêté | d. arrêterai |

Texte 3

Plus tard, ...1... un livre, j'ai rencontré un type qui ...2... Montag. Il avait un nom bizarre et il était bizarre ...3.... C'était un pompier qui vivait dans un pays étrange ...4... il était chargé de brûler tous les livres.

- Ça ne doit pas être amusant, ...5... ai-je dit.

- Tu sais, je ne ...6... pose pas trop de questions, m'a-t-il expliqué. C'est le patron ...7... décide.

C'était peut-être pratique, mais Montag n'avait pas l'air d'être très ...8.... Quand je l'ai regardé plus ...9... j'ai vu qu'il avait une couleur bizarre et je lui ai demandé s'il était ...10....

Il ne m'a ...11... répondu.

Heureusement, quelques jours plus ...12... j'ai revu Montag, et il avait déjà une autre couleur.

- C'est parce que je suis amoureux, m'a-t-il confié son secret ...13... très bas. Il regardait autour de ...14... pour voir si quelqu'un nous écoutait.

- Tu as peur ?

- Un peu, ...15.... Je crois que c'est à cause de l'amour.

- | | | | | |
|-----|--------------|---------------|------------------|-----------------|
| 1. | a. à | b. d' | c. par | d. dans |
| 2. | a. s'appelle | b. s'appelait | c. s'appeler | d. s'appellera |
| 3. | a. même | b. aussi | c. non plus | d. ou bien |
| 4. | a. qu' | b. qui | c. où | d. combien |
| 5. | a. l' | b. lui | c. les | d. leurs |
| 6. | a. se | b. le | c. vous | d. me |
| 7. | a. que | b. qui | c. dont | d. duquel |
| 8. | a. heureux | b. heureuse | c. bonheur | d. heureusement |
| 9. | a. attentif | b. attention | c. attentivement | d. moins |
| 10. | a. malade | b. malades | c. médecin | d. maladie |
| 11. | a. tout | b. rien | c. beaucoup | d. en rien |
| 12. | a. après | b. tôt | c. avancés | d. tard |
| 13. | a. parler | b. parlé | c. en parlant | d. parlait |
| 14. | a. lui | b. eux | c. elle | d. soi |
| 15. | a. oui | b. non | c. jamais | d. si |

Texte 4

Quelques instants plus tard, le poète se retrouve dans une petite chambre, ...1... devant une table. Il est ...2... avec Esméralda. La jeune fille ne semble pas faire attention à ... 3... ; elle va, vient, parle avec sa chèvre. Elle met sur la table du pain, une tranche ...4... jambon, quelques pommes et du jus. Enfin elle vient s'asseoir ... 5... de la table.

« Voilà une jolie femme, ...6... doit m'aimer à la folie pour m'avoir ...7... comme mari », pense Gringoire. Il mange, et la jeune fille, assise devant lui, ...8... regarde en silence.

Après avoir mangé Gringoire ...9... de la jeune fille et lui prend le bras. ...10... ce moment, un de ses bracelets tombe. Gringoire ...11... pour le ramasser. Quand il se relève, la fille ...12... la chèvre ont disparu. Gringoire ne comprend pas ...13... est la bohémienne. Il ne la trouve ...14... part.

« Voilà une ...15... nuit de noces! », pense-t-il.

- | | | | |
|-------------------|--------------|----------------|-----------------|
| 1. a. s'assit | b. assis | c. s'asseoir | d. assise |
| 2. a. seul | b. seule | c. solitude | d. solitaire |
| 3. a. il | b. elle | c. lui | d. eux |
| 4. a. de | b. du | c. de la | d. des |
| 5. a. pré | b. prêt | c. près | d. prés |
| 6. a. lequel | b. dont | c. que | d. qui |
| 7. a. prendre | b. prenait | c. pris | d. prise |
| 8. a. le | b. la | c. lui | d. à lui |
| 9. a. s'approcher | b. approché | c. s'approche | d. s'approchait |
| 10. a. Dans | b. Du | c. De | d. À |
| 11. a. se baissa | b. se baisse | c. se baissera | d. se baissait |
| 12. a. et | b. mais | c. ou | d. aussi |
| 13. a. qu' | b. où | c. quand | d. combien |
| 14. a. nul | b. nulle | c. aucun | d. toute |
| 15. a. étrangère | b. étrangeté | c. étrange | d. étranagement |

Texte 5

Un mercredi, ...1... trois heures, M. et Mme Bovary, montés dans ...2... voiture, partirent pour le château. Ils ...3... à la tombée de la nuit, au moment où on allumait des lampes ...4... le parc pour éclairer la route des voitures.

La voiture de Charles s'arrêta ...5... l'escalier du château.

Le marquis s'avança et, offrant son bras ...6... la femme du médecin, il la conduisit jusqu'au salon. Là, une des dames se leva. C'était la marquise elle-même qui, ...7... trouver Emma et la fit asseoir près d'elle, sur un divan, ...8... elle se mit à lui parler amicalement, comme si elle la ...9... depuis toujours. À la fin du dîner, on but ...10... champagne glacé.

Les dames montèrent dans leurs chambres ...11... pour le bal. On entendit alors la musique des violons. Emma descendit ...12... l'escalier. Elle ne savait pas valser. Tout le monde...13... Cependant, un des danseurs vint l'inviter en lui assurant qu'elle danserait très ...14... Emma avait peur. Elle pensait qu'elle allait ...15...

- | | | | | |
|-----|------------------|----------------|-------------------|-----------------|
| 1. | a. à | b. de | c. en | d. pour |
| 2. | a. sa | b. ses | c. leur | d. leurs |
| 3. | a. sont arrivées | b. arrivaient | c. arrivèrent | d. sont arrivés |
| 4. | a. dans | b. vers | c. sur | d. en |
| 5. | a. dans | b. à | c. près | d. devant |
| 6. | a. à | b. de | c. pour | d. sur |
| 7. | a. est venu | b. vient | c. vint | d. viendra |
| 8. | a. qu' | b. qui | c. laquelle | d. où |
| 9. | a. connaîtra | b. connaissait | c. connaît | d. connaîtrait |
| 10. | a. de | b. de la | c. du | d. des |
| 11. | a. s'habiller | b. s'habillant | c. en s'habillant | d. habillant |
| 12. | a. lent | b. lente | c. lenteur | d. lentement |
| 13. | a. valsait | b. valsaient | c. danse | d. dansent |
| 14. | a. beaucoup | b. bon | c. assez | d. bien |
| 15. | a. tomber | b. tombant | c. tombée | d. tombait |

Texte 6

J'ai ainsi vécu seul, sans ...1... avec qui parler véritablement, ...2... une panne dans le désert du Sahara, il y ...3... six ans. Quelque chose ...4... dans mon moteur. Et comme je n'avais avec moi ni mécanicien, ni ...5..., je me préparais à essayer de ...6..., tout seul, une réparation difficile. C'était pour moi une ...7... de vie ou de mort.

J'avais ...8... de l'eau à boire pour huit jours.

Le premier soir je me suis donc endormi sur le ...9... à mille milles de toute terre habitée. J'...10... bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au ...11... de l'océan.

Alors vous ...12... ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'...13... Elle disait :

- S'il vous plaît, dessine-moi un mouton !
- Hein !
- Dessine-moi un mouton...

J'ai sauté sur mes pieds ...14... si j'avais été frappé par la foudre. J'ai bien frotté mes yeux. J'ai bien regardé. Et j'ai vu un petit bonhomme tout à fait extraordinaire ...15... me considérait gravement.

- | | | | | |
|-----|----------------|----------------|-------------------|---------------|
| 1. | a. rien | b. quelque | c. personne | d. quelconque |
| 2. | a. jusqu'à | b. après | c. juste | d. à |
| 3. | a. a | b. aurai | c. a eu | d. avait eu |
| 4. | a. se cassa | b. casse | c. s'était cassé | d. cassait |
| 5. | a. passable | b. passagers | c. passage | d. passé |
| 6. | a. réussir | b. réussite | c. réussi | d. réussisse |
| 7. | a. projet | b. but | c. question | d. désir |
| 8. | a. à peine | b. peine | c. assez | d. peu |
| 9. | a. sable | b. tente | c. herbe | d. verdure |
| 10. | a. ai été | b. étais | c. avais été | d. aurais été |
| 11. | a. milieu | b. mauvais | c. mieux | d. meilleur |
| 12. | a. imaginerez | b. imagineriez | c. aviez | d. imaginez |
| 13. | a. ai réveillé | b. a réveillé | c. avait réveillé | d. aura |
| 14. | a. bien que | b. car | c. puisque | d. comme |
| 15. | a. qui | b. où | c. que | d. dont |

Texte 7

Toto avait quinze ...1... Il était évident pour tous qu'il était très ...2... et qu'il cherchait toujours des ...3... pour ne pas aller à l'école.

Un jour il est venu ...4... le docteur. Il a dit:

-Monsieur, je n'ai plus d'...5... . Dès le matin, je me sens très ...6... . Dites- moi franchement ce que j'ai, ne me cachez...7... Dites- moi le nom de ma maladie en langage ordinaire.

Le ...8... a écouté attentivement et a ...9... examiné son patient, puis il s'est tourné vers...10...:

-Je veux être franc. Vous n'avez rien de ...11... mais une solide dose de...12... Comme Toto avait promis à ses ...13... de leur dire le nom de sa maladie, il a repris:

-Merci docteur. ...14..., voulez-vous me donner le nom ...15... de cette maladie?

- | | | | | |
|-----|-------------------|----------------|---------------------|-----------------|
| 1. | a. années | b. ans | c. anniversaires | d. annuel |
| 2. | a. paresseusement | b. paresse | c. paresser | d. paresseux |
| 3. | a. raisons | b. raisonnable | c. raisonnements | d. raisonnant |
| 4. | a. consultation | b. consultant | c. consulter | d. consultante |
| 5. | a. énergie | b. énergique | c. énergiquement | d. énergétique |
| 6. | a. fatigue | b. fatigant | c. fatigué | d. fatiguer |
| 7. | a. rien | b. tout | c. nul | d. moindre |
| 8. | a. médecine | b. médecin | c. médical | d. médicament |
| 9. | a. long | b. longueur | c. longtemps | d. longue |
| 10. | a. lui | b. elles | c. leur | d. il |
| 11. | a. grave | b. gravement | c. gravité | d. aggraver |
| 12. | a. politesse | b. paresse | c. poli | d. paresseux |
| 13. | a. grand-père | b. cousin | c. fils | d. parents |
| 14. | a. Veille | b. Lendemain | c. Maintenant | d. Hier |
| 15. | a. savants | b. science | c. scientifiquement | d. scientifique |

Texte 8

Tous les matins,...1... petit jour, le père m'éveillait. Les frères et les sœurs...2... encore; je m'habillais sans faire ...3...bruit, et je sortais avec mon petit sac, les pieds dans mes sabots, le gros bonnet de roulier (կոշիկապ) ...4... les oreilles, et ma bûche sous le bras. Il ...5...froid à l'entrée de l'hiver; je ...6...bien la porte et je parlais, ...7... dans mes doigts.

J'...8... presque toujours avant les autres; J'entrais dans la salle encore ...9..., je posais ma bûche et mes sabots ...10...côté du poêle pour les sécher. Tout est encore là sous mes yeux: les poutres (հեծաւն, գերաւն) ...11... à la chaux, les bancs à la file, le grand tableau ...12... contre le mur, entre les deux fenêtres; ...13... au fond, la table de notre maître, sur une petite estrade. ...14... devait balayer à son tour; mais je commençais ...15... les autres.

- | | | | |
|------------------|--------------|----------------|-----------------|
| 1. a. au | b. à l' | c. aux | d. à la |
| 2. a. ont dormi | b. dormant | c. dormaient | d. dormirent |
| 3. a. de la | b. du | c. de | d. des |
| 4. a. sous | b. sur | c. derrière | d. dans |
| 5. a. fait | b. a fait | c. fit | d. faisait |
| 6. a. ai fermé | b. fermai | c. fermais | d. avais fermé |
| 7. a. siffle | b. soufflant | c. soufflement | d. souffleur |
| 8. a. arrivais | b. arrivée | c. arrivant | d. suis arrivée |
| 9. a. plein | b. vide | c. pleine | d. vides |
| 10. a. du | b. de la | c. à | d. au |
| 11. a. blanc | b. blanchi | c. blanchies | d. blanche |
| 12. a. brune | b. noir | c. blanche | d. jaunes |
| 13. a. tout | b. toute | c. tous | d. toutes |
| 14. a. chaque | b. aucun | c. chacun | d. chacune |
| 15. a. attendant | b. attention | c. ai attendu | d. en attendant |

Texte 9

Il était une fois trois petits cochons qui quittèrent leur maman pour aller ...1... leurs maisons. Le premier bâtit ...2... maison avec de la paille, le deuxième, avec du bois, et le troisième, avec des briques, ...3... les moqueries de ses frères, qui ne ...4... pas au loup. Mais la bête était aux aguets (հետևել, դարձանակալել)... Quand elle...5... sur la maison de paille, puis sur ...6... de bois pour les faire voler en éclats, les deux petits cochons furent bien ...7... de trouver refuge dans la maison de briques du troisième petit cochon. Le méchant loup ...8... beau souffler, il ne parvint pas à ...9... la maison de briques. Furieux, il tenta d'...10... par la cheminée. Le voyant ...11..., le troisième petit cochon cacha une marmite remplie d'eau ...12...dans la cheminée.

Quand le loup descendit, il ...13... tout droit dedans. Il poussa un hurlement et ...14... . On n'entendit plus ...15... parler de lui.

- | | | | | |
|-----|---------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| 1. | a. construire | b. construisait | c. avait construit | d. construirait |
| 2. | a. leurs | b. son | c. ton | d. sa |
| 3. | a. malgré | b. de sorte que | c. de façon que | d. pour que |
| 4. | a. croire | b. croiront | c. croyaient | d. croient |
| 5. | a. souffle | b. souffler | c. soufflera | d. souffla |
| 6. | a. celle | b. celle-ci | c. ceux | d. celles |
| 7. | a. content | b. contente | c. contents | d. contentes |
| 8. | a. a | b. eut | c. aura | d. avait eu |
| 9. | a. détruisait | b. détruira | c. détruire | d. détruit |
| 10. | a. entrait | b. entrera | c. entre | d. entrer |
| 11. | a. venir | b. sortir | c. s'en aller | d. voler |
| 12. | a. brûlants | b. brûlé | c. brûlantes | d. brûlante |
| 13. | a. tomba | b. est tombée | c. tombera | d. tombe |
| 14. | a. s'enfuir | b. s'enfuyait | c. s'enfuit | d. s'enfuie |
| 15. | a. toujours | b. jamais | c. souvent | d. parfois |

Texte 10

Bien que le rhinocéros ...1...énorme, il n'est pas féroce. Il vit en Afrique et en Asie dans les régions un peu humides, ...2... de branches et de fruits. Sa peau est très ...3..., et les petits oiseaux qu'il a toujours sur le dos ...4... rendent un grand service en picorant (λιγνυhawπιλι) les insectes ...5... le gênent.

Le rhinocéros a la ...6...d'avoir deux cornes sur le nez. Et ils valent de l'or pour les ...7.... En effet, les pharmaciens d'Asie et surtout chinois ...8...la poudre de corne de rhinocéros dans presque ...9... leurs médicaments. Bien sûr, il existe des parcs et des réserves pour les ...10.... Mais des populations très nombreuses ont ...11...mal à comprendre que l'on interdise ...12... la chasse de cet animal. C'est pourquoi le rhinocéros ... 13... actuellement l'animal le plus chassé ...14... Afrique et en Asie. Comme beaucoup d'autres animaux, il tend à...15....

- | | | | | |
|-----|------------------|----------------|--------------------|-----------------|
| 1. | a. soit | b. est | c. était | d. fut |
| 2. | a. se nourrisse | b. se nourrit | c. se nourrissait | d. s'est nourri |
| 3. | a. grande | b. petite | c. grave | d. épaisse |
| 4. | a. lui | b. le | c. y | d. en |
| 5. | a. que | b. qui | c. dont | d. quoi |
| 6. | a. habitude | b. tradition | c. particularité | d. généralité |
| 7. | a. pêcheurs | b. pécheurs | c. chasseurs | d. chimiste |
| 8. | a. utilisaient | b. utiliseront | c. utiliseraient | d. utilisent |
| 9. | a. tous | b. toutes | c. chaque | d. aucun |
| 10. | a. chasser | b. protéger | c. chercher | d. tuer |
| 11. | a. des | b. de | c. le | d. du |
| 12. | a. partiellement | b. presque | c. complètement | d. en partie |
| 13. | a. reste | b. est resté | c. vient de rester | d. resterait |
| 14. | a. à | b. à l' | c. de | d. en |
| 15. | a. naître | b. disparaître | c. apparaître | d. mourir |

Texte 11

Je sens que papa et maman commencent à se poser des questions... Mais le petit déjeuner nous ...1...: chocolat chaud, tartines grillées à la confiture de framboises ...2... jus d'orange frais. Un vrai régal ...3... nous fait tout oublier! Un peu plus ...4... dans la matinée, j'aide maman à ouvrir les volets ...5... grandes portes-fenêtres du salon. Mais dès que je rabats le volet ...6... le mur, il se referme comme s'il est monté sur un ressort; j'...7... de l'autre côté, même phénomène. Je ...8... alors sur la terrasse et aperçois deux silhouettes et un chien courir ...9... la rue. Encore eux! «Maman, viens vite voir!» Mais maman arrive ...10... tard. Ils sont déjà beaucoup trop loin.

Pour profiter du ...11... temps, Chloé et moi passons l'après-midi à ... 12... l'immense jardin de la maison. Papa arrose les plantes, maman bronze sur ...13... longue, et Louis s'amuse dans l'herbe. Tout le monde ...14... ravi de cette première journée de vacances. Mais je sais bien ...15... nous trouvons tous cette maison bien étrange.

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|---------------|------------------|
| 1. | a. attendons | b. attend | c. attendait | d. attendions |
| 2. | a. et | b. mais | c. pourtant | d. alors |
| 3. | a. que | b. dont | c. qui | d. quoi |
| 4. | a. tard | b. tôt | c. après | d. avant |
| 5. | a. de | b. aux | c. à | d. des |
| 6. | a. au-dessus | b. contre | c. à côté | d. près |
| 7. | a. ai essayé | b. essayerai | c. essaye | d. aurais essayé |
| 8. | a. me penche | b. penche | c. me penchai | d. me suis |
| 9. | a. sur | b. derrière | c. par | d. dans |
| 10. | a. peu | b. trop | c. un peu | d. point |
| 11. | a. beau | b. mauvais | c. bien | d. mal |
| 12. | a. découvert | b. découverte | c. découvert | d. découvrir |
| 13. | a. une chaise | b. un fauteuil | c. un lit | d. un divan |
| 14. | a. semblent | b. semblera | c. semble | d. semblerait |
| 15. | a. ce que | b. que | c. qui | d. ce qui |

Texte 12

«J'ai 11 ans, et j'ai commencé la natation à 6 ans, en même ...1... que l'école. Mes parents m'ont proposé ...2... sports. Je ne sais pas vraiment pourquoi à ce moment-là ...3... la natation, mais je l'ai tout de suite beaucoup aimée, ...4... les compétitions. En fait, c'est ce que je...5..., les «compétitions». Plus je gagne et plus j'aime ...6...

Je m'entraîne 1 heure 30 tous les ...7... sauf le dimanche: plusieurs longueurs de ...8... et puis des exercices de vitesse et enfin un travail spécifique sur les bras et les jambes séparément. ...9... le menu de tous les jours.

Maintenant c'est plus ...10...: toute la famille a déménagé à Saint-Germain pour que je ...11... faire une section sport-études. Mes horaires de cours ...12... de mes entraînements et des compétitions, mais le travail ...13... le même!

La médaille qui m'a le plus émue? La ...14... bien sûr, c'était du bronze. Depuis, j'en ai eu huit ou neuf en or. Je ne sais pas ... 15... où j'irai. Le plus loin possible, tant que ce sport me plaît!»

- | | | | | |
|-----|-----------------|----------------|----------------|-------------------|
| 1. | a. temps | b. heure | c. moment | d. seconde |
| 2. | a. beaucoup | b. assez | c. plusieurs | d. certaines |
| 3. | a. je choisis | b. j'ai choisi | c. j'avais | d. je choisissais |
| 4. | a. surtout | b. sauf | c. outre | d. aussi |
| 5. | a. préférerais | b. préfère | c. préférerais | d. préférerais |
| 6. | a. ce | b. celui-ci | c. celle | d. ça |
| 7. | a. jours | b. semaine | c. mois | d. saison |
| 8. | a. terrain | b. piscine | c. cour | d. salon |
| 9. | a. C'était | b. Ce fut | c. Ce serait | d. C'est |
| 10. | a. difficile | b. claire | c. simple | d. compréhensible |
| 11. | a. peux | b. pouvais | c. pourrais | d. puisse |
| 12. | a. dépendraient | b. dépendront | c. dépendent | d. dépendaient |
| 13. | a. change | b. reste | c. devient | d. quitte |
| 14. | a. première | b. aucune | c. rien | d. dernière |
| 15. | a. jusqu'à | b. jusqu'au | c. jusqu'à la | d. jusqu' |

Texte 13

Le premier arbre de Noël apparut en Alsace en 1521. Il ...1... ensuite introduit en France par la princesse Hélène de Mecklembourg qui l'...2... à Paris en 1837, après son mariage avec le duc d'Orléans.

...3... 1841, le prince Albert (originaire d'Allemagne), époux de la reine Victoria, fit dresser un arbre de Noël au ...4... de Windsor, en Angleterre. De la cour, la mode du sapin de Noël se répandit ...5... chez la bourgeoisie et se propagea (սարսածվել) ensuite chez les gens du peuple. À ...6... victorienne, un beau sapin de Noël devait être posé sur une table recouverte d'une ...7... de damas (դամասկյան կերպաս) blanc. On l'...8... de guirlandes, de bonbonnières et de fleurs en papier.

Les ...9... éléments servant à son ornementation furent d'abord ...10... à la maison, avant d'être produits en...11... Au milieu du XVII^{ème} siècle, l'...12... du sapin se faisait au moyen ...13... petites bougies. Elles seront remplacées, au début du XX^{ème} siècle, par des ampoules ...14... . D'autres variantes, tels les sapins extérieurs et...15..., apparaîtront plus tard.

- | | | | | |
|-----|-------------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| 1. | a. fut | b. a été | c. était | d. est |
| 2. | a. avait apportée | b. a apportée | c. apporta | d. apportait |
| 3. | a. Le | b. À | c. Du | d. En |
| 4. | a. château | b. église | c. maison | d. caban |
| 5. | a. rapide | b. rapidement | c. rapidité | d. lent |
| 6. | a. moment | b. siècle | c. l'an | d. l'époque |
| 7. | a. papier | b. napperon | c. nappe | d. couvertures |
| 8. | a. ornaît | b. a orné | c. ornera | d. orneraient |
| 9. | a. diverse | b. divers | c. diversité | d. diversement |
| 10. | a. fabriqués | b. fabriqué | c. fabriquée | d. fabrique |
| 11. | a. industriel | b. industrielle | c. industrie | d. industries |
| 12. | a. illuminé | b. illumination | c. illuminateur | d. illumine |
| 13. | a. de la | b. du | c. dès | d. de |
| 14. | a. électrique | b. électricité | c. électriques | d. électriquement |
| 15. | a. artificiels | b. naturelles | c. surnaturels | d. artificielles |

Texte 14

Le grand écrivain ...1..., Bernard Shaw, aimait cultiver lui-même son jardin.

Un jour, il ...2... ses fleurs. À ce moment, une dame vient ...3... visite à Madame Shaw. Cette dame ne connaissait pas l'écrivain. Elle croit que c'est le...4... . Elle regarde son travail pendant ...5... minutes. Enfin elle lui demande:

- ...6..., mon ami, il y a longtemps que vous travaillez chez les Shaw?

- Je ne me rappelle plus, madame; peut-être vingt ans, peut-être vingt-cinq...

- Oh! Au moins on vous paye ...7...?

- On me donne à manger, on me donne ...8... tabac, des habits.

- Je vois que vous êtes un bon jardinier. Venez ...9... chez nous.

Vous mangerez mieux, vous serez bien ...10... . Vous toucherez une bonne somme d'argent ...11... mois.

- ...12... - moi, madame, dit Shaw tristement, je ne peux pas. Madame Shaw m'a loué jusqu'à la fin de ma vie.

- Jusqu'à la fin de ...13... vie? s'écria la visiteuse effrayée. Mais c'est ...14... simplement de l'esclavage!

- Non, madame. Dans la ville que nous habitons, on ...15... cela un mariage.

- | | | | | |
|-----|-----------------|----------------|----------------|-----------------|
| 1. | a. Irlande | b. irlandaise | c. irlandais | d. Irlandais |
| 2. | a. avait arrosé | b. arrosait | c. arrosera | d. arroser |
| 3. | a. représenter | b. emprunter | c. rendre | d. prêter |
| 4. | a. jardin | b. jardinière | c. jardinier | d. jardinage |
| 5. | a. quelques | b. quelque | c. quelqu'un | d. quelconque |
| 6. | a. Avez dit | b. Direz | c. Dites | d. Disiez |
| 7. | a. bon | b. meilleur | c. bien | d. pire |
| 8. | a. de la | b. des | c. de l' | d. du |
| 9. | a. travailler | b. travaillez | c. travailliez | d. travaillerez |
| 10. | a. habillé | b. habillerez | c. habillez | d. habiller |
| 11. | a. chacun | b. chaque | c. chacune | d. aucun |
| 12. | a. Excusé | b. Excuserez | c. Excusez | d. Excusiez |
| 13. | a. vos | b. votre | c. la vôtre | d. vous |
| 14. | a. tout | b. toute | c. tous | d. toutes |
| 15. | a. avait appelé | b. appellerait | c. appela | d. appelle |

Texte 15

Une pauvre femme marchait à grands pas allant droit ...1... elle. Elle était habillée d'une vieille robe ...2... . Elle avait les pieds nus dans de ...3... souliers. La nuit dernière elle s'était couchée dans une maison abandonnée et ...4... ce qu'elle avait trouvé pendant la journée. Quand la guerre civile ...5... elle avait quitté son pays avec ses trois enfants. Pendant une des batailles elle avait perdu la tête et elle ...6... les laissant dans la fumée d'une maison qui brûlait. Quand elle était revenue ...7... ses pas les enfants n'étaient plus là. Qui les avait pris ? ...8... ne le savait.

Elle allait d'un village à l'autre, frappant aux portes et ...9... aux passants si on avait aperçu trois petits garçons. Tout en vagabondant elle pensait à ses trois petits ...10... dans la vie. Malgré sa fatigue, elle ne s'arrêtait pas ; traînant ses pieds elle est arrivée ...11... bord d'un fleuve et elle a voulu le traverser quand un vieillard lui ...12...: « Madame, attention ! L'eau est ...13...» Alors elle s'est tournée vers ...14... homme et elle lui a dit : « Où sont mes chers petits ? Savez-vous où ils ...15...?»

- | | | | | |
|-----|---------------------|---------------|-----------------|--------------|
| 1. | a. avant | b. devant | c. derrière | d. à côté |
| 2. | a. déchirée | b. déchiré | c. déchirer | d. déchirées |
| 3. | a. grosse | b. gros | c. grosses | d. grossi |
| 4. | a. mangerait | b. a mangé | c. avait mangé | d. mange |
| 5. | a. avait commencé | b. commencera | c. va commencer | d. commence |
| 6. | a. s'était échappée | b. s'en va | c. s'échappait | d. s'enfuit |
| 7. | a. de | b. sur | c. à | d. près |
| 8. | a. Chaque | b. Tout | c. Personne | d. On |
| 9. | a. consultant | b. demandant | c. interrogeant | d. priant |
| 10. | a. laissés | b. laissant | c. laisser | d. laissées |
| 11. | a. du | b. au | c. à la | d. à |
| 12. | a. avait crié | b. crierait | c. a crié | d. crie |
| 13. | a. profonde | b. profondes | c. profondément | d. profond |
| 14. | a. cette | b. cet | c. ce | d. ces |
| 15. | a. soit | b. sont | c. ont été | d. sera |

Texte 16

J'arrive à l'hôtel. J'adore ça, ...1... dans un hôtel surtout lorsque ...2... est confortable et que dans la salle ...3... se trouve un bric-à-brac de sachets et mini flacons de shampoing, sels de bains qui ...4... la vie agréable... Bref, c'était le cas.

...5... dans une large serviette chaude et ...6... je remarque un des échantillons (υφνι2) et m'en tartine ...7... le visage. Celui-ci réagit rapidement. Le produit ...8... à n'en pas douter puisqu'un léger picotement s'est manifesté ...9... d'une impression d'étirement (δϕυαδνιρjνι5) qu'il fallait bien ...10... à l'efficacité du masque qui devait redonner à ...11... peau un éclat sans pareil...

Picoter, oui, étirer oui. Mais trop, non. Je ...12... de mettre fin à l'épreuve et par curiosité je prends mes lunettes ...13... lire la marque, décidée ...14... la boycotter. La marque était sans doute ...15... mais pour des chaussures. Vous l'aurez compris, je m'étais tartinée de cirage incolore.

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|----------------|----------------|
| 1. | a. arriver | b. arrivé | c. arrive | d. arriva |
| 2. | a. celle | b. celui-ci | c. ceux-ci | d. celle-ci |
| 3. | a. baignoire | b. baigner | c. de bains | d. baignade |
| 4. | a. rend | b. rendez-vous | c. rendre | d. rendent |
| 5. | a. Drapée | b. Draper | c. Drap | d. Draperie |
| 6. | a. blanc | b. blanche | c. blancs | d. blancheur |
| 7. | a. large | b. largement | c. largeur | d. larges |
| 8. | a. agir | b. agissant | c. agissement | d. agissait |
| 9. | a. suivi | b. suivre | c. suivie | d. suivis |
| 10. | a. attribuait | b. attribuer | c. attribution | d. attribut |
| 11. | a. mes | b. mon | c. ma | d. nos |
| 12. | a. décider | b. décidé | c. décision | d. décide |
| 13. | a. pour | b. par | c. parmi | d. à |
| 14. | a. de | b. à | c. en | d. du |
| 15. | a. excellent | b. excellence | c. excellente | d. excellentes |

Texte 17

Vous avez ...1... de voyager seul. Vous êtes jeune et vos parents bien ...2... ne sont pas d'accord. Il ...3... reste à convaincre que partir sans ...4... c'est bon pour votre sens de ...5..., ça apprend à vous débrouiller, à ...6... avec les autres... Bref, c'est une école de vie. Et ces arguments ...7... encore plus efficaces si vous ...8... que vous allez améliorer vos ...9... d'une langue étrangère.

Ils sont d'accord, mais ils ont choisi une ...10... « séjour en famille ».

Ne vous inquiétez pas, rien de mieux pour ...11... un pays et pratiquer une langue sans ...12... distrait par les copains !

Dans ce cas, n'oubliez pas ...13... prendre quelques précautions: apportez un petit cadeau à vos hôtes. Ne ...14... pas que vous êtes à l'hôtel. À l'étranger ...15... il faut ranger sa chambre, être à l'heure pour les repas, et ne pas trop téléphoner.

- | | | | | |
|-----|-------------------|----------------|-----------------|-------------|
| 1. | a. envie | b. enviable | c. envieux | d. envier |
| 2. | a. sur | b. surement | c. sûr | d. sûre |
| 3. | a. me | b. vous | c. leur | d. lui |
| 4. | a. les | b. leur | c. le | d. eux |
| 5. | a. responsabilité | b. responsable | c. responsables | d. réponse |
| 6. | a. vécu | b. vit | c. vivent | d. vivre |
| 7. | a. c'est | b. seront | c. sera | d. serait |
| 8. | a. dire | b. direz | c. dites | d. disait |
| 9. | a. connaissances | b. connu | c. connaissant | d. inconnu |
| 10. | a. former | b. formuler | c. formulaire | d. formule |
| 11. | a. découvert | b. découvrir | c. découvreur | d. couvrir |
| 12. | a. sera | b. est | c. être | d. était |
| 13. | a. de | b. à | c. en | d. par |
| 14. | a. pensiez | b. pensais | c. pense | d. pensez |
| 15. | a. jamais | b. aussi | c. non plus | d. personne |

Texte 18

Un homme est allé au marché acheter un morceau de bœuf. Le marchand l'...1...; il lui a donné de la viande de ...2... qualité et lui a fait faux poids.

L'homme rentrait à la maison avec sa ...3..., proférant des injures (հայհոյելով). Il a rencontré le tsar. ...4... lui a demandé:

- À qui donc en as-tu (զայրախոսել)?

- Mes injures sont pour celui qui m'a trompé; j'...5... le prix de trois livres, et on m'en a donné ...6... ! De la viande de bœuf qui ne vaut rien !

Le tsar lui a dit:

- ...7... au marché, tu me montreras celui qui t'a trompé.

L'homme a désigné le marchand. Le tsar a fait ... 8... la viande devant lui; la tromperie était ...9... .

Le tsar a dit à l'homme :

- Eh bien! À...10... peine veux-tu que je condamne le marchand?

- ...11... qu'on prélève sur son dos la quantité ...12... chair dont il m'a fait tort. Le tsar a dit :

- Prends mon couteau et ...13... une livre dans le dos du marchand. Mais prends garde que le poids ...14...exact ; si tu enlèves plus ou moins d'une livre, tu en répondras.

L'homme n'a pas répondu et s'en est retourné chez...15....

- | | | | | |
|-----|----------------|------------------|--------------|---------------|
| 1. | a. a trompé | b. avait offensé | c. a vendu | d. a acheté |
| 2. | a. bonne | b. excellente | c. pure | d. mauvaise |
| 3. | a. pain | b. viande | c. achat | d. côtelette |
| 4. | a. Celui-ci | b. Celui | c. Cela | d. Ce |
| 5. | a. aller payer | b. aurais payé | c. ai payé | d. avais payé |
| 6. | a. quatre | b. deux | c. cinq | d. sept |
| 7. | a. Allions | b. Irons | c. Allons | d. Allés |
| 8. | a. peser | b. pesait | c. pesé | d. pesée |
| 9. | a. secret | b. évidente | c. sûr | d. douteux |
| 10. | a. quel | b. quels | c. quelles | d. quelle |
| 11. | a. Ordonne | b. Prie | c. Interroge | d. Examine |
| 12. | a. de la | b. la | c. de | d. d'une |
| 13. | a. tranches | b. tranche | c. tranchez | d. tranchais |
| 14. | a. était | b. est | c. été | d. soit |
| 15. | a. lui | b. soi | c. il | d. eux |

Texte 19

Mon chien est...1... . Son poil est fin. Ses longues ...2... cachent à demi ses yeux très doux et trempent dans son écuelle quand il...3...sa pâtée. ...4... il est à la maison, je lui enlève son collier pour qu'il ...5... plus à l'aise. ...6..., dans un grand élan de reconnaissance, il lèche mon nez avec sa langue ...7.... Quand je lui ...8... sa niche, il fait semblant de ne pas me voir car il préfère ...9... avec moi ...10... ma chambre. Son air est si contrit (ṙauḥḍnuḥ, ṙḥḥnuḥḥḥ) que je n'insiste pas. Il me...11...sa patte et je lui dis ...12... se faire oublier ...13... son coin. S'il se fait remarquer, maman risque de...14... envoyer gratter...15... puces dehors.

- | | | | | |
|-----|-----------------|----------------|--------------|-------------|
| 1. | a. le plus beau | b. plus fidèle | c. la plus | d. meilleur |
| 2. | a. cheveux | b. oreilles | c. pattes | d. joues |
| 3. | a. a mangé | b. mangera | c. mangeait | d. mange |
| 4. | a. Parce qu' | b. Quand | c. Car | d. Puisqu' |
| 5. | a. soit | b. est | c. était | d. a été |
| 6. | a. Pourtant | b. Alors | c. Mais | d. Si |
| 7. | a. long | b. rouges | c. humide | d. sec |
| 8. | a. montre | b. ai montré | c. montrerai | d. montrais |
| 9. | a. quitter | b. poursuivre | c. revenir | d. rester |
| 10. | a. dans | b. en | c. à | d. entre |
| 11. | a. tend | b. tendu | c. tendait | d. a tendu |
| 12. | a. à | b. de | c. pour | d. vers |
| 13. | a. en | b. envers | c. dans | d. de |
| 14. | a. l' | b. lui | c. les | d. en |
| 15. | a. ses | b. des | c. ces | d. sa |

Texte 20

Depuis cinq mois je voulais faire un cadeau à ma cousine Catherine le jour de sa fête qui ...1... le 18 décembre. Parmi les montres qui pendaient à la vitrine de M. Goulden, mon ...2..., il y en avait une, toute petite, qui reluisait comme une étoile.

La première fois que j'ai vu cette montre, je ...3... en moi-même: «Elle sera pour Catherine. Tu serais forcé de travailler tous les jours ...4... minuit.»

La petite montre valait trente-cinq francs. Qu'on s'imagine, ...5... cela, les heures de nuit qu'il ...6... passer pour l'avoir!

Enfin, la veille de la fête, entre six et sept heures du soir, ...7... nous travaillions en silence, j'ai pris ma résolution et j'ai dit: «M. Goulden; je vous ...8... d'un acheteur pour la petite montre en argent, eh bien, cet acheteur, c'est moi» et ...9... les trente-cinq francs sur la table...

... 10..., le 18 décembre, j'ai couru chez Catherine. «...11... , lui ai-je dit, voici quelque chose pour ta fête, mais d'abord il faut que tu m'...12... avant d'ouvrir la boîte!» Elle m'a tendu ses bonnes joues roses; puis elle ...13... la boîte.

Mon cœur sautait, j'avais peur que la montre ...14... assez belle. Mais Catherine joignant les mains, a soupiré tout bas: «Oh, mon Dieu! Que c'est ... 15... !»

- | | | | | |
|-----|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| 1. | a. tombait | b. tomba | c. tombe | d. tombera |
| 2. | a. collègue | b. professeur | c. patron | d. amie |
| 3. | a. dis | b. me suis dit | c. dirais | d. déclarai |
| 4. | a. jusqu'à | b. jusque | c. jusqu'au | d. jusqu'à la |
| 5. | a. avant | b. après | c. d'avant | d. d'après |
| 6. | a. me fallut | b. m'a fallu | c. m'eut fallu | d. me faille |
| 7. | a. car | b. comme | c. parce que | d. lors |
| 8. | a. parlerai | b. parlai | c. ai parlé | d. parlé |
| 9. | a. je posai | b. j'avais posé | c. je posais | d. j'ai posé |
| 10. | a. Le lendemain | b. Demain | c. Hier | d. Aujourd'hui |
| 11. | a. Tenez | b. Tiens | c. Voilà | d. Vois |
| 12. | a. embrassiez | b. embrassez | c. embrasses | d. embrassais |
| 13. | a. a ouvert | b. avais ouvert | c. ouvrit | d. ouvrirait |
| 14. | a. soit | b. n'est pas | c. ne soit pas | d. sera |
| 15. | a. belle | b. laid | c. laide | d. beau |

Texte 21

Ingrid est étudiante ...1... Nice. Aujourd'hui, dimanche, elle fait ...2...courses au marché sur le Cours Saleya pour acheter des produits ...3... . Elle déteste aller au supermarché parce qu'il y a trop de monde et elle préfère ...4... les fruits, les légumes et la viande chez les petits commerçants.

Elle est devant ...5... d'un marchand de fruits et de légumes.

- Bonjour Mademoiselle, je peux vous aider?

- Oui. Je ...6... acheter des fruits et aussi des légumes pour faire des farcis niçois. Je fais une fête chez moi ...7... soir. Mes amis suédois ...8... à Nice pour deux semaines.

- D'accord. Pour les farcis, il vous ...9... des oignons, des aubergines, ...10...tomates, des poivrons et pour la farce, il faut aller chez le ...11.... Vous avez la recette des farcis ?

- Oui, j'ai un très...12... livre de recettes.

- Quoi? Un livre de recettes? Mais je ...13...cette recette! Vous lavez, vous ...14... et ensuite évidez le cœur des légumes et ensuite vous mettez la farce à l'intérieur des légumes et vous laissez cuire ...15... trente minutes.

- | | | | | |
|-----|----------------|-------------------|----------------|-------------------|
| 1. | a. à | b. en | c. dans | d. à la |
| 2. | a. ces | b. cette | c. ses | d. son |
| 3. | a. régions | b. régional | c. régionaux | d. régionales |
| 4. | a. achète | b. achetait | c. acheta | d. acheter |
| 5. | a. l'étalage | b. le supermarché | c. le marché | d. la boulangerie |
| 6. | a. voudrai | b. voudrais | c. veuille | d. veut |
| 7. | a. ce | b. cette | c. se | d. cet |
| 8. | a. vient | b. viennent | c. venait | d. viendraient |
| 9. | a. a fallu | b. faudrait | c. faut | d. fallait |
| 10. | a. les | b. des | c. d' | d. ses |
| 11. | a. marchand | b. boulanger | c. boucher | d. boulangère |
| 12. | a. bon | b. bonne | c. bel | d. belle |
| 13. | a. connaissais | b. connais | c. ai connu | d. connaîtrais |
| 14. | a. blanchirez | b. blanchissez | c. blanchiriez | d. blanchissant |
| 15. | a. pendant | b. dans | c. en | d. pour |

Texte 22

L'examen de français commence à neuf heures ce matin. Il durera jusqu'à quatorze heures. Les candidats arrivent à huit heures trente. Ils vérifient s'ils sont bien inscrits sur les listes. Dans les salles, ils ...1... à la table qui porte leur nom. ...2... huit heures quarante-cinq, un surveillant donnera les consignes: ne pas...3... avant une heure, mettre la carte d'identité sur la table et, bien sûr, ne pas communiquer avec les voisins. ...4... cinq heures, le même surveillant ...5... entre les tables pour obliger les candidats ...6... arrêter d'écrire. Jérôme vient de s'installer à sa place. Il est en train de sortir ses affaires. Il répète ses ...7... conseils pour réussir ...8...concours : "Je dois lire le sujet ...9... et entièrement. Si c'est ...10..., il ne ...11...pas paniquer. Je ...12...rester calme pour pouvoir réfléchir. Je dois manger avant d'avoir faim" C'est la troisième fois que Jérôme tente ce concours. Il s'y ...13... mieux que l'année dernière, mais il n'est plus optimiste, car il ...14... que c'est un peu une loterie.

Bonne ...15..., Jérôme !

- | | | | | |
|-----|------------------|---------------|-----------------|--------------------|
| 1. | a. s'assoit | b. s'assoient | c. s'asseyaient | d. se sont assises |
| 2. | a. À | b. En | c. Dans | d. Pendant |
| 3. | a. sortait | b. sortaient | c. sortir | d. sortant |
| 4. | a. pendant | b. dans | c. à | d. en |
| 5. | a. passera | b. passerait | c. a passé | d. avait passé |
| 6. | a. du | b. à | c. de | d. de l' |
| 7. | a. propres | b. unique | c. gentils | d. mauvaises |
| 8. | a. ce | b. ces | c. ses | d. son |
| 9. | a. attentif | b. attentive | c. attention | d. attentivement |
| 10. | a. difficilement | b. facile | c. difficile | d. facilement |
| 11. | a. faudra | b. fallait | c. faudrait | d. a fallu |
| 12. | a. devrais | b. devrai | c. devais | d. dois |
| 13. | a. est préparé | b. prépara | c. prépare | d. a préparé |
| 14. | a. a pensé | b. pensa | c. pense | d. pensais |
| 15. | a. chance | b. route | c. chemin | d. soir |

Texte 23

Il y a cent cinquante ...1..., un certain monsieur Mazel ...2... d'avoir chez lui, dans le sud de la France, des ...3...qu'il avait vus en Asie. Il fit planter ...4... variétés de ces plantes dans son jardin, et ...5...le bambou se multiplie et pousse à une ...6... vitesse, très vite la bamboueraie devint une véritable ...7... . En Asie les tiges (γνήμη) de bambous servent à ...8... des maisons, des meubles, des instruments de musique. Les feuilles ...9... la nourriture préférée des pandas.

...10 ... ce jardin tropical inattendu en France, il y a ...11... des bananiers, des palmiers, et des bassins où des poissons chinois ...12... entre les nénuphars. Pour ...13... dans ce lieu magique, on peut ...14... un petit train au départ d'Anduze. Il est si ancien qu'il ...15... encore une locomotive à vapeur!

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|---------------|------------------|
| 1. | a. ans | b. ânes | c. en | d. an |
| 2. | a. voulait | b. espérait | c. pensait | d. rêvait |
| 3. | a. roses | b. bambous | c. fleurs | d. pommier |
| 4. | a. beaucoup | b. très | c. mil | d. plusieurs |
| 5. | a. comme | b. or | c. parce que | d. mais |
| 6. | a. petite | b. grande | c. moindre | d. énormes |
| 7. | a. forêt | b. forestier | c. bois | d. boisé |
| 8. | a. fabriquait | b. fabriquer | c. fabriqué | d. fabriquaient |
| 9. | a. furent | b. étaient | c. sont | d. ont été |
| 10. | a. Dans | b. En | c. Près | d. À |
| 11. | a. non plus | b. encore | c. déjà | d. aussi |
| 12. | a. flottent | b. baignent | c. nagent | d. naviguent |
| 13. | a. se rendre | b. s'est rendu | c. se rendait | d. se rend |
| 14. | a. prendre | b. se mettre | c. s'asseoir | d. prendre place |
| 15. | a. achète | b. possède | c. expose | d. vend |

Texte 24

Dehors, la nuit était tombée. Il neigeait plus fort encore mais le clair de lune illuminait ...1... la route. La source, où nous devions prendre l'eau, ...2... à 5 km du chalet. À ...3... heure tardive, les voitures ne ...4... plus vers la station de ski et nous pouvions marcher sans crainte sur cette route sinueuse. Après une heure d'ascension, nous ...5... la source et avons pu remplir nos bidons d'eau. Nous étions ...6... le point de repartir lorsque nous nous sommes demandé comment nous ...7... redescendre avec ...8... charge. C'était vraiment lourd. Bien sûr, nous n'avions pas emporté de corde ou de luge. Alors, pour ...9... toute cette eau, nous ...10... des morceaux de bois ...11... nous avons coupés dans la forêt. Nous avons placé ces bouts de bois dans les poignées des bidons ainsi, ...12... personne pouvait ...13... prendre l'extrémité.

Nous sommes redescendus ...14... avec une grande prudence. Quand nous sommes arrivés au chalet, nous avons l'impression ...15... avoir accompli un exploit et nous étions heureux d'avoir rendu service au groupe.

- | | | | | |
|-----|--------------------|-------------------|-----------------|-----------------|
| 1. | a. parfait | b. parfaite | c. parfaitement | d. perfection |
| 2. | a. a été situé | b. était située | c. était situé | d. située |
| 3. | a. cette | b. cet | c. c'est | d. c'est l' |
| 4. | a. étaient montées | b. montaient | c. sont montés | d. sont montées |
| 5. | a. avons trouvées | b. avons trouvés | c. avons trouvé | d. avons trouvé |
| 6. | a. dans | b. sous | c. sur | d. vers |
| 7. | a. allons | b. allions | c. sommes allés | d. étions allés |
| 8. | a. cette | b. ce | c. son | d. sa |
| 9. | a. laisser | b. mettre | c. verser | d. transporter |
| 10. | a. avons utilisé | b. avions utilisé | c. utilisons | d. utilisions |
| 11. | a. qui | b. que | c. dont | d. où |
| 12. | a. toute | b. tous | c. chacune | d. chacun |
| 13. | a. le | b. la | c. en | d. de |
| 14. | a. skiant | b. skiait | c. en skiant | d. skier |
| 15. | a. d' | b. l' | c. en | d. pour |

Texte 25

Il est facile de reconnaître une girafe à son ...1...cou. C'est au cours des siècles que le cou des girafes ...2... allongé. Ceci leur permet maintenant d'atteindre ...3... des arbres qui constituent leur nourriture ...4... . Par contre, son grand cou ...5... aussi un inconvénient lorsqu'elle veut boire ...6... un lac ou un étang. Elle doit alors écarter les pattes et ...7... le cou. Dans ...8... position, la girafe est très vulnérable car ...9... est penchée et ne peut alors se relever ...10.... Le ...11..., son unique prédateur (q̄h̄z̄uun̄h̄s̄), profite généralement de ce moment ...12... l'attaquer.

La girafe ...13...en Afrique. Elle est timide; elle ...14... la plupart de son temps à dormir. La girafe adulte ...15... généralement debout. Si elle se couchait, elle aurait du mal à se relever à cause de son énorme poids.

- | | | | | |
|-----|-----------------|------------------|----------------|-------------------|
| 1. | a. long | b. grande | c. petit | d. longue |
| 2. | a. se fut | b. s'est | c. se sont | d. ont |
| 3. | a. les branches | b. l'herbe | c. la feuille | d. les racines |
| 4. | a. principale | b. principaux | c. principal | d. principalement |
| 5. | a. devenait | b. devient | c. est devenue | d. deviendra |
| 6. | a. dans | b. sur | c. au-dessus | d. par |
| 7. | a. monter | b. tourner | c. baisser | d. plier |
| 8. | a. cette | b. celle-là | c. cela | d. ce |
| 9. | a. il | b. elle | c. à elle | d. lui |
| 10. | a. lentement | b. attentivement | c. gentiment | d. rapidement |
| 11. | a. lapin | b. mouton | c. lion | d. singe |
| 12. | a. pour | b. sur | c. pourtant | d. cependant |
| 13. | a. vivait | b. vit | c. vivra | d. a vécu |
| 14. | a. passe | b. change | c. cherche | d. mange |
| 15. | a. couche | b. dorment | c. dort | d. couchent |

Texte 26

Le grand dauphin est un mammifère ...1... qui peut atteindre une taille de 4 mètres et qui pèse jusqu'à 250 kilos. Le dauphin n'est pas un poisson: il a des poumons et ...2... comme nous. On l'appelle aussi le dauphin souffleur: il a un trou sur sa ...3... (appelé un évent) qui lui sert à respirer. Les dauphins ...4... entre eux par de très nombreux sifflements. C'est un animal ...5... et très affectueux: le grand dauphin a sauvé plus d'une fois des marins naufragés. Ils ont une très mauvaise ...6... et se dirigent grâce à un sonar (ձայնային կողմնորոշիչ, լուսատր). C'est un animal présent dans les mers du monde entier, surtout près des côtes. Il ...7... dormir 8 heures par jour, à la surface de l'eau. Il est ...8... de descendre jusqu'à 1200 mètres de profondeur mais il ne peut pas ...9... longtemps sous l'eau car il doit remonter à la surface ...10... respirer. Un dauphin peut se noyer, et cela arrive quand il ...11... des filets de pêcheurs. Le dauphin ...12... de poissons ou de mollusques (կակդամորթ). Il peut ...13... manger de 8 à 15 kilos par jour. Il ...14... une mâchoire pourvue de centaines de ...15... . Ils chassent en groupe.

- | | | | | |
|-----|-----------------|----------------|-----------------|------------------|
| 1. | a. marin | b. marins | c. marine | d. marines |
| 2. | a. a respiré | b. respire | c. respirait | d. avait respiré |
| 3. | a. ventre | b. nez | c. tête | d. dos |
| 4. | a. se batte | b. disputaient | c. communiquent | d. s'agitent |
| 5. | a. intelligente | b. intelligent | c. agressifs | d. agressive |
| 6. | a. vue | b. caractère | c. comportement | d. instinct |
| 7. | a. veux | b. peut | c. va | d. doit |
| 8. | a. incapable | b. capable | c. utile | d. intelligent |
| 9. | a. rester | b. manger | c. dormir | d. se cacher |
| 10. | a. sur | b. pour | c. sous | d. dans |
| 11. | a. sorti | b. arrivera | c. part | d. tombe |
| 12. | a. s'amuse | b. se nourrit | c. se parle | d. s'intéresse |
| 13. | a. en | b. de | c. y | d. les |
| 14. | a. avait | b. a | c. a eu | d. avais eu |
| 15. | a. dents | b. yeux | c. langues | d. nez |

Texte 27

Quand je me suis réveillé, j'ai pensé que ...1... dimanche; et cela m'a ennuyé: je n'aime pas ...2... dimanche. Je ne voulais pas déjeuner ...3... Céleste, parce que ceux-ci m'auraient posé des questions, je n'aime pas cela. Je me suis fait cuire des œufs et je les ai ...4... sans pain, parce que je n'en avais plus et je ne ...5... pas descendre pour en acheter. Après le ...6... je me suis ennuyé un peu et j'ai erré dans l'appartement. Un peu plus ...7..., pour faire quelque chose, j'ai pris un vieux journal et je l'ai lu. Puis je me ...8... au balcon. Je suis resté longtemps à ...9... le ciel. J'ai voulu fumer une cigarette à la fenêtre, mais ...10... avait fraîchi; et j'ai eu un peu froid. Juste ...11... est entré mon voisin du pallier, Raymond Sintès. ...12... est assez petit, avec de larges épaules et un nez ...13... boxeur. Il m'a dit: «J'ai chez moi du boudin et du vin. Si vous voulez manger un morceau avec moi?»... J'ai pensé que cela m'éviterait de ...14... ma cuisine et j'ai accepté. Nous nous sommes installés devant la table et ...15... il a commencé à me raconter son histoire.

- | | | | | |
|-----|----------------|-------------------|-------------------|------------------|
| 1. | a. c'est | b. ce fut | c. c'était | d. ce sont |
| 2. | a. le | b. les | c. de | d. du |
| 3. | a. près de | b. pour | c. chez | d. devant |
| 4. | a. mangés | b. mange | c. mangé | d. mangeai |
| 5. | a. voulus | b. voulais | c. veux | d. voudrai |
| 6. | a. déjeuner | b. soir | c. week-end | d. dimanche |
| 7. | a. tôt | b. tard | c. proche | d. loin |
| 8. | a. ai mis | b. mets | c. suis mis | d. mettais |
| 9. | a. regarder | b. regarda | c. regardais | d. regarde |
| 10. | a. la chaleur | b. le chaud | c. l'air | d. la nuit |
| 11. | a. à ce moment | b. dans ce moment | c. pour ce moment | d. sur ce moment |
| 12. | a. Celle-ci | b. Cela | c. Celui | d. Celui-ci |
| 13. | a. des | b. aux | c. de | d. du |
| 14. | a. faire | b. préparer | c. nettoyer | d. essuyer |
| 15. | a. mangions | b. en mangeant | c. mangeons | d. mangeâmes |

Texte 28

Un jour Pascal trouve un moineau à terre parmi les feuilles. Il commence à le ...1... dans ses mains. Mais l'œil de l'oiseau n'est pas ...2... brillant. Rosine qui ...3... son frère, dit froidement:

- Il est mort, ...4... moineau.
- Non, il n'est pas mort, son cœur ...5....
- Ton moineau est laid, il ne chante pas.

Toute la journée il crie bêtement «cui-cui». C'est tout ce qu'il sait faire. ...6... -le!

-Ce n'est pas sa faute s'il ne peut pas chanter et s'il n'est pas beau! répond Pascal. Pascal ouvre le bec et lui donne ...7... eau. L'oiseau ne bouge pas. Pascal est très ...8... Que faire?

Mais à ce moment, à sa grande surprise, le moineau ...9... les yeux. Sa petite tête tourne à droite et à gauche. ...10... le père de Pascal rentre, il lui raconte toute cette histoire et demande:

- Est-ce que c'est vrai, papa, qu'il y a des garçons qui ...11... du mal aux oiseaux? C'est Rosine ...12... me l'a dit.
- ...13... c'est vrai.
- Pourquoi ils font ...14...?
- Parce qu'ils ne pensent pas plus loin que le ...15... de leur nez!

- | | | | | |
|-----|--------------------|-----------------|------------------|----------------|
| 1. | a. réchauffé | b. réchauffer | c. réchauffa | d. réchauffait |
| 2. | a. resté | b. fait | c. redevenue | d. devenu |
| 3. | a. regardait | b. regarde | c. avait regardé | d. regarder |
| 4. | a. son | b. ton | c. sa | d. ta |
| 5. | a. frappe | b. bouge | c. crie | d. bat |
| 6. | a. Jette | b. Jettes | c. Jetez | d. Jeter |
| 7. | a. d' | b. l' | c. de l' | d. du |
| 8. | a. heureux | b. gai | c. fatigué | d. triste |
| 9. | a. ouvert | b. a ouvert | c. ouvrait | d. ouvre |
| 10. | a. Comme | b. Car | c. Quand | d. Puisque |
| 11. | a. font | b. faisait | c. feront | d. ont fait |
| 12. | a. que | b. qui | c. dont | d. lequel |
| 13. | a. Malheureusement | b. Cordialement | c. Actuellement | d. Amicalement |
| 14. | a. celui-ci | b. celui-là | c. ça | d. celle-ci |
| 15. | a. centre | b. point | c. surface | d. bout |

Texte 29

Un soir, vers sept heures, Christophe ...1...seul à la maison. Les petits frères se promenaient ...2... Jean-Michel. Louisa lavait le linge, au ...3... La porte s'ouvrit, et Melchior ...4... . Il fit un mouvement pour entrer ...5... il alla tomber sur une chaise devant la ...6... . Christophe commença à rire, ...7... que c'était une de ses farces habituelles; il ...8...vers lui. Mais dès qu'il le vit de près, il n'eut plus ...9... de rire. Melchior était assis, les bras ...10..., et regardait devant lui, sans voir, avec des yeux qui ...11...; sa figure était toute rouge. Christophe crut ...12... que son père plaisantait; mais voyant qu'il ne bougeait pas, Christophe ...13... saisit le bras avec désespoir, et le secoua de ...14...ses forces.

Le corps de Melchior vacilla comme une chose molle et...15...: Christophe fut pris de peur.

Il se sauva au fond de la chambre, se jeta à genoux devant le lit.

- | | | | | |
|-----|---------------|-----------------|-----------------|-------------|
| 1. | a. fut | b. était | c. est | d. sera |
| 2. | a. avec | b. par | c. parmi | d. entre |
| 3. | a. rivière | b. fleuve | c. mer | d. océan |
| 4. | a. entra | b. entrera | c. est entré | d. entra |
| 5. | a. et | b. donc | c. car | d. or |
| 6. | a. lit | b. bureau | c. table | d. fauteuil |
| 7. | a. pensait | b. pensant | c. penser | d. pense |
| 8. | a. viendra | b. viendrait | c. vient | d. vint |
| 9. | a. envie | b. volonté | c. souhait | d. vœu |
| 10. | a. donnant | b. levées | c. pendants | d. croisé |
| 11. | a. clignotent | b. clignotaient | c. clignotèrent | d. clignoté |
| 12. | a. avant | b. ensuite | c. d'abord | d. devant |
| 13. | a. lui | b. il | c. en | d. le |
| 14. | a. toutes | b. toute | c. tous | d. tout |
| 15. | a. tomber | b. tomba | c. tombée | d. tombé |

Texte 30

M. et Mme Gargilier étaient ...1...dans leur salon; leurs enfants, Simplicie et Innocent, ...2... de les quitter pour aller se coucher. M. Gargilier ...3... l'air impatienté; Mme Gargilier était triste et ...4....

- Savez-vous, chère amie, dit ...5... M. Gargilier, que j'ai presque envie de donner une ...6... cruelle peut-être, mais nécessaire à nos enfants? J'...7... de contenter leur désir d'aller passer l'hiver à Paris. Simplicie ira ...8... ma sœur, Mme Bonbeck, à laquelle je vais demander de la recevoir chez elle. ...9... à Innocent, je l'enverrai dans une maison d'éducation dont on m'...10....

- Mais, mon ami, votre sœur a un ...11...si violent, si emporté; elle a des idées si bizarres que Simplicie ...12... très malheureuse auprès d'elle.

- C'est précisément ...13... je veux; cela lui apprendra à aimer la vie douce et tranquille qu'elle mène près de nous.

- Et le pauvre Innocent, quelle vie il ...14... dans cette pension!

- Ce sera pour le mieux. On envoie dans cette pension les garçons ...15... et incorrigibles.

- | | | | | |
|-----|-------------|----------------|-------------------|-----------------|
| 1. | a. seules | b. seuls | c. seule | d. seul |
| 2. | a. venaient | b. viennent | c. viendront | d. viendraient |
| 3. | a. a eu | b. avait | c. a | d. aura |
| 4. | a. heureux | b. joyeuse | c. gai | d. silencieuse |
| 5. | a. encore | b. déjà | c. enfin | d. après |
| 6. | a. leçon | b. devoir | c. lecture | d. exercice |
| 7. | a. avais | b. ai décidé | c. avais consulté | d. ai consulté |
| 8. | a. devant | b. à | c. vers | d. chez |
| 9. | a. Quand | b. Dès | c. Quant | d. S'agit |
| 10. | a. a parlé | b. avait parlé | c. allait parler | d. aurait parlé |
| 11. | a. habitude | b. caractère | c. volonté | d. désir |
| 12. | a. sera | b. est | c. était | d. fut |
| 13. | a. ce dont | b. ce qui | c. ce que | d. ce |
| 14. | a. menait | b. mènera | c. ont mené | d. mener |
| 15. | a. sages | b. indociles | c. organisé | d. intelligents |

Texte 31

Maman...1... des confitures de cerises. Elle a peu de cerises; elle va au magasin.

Les enfants restent à la maison. Ils regardent le pot aux confitures.

- ...2...! dit Alexandre.

-Non, répond Anatole. Maman dit: « Ne prenez ...3... vous-mêmes ».

Attendons maman.

-Ne prenons pas les confitures ...4..., dit Alexandre. Regardez: je donne les confitures ...5... Pierre. Mange, Pierre!

Pierre mange. Il dit: C'est bon.

- ...6... les confitures, dit Anatole.

Pierre donne les confitures ...7... . Anatole mange et ...8... les confitures à Alexandre.

-Vous ...9..., dit Alexandre, nous ne prenons rien nous-mêmes. Nous faisons...10... maman: nous donnons ...11... à nos frères.

Maman ...12... . Sur la table elle ne trouve pas ...13... confitures! Maman trouve les confitures sur les chaises, sur ...14...de la bibliothèque, sur les costumes des enfants.

Le soir, les trois frères sont ...15... . Ils n'aiment plus les confitures.

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|----------------|------------------|
| 1. | a. fait | b. a fait | c. faisait | d. avait fait |
| 2. | a. On a mangé | b. Mangeons | c. Manges | d. Mangions |
| 3. | a. jamais | b. aucun | c. rien | d. personne |
| 4. | a. nous-mêmes | b. eux- mêmes | c. elles-mêmes | d. elle- même |
| 5. | a. au | b. à | c. en | d. de |
| 6. | a. Donne- moi | b. Donnez-moi | c. Donnez-lui | d. Donnez- leur |
| 7. | a. à sa sœur | b. à sa mère | c. à son frère | d. à ses copains |
| 8. | a. donne | b. a donnée | c. donnent | d. donnait |
| 9. | a. pensez | b. voyez | c. trouvez | d. cherchez |
| 10. | a. par | b. avec | c. pareil | d. comme |
| 11. | a. à regarder | b. à admirer | c. à manger | d. à parler |
| 12. | a. rentre | b. s'énerve | c. s'habille | d. part |
| 13. | a. une | b. de | c. des | d. la |
| 14. | a. les livres | b. les pierres | c. le piano | d. le mur |
| 15. | a. joyeux | b. malade | c. malades | d. ivres |

Texte 32

Le parc national est un ... 1... où les paysages, les animaux, les ...2... sont protégés. Les parcs nationaux sont placés sous le ...3... de l'État (ministère de l'Environnement).

Le public est accepté, mais il doit respecter une ...4... très sévère: les visiteurs ...5... comprennent qu'ils entrent dans un endroit ...6... où ce n'est plus l'homme qui commande mais la ...7.... . Les gens qui travaillent dans le parc ...8... la nature et le climat, protègent ...9... animaux et l'environnement. Ils informent ...10... les visiteurs, les aident à ...11... la nature, organisent des ...12... et des visites guidées pour les classes des...13...

Il y a 8 500 parcs dans le ...14..., 200 en Europe et 7 ...15... France.

- | | | | | |
|-----|--------------|----------------|-------------------|---------------|
| 1. | a. endroit | b. place | c. lieux | d. montagne |
| 2. | a. jardins | b. baleines | c. plantes | d. pays |
| 3. | a. contrôle | b. direction | c. contrôleur | d. directeur |
| 4. | a. règles | b. réglage | c. réglementation | d. règlement |
| 5. | a. ont dû | b. doivent | c. devaient | d. avait dû |
| 6. | a. spécial | b. ordinaire | c. spécifiques | d. ordinaires |
| 7. | a. naturel | b. nature | c. naturellement | d. naturelle |
| 8. | a. étudient | b. protection | c. secourent | d. défense |
| 9. | a. les | b. aux | c. près | d. vers |
| 10. | a. aussi | b. non plus | c. même | d. près |
| 11. | a. découvrir | b. a découvert | c. découvre | d. découvrons |
| 12. | a. voyages | b. tour | c. expositions | d. exposer |
| 13. | a. lycée | b. lycées | c. lycéen | d. lycéenne |
| 14. | a. monde | b. mondial | c. mondiales | d. mondiale |
| 15. | a. en | b. au | c. à | d. pour |

Texte 33

Le Père Goriot, un riche commerçant a ...1... aidé ses filles. Il a réussi à les ...2... à des jeunes gens de l'aristocratie ...3... Mais ses filles ne s'occupent plus de lui. Elles vont le ...4... seulement pour lui demander ...5... argent. Elles ont ...6... de leur père parce qu'il y a entre lui et ...7... une différence de classe sociale.

Quand le Père Goriot meurt, elles n'assistent pas à son ...8... . C'est Rastignac, un jeune étudiant qui vit dans la même pension que le Père Goriot, qui paie ...9... cérémonie.

Rastignac ...10... l'aristocratie immorale, mais en même temps il est fasciné (αἰνῶνται, ἠύμνῶνται) par elle.

L'enterrement du Père Goriot vient d'avoir lieu. Rastignac reste ... 11... dans le cimetière.

Rastignac a fait quelques pas vers le ...12... du cimetière et il a vu Paris couché le ...13... des deux rives de la Seine où commençaient à briller les ...14... . Ses yeux se sont attachés presque avidement entre la colonne de la place Vendôme et le dôme des Invalides, là où vivait ce ...15... monde dans lequel il avait voulu pénétrer.

- | | | | | |
|-----|------------------|--------------|--------------|---------------|
| 1. | a. beaucoup | b. très | c. plusieurs | d. nul |
| 2. | a. divorcer | b. marier | c. accorder | d. séparer |
| 3. | a. parisienne | b. parisien | c. français | d. niçois |
| 4. | a. rendre visite | b. voir | c. observer | d. abandonner |
| 5. | a. l' | b. de l' | c. d' | d. des |
| 6. | a. honte | b. honteuses | c. bonté | d. bon |
| 7. | a. elle | b. elles | c. ils | d. il |
| 8. | a. enterrement | b. enterrer | c. mariage | d. marier |
| 9. | a. la | b. à la | c. au | d. le |
| 10. | a. haine | b. haineux | c. haïr | d. hait |
| 11. | a. seul | b. seule | c. ensemble | d. singulier |
| 12. | a. hauteur | b. hautement | c. haut | d. hautain |
| 13. | a. longueur | b. long | c. largeur | d. large |
| 14. | a. lumières | b. ténèbres | c. clarté | d. obscurité |
| 15. | a. beau | b. beauté | c. laideur | d. laide |

Texte 34

Deux sœurs, Aline et Nadine, habitent dans...1... petite maison blanche dans un village vert. Elles habitent avec ...2... grand-mère. Aline est grande, elle...3... à l'école. Nadine est petite, elle ne va pas à l'école, elle ...4... à la maison avec sa grand-mère. Nadine aime sa sœur, Aline est pour ...5... une petite maman.

Le matin, Aline aide sa grand-mère. Elles ...6... le petit-déjeuner. Aline met les assiettes sur ...7..., apporte les plats et appelle :

-Nadine, ...8...déjeuner ! Nadine vient, elle dit :

-Bonjour, grand-mère, bonjour, Aline.

Les deux sœurs et la grand-mère ...9... le petit-déjeuner. Après le petit-déjeuner Aline prend sa serviette. Elle y ...10... ses livres, ses cahiers, ses crayons, ses stylos et va ...11... école.

Après les classes, Aline rentre à la maison avec ...12... ami Michel. Aline est contente, elle a de ...13... notes. Nadine court vers Aline. Elle est aussi contente. Elle ...14... sa sœur. Ensuite Aline aide sa grand-mère à préparer le dîner et ils dînent ...15... ensemble.

- | | | | | |
|-----|--------------|--------------|---------------|--------------|
| 1. | a. un joli | b. une jolie | c. le joli | d. la jolie |
| 2. | a. leur | b. leurs | c. sa | d. ses |
| 3. | a. va | b. est allée | c. irait | d. allait |
| 4. | a. quitte | b. sort | c. aime | d. reste |
| 5. | a. nous | b. eux | c. elle | d. lui |
| 6. | a. préparons | b. prépares | c. prépare | d. préparent |
| 7. | a. le bureau | b. la table | c. le placard | d. le lave- |
| 8. | a. viens | b. venez | c. vient | d. viennent |
| 9. | a. prenez | b. prend | c. prennent | d. prends |
| 10. | a. met | b. mit | c. a mis | d. mettais |
| 11. | a. à la | b. de l' | c. au | d. à l' |
| 12. | a. son | b. ses | c. sa | d. leur |
| 13. | a. bon | b. bonne | c. bonnes | d. jolies |
| 14. | a. aime | b. a aimé | c. avait aimé | d. fut aimée |
| 15. | a. toutes | b. tous | c. tout | d. toute |

Texte 35

-Je vais à Lourdes, dit la mère Radou ...1... Marie un dimanche matin. Fais les chambres, lave les fenêtres, ...2... de l'herbe à l'âne, prépare le dîner, soigne bien mon petit. Je rentre ...3... soir.

Marie est contente. Quand sa maîtresse est absente, elle ...4... Lise. L'amie de Marie est une bonne petite fille. Elle ...5... tout près de la mère Radou. Elle a un père, une mère et un frère. Lise va à...6... . Elle étudie bien. Elle apprend à lire et à écrire à son ...7... Marie.

La mère Radou n'aime pas Lise, quand elle voit l'amie de Marie ...8... sa maison, elle chasse la fillette.

-Marie doit ...9..., dit la mère Radou. Les riches ...10...apprennent.

Marie debout, sur une chaise, lave une fenêtre. Elle voit son amie ...11... la rue.

-Viens, Lise, dit Marie à son amie. La mère Radou ...12... à Lourdes. Elle rentre le soir.

-Viens chez nous, Marie. Maman prépare un ...13... gâteau.

-Oh, non, Lise! Merci. La mère Radou dit : « Les riches seuls vont ...14... leurs amis. Tu dois rester à la maison et travailler ...15... matin au soir.»

-La méchante femme ! dit Lise.

- | | | | | |
|-----|-----------------|------------------|----------------|---------------|
| 1. | a. de | b. à | c. au | d. en |
| 2. | a. apportais | b. apportés | c. apporte | d. a apporté |
| 3. | a. le | b. la | c. en | d. dans |
| 4. | a. appela | b. appelle | c. appellera | d. a appelé |
| 5. | a. eut habité | b. habitera | c. habiterait | d. habite |
| 6. | a. l'université | b. la maternelle | c. la chasse | d. l'école |
| 7. | a. ami | b. copain | c. amie | d. maître |
| 8. | a. dans | b. de | c. près | d. à |
| 9. | a. travaille | b. travaillé | c. travaillait | d. travailler |
| 10. | a. seuls | b. seules | c. uniques | d. unique |
| 11. | a. à la | b. dans | c. sur | d. en |
| 12. | a. est | b. sera | c. fut | d. a été |
| 13. | a. beaux | b. bel | c. bon | d. belle |
| 14. | a. vers | b. près de | c. à | d. chez |
| 15. | a. du | b. en | c. de | d. des |

Texte 36

Un soir, ...1... une dispute, Antoine Saverini fut tué ... 2... d'un coup de couteau par Nicolas Ravolati, qui, la nuit même, gagna la Sardaigne.

Quand la ... 3... mère reçut le corps de son enfant, que des passants lui rapportèrent, elle ne ...4... pas, mais elle demeura longtemps ...5... à le regarder; puis, étendant sa main ...6... sur le cadavre, elle ...7... promit la vendetta. Elle ne voulut point qu'on restât ...8... elle, et elle s'enferma auprès ...9... corps avec la chienne qui hurlait. Elle ...10... cette bête, d'une façon continue, debout au pied du lit, la tête ...11...vers son maître, et la queue serrée ...12... les pattes. Elle ne bougeait pas plus que la mère, qui, ...13... maintenant sur le corps, l'œil fixe, ...14... de grosses larmes ...15..., en le contemplant.

- | | | | | |
|-----|---------------|---------------|-------------------|------------------|
| 1. | a. après | b. ensuite | c. devant | d. derrière |
| 2. | a. traître | b. trahison | c. traîtreusement | d. trahir |
| 3. | a. vieux | b. vieilli | c. vieille | d. vieillard |
| 4. | a. pleura | b. pleurerait | c. rit | d. se plaint |
| 5. | a. immobile | b. immobilité | c. immobilisé | d. s'immobilise |
| 6. | a. ride | b. ridé | c. ridée | d. déridé |
| 7. | a. la | b. lui | c. le | d. leur |
| 8. | a. sans | b. près | c. avec | d. à côté |
| 9. | a. du | b. de | c. au | d. le |
| 10. | a. se taisait | b. se tut | c. avait hurlé | d. hurlait |
| 11. | a. tendue | b. tendre | c. tendait | d. tendu |
| 12. | a. parmi | b. entre | c. vers | d. près |
| 13. | a. penchée | b. penchés | c. penchait | d. se pencher |
| 14. | a. a pleuré | b. pleurait | c. pleure | d. aurait pleuré |
| 15. | a. muet | b. muets | c. muettes | d. mutisme |

Texte 37

Des enfants jouent dans un parc. Ils courent, ils sautent, ils ...1.... Un petit garçon est assis sur un banc. ...2...ne joue pas, il ne court pas, il ne rit pas.

-Viens ...3..., appelle André.

- Jean ne le peut pas, dit un garçon, il est aveugle.

...4... le soir. André est seul dans sa chambre. Il ne joue pas. Il ne rit pas. Il pense au ...5...aveugle. André prend ses couleurs. Il dessine des ...6...pour l'aveugle pour qu'il puisse voir. Le matin, André les porte ...7... Jean.

Dans deux jours, André va au parc. Il ...8...le petit Jean. Il est assis sur un banc. Il porte de grandes ...9... noires.

- Ôte tes lunettes, dit André.

- Je ne peux pas ...10...ôter, répond Jean. Mes yeux sont très ...11.... L'un est grand, l'autre petit. L'un ...12...le ciel, l'autre la terre.

- Mais vois-tu ...13...tes yeux? demande André.

- Non, je suis aveugle, ...14...le petit Jean.

- André, viens jouer, appelle son ami.

André ne veut pas jouer. Il ...15...avec le petit aveugle.

- | | | | | |
|-----|----------------|----------------|------------------|----------------|
| 1. | a. riaient | b. rient | c. riront | d. avaient ri |
| 2. | a. Ceux | b. Celle | c. Celle-ci | d. Celui-ci |
| 3. | a. nager | b. jouer | c. dîner | d. marcher |
| 4. | a. C'est | b. C'était | c. Ce fut | d. Ce sera |
| 5. | a. grand | b. petit | c. jeunes | d. vieil |
| 6. | a. nez | b. oreilles | c. yeux | d. sourcils |
| 7. | a. au | b. vers | c. de | d. à |
| 8. | a. voit | b. a vu | c. avait vu | d. verra |
| 9. | a. habits | b. chaussettes | c. gants | d. lunettes |
| 10. | a. les | b. la | c. le | d. en |
| 11. | a. mauvaises | b. mauvais | c. bonnes | d. bon |
| 12. | a. va regarder | b. regardent | c. regarde | d. eut regardé |
| 13. | a. avec | b. pour | c. à | d. aux |
| 14. | a. a répondu | b. répondait | c. avait répondu | d. répond |
| 15. | a. quitte | b. part | c. reste | d. laisse |

Texte 38

La grand-mère a ...1... belles pommes dans son jardin. Aline et Nadine aiment ...2... pommes. C'est le soir. La grand-mère et les enfants sont ...3... Aline lit un livre intéressant ...4...sa sœur. Nadine dessine.

-Regarde, Aline. C'est un chien, dit Nadine.

Elle ...5...un chien avec un crayon rouge. Aline regarde et rit:

-Les chiens ne sont ...6...rouges, ils sont bruns, noirs ou ...7....

...8..., mes enfants, dit la grand-mère.

Les enfants se couchent. La grand-mère se couche ...9... Aline ne dort pas. Elle écoute. Des garçons ...10...dans le jardin. Ils prennent les ...11...de grand-mère. Aline n'est pas contente. Elle ...12... «Gaf! gaf! gaf!...»

La grand-mère écoute. Elle ...13...les «Gaf! gaf! gaf!» du chien. Elle va au jardin. Les garçons ...14...les pommes et courent.

-Tu ...15...une bonne chienne, dit la grand-mère à Aline.

- | | | | | |
|-----|------------------|---------------|-----------------|-----------------|
| 1. | a. de | b. des | c. la | d. les |
| 2. | a. des | b. les | c. la | d. de |
| 3. | a. chez nous | b. chez elles | c. chez eux | d. chez vous |
| 4. | a. aux | b. de la | c. à la | d. à |
| 5. | a. avait dessiné | b. dessinera | c. dessine | d. dessina |
| 6. | a. jamais | b. aucun | c. rien | d. nulle part |
| 7. | a. blanc | b. blanche | c. blancs | d. blanches |
| 8. | a. Couche-toi | b. Couchez | c. Couchons | d. Couchez-vous |
| 9. | a. aussi | b. non plus | c. ainsi | d. plus |
| 10. | a. entre | b. entrent | c. entres | d. entrez |
| 11. | a. chaussettes | b. compotes | c. pommes | d. arbres |
| 12. | a. dit | b. chante | c. pense | d. fait |
| 13. | a. écoute | b. voit | c. entend | d. regarde |
| 14. | a. ont jeté | b. jettent | c. avaient jeté | d. jetteront |
| 15. | a. es | b. as | c. dis | d. parles |

Texte 39

Les élèves ...1... école préparent pour les vacances d'hiver un ...2... spectacle «La reine des neiges».

-...3... le rôle de la reine à Aline, dit le professeur de français.

-Oui! Oui! ...4...les élèves. Aline est très jolie!

Aline commence ...5... apprendre son rôle. La grand-mère ...6... fait une belle robe blanche, la robe de la reine des neiges. Marie, ...7... d'Aline, joue le rôle de Guerde. Aline ...8... son amie à apprendre son rôle. Le directeur commande les costumes chez le...9... de la ville.

Les enfants préparent les décorations. Ils dessinent: la ...10... maison où habitent Guerde et sa grand-mère, un beau ...11... où Guerde parle ...12... des fleurs, un grand bois et la grande et belle maison ...13... froide de la reine des neiges.

Les élèves de l'école attendent avec ...14... le jour du spectacle. Et ensuite, les vacances commencent ...15... trente jours.

- | | | | | |
|-----|-------------------|---------------|--------------|---------------|
| 1. | a. de l' | b. des | c. à l' | d. aux |
| 2. | a. belle | b. beau | c. bel | d. beaux |
| 3. | a. Donne | b. Donnons | c. Donnes | d. Donnant |
| 4. | a. dire | b. disaient | c. diront | d. disent |
| 5. | a. du | b. de l' | c. à | d. à l' |
| 6. | a. lui | b. à elle | c. la | d. le |
| 7. | a. les amis | b. l'ami | c. l'amie | d. les amies |
| 8. | a. aidera | b. eut aidé | c. aida | d. aide |
| 9. | a. costumier | b. musicien | c. coiffeur | d. cordonnier |
| 10. | a. petit | b. petite | c. petits | d. petites |
| 11. | a. place | b. verger | c. jardin | d. potager |
| 12. | a. dans | b. sur | c. chez | d. avec |
| 13. | a. de briques | b. de pierre | c. de bois | d. de glace |
| 14. | a. mécontentement | b. impatience | c. attention | d. dégoût |
| 15. | a. il y a | b. dans | c. depuis | d. pendant |

Texte 40

-Notre âne ne mange rien. Il ...1...malade, dit la mère Radou.

Elle ...2...son âne. Elle met de «l'eau de Lourdes» ...3...une assiette.

-Porte l'eau dans ...4.... Donne cette eau à l'âne, dit la mère Radou...5...Marie.

«Comme je suis ...6...! pense Marie. L'eau ordinaire ne ...7... jamais les malades!» La petite fille ...8... dans la grange. Elle ...9... de l'eau à l'âne. L'âne boit. Il est très ...10.... «L'âne veut boire», pense Marie. Elle ...11...encore de l'eau à l'âne. Il boit et commence à ...12... .

- L'âne n'est plus malade. Il mange ...13... bien, dit la mère Radou à Marie. Tu ...14... comme l'eau de Lourdes ...15... les malades. Garde l'eau de Lourdes!

- | | | | | |
|-----|---------------------|---------------|----------------------|---------------|
| 1. | a. est | b. était | c. fut | d. a été |
| 2. | a. déteste | b. aime | c. a de la pitié | d. préfère |
| 3. | a. sur | b. à | c. dans | d. sous |
| 4. | a. la grange | b. la cuisine | c. la salle de bains | d. la chambre |
| 5. | a. à la | b. à | c. de | d. de la |
| 6. | a. malade | b. fatiguée | c. curieuse | d. heureuse |
| 7. | a. aura guéri | b. a guéri | c. avait guéri | d. guérit |
| 8. | a. entre | b. part | c. sort | d. quitte |
| 9. | a. a donné | b. donne | c. donnait | d. donna |
| 10. | a. content | b. endormi | c. mécontente | d. agitée |
| 11. | a. vient d'apporter | b. apportait | c. apporte | d. apporta |
| 12. | a. manger | b. mangé | c. mangeait | d. mange |
| 13. | a. beaucoup | b. très | c. plusieurs | d. autant |
| 14. | a. vois | b. entends | c. penses | d. réfléchis |
| 15. | a. tue | b. change | c. guérit | d. cache |

Texte 41

- Monsieur, je vous demande ...1... .
- Oui?
- Je ne suis pas d'ici et j'ai un rendez-vous ...2... banque de l'Hôtel de ville. Pourriez-vous m'...3...le chemin, s'il vous plaît?
- Alors, le ...4... pour la banque de l'Hôtel de ville? Je ne le connais pas, mais c'est sûrement ...5... la place de l'Hôtel de ville.
- Euh, ...6... possible! Je ne sais pas!
- En tout cas, je peux vous indiquer comment aller ...7...la place de l'Hôtel de ville. Alors, vous ...8... la rue qui est en face, vous voyez ...9... , vous allez jusqu'à la poste, au coin de la poste vous tournez ...10... gauche, c'est sûrement là, c'est clair?
- Euh, oui, c'est à peu près clair. Je vous ...11..., au revoir monsieur. Oh là là!
- C'est ...12...! Madame, s'il vous ...13...? La banque de l'Hôtel de ville?
- C'est tout près, ...14... avec moi, je ne suis pas ...15... et je travaille juste en face.

- | | | | | |
|-----|-----------------|----------------|---------------|---------------|
| 1. | a. grâce | b. regret | c. pardon | d. excuse |
| 2. | a. à la | b. au | c. à | d. sur |
| 3. | a. avez indiqué | b. indiqueriez | c. indiquer | d. indiquez |
| 4. | a. rue | b. boulevard | c. route | d. chemin |
| 5. | a. sur | b. sous | c. dans | d. en |
| 6. | a. ces | b. ce | c. c'est | d. cet |
| 7. | a. jusqu'à | b. jusque | c. avant | d. devant |
| 8. | a. prendrai | b. prenez | c. avez pris | d. prendriez |
| 9. | a. cela | b. ce | c. celle | d. celle-ci |
| 10. | a. de | b. à | c. au | d. en |
| 11. | a. aime | b. déteste | c. remercie | d. exige |
| 12. | a. compliqué | b. facile | c. dangereux | d. impossible |
| 13. | a. plu | b. plut | c. plaisait | d. plaît |
| 14. | a. viendrez | b. veniez | c. viendriez | d. venez |
| 15. | a. pressée | b. fatiguée | c. paresseuse | d. descendue |

Texte 42

Un jeune homme ...1... dans une librairie et demande ...2...vendeuse:

- Je voudrais des cartes ...3... Noël.

- Bien, monsieur.

- Mais vous ...4..., pas des cartes ordinaires... C'est une jeune fille, et j'...5... quelque chose d'assez sentimental...

La vendeuse sourit:

- Je comprends ...6... , monsieur. Et nous avons ...7... ce qu'il vous ...8... .

Une carte avec ces...9...: «À la seule, à l'unique, à ...10... que mon cœur aimera ...11...la vie».

Le jeune homme est très ...12... . Il dit:

-13...parfait. C'est tout à fait ce que je ...14..., madame, c'est super! Vous m'...15... donneriez une douzaine!

- | | | | | |
|-----|-----------------|-----------------|------------------|--------------|
| 1. | a. va entrer | b. entre | c. entrera | d. entrait |
| 2. | a. à la | b. de la | c. la | d. du |
| 3. | a. de | b. du | c. à | d. au |
| 4. | a. avez | b. comprendrez | c. allez | d. comprenez |
| 5. | a. aimerais | b. ai aimé | c. aimais | d. aimerai |
| 6. | a. parfaitement | b. parfait | c. imparfait | d. parfaire |
| 7. | a. justement | b. juste | c. vraisemblable | d. vrai |
| 8. | a. faudrait | b. faut | c. fallait | d. a fallu |
| 9. | a. noms | b. adjectifs | c. verbes | d. mots |
| 10. | a. ceci | b. ça | c. celle | d. ce |
| 11. | a. tout | b. toute | c. tous | d. toutes |
| 12. | a. fatigué | b. content | c. paresseux | d. triste |
| 13. | a. C'est | b. Ce | c. Cette | d. Ses |
| 14. | a. ai désiré | b. avais désiré | c. désire | d. désirai |
| 15. | a. elles | b. y | c. en | d. eux |

Texte 43

Le 19 novembre 1957

Cher Monsieur Germain,

J'ai laissé ...1...un peu le bruit qui m' ...2... tous ces jours-ci avant de venir vous ...3... de tout mon cœur. On ...4... un bien trop grand honneur, ...5... je n'ai ni recherché ni sollicité. Mais quand j'en ...6... la nouvelle, ma première pensée, après ma mère, a été pour vous. ...7... vous, sans cette main affectueuse que vous ...8... au petit enfant pauvre que j'étais sans votre enseignement, et votre ...9..., rien de tout cela ne serait arrivé. Je ne me fais pas un monde de cette sorte d'honneur. Mais ...10... est du moins une occasion pour vous dire ce que vous avez été, ...11... êtes toujours pour moi, et pour vous ...12... que vos efforts, votre travail et le cœur généreux que vous y mettiez ...13... toujours vivants chez un de vos petits écoliers qui, ...14... l'âge, n'a pas cessé d'être votre reconnaissant élève. Je vous embrasse de toutes mes ...15....

Albert Camus

- | | | | | |
|-----|----------------|----------------------|--------------|----------------|
| 1. | a. calmée | b. calmé | c. calmer | d. calmait |
| 2. | a. entourait | b. allait entourer | c. entourera | d. entourer |
| 3. | a. avez parlé | b. parler | c. parliez | d. parlé |
| 4. | a. va me faire | b. vient de me faire | c. fera | d. fait |
| 5. | a. que | b. qui | c. quoi | d. dont |
| 6. | a. ai appris | b. ai enseignée | c. ai parlé | d. ai su |
| 7. | a. Avec | b. Sans | c. Au près | d. Avant |
| 8. | a. tendez | b. aurez tendue | c. tendre | d. avez tendue |
| 9. | a. copie | b. cas | c. exemple | d. exemplaire |
| 10. | a. ceux | b. c' | c. celle | d. celui |
| 11. | a. car | b. mais | c. ou | d. et |
| 12. | a. assurais | b. assurer | c. assure | d. assuré |
| 13. | a. ont | b. furent | c. avaient | d. sont |
| 14. | a. malgré | b. grâce à | c. à propos | d. pour que |
| 15. | a. sentiments | b. félicitations | c. cœurs | d. forces |

Texte 44

Un voyageur monte en wagon d'un train de...1... . Le receveur le voyant arriver ... 2... à rire. Le voyageur le regarde d'un air ...3....

- Oh... comme ça... dit le receveur, l'autre jour vous ...4... ..

- Je me suis souvenu, coupe sa ...5... le voyageur, j'avais bu un verre de trop. ...6... arrive. Mais c'est ça qui vous fait rire ...7... ça?

- Non, pas ça. Ce qui me fait ...8..., c'est que vous avez cédé votre place ...9... une voyageuse.

- Eh bien, une dame ...10...debout. Vous, vous êtes assis. Vous vous levez et vous ...11...à la dame: « Est-ce que vous désirez ...12..., mademoiselle? »

- Cela m'arrive à chaque fois que je ...13... le train. Qu'est-ce qu'il y a ici à rire?

- Je ris, monsieur, ...14...vous étiez seul avec la dame dans le...15....

- | | | | | |
|-----|-----------------|---------------|-------------------|----------------|
| 1. | a. vitesse | b. banlieue | c. chemin de fer | d. pays |
| 2. | a. se met | b. se mettait | c. se mettra | d. se mettre |
| 3. | a. étonné | b. étonnant | c. étonnante | d. étonnée |
| 4. | a. êtes | b. allez être | c. étiez | d. serez |
| 5. | a. entretien | b. promenade | c. parole | d. demande |
| 6. | a. Cela | b. C'est | c. Il | d. Cette |
| 7. | a. pour | b. par | c. dès | d. comme |
| 8. | a. ris | b. rira | c. va rire | d. rire |
| 9. | a. de | b. à | c. pour | d. par |
| 10. | a. est | b. serait | c. serait | d. été |
| 11. | a. demandez | b. ordonnez | c. conseillez | d. interrogez |
| 12. | a. s'asseoir | b. assis | c. vous asseoir | d. avait assis |
| 13. | a. prends | b. prendre | c. pris | d. prene |
| 14. | a. parce que | b. comme | c. voilà pourquoi | d. donc |
| 15. | a. compartiment | b. autocar | c. tramway | d. avion |

Texte 45

Nous allons vous raconter une histoire ...1... par une élève. Ça s'est passé en ville, elle ...2...faire des courses, elle ne connaissait pas le racisme.

Une fois à la caisse, elle a vu deux ...3... dames devant elle, qui ...4... l'air très gentilles, et embarrassées par de nombreux paquets. Elle leur a demandé ...5... si elle pouvait ...6...aider à transporter ces paquets ...7... leur voiture.

Elles ont répondu: – Va plutôt ...8... les gens de ton espèce. Choquée de leur...9..., elle est restée bouche bée; elle ne savait quoi répondre.

Elle ne comprenait pas ...10... ces vieilles dames...11... avaient répondu sur ce ton, avec autant d'agressivité pour les personnes de sa...12.... Sa mère lui avait toujours appris à respecter les personnes âgées... Aussi elle n'est pas raciste et elle ...13... bien avec tout le monde.

Finalement, la solution est que tout le monde est pareil, et que ...14... de cultures est très enrichissant. Pour ...15... ensemble sans problèmes acceptons les idées, les coutumes et la religion de l'autre.

- | | | | | |
|-----|--------------|----------------|---------------|---------------|
| 1. | a. vécues | b. vécu | c. vécus | d. vécue |
| 2. | a. allait | b. aller | c. irait | d. alla |
| 3. | a. vieil | b. vieux | c. vieilles | d. vieille |
| 4. | a. auraient | b. avaient | c. a | d. auront |
| 5. | a. poli | b. polie | c. politesse | d. poliment |
| 6. | a. lui | b. eux | c. les | d. leur |
| 7. | a. jusque | b. jusqu'à | c. jusqu'au | d. jusqu'à la |
| 8. | a. aidez | b. aidais | c. aidait | d. aider |
| 9. | a. réponse | b. réponses | c. répondeur | d. répondre |
| 10. | a. car | b. pour | c. pourquoi | d. parce que |
| 11. | a. le | b. lui | c. leur | d. les |
| 12. | a. racine | b. racisme | c. races | d. race |
| 13. | a. s'entend | b. s'entendait | c. s'entendit | d. s'entendre |
| 14. | a. l'échange | b. échanger | c. changement | d. échange |
| 15. | a. vivait | b. vivons | c. vivre | d. vit |

Texte 46

Beaune, le 30 mars 2010

Ma chère Juliette,

Je suis très...1... de te confirmer que mes parents sont ...2... d'accord: ils t'invitent chez nous ...3...Bourgogne pour les ...4... vacances. Si tu acceptes, tu vas découvrir cette belle ...5... et ses vignobles, goûter...6... meilleurs vins, apprécier la cuisine ...7... .Notre gastronomie est très réputée. On va pouvoir...8... faire des excursions, ...9...une usine et voir comment on ...10... la fameuse moutarde de Dijon. On peut faire ...11... les balades dans les ruelles du ...12... quartier de la ville, on va avoir la possibilité de ...13...connaître l'histoire car nous avons beaucoup de monuments. J'...14... ta réponse avec impatience et espère ...15...revoir très bientôt.

Bien amicalement, Pierre

- | | | | | |
|-----|------------------|------------------|------------------|---------------|
| 1. | a. heureux | b. méchant | c. intéressant | d. désolé |
| 2. | a. juste | b. à peu près | c. enfin | d. jamais |
| 3. | a. en | b. vers | c. à | d. au |
| 4. | a. prochain | b. prochains | c. prochaine | d. prochaines |
| 5. | a. pays | b. lieu | c. endroit | d. région |
| 6. | a. son | b. des | c. les | d. ces |
| 7. | a. bourguignon | b. bourguignonne | c. parisienne | d. parisien |
| 8. | a. tout de suite | b. quand même | c. pourtant | d. également |
| 9. | a. visiter | b. fréquenter | c. rendre visite | d. aller |
| 10. | a. a fabriqué | b. fabriquait | c. fabriquera | d. fabrique |
| 11. | a. aussi | b. non plus | c. jamais | d. déjà |
| 12. | a. vieux | b. sur | c. entre | d. à la |
| 13. | a. meilleur | b. bon | c. mieux | d. assez |
| 14. | a. attendrais | b. attends | c. attendu | d. attendais |
| 15. | a. te | b. le | c. toi | d. lui |

Texte 47

C'est Daniel le boucher qui voit un chien ...1... dans sa boucherie, un porte-monnaie dans la gueule...

- Alors mon chien qu'est-ce que tu ...2...? Tu veux de la viande?

- WAF!

- Oh, mais ça c'est un chien doué. Qu'est-ce que tu veux?

- WAF!

- Bien ...3... donc! Puis étonné il se dit: «C'est un ...4... chien ça et drôlement intelligent»! Le ...5... prépare des côtes de porc, prend le porte-monnaie, se paye, et rend le porte-monnaie au chien. Le chien ...6... tout et s'en va.

Daniel est très intrigué. Il ...7... de suivre le chien pour féliciter le propriétaire car c'est un chien vraiment bien ...8... Le chien rentre dans un immeuble,...9... au deuxième étage et arrive devant une porte. Il frappe deux fois avec sa patte. Quelques secondes ...10..., un type ouvre et commence à ...11... le chien.

- Mais enfin monsieur,...12...! C'est le chien le plus intelligent que j'aie jamais vu, vous êtes ...13... de le traiter comme ça!

- Lui, intelligent? Vous ...14...! Il y a déjà trois fois ...15... semaine qu'il oublie ses clefs.

- | | | | | |
|-----|----------------|---------------|---------------|---------------|
| 1. | a. arriver | b. arrivait | c. est arrivé | d. arrivé |
| 2. | a. voulu | b. veux | c. voulos | d. vouloir |
| 3. | a. dit | b. disons | c. dis | d. disent |
| 4. | a. bon | b. méchante | c. bonne | d. bons |
| 5. | a. boulanger | b. boucher | c. pâtissier | d. laitier |
| 6. | a. prend | b. pris | c. prends | d. prendre |
| 7. | a. se décida | b. hésite | c. décide | d. renonce |
| 8. | a. dressé | b. dressait | c. dressée | d. dresser |
| 9. | a. avait monté | b. monte | c. montes | d. monta |
| 10. | a. dans | b. avant | c. devant | d. après |
| 11. | a. récompenser | b. louer | c. gronder | d. encourager |
| 12. | a. arrêtez | b. arrêté | c. arrêter | d. arrêtais |
| 13. | a. folle | b. fou | c. fol | d. folie |
| 14. | a. plaisantez | b. plaisanter | c. plaisanté | d. plaisaient |
| 15. | a. ce | b. cet | c. cette | d. ces |

Texte 48

Les fleurs embaumaient (ἰσχυρὰ ἰσχυρῶς) dans la cuisine. Ludovic les...1...à sa mère pour son anniversaire. Il les ...2...lui-même dans le jardin qui se trouvait derrière la maison. Il était ...3...fier de ces violettes parce qu'il les avait plantées et arrosées tout ...4...comme un grand. Il a posé le vase qu'il ...5...entre ses mains, s'est approché de sa mère qui ...6...le repas et l'a regardée attentivement: elle mélangeait ...7...les œufs avec la farine pour en faire des crêpes. Ludovic ...8...les crêpes. Il a demandé à sa mère s'il...9...verser le lait dans la préparation. Elle...10... a répondu qu'il fallait attendre, qu'il ne devait plus y avoir de grumeaux (ἄσπετος) dans la pâte.

Le petit garçon ...11...

- Comment est-ce que tu sais qu'elle dit des gros mots? La jeune femme a éclaté ...12...rire.

«Des grumeaux, mon chéri, ...13...de petites boules de pâte épaisse qui ne se mélangent pas avec la pâte liquide.»

Satisfait ...14...réponse mais vexé de son erreur, Ludovic est retourné voir ses fleurs qui ne ...15...contredisaient pas.

- | | | | | |
|-----|-------------------|--------------------|------------------|----------------|
| 1. | a. avait offertes | b. avait offert | c. avait offerte | d. a offert |
| 2. | a. avait cueilli | b. avait cueillies | c. ont cueillies | d. a cueillies |
| 3. | a. forte | b. très | c. beaucoup | d. plusieurs |
| 4. | a. seul | b. seulement | c. seule | d. seuls |
| 5. | a. tint | b. tenait | c. tiendra | d. tenu |
| 6. | a. avait préparé | b. a préparé | c. prépara | d. préparait |
| 7. | a. délicatesse | b. délicat | c. délicatement | d. délicate |
| 8. | a. fut adoré | b. adore | c. eut adoré | d. adorait |
| 9. | a. a pu | b. avait pu | c. pourrait | d. pouvait |
| 10. | a. les | b. l' | c. lui | d. leur |
| 11. | a. s'est étonné | b. s'était réjoui | c. réjoui | d. étonné |
| 12. | a. en | b. pour | c. de | d. à |
| 13. | a. étaient | b. ont été | c. sont | d. avaient été |
| 14. | a. de | b. du | c. à la | d. de la |
| 15. | a. le | b. lui | c. leur | d. la |

Texte 49

Cette histoire est une histoire ...1... . Elle s'est passée ...2... 1945, dans un village de France que nous appellerons Chardeuil, ... 3... ce ne soit pas son nom ...4..., que nous ne pouvons donner, pour des raisons ...5... . Elle commence dans un train qui amène ...6... Allemagne des prisonniers français. Ils ...7... douze dans un compartiment de dix, affreusement serrés, épuisés de ...8..., mais excités et heureux parce qu'ils savent qu'enfin, après cinq ans d'...9..., ils vont revoir leur pays, leur maison, leur famille.

Pour presque tous, l'image qui, pendant ce voyage, ...10... leur pensée, c'est celle d'une femme. Tous pensent à elle avec amour, avec espoir, quelques-uns avec ...11... . La retrouveront-ils semblable ...12... ? Qu'aura-t-elle fait pendant cette longue solitude? La reprise de la vie ...13... commun sera-t-elle possible? Ceux qui ont des enfants sont les moins ...14... . Leurs femmes ont dû surtout s'occuper de ceux-ci et leur présence, leur ...15... rendront faciles les premiers jours.

- | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|------------------|---------------|
| 1. | a. vraie | b. vrai | c. vraisemblable | d. la vérité |
| 2. | a. à | b. le | c. en | d. sur |
| 3. | a. parce que | b. de façon que | c. bien que | d. malgré |
| 4. | a. réel | b. réelle | c. réellement | d. la réalité |
| 5. | a. évidentes | b. évident | c. évidemment | d. l'évidence |
| 6. | a. d' | b. de l' | c. en | d. vers |
| 7. | a. étaient | b. sont | c. furent | d. seront |
| 8. | a. fatiguer | b. fatigant | c. fatigue | d. fatigué |
| 9. | a. absence | b. absent | c. absente | d. absenter |
| 10. | a. obéit | b. commande | c. domine | d. obéissait |
| 11. | a. anxieux | b. anxiété | c. anxieusement | d. anxieuses |
| 12. | a. fidélité | b. fidèle | c. fidèlement | d. fidèles |
| 13. | a. en | b. de | c. à | d. du |
| 14. | a. inquiets | b. l'inquiétude | c. inquiété | d. inquiéter |
| 15. | a. gai | b. gaiement | c. gaieté | d. gaie |

Texte 50

Ma famille n'était pas riche. Mon père travaillait, rentrait ...1...du bureau et ne gagnait pas grand-chose. J'...2...deux sœurs. Ma mère souffrait ...3...de la gêne où nous vivions, et elle trouvait souvent des paroles ...4...et des reproches pour son mari. Alors, le ...5...homme passait la main sur son front, comme pour ...6...une sueur qui n'existait pas, et il ne ...7...rien. Je sentais sa douleur impuissante. On ...8... sur tout; on n'acceptait jamais un dîner, on ...9...les provisions au rabais. Chaque dimanche nous ...10...faire une petite promenade le long du boulevard. On se mettait ...11...route avec cérémonie. Mes sœurs marchaient devant, en se tenant par ...12...mains. Elles étaient en âge de mariage et ...13...les faisait montrer au monde. Mon oncle Jules, le frère de mon père, était le ...14...espoir de la famille. Il était parti en Amérique où il ...15... marchand.

- | | | | | |
|-----|-----------------|-----------------|--------------------|--------------|
| 1. | a. tard | b. jamais | c. toujours | d. parfois |
| 2. | a. avais | b. a | c. aurai | d. ai eu |
| 3. | a. très | b. beaucoup | c. moins | d. autant |
| 4. | a. douces | b. bonnes | c. ridicule | d. aigres |
| 5. | a. pauvre | b. riche | c. heureux | d. méchant |
| 6. | a. essuyait | b. essuya | c. essuyer | d. a essuyé |
| 7. | a. répondit | b. a répondu | c. répondre | d. répondait |
| 8. | a. économise | b. économisait | c. avait économisé | d. économisé |
| 9. | a. achetait | b. achète | c. acheta | d. acheter |
| 10. | a. sommes allés | b. allons | c. allions | d. irons |
| 11. | a. en | b. de | c. sur | d. à |
| 12. | a. les | b. leurs | c. ses | d. le |
| 13. | a. on | b. elles | c. elle | d. il |
| 14. | a. première | b. seul | c. seule | d. premier |
| 15. | a. s'établi | b. s'est établi | c. s'était établi | d. établi |

Texte 51

Chère Céline,

Comment vas-tu? Tes vacances se sont-elles bien ... **1** ...? Moi, je vais très bien, comme toujours quand le soleil brille. D'ailleurs, j'ai envie de te décrire la charmante scène ... **2** ... j'observe en ce moment dans le jardin.

Les tulipes sont déjà sorties de terre. Elles font des ... **3** ... colorées dans la pelouse. Même les jonquilles ont... **4** ...! Bien sûr, toutes ces jolies fleurs attirent les insectes et les petites bêtes. De ma fenêtre, je vois une coccinelle ... **5** ... à pois noirs, un papillon et deux abeilles qui volent.

La mare que nous avons ... **6** ... l'été dernier est déjà habitée par une grenouille. Peut-être sa famille est-elle cachée sous les herbes. En tout cas, une seule grenouille ... **7** ...se montrer. Je crois qu'elle regarde les abeilles avec ... **8**

Nous élevons aussi des animaux. Ils peuvent enfin ... **9** ...de leur abri et se dégourdir dans l'herbe. Les poussins quittent ...**10** ... nid. Bientôt, nous aurons du mal à les retrouver dans tous les coins du jardin. Mais il ... **11** ... encore un œuf intact. Un lièvre profite ... **12** ...soleil et...

Mais, quel coquin! Le petit agneau ... **13** ... une tulipe et la tient dans sa gueule! Je vais devoir protéger mes plants de fleurs, ... **14** ... les animaux vont tout manger !

J'espère que le printemps ... **15** ... bientôt dans ta région!

Je t'embrasse.

Luce

- | | | | | |
|------------|----------------|-------------------|----------------|-------------------|
| 1. | a. passaient | b. passées | c. passé | d. passer |
| 2. | a. que | b. qui | c. de laquelle | d. dont |
| 3. | a. taches | b. tâches | c. tâché | d. tachés |
| 4. | a. fleurie | b. fleuris | c. fleuri | d. fleuries |
| 5. | a. noir | b. rouge | c. noirci | d. rougi |
| 6. | a. creusé | b. creuse | c. creusée | d. creusait |
| 7. | a. tâche | b. essaie | c. ose | d. permet |
| 8. | a. intéressant | b. intéressent | c. intérêt | d. intéresse |
| 9. | a. sortent | b. sortis | c. sortirent | d. sortir |
| 10. | a. leur | b. leurs | c. son | d. ses |
| 11. | a. reste | b. resta | c. resté | d. resteraient |
| 12. | a. le | b. au | c. à | d. du |
| 13. | a. a cueillis | b. avait cueillie | c. a cueilli | d. avait cueillis |
| 14. | a. et | b. sinon | c. quand | d. où |
| 15. | a. arriver | b. arrivera | c. arrive | d. est arrivé |

Texte 52

Le premier plan, œuvre des graveurs Olivier Truschet et Germain Hoyau, nous montre Paris vers 1550, c'est-à-dire au début de la Renaissance. La Seine y ... 1 ... à la verticale, ce qui fait que le Nord, ... 2 ... en haut, se retrouve à gauche du plan. Pourquoi une telle orientation? En fait, cela permet ... 3 ... graveur de représenter de face les façades des églises, tout en soulignant l'importance du ... 4 ... dans la structure de la ville. Ainsi la Seine partage Paris en trois parties ... 5 ... : la ville commerçante, avec le Louvre qui est le centre du ... 6 ... temporel; le centre spirituel et religieux, avec la cathédrale dans l'Île de la Cité; et le centre intellectuel sur l'autre rive, puisque c'est là que ... 7 ... , depuis le XIII^{ème} siècle, les collèges et les universités. Ces trois parties, ces trois villes sont reliées par des ... 8 ... de communication dont certaines datent de l'époque ... 9 Elles ont donné naissance à nos actuelles rues Saint-Jacques, Saint-Martin, Saint-Denis. Pour ... 10 ... d'une rive à l'autre du fleuve, les Parisiens utilisent, au XVI^{ème} siècle, quatre ponts principaux ... 11 ... sont tous recouverts de maisons. Ces habitations ont perduré jusqu'au XVIII^{ème} ... 12 La rive gauche du fleuve est le lieu de l'université ... 13 ... sont implantés les principaux collèges qui ont fait la renommée intellectuelle de Paris. Le plus ... 14 ... , fondé en 1253 par Robert de Sorbon existe ... 15 ... : c'est bien-sûr la Sorbonne.

- | | | | | |
|-----|--------------------|----------------|---------------------|------------------|
| 1. | a. est représentée | b. représente | c. représentait | d. a représenté |
| 2. | a. habituelle | b. habituel | c. habituellement | d. habitude |
| 3. | a. au | b. de | c. à | d. du |
| 4. | a. rivière | b. fleuve | c. mer | d. océan |
| 5. | a. différents | b. distinctes | c. même | d. telles |
| 6. | a. habitude | b. puissance | c. pouvoir | d. mandat |
| 7. | a. se concentrent | b. concentrent | c. sont concentrées | d. ont concentré |
| 8. | a. vois | b. voix | c. voient | d. voies |
| 9. | a. romaine | b. polonais | c. grec | d. franc |
| 10. | a. passait | b. passer | c. passe | d. passé |
| 11. | a. que | b. quoi | c. qui | d. dont |
| 12. | a. âge | b. époque | c. an | d. siècle |
| 13. | a. où | b. ou | c. qui | d. ce qui |
| 14. | a. célébré | b. célèbre | c. célèbres | d. célèbrent |
| 15. | a. toujours | b. jamais | c. parfois | d. souvent |

Texte 53

Lorsque vous observez des voitures dans la rue, aux heures de ... 1 ... , vous voyez souvent une personne ... 2 ... volant. On remarque parfois la présence d'un passager, d'une passagère ou d'un enfant derrière, mais rarement plus. Il ... 3 ... donc au moins deux ou trois places dans chaque voiture ... 4 ... d'autres personnes. Si on pouvait ... 5... avec des amis, des voisins ou des collègues pour ... 6 ... à trois, à quatre ou même à cinq, on ferait ... 7 ... considérablement le nombre de voitures en circulation, le taux de ... 8 ... et les embouteillages.

D'un point de ... 9 ... pratique, cela revient à moins cher de partager les frais d' ... 10 ... et de stationnement avec le conducteur principal. C'est ... 11 ... plus confortable et plus ... 12 ... que le métro et l'autobus si on habite ... 13 ... banlieue ou loin de son lieu de travail. De plus, on ... 14 ... un cadeau inestimable à la société en aidant à faire réduire le ... 15 ... de pollution qui est à son plus haut point dans presque toutes les grandes villes de la planète.

- | | | | | |
|-----|--------------------|-------------------|----------------|-------------------|
| 1. | a. pointe | b. point | c. points | d. pointes |
| 2. | a. en | b. au | c. à | d. sur |
| 3. | a. reste | b. restent | c. est resté | d. restaient |
| 4. | a. par | b. dès | c. depuis | d. pour |
| 5. | a. s'organisait | b. s'organisaient | c. s'organiser | d. s'est organisé |
| 6. | a. voyageur | b. voyage | c. voyager | d. voyageuse |
| 7. | a. diminuer | b. diminué | c. diminuait | d. diminuée |
| 8. | a. propreté | b. pollution | c. nettoyage | d. salissant |
| 9. | a. vu | b. vues | c. vue | d. vus |
| 10. | a. essentiellement | b. essence | c. essentielle | d. essentiel |
| 11. | a. autant | b. tant | c. si | d. aussi |
| 12. | a. rapide | b. vite | c. rapidement | d. vitesse |
| 13. | a. au | b. en | c. à | d. dans |
| 14. | a. venait de faire | b. avait fait | c. fait | d. faisait |
| 15. | a. tardif | b. taux | c. tard | d. tôt |

Texte 54

Le défilé du carnaval est un événement ... 1 ... dans certains endroits en France. Les défilés des villes du Nord par exemple sont connus pour leurs géants. ... 2 ... sud, le défilé de Nice est même diffusé à la télévision.

Les écoles aussi organisent leur fête du carnaval. Tous les enfants ... 3 ... et parfois ils fabriquent leurs costumes avec leurs parents. Les petites filles aiment ... 4 ... se déguiser en princesse ou en fée. Les petits garçons préfèrent ... 5 ... déguisements de chevalier ou de super-héros.

Le carnaval est aussi ... 6 ... «Mardi gras» car c'est le dernier jour avant le Carême. Ce jour-là, ... 7 ... des crêpes est une tradition appréciée des petits et des grands. L'ambiance est géniale: il y a de la musique et la foule ... 8 ... Beaucoup de gens se déguisent en ... 9 ... et portent de faux nez en carton. D'autres se cachent derrière un masque. Les rues ... 10 ... de guirlandes de fanions.

Les participants défilent à ... 11 ... ou en chars devant les spectateurs qui se pressent sur le trottoir pour admirer les déguisements ... 12 ... de fantaisie. Serpents et confettis volent dans les airs. Le public ... 13 ... de petits drapeaux.

Dans les grandes villes, les défilés sont souvent très longs et il ... 14 ... aller tôt dans la rue pour avoir une ... 15 ... place de spectateur.

- | | | | | |
|-----|---------------------|-----------------|--------------------|-------------------|
| 1. | a. particularité | b. particulier | c. particulière | d. particulariser |
| 2. | a. Au | b. Dans | c. En | d. Du |
| 3. | a. se sont déguisés | b. se déguisent | c. se déguisaient | d. se déguisèrent |
| 4. | a. très | b. nul | c. autant | d. beaucoup |
| 5. | a. les | b. des | c. aux | d. en |
| 6. | a. apprécié | b. estimés | c. appelé | d. valorisé |
| 7. | a. manger | b. mangeait | c. mangé | d. mangéai |
| 8. | a. dansera | b. dansait | c. dansera | d. danse |
| 9. | a. professeur | b. président | c. clown | d. médecin |
| 10. | a. sont décorées | b. décorent | c. seront décorées | d. ont décoré |
| 11. | a. genou | b. jambe | c. orteil | d. pied |
| 12. | a. pleins | b. sans | c. vides | d. partiel |
| 13. | a. agita | b. agite | c. agité | d. agitait |
| 14. | a. fallait | b. a fallu | c. faut | d. aura fallu |
| 15. | a. mal | b. bonne | c. bien | d. mauvais |

Texte 55

«Il a neigé !» cria Jean lorsqu'il ... **1** ... par la fenêtre ce matin-là. Il était allé à la montagne avec ... **2** ... amis pour les vacances d'hiver. Mais jusque-là, il n'y avait pas eu assez de neige ... **3** ... faire du ski. À présent, tout était blanc, le sol était recouvert de neige. Il ... **4** ... neiger toute la nuit!

Jean réveilla vite ses amis qui ... **5** ... aussi en crurent à peine leurs yeux. «Enfin!» s'écrièrent-ils. Ils étaient tous de gros dormeurs, mais ... **6** ... ne les retint au lit. Ils voulaient ... **7** ... dans la neige aussi vite que possible. Même le froid ne les dérangeait pas, il y avait en effet beaucoup ... **8** ... faire. Tout d'abord, les amis construisirent un bonhomme de neige. Puis ils ... **9** ... une bataille de boules de neige. Ils allèrent dans les montagnes avec la luge et le snowboard. Sophie avait même emporté ses ... **10** ... à glace.

Les enfants n'étaient pas les ... **11** ... à se réjouir de la neige. Derrière eux, on pouvait voir des skieurs ... **12** ... en télésiège et descendre à skis à toute vitesse. Il y avait aussi un ours blanc équipé de skis! Seul le ... **13** ... de neige tremblait de froid. Il avait un rhume.

Comment? Un bonhomme de neige enrhumé et un ours blanc ... **14** ... ski? Jean se retourna. Il ... **15** ... encore dans son lit, ce n'était qu'un rêve!

- | | | | | |
|------------|------------------|--------------|---------------|------------------|
| 1. | a. regarda | b. a regardé | c. regardait | d. avait regardé |
| 2. | a. ces | b. leur | c. ses | d. leurs |
| 3. | a. par | b. à | c. de | d. pour |
| 4. | a. devait | b. avait dû | c. devrait | d. devraient |
| 5. | a. ils | b. eux | c. les | d. il |
| 6. | a. quelque chose | b. tout | c. rien | d. tous |
| 7. | a. aller | b. allé | c. allait | d. allaient |
| 8. | a. de | b. en | c. à | d. au |
| 9. | a. feront | b. firent | c. ont fait | d. avaient fait |
| 10. | a. skis | b. luge | c. télésièges | d. patins |
| 11. | a. seuls | b. ensemble | c. unique | d. avec |
| 12. | a. montais | b. monter | c. montaient | d. monté |
| 13. | a. gentilhomme | b. bourgeois | c. citoyen | d. bonhomme |
| 14. | a. en | b. à | c. sur | d. au |
| 15. | a. est | b. fut | c. était | d. a été |

Texte 56

Si l'origine du poisson d'avril est controversée, l'hypothèse la plus courante le fait ... 1 ... au XVI^{ème} siècle. En 1564, le roi Charles IX a décidé que l'année ne ... 2 ... plus le 1^{er} avril mais le 1^{er} janvier. Un changement a ... 3 ... décalé les échanges de cadeaux et d'étrennes qui marquaient le ... 4 ... à la nouvelle année. Pour semer le doute au ... 5 ... de la date réelle du nouvel an, certains ont persisté ... 6 ... offrir des présents en avril. Avec le ... 7 ... , les petits cadeaux d'avril se sont transformés en cadeaux pour ... 8 ... , en blagues, puis en stratagèmes pour piéger les ... 9

Si les farces sont désormais ... 10 ... sous le nom de "poisson d'avril", cela remonte là encore à ce cher XVI^{ème} ... 11 Les cadeaux que l'on s'offrait en avril étaient ... 12 ... alimentaires. Cette date étant à la fin du carême, période ... 13 ... laquelle la consommation de viande ... 14 ... chez les chrétiens, le poisson était le présent le plus fréquent. Lorsque les ... 15 ... se sont développées, l'un des pièges les plus courants était l'offrande de faux poissons.

- | | | | | |
|-----|------------------|-----------------|-----------------|----------------|
| 1. | a. naître | b. né | c. naît | d. naquit |
| 2. | a. commença | b. a commencé | c. commencerait | d. commencé |
| 3. | a. égalité | b. également | c. égale | d. égaliser |
| 4. | a. passage | b. commencement | c. fin | d. destination |
| 5. | a. thème | b. contenu | c. motif | d. sujet |
| 6. | a. de | b. en | c. à | d. par |
| 7. | a. moments | b. temps | c. période | d. date |
| 8. | a. rire | b. s'intéresser | c. affliger | d. attrister |
| 9. | a. autrui | b. mêmes | c. certain | d. autres |
| 10. | a. découverte | b. rendus | c. connues | d. renommé |
| 11. | a. siècle | b. ans | c. âges | d. année |
| 12. | a. jamais | b. souvent | c. mêmes | d. tôt |
| 13. | a. en durant | b. durée | c. durant | d. dure |
| 14. | a. est interdite | b. a interdit | c. interdisez | d. interdite |
| 15. | a. blagues | b. présents | c. jeux | d. rire |

Texte 57

Les jus de fruits et de légumes contiennent des ... 1 ... infinies d'éléments nutritifs qui nous donnent de l'énergie, de la ... 2 ... et une santé merveilleuse. De plus, les jus aident les aliments à digérer plus ... 3

Boire du jus ou manger les fruits ou les légumes crus et entiers, qu'est-ce qui est meilleur? La réponse est que dans chaque cas, l'effet est ... 4 Manger des fruits et des légumes nous donne, en plus de vitamines habituelles, une bonne ... 5 ... de fibres essentielles au bon fonctionnement de l'organisme. Mais ... 6 ... du jus, surtout lorsqu'on est très fatigué ou le matin, au petit déjeuner, on ... 7 ... en peu de temps les éléments nutritifs qu'il faut pour nous mettre de bonne humeur et nous revigorer. Par ... 8 ... , lorsqu'on les mange, le processus est plus ... 9 L'effet n'est ainsi pas immédiat. Il est donc fortement recommandé ... 10 ... personnes âgées et à ceux qui dépensent beaucoup d'énergie au travail d'essayer de boire souvent du jus ... 11 ... pressé.

On peut faire des jus à l'aide d'une centrifugeuse et les combinaisons ... 12 ... illimitées. ... 13 ... une pomme, une poire, une orange et une lime dans la centrifugeuse et nous allons voir quelle boisson merveilleuse nous allons ... 14 ... tirer. Les ingrédients les plus ordinaires peuvent parfois ... 15 ... des résultats merveilleux.

- | | | | | |
|-----|---------------|------------------|-------------|---------------|
| 1. | a. qualités | b. types | c. légumes | d. quantités |
| 2. | a. laideur | b. fatigue | c. beauté | d. épuisement |
| 3. | a. facilement | b. difficilement | c. rapide | d. facile |
| 4. | a. différent | b. même | c. certains | d. opposée |
| 5. | a. eau | b. source | c. évier | d. robinet |
| 6. | a. boit | b. a bu | c. buvait | d. en buvant |
| 7. | a. recevait | b. reçoit | c. a reçu | d. recevrait |
| 8. | a. pour | b. accord | c. contre | d. entente |
| 9. | a. large | b. long | c. court | d. rond |
| 10. | a. aux | b. les | c. à | d. de |
| 11. | a. fraîcheur | b. fraîchement | c. fraîche | d. frais |
| 12. | a. furent | b. étaient | c. ont été | d. sont |
| 13. | a. Avons mis | b. Mettrons | c. Mettons | d. Mettrions |
| 14. | a. en | b. y | c. là | d. ici |
| 15. | a. donnaient | b. donné | c. donnai | d. donner |

Texte 58

Les jeunes de 15 à 23 ans ... **1** ... dans les enquêtes une catégorie spécifique.

Dès la puberté, l'enfant est un adolescent mais il est dépendant ... **2** ... et matériellement de ses parents. Les adultes ... **3** ... dans la vie professionnelle, ils quittent ... **4** ... parents et fondent eux-mêmes une famille.

L'adolescence commence de plus ... **5** ... plus tôt et finit de plus en plus tard. Les ados de 13 à 18 ans ... **6** ... une autonomie. Ils ont leur argent de poche, ils ... **7** ... des achats, par exemple magazines, billets de cinéma, de théâtre etc.

La ... **8** ... légale est fixée à 18 ans, mais il est devenu difficile ... **9** ... trouver un emploi stable et les jeunes continuent à ... **10** ... chez leurs parents et ils sont toujours dépendants d'eux.

Les ... **11** ... entre générations ont changé. Les jeunes veulent être indépendants et vivre seuls. Les parents sont devenus plus tolérants, ils ... **12** ... que les jeunes vivant encore sous leur toit ... **13** ... leur autonomie, leur mode de vie. Les jeunes peuvent amener à la maison leur petit ami.

La cohabitation sans contraintes présente des ... **14** ... pour les jeunes car ils ne se dépêchent pas de quitter la maison et ils peuvent vivre ... **15** ... les parents.

- | | | | | |
|------------|--------------------|------------------|--------------------|-----------------|
| 1. | a. bâtissent | b. constituent | c. construisent | d. fabriquent |
| 2. | a. affectivement | b. affectif | c. affection | d. affective |
| 3. | a. s'engageaient | b. s'engagent | c. se sont engagés | d. s'engagèrent |
| 4. | a. ses | b. ces | c. leur | d. leurs |
| 5. | a. en | b. an | c. à | d. y |
| 6. | a. ont eu | b. auraient | c. ont | d. avaient |
| 7. | a. feraient | b. ont fait | c. font | d. faisaient |
| 8. | a. majorité | b. minorité | c. reste | d. plupart |
| 9. | a. à | b. de | c. y | d. en |
| 10. | a. habité | b. habitait | c. habitaient | d. habiter |
| 11. | a. discours | b. paroles | c. rapports | d. exposés |
| 12. | a. eurent accepté | b. avait accepté | c. acceptent | d. acceptèrent |
| 13. | a. ont | b. eurent | c. aient | d. auront |
| 14. | a. avantageusement | b. avantager | c. avantageux | d. avantages |
| 15. | a. sans | b. avec | c. près | d. à |

Texte 59

Mon Cher Albert,

J'ai reçu hier ta gentille lettre et j'en étais très heureux. J'avais déjà peur que tu ne m'... 1 ... pas du tout. Tu m'as dit quand j'étais à Zurich, que c'est gênant pour ... 2 ... quand je viens à Zurich. Pour cette raison, je pense qu'il serait ... 3 ... que nous nous retrouvions à un autre ... 4 ..., où personne ne nous gênera. En tous cas, j'insiste sur le fait ... 5 ... nous devrions passer un mois entier ensemble chaque année, pour que tu ... 6 ... que tu as un père qui t'apprécie et ... 7 ... t'aime. Tu pourras apprendre beaucoup de choses ... 8 ... à moi, des choses que d'autres (personnes) auront plus de mal ... 9 ... t'offrir. Ce que j'ai accompli à travers mon long et ... 10 ... travail ne devrait pas uniquement servir à des étrangers mais devrait servir ... 11 ... particulier à mes petits garçons. J'ai terminé ces jours-ci l'une des plus belles œuvres de ma vie, je t'en ... 12 ... , quand tu seras plus grand.

Je suis très heureux que tu sois content de jouer du piano. Cette ... 13 ... et la menuiserie sont, de mon point de vue, les meilleurs passe-temps possibles à ton ... 14 ... , ils sont bien plus importants que l'école. Joue surtout des choses qui te ... 15 ... , même si ton professeur ne te les propose pas. C'est comme ça qu'on apprend le mieux, quand on fait quelque chose avec tellement de plaisir qu'on ne voit pas le temps passer.

Embrasse bien Tété.

Papa

- | | | | | |
|-----|----------------|--------------------|-----------------|-------------------|
| 1. | a. écrives | b. écrire | c. écrivais | d. écris |
| 2. | a. te | b. tu | c. toi | d. soi |
| 3. | a. mieux | b. mal | c. mauvais | d. pire |
| 4. | a. place | b. endroit | c. avenue | d. lieux |
| 5. | a. qui | b. quoi | c. que | d. où |
| 6. | a. comprendras | b. comprenais | c. comprennes | d. comprends |
| 7. | a. qui | b. quoi | c. que | d. où |
| 8. | a. malgré | b. grâce | c. bien | d. avec |
| 9. | a. de | b. pour | c. à | d. en |
| 10. | a. paresseux | b. distrait | c. travailleuse | d. laborieux |
| 11. | a. en | b. à | c. de | d. par |
| 12. | a. parlais | b. parlerai | c. ai parlé | d. viens de parle |
| 13. | a. occupation | b. travail | c. affirmation | d. exigence |
| 14. | a. an | b. âge | c. année | d. annuel |
| 15. | a. ont plu | b. allaient plaire | c. plaisent | d. auront plu |

Texte 60

Les jeunes sont l'avenir de la francophonie. Mais comment les mobiliser et leur faire percevoir qu'ils ... **1** ...dans un espace francophone où ils parlent tous la... **2** ...langue: le français? Eh bien, c'est tout le pari du programme des Volontaires ... **3** ... de la Francophonie. Chaque année, l'Organisation internationale de la Francophonie ... **4** ... à 50 jeunes de devenir ... **5** ...de la Francophonie. Pendant un an, ces jeunes sélectionnés ... **6** ...3000 candidats, ... **7** ...une expérience professionnelle dans un pays francophone autre que le leur. Ils sont âgés de 21 à 34 ans et ils s'engagent à ... **8** ...à un projet de développement dans une ... **9** ...francophone. Un Togolais au Vietnam, un Camerounais ... **10** ...Canada ou encore un Français en Moldavie, la force de ... **11** ...programme est de faire vivre à ces jeunes une aventure ... **12** ...mais aussi personnelle hors du commun. De ... **13** ... dans leur pays, ils ont alors une toute autre vision de ce ... **14** ... est vraiment la francophonie. Alors, si vous aussi vous ... **15** ... devenir Volontaire international de la Francophonie, retrouvez toutes les informations sur notre site Internet.

- | | | | | |
|-----|------------------|--------------------|--------------------|----------------------|
| 1. | a. vivaient | b. vécu | c. vécurent | d. vivent |
| 2. | a. même | b. différente | c. certaine | d. quelque |
| 3. | a. nationaux | b. internationaux | c. natals | d. finales |
| 4. | a. proposa | b. proposait | c. proposerait | d. propose |
| 5. | a. volontaires | b. médecins | c. maîtres | d. instituteurs |
| 6. | a. entre | b. dès | c. parmi | d. chez |
| 7. | a. vont vivre | b. allaient vivre | c. ont vécu | d. vient de vivre |
| 8. | a. participèrent | b. participer | c. participeront | d. participé |
| 9. | a.institut | b. collègue | c. programme | d. institution |
| 10. | a. en | b. à | c. au | d. de |
| 11. | a. cette | b. se | c. cela | d. ce |
| 12. | a. profession | b. professionnelle | c. professionnel | d. professionnalisme |
| 13. | a.retour | b. départ | c. arrivée | d. voyage |
| 14. | a.qui | b. quel | c. qu' | d. lequel |
| 15. | a. souhaiterez | b. souhaiter | c. allez souhaiter | d. souhaitez |

Niveau B**Partie 1**

Կարդալ տեքստը և նշել ճիշտ պատասխանը:
Lire le texte et cocher la bonne réponse.

Texte 1

Un jour Cosette se regarda par hasard dans son miroir et se dit: Tiens ! Il lui semblait presque qu'elle était jolie. Jusqu'à ce moment elle n'avait point songé à sa figure. Et puis, on lui avait souvent dit qu'elle était laide et elle s'était toujours crue laide, et avait grandi dans cette idée. Jean Valjean seul disait doucement: Mais non! mais non! Voici que tout d'un coup son miroir lui disait comme Jean Valjean. Mais non! Elle ne dormit pas de la nuit. – Si j'étais jolie? pensait-elle. – Et elle se rappelait ses compagnes dont la beauté faisait effet dans le couvent!

Le lendemain elle se regarda et elle douta: - Où avais-je l'esprit? dit-elle, non, je suis laide. -Elle n'avait pas dormi, elle avait les yeux battus et elle était pâle. Elle ne s'était pas sentie très joyeuse la veille de croire à sa beauté, mais elle fut triste de n'y plus croire. Elle ne se regarda plus, et pendant plus de quinze jours elle tâcha de se coiffer tournant le dos au miroir.

Le soir, après le dîner, elle faisait de la tapisserie dans le salon, ou quelque ouvrage de couvent, et Jean Valjean lisait à côté d'elle. Une fois elle leva les yeux de son ouvrage et elle fut toute surprise de la façon inquiète dont son père la regardait.

Une autre fois, elle passait dans la rue, et il lui sembla que quelqu'un qu'elle ne vit pas disait derrière elle: Jolie femme! Mais mal mise. — Bah! pensa-t-elle, ce n'est pas moi. Je suis bien mise et laide.

Un jour enfin, elle était dans le jardin, et elle entendit la pauvre vieille Toussaint qui disait: Monsieur, remarquez-vous comme mademoiselle devient jolie? Cosette n'entendit pas ce que son père répondit, les paroles de Toussaint furent pour elle une sorte de commotion (ցնցում). Elle s'échappa du jardin, monta à sa chambre, courut à la glace, il y avait trois mois qu'elle ne s'était pas regardée, et poussa un cri. Elle venait de s'éblouir elle-même.

1. Comment Jean Valjean trouvait-il Cosette?

- Il la trouvait belle.
- Il la trouvait laide.
- Il la trouvait pâle.
- On ne sait pas.

2. Pourquoi le lendemain Cosette se regardant dans le miroir se crut-elle laide?

- ... parce qu'elle avait passé une nuit blanche.
- ... parce qu'elle ne s'était pas peignée.
- ... parce qu'elle ne s'était pas bien maquillée.
- ... parce qu'elle était sous l'influence des avis de ses parents.

3. Comment se coiffait-elle pendant assez de temps?

- Elle se coiffait soigneusement.
- Elle se coiffait en se regardant dans le miroir.
- Elle se coiffait sans se regarder dans le miroir.
- Elle allait dans le salon de coiffure.

4. Comment son père la regardait-il un soir?

- Il la regardait avec mépris.
- Il la regardait d'un air mécontent.
- Son père la regardait avec méchanceté.
- Son père la regardait d'un air soucieux.

5. Quelle fut la réaction de la jeune fille aux paroles de la vieille dame?

- Elle n'y fit pas la moindre attention.
- Elle fut frappée de surprise.
- Elle courut dans sa chambre et commença à pleurer.
- Elle poussa un cri d'horreur.

Texte 2

Le 12 avril 1961, à Baïkonour, en Union soviétique, pour la première fois un homme, Youri Gagarine, s'envole vers l'espace. 108 minutes et une révolution complète de la Terre plus tard, le premier cosmonaute de l'histoire regagne sain et sauf le sol en parachute, après s'être éjecté de sa capsule. Le vol, annoncé après sa réussite, stupéfait le monde entier: les Soviétiques, les premiers, ont envoyé un humain dans l'espace.

Depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, la rivalité entre Américains et Soviétiques avait provoqué une course aux armements et le développement de missiles balistiques, qui servent de base aux premiers lanceurs spatiaux. En 1957, les Soviétiques surprennent le monde en lançant Spoutnik, le 1^{er} satellite artificiel. Un mois plus tard, c'est une chienne, Laïka, qu'ils envoient en orbite. Les Américains sont sous le choc. La course à l'espace devient un enjeu essentiel de la Guerre froide. L'impact planétaire de ses premiers succès spatiaux conduit Moscou à travailler d'arrache-pied pour envoyer un homme dans l'espace. Pour cela, il lui faut un héros, un homme du peuple : ce sera Youri Gagarine, un jeune pilote de chasse souriant, aux origines modestes, qui remplira parfaitement son rôle de cosmonaute soviétique modèle.

Après la prouesse de son vol orbital, Gagarine est accueilli en triomphe à Moscou et reçoit le titre de héros de l'Union soviétique. Célébré dans le monde entier, icône soviétique, trop précieux, il ne retournera jamais dans l'espace.

L'exploit de Gagarine poussera le président américain Kennedy à lancer la course à la Lune. La conquête spatiale n'est plus qu'un instrument politique, un formidable moyen de propagande. En 1969, un an après la mort de Gagarine dans

un accident d'avion, l'Amérique prend sa revanche en envoyant le premier homme sur la Lune.

1. Le vol de Youri Gagarine a été annoncé ...

- a. le 12 avril 1957
- b. après son retour sur Terre
- c. 108 minutes avant le départ
- d. une semaine avant le départ

2. Après son exploit, Youri Gagarine a...

- a. reçu la médaille d'or
- b. reçu la médaille de l'ordre de Lénine
- c. reçu les clefs de son nouvel appartement
- d. reçu le titre de héros de l'Union soviétique

3. Combien de vols a-t-il effectués au cours de sa carrière?

- a. Un seul vol.
- b. On ne le sait pas.
- c. Une dizaine de vols.
- d. Une vingtaine de vols.

4. De quelle famille était issu Gagarine?

- a. On ne le sait pas.
- b. Gagarine était d'une famille modeste.
- c. Gagarine était d'une famille très riche.
- d. Gagarine était d'une famille très pauvre.

5. Youri Gagarine est mort ...

- a. en 1961.
- b. en 1957.
- c. en 1968.
- d. en 1969.

Texte 3

Le professeur de mathématiques s'adresse à Eygletière d'un ton fâché :
- Répétez ce que je viens de dire! Evidemment, vous n'avez pas suivi pendant tout le cours. Ne vous étonnez pas si vous avez une mauvaise note!

Ses copains rigolaient toujours autour d'Eygletière. Mais celui-ci ne se fâchait pas contre eux. Une heure plus tôt, en classe de géographie, ses amis avaient été si chics avec lui! Toute sa vie il leur serait reconnaissant de l'avoir choisi pour faire ce voyage désiré. Le choix du candidat s'était passé comme l'exigeait le règlement.

À la maison, son frère et sa sœur souriaient de sa folie, mais son père n'était ni pour, ni contre ce voyage. Il fallait le convaincre. Sans son accord écrit, aucune chance de succès pour le candidat. Maintenant qu'il avait été désigné par ses camarades, il devait présenter, avant le 12 janvier, un projet d'itinéraire, avec indication du sujet d'études choisies. Sur les sept cent vingt projets des élèves des classes terminales, le jury en retiendrait trois cents. Au retour de leur randonnée, ils remettraient à la Fondation un rapport, illustré de photographies et de dessins; les meilleurs rapports donneraient droit à une seconde bourse de voyage, plus importante.

1. Pourquoi le professeur était-il fâché?

- a. ... parce que Eygletière ne suivait pas la leçon.
- b. ... parce que Eygletière bavardait pendant tout le cours.
- c. ... parce que Eygletière n'avait pas fait les devoirs.
- d. ... parce que Eygletière avait mal appris la leçon.

2. Pourquoi Eygletière devait-il convaincre son père?

- a. Il devait avoir son accord écrit pour son voyage.
- b. Il devait se marier.
- c. Il voulait entrer à l'université.
- d. Il voulait partir en Afrique.

3. Qui l'avait désigné à ce voyage?

- a. Sa sœur.
- b. Ses parents.
- c. Ses amis.
- d. Son professeur.

4. Qu'est-ce qu'il devait faire à son retour?

- a. Il devait présenter un rapport.
- b. Il devait dessiner une carte.
- c. Il devait partir pour l'Afrique.
- d. Il devait montrer des photos et des dessins.

5. Quelle possibilité les meilleurs rapports donneraient-ils?

- a. Celle d'obtenir la deuxième bourse de voyage.
- b. Celle de passer les vacances en Afrique.
- c. Celle d'entrer à l'Université à l'étranger.
- d. Celle de voyager à travers le monde.

Texte 4

C'est dimanche. Il est dix heures du matin. Sylvain (12 ans) et son frère Xavier (10 ans) dorment encore. Béatrice, leur mère, va d'abord dans la chambre de Sylvain.

Béatrice: Allez! Debout maintenant. Il est dix heures.

Sylvain: Laisse-moi dormir ! Il n'y a pas de cours aujourd'hui.

Elle va dans la chambre de Xavier.

Béatrice: Allez ! Debout ! Lève-toi maintenant !

Xavier: J'ai sommeil. Laisse-moi dormir ! Je me suis couché tard hier soir.

Béatrice: Dépêche-toi de déjeuner. Dans cinq minutes je débarrasse la table du petit déjeuner, et si tu n'as rien mangé, tant pis pour toi !

Elle sort de la chambre et va dans celle de Sylvain. Il est réveillé mais il est toujours dans son lit. Il écoute de la musique, le casque sur les oreilles.

Béatrice: Non mais, tu te moques de moi ! Enlève immédiatement ce casque et va prendre ta douche. Et puis tu te dépêcheras d'aller déjeuner.

Sylvain: La salle de bains est occupée. Je ne peux pas prendre ma douche.

Béatrice: Tu vas voir s'il ne va pas sortir ! Allez, Xavier! Dépêche-toi de sortir.

Maintenant c'est fini. Ton frère attend la place.

Sylvain: Il faut savoir ce que tu veux. C'est toi qui m'as dit de prendre ma douche.

Béatrice: D'abord sois un peu plus poli, je te prie, et ensuite fais ce que je te dis. Sors de cette salle de bains immédiatement !

Sylvain: C'est bon... Je sors.

1. Pourquoi Sylvain dort-il jusqu' à 10 heures ce matin?

- ... parce qu'il aime toujours faire la grasse matinée.
- ... parce qu'il n'y a pas de classe ce jour-là.
- ... parce que la mère a déjà débarrassé la table.
- ... parce qu'il n'a pas encore faim.

2. Quel est le désir de leur mère?

- Elle veut que ses fils aillent à l'école.
- Elle veut que ses enfants se lèvent tout de suite.
- Elle veut qu'ils ne regardent plus la télévision.
- Elle veut bien que ses enfants mangent des croissants.

3. Quel argument donne Xavier pour ne pas se lever ?

- Il dit qu'il a sommeil parce qu'il s'est couché tard hier soir.
- Il dit qu'il peut encore dormir puisqu'il n'a pas de leçons.
- Il dit qu'il ne veut pas prendre une douche.
- Il dit qu'il n'a pas envie d'aller prendre son déjeuner.

4. Est-ce que leur mère a déjà mis la table avant de les réveiller?

- a. Oui, elle a déjà mis le couvert.
- b. Non, elle va le faire après.
- c. On ne sait pas.
- d. La table était débarrassée dès le début.

5. Quelle phrase montre que la mère n'a pas aimé la réponse de Sylvain?

- a. «Je te préviens; tu le regretteras».
- b. «Et puis tu te dépêcheras d'aller déjeuner».
- c. «Tu vas voir s'il ne va pas sortir».
- d. «Sois un peu plus poli, je te prie, et ensuite fais ce que je te dis».

Texte 5

Tout le monde connaît les Oscars, ces récompenses américaines pour les professionnels du cinéma. Mais connaissez-vous les Césars, leurs équivalents français? Ils doivent leur nom à l'objet reçu par les lauréats: c'est une œuvre du sculpteur niçois César, mort en 1998, célèbre pour ses productions compressées. Cette année, la cérémonie des Césars fête son vingt-cinquième anniversaire. C'est un événement français mais aussi un rendez-vous international. Le président, Alain Delon (acteur bien connu en France, ainsi qu'à l'étranger) et l'animateur, Alain Chabat (d'abord star du petit écran, puis du grand écran), sont français, mais l'invitée d'honneur est l'actrice américaine Sigourney Weaver.

La salle retient son souffle quand on ouvre les enveloppes. Parmi les longs métrages nominés, Vénus Beauté (Institut) fait un triomphe. La scénariste et réalisatrice, Tonie Marshall, est une jeune comédienne-cinéaste: elle remporte trois trophées (հարսպիտակ), pour le scénario, la réalisation et le meilleur film. Vénus Beauté est considéré comme un «petit» film d'auteur: les critiques de cinéma estiment que le palmarès (մրցամակարաշխության հաղթողների ցուցակ) couronne des talents singuliers du septième art mais ne reflète pas les succès commerciaux de l'industrie cinématographique nationale, plus proche du cinéma hollywoodien.

1. Un César est

- a. un sculpteur
- b. une sculpture
- c. un prénom masculin
- d. un film de long métrage

2. Le président du jury... .

- a. est une personne qui n'est populaire qu'en France
- b. est une personnalité de renommée mondiale
- c. est quelqu'un qui n'est pas du milieu cinématographique
- d. est un réalisateur hollywoodien

3. Ce festival cinématographique est... .

- a. un événement uniquement français
- b. un événement français mais aussi international
- c. un événement sans aucun intérêt
- d. un événement traditionnel de plus de cinquante ans

4. Le moment, où l'on ouvre les enveloppes est... .

- a. habituel pour les spectateurs
- b. sans intrigue et ennuyeux
- c. le plus attendu pendant toute la soirée
- d. ne représente aucun intérêt

5. D'après les critiques de cinéma, le triomphe des films d'auteurs au cours du festival... .

- a. reflète aussi leur succès commercial
- b. assure un profit considérable pour ceux-ci
- c. n'est pas la garantie de leur succès commercial
- d. est quelque chose d'exceptionnel

Texte 6

Une famille norvégienne qui rentrait chez elle à Oslo après une longue absence a découvert son toit troué, et une météorite dans sa maison. La pierre qui a défoncé le toit de la maison de la famille norvégienne Thomassen, ressemble à la météorite, parvenue sur la Terre depuis les confins du cosmos. La météorite a été découverte par les propriétaires de la maison le 12 mars 2012, au retour d'une longue absence. Selon les experts, la météorite a pu tomber sur cette maison de Norvège le 1^{er} mars à l'occasion d'une pluie de météorites qui a été constatée ce jour-là sur la Norvège. La météorite qui a été trouvée pèse 585 grammes et appartient à un type de météorite rare. Ces météorites sont constituées de minéraux rares et de roches avec des angles aigus. « C'est une famille qui a beaucoup de chance » – a dit un chercheur de l'institut parisien d'astrophysique. Dans l'histoire tout entière, en Norvège comme ailleurs et dans tous les autres pays scandinaves, on a rarement trouvé des météorites. Si l'on commence à partir de l'année 1848, on en a trouvé en tout et pour tout quatorze. Peut-être que la famille Thomassen a eu énormément de chance...qu'il n'y ait eu personne à la maison quand la météorite a traversé le toit de son domicile.

1. Dans quel pays a eu lieu l'événement qui est décrit dans le texte?

- a. En Finlande.
- b. Au Luxembourg.
- c. En Suisse.
- d. En Norvège.

2. Combien de météorites a-t-on trouvé en Norvège, au total?

- a. Au total, on a trouvé 1848 météorites.
- b. Au total, on a trouvé 585 météorites.
- c. Au total, on a trouvé 2012 météorites.
- d. Au total, on a trouvé 14 météorites.

3. Comment la météorite est-elle tombée dans la maison?

- a. Elle a percé le toit de la maison.
- b. Le vent l'a jetée par la fenêtre ouverte.
- c. Par la fenêtre de la cuisine.
- d. On ne sait pas.

4. Que le chercheur de l'institut parisien d'astrophysique a-t-il dit à propos de cette famille?

- a. On n'a pas eu de conséquences très graves.
- b. Cette famille a de la chance.
- c. On a constaté de grandes pertes matérielles quand la météorite est tombée.
- d. Cette météorite ouvre une nouvelle page dans l'histoire de l'astrophysique.

5. Quand la pluie de météorites a-t-elle eu lieu en Norvège?

- a. L'année passée.
- b. Pendant les vacances de Noël.
- c. Au printemps.
- d. Ce n'est pas indiqué dans le texte.

Texte 7

La vaccination contre la rage est l'une des pages les plus spectaculaires de la carrière de Pasteur. Le savant a déjà mis au point le vaccin contre le choléra des poules, puis contre le charbon et le rouget du porc, mais le vaccin antirabique le rend célèbre dans le monde entier.

Pasteur n'a pas réussi à isoler le micro-organisme responsable car le virus n'est pas visible avec le microscope dont il dispose à cette époque. Il parvient pourtant à affaiblir le virus.

Le 6 juillet 1885, Joseph Meister, un alsacien de 14 ans gravement mordu par un chien enragé, arrive au laboratoire de Louis Pasteur. Les vaccins testés sur des animaux semblent donner de bons résultats mais, il s'agit ici d'un être humain et non plus d'un animal. Aussi lorsque l'adolescent se présente devant lui, avec sa mère, le savant demande conseil à deux amis médecins, les docteurs Vulpian et Grancher. Après une grande hésitation, il est décidé de tenter la vaccination de Joseph Meister. En effet, la rage est une maladie qui met un peu plus d'un mois après la morsure pour se déclarer.

L'expérience réussit et Meister ne contracte pas la rage. Peu de temps après, en octobre, le jeune Jean-Baptiste Jupille, berger jurassien mordu par un chien enragé est vacciné avec succès.

La nouvelle se répand très vite: Pasteur, l'illustre scientifique a trouvé un vaccin contre la rage! Les malades arrivent de partout, et même de Saint-Pétersbourg. Le dispensaire mis à disposition de Pasteur pour la vaccination contre la rage devient très vite trop exigü.

Une souscription internationale est alors lancée pour la construction d'un Institut, dédié à la vaccination, à la formation et à la recherche.

Cet Institut qui porte le nom de Pasteur est inauguré à Paris en novembre 1888.

1. Qu'est-ce qui a rendu illustre Louis Pasteur?

- a. Le vaccin contre le choléra des poules.
- b. Le vaccin contre le rouget du porc.
- c. Le vaccin contre la rage.
- d. Le vaccin contre le charbon.

2. Pasteur a réussi à

- a. isoler le micro-organisme
- b. à affaiblir le virus
- c. à acheter un microscope
- d. à voir le virus

3. Le vaccin est testé premièrement... .

- a. sur les hommes
- b. sur des animaux
- c. sur Meister
- d. sur Vulpian et Grancher

4. La nouvelle se répand

- a. en France et en Russie
- b. à Paris et à Saint-Pétersbourg
- c. dans le monde entier
- d. aux États-Unis

5. Trouvez l'affirmation correcte.

- a. La rage est une maladie qui se déclare un an après la morsure.
- b. La rage est une maladie qui se déclare une trentaine de jours après la morsure.
- c. La rage est une maladie qui se déclare aussitôt après la morsure.
- d. La rage est une maladie qui se déclare aussitôt après la vaccination.

Texte 8

Un soir ma mère m'a annoncé que dès ce jour-là je ferais les commissions moi-même. J'étais fier, je me sentais une grande personne. Le lendemain je me suis dirigé vers le magasin. Comme j'arrivais au coin de la rue, une bande de gamins m'a arraché mon panier et m'a pris mon argent. J'ai raconté à ma mère ce qui était arrivé, mais elle n'a rien dit, elle a écrit une nouvelle liste de commissions, m'a donné encore une fois de l'argent et m'a envoyé à l'épicerie. Je suis descendu dans la rue et j'ai vu la même bande de gamins. Ils ont crié; «Le voilà!» Et ils se sont jetés sur moi. Ils m'ont battu et ils m'ont jeté sur le trottoir et m'ont pris mon argent. Je suis rentré à la maison. Ma mère m'attendait avec un long bâton à la main et avec une nouvelle liste d'achats. Elle m'a dit: «Prends cet argent, cette liste et ce bâton. Si ces gamins t'embêtent, bats-toi avec eux.» J'étais très étonné, mais j'ai pris le bâton et je suis sorti de la maison. Ce jour – là, je me suis battu avec cette bande, mais j'ai fait mes achats et j'ai appris à me défendre.

- 1. Qu'est-ce que la mère a dit un jour à son fils?**
 - a. De faire sa chambre.
 - b. De faire lui-même les devoirs.
 - c. D'aller se promener dans le parc.
 - d. D'aller faire lui-même les courses.
- 2. Qu'est-ce qu'elle lui a donné avant d'aller au magasin?**
 - a. La liste d'achats et de l'argent.
 - b. La liste des noms des gamins de la rue.
 - c. Un sac pour y mettre les provisions.
 - d. De bons conseils.
- 3. Qu'est-ce que les gamins ont fait en voyant le garçon?**
 - a. Ils l'ont salué avec respect.
 - b. Ils ont fait semblant de ne pas le remarquer.
 - c. Ils se sont jetés sur lui et lui ont volé son argent.
 - d. Ils lui ont proposé de jouer aux échecs.
- 4. Où la mère a-t-elle envoyé son fils pour la seconde fois?**
 - a. À la boucherie.
 - b. À l'épicerie.
 - c. Au supermarché.
 - d. À l'école.
- 5. Pourquoi a-t-elle donné le bâton à son fils?**
 - a. Pour battre le blé.
 - b. Pour lui apprendre à se protéger.
 - c. Pour qu'il joue avec ses amis.
 - d. Pour se défendre des chiens.

Texte 9

Mme Milligan invita Rémi à s'asseoir près d'elle.

- Venez, mon ami, vous n'avez rien à craindre, au contraire...

À ce moment la porte du salon s'ouvrit devant James Milligan; il aperçut le jeune homme, et son sourire fut remplacé par une grimace effrayante.

Mme Milligan ne lui laissa pas le temps de parler.

- Je vous ai fait appeler, dit-elle, pour vous présenter mon fils aîné que j'ai eu enfin le bonheur de retrouver. Le voici, mais vous le connaissez déjà, puisque, chez l'homme qui l'avait volé, vous l'avez vu. Cet homme aujourd'hui en prison a fait des aveux (hunuunjuũti); voici une lettre qui le constate; il a dit comment il avait volé cet enfant, comment il l'avait abandonné à Paris. Voici encore ces linges qui ont été gardés par une excellente femme qui a généreusement élevé mon fils; voulez-vous voir cette lettre? Voulez-vous voir ces linges?

M. James Milligan resta un moment immobile, puis il se dirigea vers la porte; mais prêt à sortir, il se retourna;

- Nous verrons, dit-il, ce que les tribunaux penseront de cette supposition d'enfant. Sans se troubler Mme Milligan répondit;

-Vous pouvez nous appeler devant les tribunaux; moi je n'y conduirai pas celui qui a été le frère de mon mari.

La porte se referma sur James Milligan. Alors Rémi put se jeter dans les bras que sa mère lui tendait et l'embrasser pour la première fois en même temps qu'elle l'embrassait elle-même.

1. Que dit M. James Milligan en voyant Rémi?

- Il a dit qu'il était fâché de les voir.
- Il a dit qu'il était heureux de les retrouver.
- Il a dit qu'il était content de voir Mme. Milligan.
- Il n'a rien dit, parce qu'il n'en a pas eu la possibilité.

2. Pourquoi Mme Milligan était-elle si heureuse?

- ... parce qu'elle avait rencontré le frère de son mari.
- ... parce qu'elle devait partir en voyage.
- ... parce qu'elle avait trouvé son fils aîné.
- ... parce qu'elle avait reçu une lettre de son fils.

3. Pourquoi l'enfant avait-il disparu?

- ... parce qu'il s'était perdu.
- ... parce qu'on l'avait volé.
- ... parce qu'il n'aimait pas ses parents.
- ... parce qu'il était allé voir une jeune fille.

4. Qui est-ce qui avait gardé les linges de l'enfant?

- a. La grand-mère.
- b. M. James Milligan.
- c. Le père de l'enfant.
- d. Une excellente femme.

5. Comment Mme Milligan a-t-elle pu trouver son fils aîné?

- a. Elle a écrit à son beau-frère.
- b. Son mari l'a aidée à le trouver.
- c. Elle a reçu une lettre de son fils cadet.
- d. Un homme qui était en prison avait fait des aveux.

Texte 10

Mon cher Peter,

Merci beaucoup pour la dernière lettre qui m'a fait bien plaisir. Je tâcherai de répondre à tes questions et de te donner quelques conseils. Tu me demandes comment faire pour améliorer ton français et pouvoir parler couramment. Je pense que la solution idéale est de venir passer plusieurs semaines en France. À mon avis, il n'y a que dans le pays, qu'on apprend vraiment la langue qu'on veut étudier. Si tu te décides, viens seul. On a l'habitude d'utiliser sa langue maternelle avec ses amis. Tu pourrais t'inscrire dans une école de langues en France. Tu y trouveras des enseignants français et y rencontreras des personnes de ton âge. Une autre idée: pourquoi ne pas prendre l'habitude d'écouter régulièrement la radio ou de regarder la télévision, si tu as un satellite (υαρρυαίηυη)? Demande à tes professeurs s'ils peuvent te prêter des films en version originale. Essaie de lire des livres en français ou abonne-toi à une revue. J'ai utilisé toutes ces méthodes pour apprendre les langues étrangères et je pense qu'elles sont vraiment efficaces (υαρηηυηυαυηηυη). J'espère que toutes ces informations vont t'aider à mieux pratiquer le français.

Je te souhaite bonne chance et bon courage pour tes recherches. Bien amicalement,
Nadine.

1. Qu'est-ce que Peter avait demandé à Nadine?

- a. Comment améliorer son français et parler couramment?
- b. Comment apprendre le français et parler couramment ?
- c. Comment partir en France pour apprendre le français ?
- d. Comment partir en France et avoir une bonne prononciation?

2. Quelle était la meilleure solution proposée par Nadine?

- a. D'apprendre bien toutes les règles.
- b. De prendre des leçons privées.
- c. De passer beaucoup de temps en France.
- d. De participer aux cours de français.

3. Elle lui proposait de partir seul

- a. parce que les amis ne parlaient pas français
- b. parce que les amis parlaient bien français
- c. parce qu'avec des amis on parle la langue maternelle
- d. parce qu'elle ne voulait pas accueillir ses amis

4. Quel était le deuxième conseil de Nadine?

- a. De regarder la télévision et d'écouter la radio française.
- b. De faire beaucoup d'exercices de grammaire.
- c. D'écouter des chansons françaises.
- d. De lire des journaux français.

5. Qu'est-ce que Peter pouvait demander à ses professeurs?

- a. De l'aider à améliorer son français.
- b. De lui prêter des films en français.
- c. De lui prêter des livres français.
- d. De lui parler toujours français.

Texte 11

Le vélo? Il y a encore quelques années, on ne voyait le vélo en ville qu'en été, pour faire une balade bien tranquille, le dimanche après-midi, au soleil. Aujourd'hui, le vélo est devenu une préoccupation constante, en été comme en hiver. En ville, les cyclistes sont toujours plus nombreux. Il y a donc plus de danger. Le succès du vélo, en effet, est indiscutable: le succès du Vélib dans la capitale en est une preuve réelle. Depuis sa création en juillet 2007, ce vélo en libre-service a permis d'effectuer plus de 55 millions de trajets et, de nos jours, on le trouve dans beaucoup d'autres villes et communes.

Seul problème: le cycliste reste un usager de la route plutôt indiscipliné. Pris d'un sentiment de liberté, certains circulent comme s'ils étaient seuls. D'autres ne respectent pas les règles. «Un cycliste sur deux est en infraction» regrette le responsable de la circulation parisienne. Au milieu d'un trafic très complexe, le cycliste est de plus en plus exposé aux accidents. En 2008, il y a eu 635 victimes à Paris. Nombre de chutes auraient pu être évitées si l'automobiliste était plus prudent. Sur les 442 accidents comptés à Toulouse entre 2004 et 2008, 70% d'entre eux ont été provoqués par des conducteurs n'ayant pas aperçu le deux-roues. Mais par miracle, la plus grande part des accidents n'était pas très grave.

1. Auparavant pourquoi faisait-on du vélo en ville?

- a. Pour aller au travail.
- b. Pour se promener.
- c. Pour faire du sport.
- d. Pour bien passer du temps.

2. Pourquoi actuellement y a-t-il plus de danger en ville?

- a. ... parce que le vélo a un très grand succès.
- b. ... parce que le vélo est un sport brûleur de calories.
- c. ... parce que le nombre des cyclistes a augmenté en ville.
- d. On ne sait pas.

3. Quel est le problème surgi à cause du succès du vélo?

- a. Il n'y a pas assez de pistes cyclables.
- b. Les règles de circulations ne sont pas bien adaptées.
- c. Il y a un manque de respect de la liberté des autres.
- d. Les cyclistes ne sont pas assez disciplinés.

4. Quelle est la cause principale des accidents?

- a. Le manque de respect des règles des cyclistes indisciplinés.
- b. Les conducteurs de voiture sont plus prudents que les cyclistes.
- c. La chute du nombre des automobilistes en ville.
- d. Le trafic des cyclistes exposés au danger.

5. Selon les statistiques 2004-2008, quelles étaient les conséquences des accidents?

- a. Tous les accidents ont eu des conséquences très sérieuses.
- b. Ce n'est que les automobilistes qui sont devenus victimes des accidents.
- c. La plupart des accidents n'ont pas eu de conséquences sérieuses.
- d. Ce sont surtout les cyclistes qui ont souffert des accidents.

Texte 12

Trois filous (ἡσυχασταί, ἡσυχαστῆς) rencontrent un jour un paysan monté sur un âne et tirant une chèvre au bout d'une corde. Le premier fait alors le pari de dérober à l'homme sa chèvre, le deuxième parie qu'il lui prendra l'âne, et le troisième qu'il le dépouillera (ἀπορροφή, ἀπορροφῆ) même de ses habits.

Le premier voleur s'approche doucement, attache à la queue de l'âne la clochette qui était suspendue au cou de la chèvre, et s'enfuit avec celle-ci. Le paysan, s'étant

aperçu du vol, rencontre le deuxième voleur et lui demande s'il n'a pas vu quelqu'un s'enfuir avec une chèvre.

- Si, dit le voleur. Il est parti par là. Dépêche-toi, tu peux le rejoindre. Si tu veux, je garderai ton âne pendant ce temps-là.

Le pauvre paysan court dans la fausse direction et, quand il revient, l'homme et l'âne ont évidemment disparu. Désespéré, il arrive en gémissant devant un puits au bord duquel il trouve un homme. Cet homme est le troisième voleur. Il se plaint au paysan :

- J'ai laissé tomber au fond de ce puits une cassette pleine d'argent. Je ne sais comment la rattraper car je ne suis pas très adroit et j'ai peur de l'eau.

- Moi, je peux te la retrouver, dit le paysan, qui est serviable.
- Si tu le fais, je te donnerai une partie de l'argent qu'elle contient.

Le paysan se déshabille donc et descend dans le puits. Il n'y trouve aucune cassette mais, quand il remonte, le voleur a disparu avec ses vêtements.

1. Qu'est-ce que les filous ont décidé de faire?

- a. De lui prendre son âne.
- b. De lui prendre ses vêtements.
- c. De prendre tout ce que le paysan avait.
- d. De lui prendre la clochette de la chèvre.

2. Qu'est-ce que le deuxième voleur a proposé au paysan?

- a. Il lui a proposé son aide.
- b. Il lui a proposé de lui donner son âne.
- c. Il lui a proposé d'aller chercher sa chèvre ensemble.
- d. Il lui a proposé de lui donner une partie de son argent.

3. Qui est-ce que le pauvre paysan a retrouvé quand il est revenu?

- a. Le deuxième voleur.
- b. Il n'a retrouvé personne.
- c. Le deuxième voleur et son âne.
- d. Le deuxième voleur et sa chèvre.

4. Pourquoi l'homme qui était au bord du puits se plaignait-il ?

- a. ... parce qu'il n'avait pas d'argent.
- b. ... parce qu'il avait caché son argent.
- c. ... parce qu'on lui avait volé son argent.
- d. ... parce qu'il avait laissé tomber son argent dans le puits.

5. Qu'est-ce que le troisième voleur a promis au paysan ?

- a. De trouver les voleurs.
- b. De lui donner une partie de son salaire.
- c. De lui donner l'argent que la cassette contenait.
- d. De lui donner une partie de l'argent que la cassette contenait.

Texte 13

Les premiers vols de nuit, sur des appareils précaires, sans appareils de pilotage et sans visibilité étaient à l'époque, dans les années 1920, une terrible aventure.

Le pilote Fabien qui volait vers Buenos Aires fut pris par l'orage (шторм) tandis que l'essence baissait. Il se retourna vers le radiotélégraphiste:

- J'ignore si je pourrai passer, s'il fait toujours beau en arrière!

Mais le retour en arrière ainsi que l'atterrissage dans les villes les plus proches

était impossible à cause de la tempête et des rafales de pluie.

- Communiquez à Buenos Aires: sommes bouchés de tous côtés, tempête se développe sur mille kilomètres, ne voyons plus rien. Que devons-nous faire?

Pour le pilote cette nuit était sans rivage puisqu'elle ne conduisait ni vers un port, ni vers l'aube. L'essence manquerait dans une heure quarante, et on serait obligé, tôt ou tard de couler en aveugle (ληιρη) dans l'épaisseur de la nuit... Fabien pensait à l'aube comme à une plage de sable doré où l'on se serait échoué après cette nuit dure. Il lut sa hauteur: 500 mètres. C'était le niveau des collines et Fabien décida d'atterrir n'importe où. Il lâcha son unique fusée éclairante qui illumina la mer et s'y éteignit.

«Nous sommes perdus, pensa Fabien». À cette minute luisirent sur sa tête, dans une déchirure de la tempête, quelques étoiles. Il monta serrant fortement dans ses mains le volant de l'avion. Il tenait le cœur battant de son camarade et le sien.

1. Qu'est-ce qui était une terrible aventure?

- a. Les contes qui faisaient peur.
- b. Les premiers vols nocturnes.
- c. Les questionnaires des examens.
- d. Les épreuves pour les certificats.

2. Les acteurs du drame étaient ...

- a. Le pilote et le steward
- b. Le pilote et le mécanicien
- c. Le pilote et l'hôtesse de l'air
- d. Le pilote et le radiotélégraphiste.

3. Pourquoi le retour en arrière était-il impossible?

- a. On ne les y attendait pas.
- b. Le pilote était contre.
- c. Il faisait mauvais temps.
- d. Le volant de l'avion était cassé.

4. Pourquoi Fabien lança-t-il une fusée?

- a. Pour illuminer l'entourage.
- b. Pour admirer sa lumière.
- c. Pour contempler la beauté de la mer.
- d. Pour montrer les collines à son collègue.

5. Fabien, qu'est-ce qu'il tenait dans ses mains?

- a. Le gouvernail.
- b. Le volant de l'avion.
- c. La seule fusée.
- d. Son chapeau.

Texte 14

Je suis malheureusement obligé d'y aller tous les jours, en raison de l'état de mes finances, m'explique un étudiant, mais seulement pour déjeuner. Le soir, c'est trop triste. Je m'arrange pour préparer un petit dîner dans ma chambre. En file indienne, plantés devant la caisse. Pour acheter des tickets, ils sont une bonne trentaine. Tous ou presque étudiants, il' viennent «avalent sans plaisir» leur plateau-déjeuner, «le plus vite possible». Car traîner dans les locaux de béton des restaurants universitaires n'a rien d'attrayant. «Je préfère passer le reste du temps libre, dans un troquet», est une réflexion qui fait l'unanimité. Dans Paris, il y a seize restaurants universitaires, les «restau-U», subventionnés par l'État. Ils sont gérés par les œuvres universitaires, le C.R.O.U.S. Chaque étudiant y a droit, jusqu'à 26 ans, à condition d'être en possession de la carte délivrée par le C.R.O.U.S.

Les heures d'ouverture sont de 11h30 à 13h45 le matin, et de 18h30 à 19h45 le soir. Petit détail à ne pas négliger: l'achat des carnets de tickets se fait toujours le matin. Et lorsqu'on en manque, il est rare de trouver une âme charitable: «Tu n'avais qu'à y penser! J'en ai marre d'en refiler» s'entend souvent.

Les restau-U sont généralement en étage et organisés en self-service. Il est préférable de ne pas trop arrêter son regard sur les plateaux de faux bois ou de métal, souvent graisseux. Quant à la nourriture, elle est généralement anodine, parfois franchement mauvaise. À éviter, les lundis («Ça, c'est quelque chose, avec le porc à toutes les sauces») et le vendredi avec le poisson. Seulement voilà, le restau-U n'est pas cher, pour un repas complet. Seule la boisson est en supplément. L'eau a malheureusement le goût de la carafe en plastique.

1. Les étudiants français préfèrent prendre dans un restaurant universitaire

- a. le petit déjeuner
- b. le dîner
- c. le déjeuner
- d. le goûter

2. Les «restau-U» sont financés par

- a. Le gouvernement
- b. Les parents des étudiants
- c. Les fonds de l'université
- d. Les parrains

3. Les étudiants fréquentent les «restau-U» parce que

- a. le repas au «restau-U» est gratuit
- b. la nourriture au «restau-U» est bonne
- c. le repas au «restau-U» n'est pas cher
- d. les serveurs du «restau-U» sont très gentils

4. La propreté au «restau-U»

- a. est excellente
- b. est à sa hauteur
- c. laisse à désirer
- d. est impeccable

5. La nourriture est meilleure au «restau-U» ...

- a. le premier et le deuxième jour de la semaine.
- b. le deuxième et le dernier jour de la semaine.
- c. le premier et le quatrième jour de la semaine.
- d. le premier et le cinquième jour de la semaine.

Texte 15

La bicyclette est devenue un moyen de transport très apprécié des Montréalais. Il existe plus de 140 kilomètres de voies pour bicyclette à travers la ville, permettant ainsi une circulation et des promenades agréables d'un bout à l'autre de l'île durant la belle saison, d'avril à novembre ou jusqu'aux premières neiges. La bicyclette est une activité accessible à presque tout le monde. En la pratiquant, on améliore sa santé sans différents types de sports qui exigent un entraînement particulier et un équipement coûteux.

De plus, c'est un moyen de transport qui ne demande que des frais d'entretien minimes et une mise au point au début de la saison. Tout cela est bien moins cher que les frais d'essence et de réparation d'une voiture.

Un autre avantage est qu'elle occupe peu de place dans la rue et à la maison, on peut la ranger dans le garage, le cabanon, le sous-sol ou même... dans son salon. En dernier lieu, elle ne pollue pas puisque pour la faire marcher, il faut pédaler et non mettre de l'essence et allumer un moteur.

Voyager à bicyclette a donc plusieurs avantages: c'est sain, pratique et économique. Voilà une façon bien pensée de joindre l'utile à l'agréable.

1. Se déplacer en bicyclette est une activité

- a. utile mais peu connue des Montréalais
- b. peu pratiquée par les Montréalais
- c. difficile à pratiquer à Montréal
- d. que les Montréalais aiment

2. Faire de la bicyclette est une activité

- a. que tout le monde peut pratiquer
- b. réservée uniquement aux sportifs
- c. qu'on peut pratiquer toute l'année
- d. accessible à quelques personnes seulement

3. D'après le texte, quel est un des avantages de la bicyclette?

- a. Elle est facile à transporter.
- b. Elle est difficile à garer dans la rue.
- c. Elle n'occupe que peu de place partout où on va.
- d. Elle prend beaucoup de place dans un appartement.

4. Cela ne coûte pas cher de voyager à bicyclette

- a. ... parce qu'on paie peu l'essence.
- b. ... parce que l'essence ne coûte pas cher.
- c. ... parce qu'il n'y a que les frais d'entretien.
- d. ... parce qu'il n'y a aucun frais.

5. Faire de la bicyclette... .

- a. est une bonne activité pour la santé
- b. demande beaucoup d'efforts
- c. n'est pas bon pour la santé
- d. n'est pas pratiqué

Texte 16

Il était une fois un pays où les oiseaux ne savaient plus chanter. La campagne était silencieuse et triste. Un seul oiseau se souvenait d'avoir su chanter. C'était un rossignol, mais il était vieux et cherchait à se souvenir de son chant pour l'apprendre aux autres oiseaux.

Il a beaucoup voyagé en espérant retrouver son chant. Quand il entendait sonner une cloche, il écoutait de toutes ses oreilles.

- Non, ce n'était pas ainsi que je chantais. C'était plus fort et plus grave. Il s'approchait des fontaines et jusqu'à la nuit, il écoutait l'eau couler.

- Non, non, ce n'était pas ainsi que je chantais. C'était moins rapide et moins voilé.

Quand, sur la route, un cheval passait, il écoutait de toutes ces oreilles, jusqu'à ce que la bête soit devenue un petit point, très loin.

- Non, ce n'était pas ainsi que je chantais. C'était moins bref et moins métallique. Puis par les jours de vent léger, le vent lui demandait:

- Quand je souffle doucement, reconnais-tu ton chant?

- Un peu plus fort, disait le rossignol; un peu moins fort; un peu plus rapide.

Et le vent, vexé, s'en allait plus loin souffler dans la campagne.

1. Pourquoi la campagne était-elle triste et silencieuse?

- a. ... parce qu'il n'y avait pas d'oiseaux.
- b. ... parce que les oiseaux ne chantaient pas.
- c. ... parce qu'elle était déserte.
- d. ... parce qu'elle était entourée de rochers.

2. Pourquoi le rossignol voulait-il se souvenir de son chant?

- a. Pour chanter très fort.
- b. Pour apprendre aux autres à chanter.
- c. Parce qu'il voulait chanter avec le vent.
- d. Parce qu'il voulait prouver qu'il savait chanter.

3. Pourquoi le rossignol a-t-il beaucoup voyagé?

- a. Pour voir le monde.
- b. Pour retrouver ses amis.
- c. Pour se souvenir de son chant.
- d. Pour apprendre à chanter.

4. La voix du rossignol était

- a. plus forte et plus métallique que celle de l'eau coulante
- b. plus forte et moins voilée que la voix du cheval marchant
- c. moins voilée et moins rapide que celle de l'eau coulante
- d. plus grave et moins rapide que la voix des sons des cloches

5. Pourquoi le vent était-il vexé?

- a. ... parce que le rossignol offensait le vent.
- b. ... parce que le rossignol ne chantait pas pour le vent.
- c. ... parce que le rossignol ne reconnaissait pas son chant dans le souffle du vent.
- d. ... parce que le vent ne pouvait pas chanter comme le rossignol.

Texte 17

À midi, Jérôme est rentré de l'école plus tard que d'habitude.
- D'où viens-tu? demande sa maman qui s'inquiétait.
- J'étais avec Zara et Manitas!
- Zara et Manitas?
- Oui, une fille et un garçon que leur mère a conduits à l'école ce matin.
J'ai vu leur caravane, elle est trop grande!
- Cela ne m'explique pas ton retard, leur caravane est à côté de l'école!
- Tu sais, à la récréation, on a joué ensemble. Zara court trop vite pour une fille!
- Réponds à ma question: Pourquoi es-tu en retard?
- À la sortie Manitas m'a dit: «Tu viens avec nous?». Puis Zara a ajouté:
«Tu verras comment papa tresse de beaux paniers».
- Alors tu es resté sans penser que je pouvais m'inquiéter?
Jérôme baisse la tête, mais ajoute aussitôt:
- Le papa de Manitas est très habile. Zara m'a demandé si je peux aller écouter son frère jouer de la guitare. Et je demande la permission.
Maman ne répond pas immédiatement, elle est encore un peu fâchée. Alors Jérôme se tourne vers son grand-père avec des yeux auxquels on ne peut rien refuser.

1. Pourquoi Jérôme était-il en retard?

- a. ... parce qu'il était avec ses amis.
- b. ... parce qu'il voulait jouer encore dans la cour.
- c. ... parce qu'il avait beaucoup de cours.
- d. ... parce qu'il avait peur de rentrer à la maison.

2. Où Manitas et Zara habitent-ils?

- a. Dans un immeuble.
- b. Près de l'école.
- c. Loin de l'école.
- d. Dans un quartier chic.

3. De quoi le père de Manitas s'occupe-t-il?

- a. Il joue de la guitare.
- b. Il fait des paniers.
- c. Il joue avec les enfants.
- d. Il répare les guitares.

4. Maman est très fâchée, parce que ...

- a. son fils n'a pas prévenu de son retard
- b. Jérôme est resté jouer avec ses amis
- c. Jérôme faisait amitié avec des gitans
- d. son fils n'avait pas fait ses cours

5. À qui Jérôme s'est-il adressé pour avoir la permission?

- a. À son père.
- b. À sa mère.
- c. À son grand-père.
- d. À ses parents.

Texte 18

Dans la clairière ensoleillée, au milieu d'une forêt profonde, vivait un petit arbre. Il avait poussé à mi-chemin de son père et de sa mère. Quand il levait les yeux vers eux, il voyait, très haut, dans le ciel, leurs cimes qui se balançaient. Le petit arbre était très heureux. D'abord, c'est si bon de pousser comme ça juste entre son père et sa mère. Et puis il avait beaucoup d'amis: toutes les bêtes de la forêt. Lui, il aimait surtout les oiseaux, parce que les oiseaux avaient toujours quelque chose de nouveau à raconter. Les mots qui revenaient surtout dans la conversation des oiseaux c'était le mot homme, le mot garçon, le mot fille. Des hommes, des garçons, des filles... . Le petit arbre n'en avait jamais vu. La forêt était si profonde.

-Mais enfin, comment sont-ils? se demandait le petit arbre.

- Cela peut paraître bizarre, ils n'ont ni feuille, ni plumes, répondaient les oiseaux.

Un beau jour, vers la fin de l'après-midi, quelqu'un a traversé la clairière. C'est alors que le petit arbre a vu de près ce qu'il n'avait jamais vu: un petit garçon. C'était un petit garçon perdu et qui pourtant chantait.

1. Où le petit arbre avait-il poussé?

- a. Au centre d'un bois dense.
- b. Près d'une route de campagne.
- c. À côté d'une grande maison.
- d. Dans le parc central de la ville.

2. Pourquoi le petit arbre était-il heureux?

- a. ... parce qu'il avait beaucoup de parents.
- b. ... parce qu'il était entouré de beaucoup d'amis.
- c. ... parce qu'il racontait toujours quelque chose.
- d. ... parce que ses parents l'aimaient beaucoup.

3. Pourquoi le petit arbre aimait-il surtout les oiseaux?

- a. ... parce que les oiseaux chantaient bien.
- b. ... parce que les oiseaux parlaient toujours des choses nouvelles.
- c. ... parce que les oiseaux étaient multicolores et gentils.
- d. ... parce que les oiseaux étaient comme les hommes, les garçons et les filles.

4. Quels sont les mots que les oiseaux prononçaient souvent dans la conversation?

- a. Homme, forêt, clairière.
- b. Plume, feuille, bizarre.
- c. Homme, fille, garçon.
- d. Parents, amis, oiseaux.

5. Qui le petit arbre a-t-il vu un beau jour?

- a. Une clairière.
- b. Un oiseau.
- c. Une enfant.
- d. Un gamin.

Texte 19

La mère était tellement étonnée qu'elle restait la bouche ouverte, ne trouvant rien à dire. Mais le petit garçon avait poussé un cri.

-Maman, c'est l'oie savante du cirque!

-Par exemple!

-C'est elle, maman! Je t'assure! Elle dit bonjour tout à fait comme celle-là!

-Tout cela ne me dit pas comment elle est venue là, dit la mère, qui réfléchissait.

Ce qui est sûr, c'est qu'on la cherche et que les gens qui l'ont perdue seraient bien contents de la retrouver au plus vite. Mets-la dans un panier, et rapporte-le au cirque. Tu as le temps de faire le tour à la ville avant la nuit.

Le petit garçon était très fier de porter l'oie. Mais il n'est pas allé loin sur le chemin. Il a rencontré un homme du cirque et qui lui a dit :

-Vous n'auriez pas trouvé notre oie savante? Nous l'avons perdue. Nous supposons que quelqu'un l'a attrapée.

-Votre oie savante? dit le petit garçon, d'un air important. Je vous la rapporte, justement, elle était venue dans notre cabane. C'est moi qui l'ai vue en allant fermer la porte.

1. Pourquoi le garçon pensait-il que c'était l'oie savante du cirque?

- a. ... parce qu'elle était de la même couleur.
- b. ... parce qu'elle était aussi savante.
- c. ... parce qu'elle saluait de la même façon.
- d. ... parce qu'elle avait la même tenue que les oies du cirque.

2. Que la mère a-t-elle demandé à son fils?

- a. De garder l'oie.
- b. De chasser l'oie.
- c. De rendre l'oie au cirque.
- d. De faire le tour de la ville.

3. Pourquoi le garçon était-il fier?

- a. ... parce qu'il avait volé l'oie.
- b. ... parce qu'il avait reconnu l'oie.
- c. ... parce qu'il avait perdu l'oie.
- d. ... parce qu'il avait déjà une oie.

4. Le garçon a rencontré l'homme du cirque ...

- a. au cirque
- b. dans leur maison
- c. sur la route
- d. à l'école

5. L'homme du cirque pensait...

- a. que le garçon avait volé son oie
- b. qu'on avait attrapé son oie
- c. qu'on avait tué son oie
- d. que l'oie s'était éloignée du cirque

Texte 20

Pour la quatrième fois, Madame Kergoat a traversé en soupirant la grande cuisine et est venue se pencher sur le lit de son fils Corentin.

-Allons, mon petit, lève-toi, Yves et Constant vont venir te chercher.

-Je suis malade.

-Cela passera. Je t'ai fait une bonne soupe au lait. Lève-toi pour aller à l'école !

-Je suis malade.

-Écoute, si tu te lèves, je te donnerai ce que tu voudras.

Du coup, le gamin s'est vite levé et a montré un visage bien rose, qui ne parlait nullement de la maladie.

-Ce que je voudrai?- a-t-il interrogé.

-Oui, a soupiré la pauvre mère.

Elle voulait à tout prix que le garçon se lève, tant elle avait honte de cette comédie qu'il jouait souvent et qui faisait rire ses voisines.

- Eh bien, si tu veux que j'aille à l'école, donne-moi ton parapluie.

-Mon parapluie! a dit Mme Kergoat.

Ce parapluie était, comme dans toutes les maisons bretonnes, un objet précieux du ménage. Vaste comme une tente, avec un long manche en bois, il était à toutes les fêtes, même à celles qu'un brillant soleil éclairait.

-Eh bien, oui! a-t-elle dit résignée, je vais te le donner, et maintenant lève-toi. Corentin n'avait plus aucune raison de rester au lit.

1. Pourquoi Mme Kergoat traversait-elle la cuisine pour la quatrième fois?

- a. ... parce qu'elle préparait le petit déjeuner.
- b. ... parce que sa chambre se trouvait près de la cuisine.
- c. ... parce que son fils ne se levait toujours pas.
- d. ... parce qu'elle voulait mettre la table dans la salle à manger.

2. Le garçon devait se lever... .

- a. pour aller à l'école
- b. pour boire du lait
- c. pour jouer avec ses amis
- d. pour faire ses devoirs

3. Le garçon s'est vite levé... .

- a. parce que ses amis étaient déjà venus
- b. parce qu'il voulait boire du lait
- c. parce que sa mère avait promis de faire ce qu'il voulait
- d. parce qu'il n'était plus malade

4. De quoi la mère avait-elle honte?

- a. Des résultats scolaires de son fils.
- b. Des habits sales de son fils.
- c. Des manières impolies de son fils.
- d. Des scènes de son fils.

5. La mère a promis à son fils... .

- a. de lui donner son parapluie
- b. de lui acheter un parapluie
- c. de lui prendre son parapluie
- d. d'ouvrir son parapluie

Texte 21

Le 2 décembre 1805, du haut d'une colline, l'empereur Napoléon I observait les mouvements des troupes (զորքեր). Un an avant, dans une France troublée et désorganisée par quinze ans de révolution, ce général ambitieux et courageux, avait pris tous les pouvoirs. Il était désormais le maître absolu de l'Europe.

Ce jour-là, Napoléon était sûr de sa victoire prochaine. Il avait déjà conquis la moitié de l'Europe. La veille, quand il avait vu en face de lui les armées russes et autrichiennes, il avait dit à ses généraux: «La bataille sera pour demain.» Les deux armées s'affrontent. On entend le bruit des canons (թխանք) et des galops (վարճ) de la cavalerie (հեծելազոր). Napoléon a compris le plan de l'adversaire: contourner l'armée française par sa droite et lui couper la route de Vienne.

Alors, tôt le matin, profitant du brouillard dense, il a fait avancer ses troupes vers le centre de l'armée ennemie. Quand le soleil s'est levé, il a donné l'ordre d'attaquer.

Le lendemain, il fera lire à ses troupes le message suivant: Soldat, je suis content de vous...

Mon peuple vous reverra avec joie, et il vous suffira de dire:

J'étais à la bataille d'Austerlitz, pour que l'on vous réponde: Voilà un brave.

Quelques jours après, la paix était signée... Mais ce n'était qu'une paix provisoire (ժամանակավոր). Les défaites (պարտություններ) allaient succéder aux victoires et la folle aventure napoléonienne allait se terminer dix ans plus tard.

1. Comment était Napoléon I?

- Il était modeste et peureux.
- Il était brave et présomptueux.
- Il était désordonné et distrait.
- Il était toujours silencieux et discret.

2. Quelle était la situation en France après la révolution?

- Le pays était en progrès économique et politique.
- La France était en ordre et en développement.
- Elle était perturbée et déstructurée.
- Le pays était riche et puissant.

3. Le plan de l'adversaire de Napoléon était... .

- de ne pas permettre à l'armée française d'entrer à Vienne.
- de tirer les canons et d'attaquer avec la cavalerie.
- d'attaquer l'armée française du côté gauche
- de faire semblant de se retirer.

4. Qu'est-ce qui a favorisé l'avancement des troupes de Napoléon I?

- a. Le beau temps et le lever du soleil..
- b. Le brouillard épais avant l'aube.
- c. Le grand bruit des canons et les galops de la cavalerie.
- d. Son ordre d'attaque au lever du jour.

5. Qu'est-ce qui suit les victoires?

- a. Une paix définitive en Europe.
- b. Une guerre dévastatrice en Europe.
- c. Un centenaire de succès pour la France.
- d. Les échecs qui mettent fin à l'époque de Napoléon.

Texte 22

Le Carnaval de Nice, le plus grand carnaval de France, se déroule durant deux semaines, autour du Mardi-Gras.

Il est relaté pour la première fois en 1294, le Comte de Provence adorait participer à cette grande fête. En 1892 arrivent les confettis de papier appelés alors «confettis de Paris» qui étaient apparus l'année précédente au Carnaval de Paris. Les «confettis de plâtre», trop salissants pour les beaux habits, ne furent interdits qu'en 1955.

Le défilé alterne vingt chars décorés par «carnavaliers», les «grosses têtes» et des troupes de musique et de danse.

C'est aussi à cette occasion que se déroule la «Bataille de fleurs», avec quatre à cinq mille fleurs fraîches, imaginée par Alphonse Karr en 1876, en complément des défilés des masques et personnages grotesques, elle «se présente sous la forme d'une parade de vingt chars fleuris où de jeunes femmes et désormais jeunes gens lancent des fleurs aux spectateurs. Des troupes musicales ou d'art de rue, venues des quatre coins du monde, prennent place entre les chars comme pour le corso carnavalesque» et «Lors de ces batailles, 90 % des fleurs lancées comme le mimosa, le lys ou les marguerites, poussent sur les collines de la région. Les producteurs locaux plantent à l'automne les variétés qui constitueront le décor végétal du char, fruit de la collaboration avec les fleuristes».

Aujourd'hui le carnaval de Nice est toujours aussi populaire. On y découvre chaque année les caricatures des scènes de la vie niçoise, nationale voire internationale dans un univers satirique et merveilleux à la fois. Traditionnellement, le Carnaval de Nice commence avec l'arrivée du Roi et son Corso Carnavalesque sur la Place Masséna, la place principale de Nice.

1. Où se trouve Nice?

- a. En France.
- b. En Allemagne.
- c. En Angleterre.
- d. Au Luxembourg.

2. Quand est-ce que le Carnaval de Nice a eu lieu pour la première fois?

- a. Le premier Carnaval de Nice a eu lieu en 1924.
- b. Le premier Carnaval de Nice a eu lieu en 1892.
- c. Le premier Carnaval de Nice a eu lieu au XIII^{ème} siècle.
- d. Le premier Carnaval de Nice a eu lieu au XVII^{ème} siècle.

3. Les confettis de plâtre ...

- a. ont été interdits en 1955 parce qu'ils étaient très chers
- b. ont été interdits en 1892 quand on a commencé à utiliser ceux de Paris
- c. ont été défendus parce qu'ils salissaient les habits somptueux de carnaval
- d. sont permis jusqu'aujourd'hui même si ceux en papier sont plus populaires

4. Pendant le défilé on trouve ...

- a. des chars allégoriques et des troupes de théâtre
- b. des automates gigantesques et des chars allégoriques
- c. des troupes de danse et des marionnettes aux gros pieds
- d. des chars allégoriques et des troupes de musique et de danse

5. Qu'est-ce qui se passe pendant la bataille de fleurs?

- a. Les jeunes jettent des fleurs aux spectateurs.
- b. Les jeunes se jettent des fleurs au-dessus de leurs têtes.
- c. Les jeunes gens lancent des fleurs aux troupes de musique.
- d. La jeunesse jette des fleurs au public, aux troupes de danse et d'art de rue.

Texte 23

Monsieur Bonard rentrait de la chasse. Ses deux enfants Pierre et Marie qui jouaient dans la salle à manger sautèrent joyeusement à son cou dès qu'ils virent leur père. Bientôt ils admirèrent les deux beaux pigeons que le chasseur heureux sortit de son sac. Le père partageait leur joie; tout à coup il quitta ses enfants, car il était fatigué et il voulait se reposer en attendant l'heure du dîner. En partant il oublia ses deux fusils qu'il avait déposés dans un coin de la salle.

Ils reprirent le jeu. Ils jouèrent longtemps. Puis les joujoux furent abandonnés. Ils ne savaient que faire. Tout à coup Pierre aperçut l'un des fusils de son père: «Marie, dit-il, jouons au soldat!» La petite sœur, Marie qui avait peur, dit: «Ne touche pas au fusil, notre père nous a défendu de jouer avec les armes au feu». «Bah! dit Pierre, je suis un grand garçon, et je sais déjà l'employer, regarde-moi!»

Marie admirait le courage de son frère. Tout à coup le garçon visa sa sœur et dit en plaisantant: «Attention, je tire!» Tout d'un coup le coup partit et la petite tomba. Au bruit du coup de fusil, le père courut, releva sa fillette tombée par terre. La blessure n'était pas grave. Pierre pleurait très fort. Son père n'eut pas la force de le gronder. Le garçon était assez puni. Il pensait au terrible malheur qu'il aurait causé s'il avait tué sa chère sœur.

1. Qu'est-ce que monsieur Bonard avait apporté de la chasse?

- a. Il avait apporté des oiseaux.
- b. Il avait apporté beaucoup de bonbons.
- c. Il avait apporté deux sacs pleins de dragées.
- d. Il avait apporté un fusil et un pistolet.

2. Pourquoi monsieur Bonard quitta-t-il soudain ses enfants?

- a. Il alla préparer le dîner.
- b. Il alla regarder la télé.
- c. Il alla se détendre après la chasse.
- d. Il alla chasser de nouveau.

3. Pierre proposa à sa sœur... .

- a. de tirer sur les joujoux.
- b. de jouer au soldat avec le fusil de son père.
- c. d'aller à la chasse avec leur père.
- d. de ne pas avoir peur.

4. Qu'est-ce qui se produisit en l'absence du père?

- a. Pierre continua de jouer avec ses amis.
- b. Le garçon tira au fusil et blessa sa sœur.
- c. Pierre tua sa sœur par un coup de fusil.
- d. Le garçon commença à gronder sa sœur.

5. Le père ne punit pas son fils... .

- a. parce que Pierre avait déjà reconnu sa faute
- b. parce que le garçon s'était enfui de la maison
- c. parce que Pierre était innocent
- d. parce que Pierre n'avait pas touché le fusil de son père

Texte 24

Écho vivait dans les bois de la déesse (ἑστία) Artémis. Elle ne connaissait ni tristesse ni ennui. Mais un jour elle vit Narcisse. Ce garçon était tellement beau qu'elle tomba amoureuse de lui. Mais le jeune homme était indifférent. Il ne sentait jamais la présence d'Écho qui le suivait aussi fidèlement que son ombre. La nymphe (ἠελίοιο) l'observait sans pouvoir lui parler, avec l'espoir d'être un jour aimée du jeune homme. Un beau matin, elle essaya de se faire remarquer, et quand Narcisse, à la recherche de ses amis, appelait: «Êtes-vous ici?», Écho lui répondit de sa jolie voix: « Ici, ici, ici... ». Narcisse, pensant que c'était un de ses amis, lui demanda alors de venir et Écho, le cœur battant, apparut au jeune homme. Mais celui-ci s'éloigna sans la regarder,

il cria: « Jamais, ... je ne t'aimerai jamais». Méprisée par celui qu'elle aimait, Écho s'enfuit à travers les bois, jusqu'à trouver une grotte dans laquelle elle voulut cacher son désespoir. Émue par le chagrin de la nymphe, la déesse décida de punir Narcisse.

Un jour le jeune homme se promenait comme d'habitude: soudain il eut une soif terrible. Il s'approcha de la rivière. Lorsqu'il vit son propre reflet (υπουογνητύ) dans l'eau, il en tomba amoureux. Dès lors, il ne cessa plus d'admirer son beau visage dans l'eau limpide. Il se désespérait, il ne pouvait ni toucher ni aimer cette image, et il n'arrivait pas à s'en éloigner.

Sa douleur était si grande qu'il voulut mourir. Le temps s'écoulait le jeune homme se transforma en une jolie fleur, qui porte encore son nom.

1. Écho tomba amoureuse de Narcisse... .

- a. parce qu'il était très bon
- b. parce qu'il était charmant
- c. parce qu'il était généreux
- d. parce qu'il était très intelligent

2. Qu'est-ce que Écho espérait?

- a. Elle espérait être adorée de Narcisse.
- b. Elle espérait voir ses amis.
- c. Elle espérait devenir déesse.
- d. Elle espérait parler à Artémis.

3. Qui Narcisse cherchait-il?

- a. Il cherchait Artémis.
- b. Il cherchait Écho.
- c. Il cherchait ses parents.
- d. Il cherchait ses copains.

4. Pourquoi Écho se cacha-t-elle?

- a. ... parce qu'elle était laide.
- b. ... parce qu'elle avait peur de Narcisse.
- c. ... parce qu'elle ne voulait pas qu'on voie son chagrin.
- d. ... parce qu'elle ne voulait pas voir les amis de Narcisse.

5. Que fit la déesse?

- a. Elle présenta Écho à Narcisse.
- b. Elle offrit une fleur à Narcisse.
- c. Elle épousa Narcisse.
- d. Elle punit Narcisse.

Texte 25

Lorsque j'avais six ans j'ai vu, une fois, une magnifique image dans un livre sur la Forêt Vierge (Կուսակուսի անտառ) qui s'appelait "Histoires Vécues". Ça représentait un serpent boa qui avalait un fauve (զիշատիկ). On disait dans le livre: "Les serpents boas avalent leur proie (զոհ) tout entière, sans la mâcher. Ensuite ils ne peuvent plus bouger et ils dorment pendant les six mois de leur digestion".

J'ai alors beaucoup réfléchi sur les aventures de la jungle et, à mon tour, j'ai réussi, avec un crayon de couleur, à tracer mon premier dessin.

J'ai montré mon chef-d'œuvre aux grandes personnes et je leur ai demandé si mon dessin leur faisait peur.

Elles m'ont répondu: "Pourquoi un chapeau ferait-il peur?"

Mon dessin ne représentait pas un chapeau. Il représentait un serpent boa qui digérait un éléphant. J'ai alors dessiné l'intérieur du serpent boa, afin que les grandes personnes puissent comprendre. Elles ont toujours besoin d'explications.

Les grandes personnes m'ont conseillé de laisser de côté les dessins de serpents boas ouverts ou fermés, et de m'intéresser plutôt à la géographie, à l'histoire, au calcul et à la grammaire. C'est ainsi que j'ai abandonné, à l'âge de six ans, une magnifique carrière de peintre. J'avais été découragé par l'insuccès de mes dessins.

Les grandes personnes ne comprennent jamais rien toutes seules, et c'est fatigant, pour les enfants, de toujours leur donner des explications.

1. Pourquoi le serpent dort-il pendant six mois?

- Pour digérer sa proie.
- Pour trouver sa proie.
- Pour se reposer un peu.
- On ne le sait pas.

2. Est-ce que les grandes personnes ont deviné ce que l'enfant avait dessiné?

- Non, ils ont pensé que c'était un chapeau.
- Non, ils ont pensé que c'était un éléphant.
- Oui, ils ont tout de suite compris que c'était un serpent.
- Oui, ils ont immédiatement compris le sens du dessin.

3. Est-ce que les grandes personnes ont eu peur en voyant le dessin?

- Oui, elles ont eu peur du fauve.
- Oui, elles ont eu peur du serpent.
- Non, le dessin ne leur a pas fait peur.
- Non, parce qu'elles n'ont pas regardé l'image.

4. Les grandes personnes comprennent-elles facilement ce que les enfants leur disent?

- a. Oui, elles le comprennent tout de suite.
- b. Oui, parce qu'elles sont très intelligentes.
- c. Non, elles ne veulent rien comprendre.
- d. Non, elles ne comprennent pas vite toutes seules.

5. Est-ce que les enfants donnent des explications avec plaisir?

- a. Oui, ils sont prêts à donner des explications pendant des heures.
- b. Non, parce que c'est épuisant pour eux.
- c. Non, parce qu'ils sont très occupés.
- d. Oui, parce qu'ils veulent que les grandes personnes comprennent tout.

Texte 26

Je n'avais jamais pénétré dans la maison d'Aurélia. Sans doute parce que je n'avais pas osé. Sa maison me faisait penser aux demeures bourgeoises du 19^{ème} siècle, que l'on peut admirer dans de nombreuses villes de Province. Grande, cossue (շքեղ), elle ne comportait pas moins de dix-sept chambres, trois salles de bains, et une cuisine dont la superficie correspondait à celle de mon appartement parisien. Aurélia avait hérité de cette maison à la mort de son oncle. Lorsque, pour la première fois, je suis entré, je me suis dit qu'Aurélia devait se sentir bien seule dans une si grande demeure. Je me rappelle très nettement le bruit de nos pas dans le silence de la maison. Cela ne semblait pas gêner ma jeune amie. Parfois, elle me regardait, amusée par mon angoisse. Ses yeux étaient profonds et sombres comme une nuit sans étoiles. Comme elle me montrait une tapisserie qui avait appartenu à un riche banquier, j'ai pensé à la peluche (թաւշէ խաղալիք) que je voulais lui offrir. Minuscule, dérisoire cette peluche. Elle les aimait ainsi. Au fond d'elle-même, Aurélia demeurait une petite fille simple et pleine de modestie.

1. L'auteur n'était jamais pénétré dans la maison d'Aurélia... .

- a. parce qu'il ne voulait pas la voir
- b. parce qu'il n'aimait pas les maisons riches
- c. parce qu'il ne connaissait pas les propriétaires
- d. parce qu'il n'avait jamais eu le courage d'y entrer

2. La maison d'Aurélia était

- a. un bâtiment à plusieurs étages
- b. un édifice contemporain
- c. une demeure chic
- d. un grand appartement parisien

3. L'auteur avait ...

- a. une grande maison dans une ville de Province
- b. un bel appartement dans un quartier chic parisien
- c. un logement minuscule à Paris
- d. un grand deux-pièces dans un immeuble moderne

4. Cette grande maison de Province ...

- a. faisait peur aux gens
- b. était sombre comme les yeux d'Aurélia
- c. était gênante et bruyante
- d. était calme et silencieuse

5. La propriétaire de la maison...

- a. était modeste et simple
- b. était une fille d'un riche banquier
- c. était une jeune fille amusante
- d. vivait avec son oncle dans la maison

Texte 27

Hier soir je revenais de l'école tout joyeux, car j'avais eu de bonnes notes. Comme je m'approchais de la maison, j'ai été tout étonné de ne pas voir mon fidèle Tom venir à ma rencontre comme d'habitude. Pour vous faire comprendre mon étonnement je dois vous dire que mon vieux n'a jamais manqué les jours de classes, de s'installer vers quatre heures au coin de la rue, où il m'attendait tranquillement. Dès qu'il m'apercevait il se jetait vers moi, me léchait les mains et aboyait joyeusement.

Hier, donc pour la première fois, Tom n'était pas à son poste. J'ai hâté le pas, je suis arrivé à notre cour, elle restait silencieuse, j'ai couru à la niche du chien: elle était vide. Inquiet, je suis entré dans la maison, dans le jardin, dans l'écurie, j'ai appelé:

-Tom, Tom.

J'ai sifflé. Toujours sans réponse. Enfin sur le bord du bassin j'ai aperçu sur le côté, le corps du pauvre chien. J'ai voulu le prendre entre mes bras et le relever, mais il était déjà froid. Ma mère m'a raconté que Tom était tombé sous les roues de la voiture.

M'asseyant à ses côtés j'ai pleuré. Il était si bon, mon ami fidèle, si dévoué. Il m'aimait tant. Il supportait avec tant de patience toutes mes plaisanteries et parfois mes coups. Je sens aujourd'hui la première douleur de ma vie. J'ai perdu mon meilleur ami.

1. Pourquoi le garçon s'était-il étonné?

- a. ... parce que cette fois-ci Tom aboyait très fort.
- b. ... parce que Tom n'était pas venu à sa rencontre.
- c. ... parce que Tom avait mordu une petite fille.
- d. ... parce que Tom était venu à sa rencontre en compagnie de quelques chiens.

2. Comment le petit chien accueillait-il son maître?

- a. Le petit chien l'accueillait assis près de la porte de leur maison.
- b. Tom se jetait vers son maître et aboyait avec rage.
- c. Tom venait toujours à sa rencontre avec un autre petit chien.
- d. Tom allait à sa rencontre et aboyait joyeusement.

3. Où est-ce que le petit garçon cherchait son chien?

- a. Il le cherchait dans la forêt.
- b. Il le cherchait partout.
- c. Il le cherchait dans la cour voisine.
- d. Il le cherchait dans la cour de l'école.

4. Qu'est-ce qui était arrivé au chien?

- a. Il était tombé du haut de la colline.
- b. Les garçons méchants l'avaient battu.
- c. Une auto l'avait écrasé.
- d. Le chien avait crevé d'une maladie grave.

5. Comment était le chien?

- a. C'était un chien méchant.
- b. Le petit chien était malade.
- c. Tom était méchant, infidèle.
- d. Tom était bon, dévoué, fidèle.

Texte 28

C'est l'histoire de deux amis qui marchaient dans le désert. Soudain, ils se disputèrent et l'un des deux donna une gifle à l'autre. Ce dernier, blessé par le choc, qui laissa une trace sur sa peau, mais sans rien dire, écrivit dans le sable : «Aujourd'hui mon meilleur ami m'a donné une gifle».

Ils continuèrent à marcher puis trouvèrent un oasis, dans lequel ils décidèrent de se baigner. Mais celui qui avait été giflé manqua de se noyer et son ami le sauva. Quand il se fut repris, il écrivit sur une pierre: «Aujourd'hui mon meilleur ami m'a sauvé la vie».

Celui qui avait donné la gifle et avait sauvé son ami lui demanda : «Quand je t'ai blessé tu as écrit sur le sable, et maintenant tu as écrit sur la pierre. Pourquoi?» L'autre ami répondit :

«Quand quelqu'un nous blesse, nous devons l'écrire dans le sable, où les

vents du pardon peuvent l'effacer. Mais quand quelqu'un fait quelque chose de bien pour nous, nous devons le graver dans la pierre, où aucun vent ne peut l'effacer».

1. Qu'est-ce qui s'est passé après la dispute des deux amis ?

- a. L'un des amis a giflé l'autre.
- b. L'un des amis a tué l'autre.
- c. L'un des amis a noyé l'autre dans l'eau.
- d. L'un des amis a appelé au secours.

2. Comment l'ami qui était offensé a-t-il réagi?

- a. Il a giflé son ami à son tour.
- b. Il a commencé à pleurer.
- c. Il s'est plaint auprès de sa mère.
- d. Il a laissé une inscription dans le sable.

3. Qui a manqué de se noyer dans l'oasis ?

- a. Celui qui avait giflé.
- b. Celui qui était plus grand.
- c. Celui qui avait été giflé.
- d. Tous les deux.

4. Il faut écrire les blessures dans le sable... .

- a. pour que les vents effacent les offenses
- b. pour que l'eau les essuie
- c. pour que la caravane de chameaux passe dessus
- d. pour que la pluie efface leurs traces

5. Que devons- nous faire quand quelqu'un fait quelque chose de bien pour nous ?

- a. Nous devons l'oublier tout de suite.
- b. Nous devons le graver dans la pierre.
- c. Nous devons en parler aux autres.
- d. Nous devons remercier et applaudir.

Texte 29

Dans une île au Sud, vivent sept sœurs. Elles se partagent le travail. La plus jeune ramasse du bois et alimente le feu. Un jour, elle va à la rivière et découvre un poisson aux écailles multicolores. Il était très étonnant. Elle pêche le poisson et le transporte jusqu'au lac. Elle lui donne le nom de Djulung-Djulung. Au dîner, elle mange la moitié de son plat de riz et garde l'autre moitié à son ami le poisson. Alors le poisson grossit, et la fille maigrit. Elle devient si faible que ses sœurs décident de la suivre. Dans le lac, elles voient Djulung-Djulung. Elles le pêchent,

le cuisent et le mangent. Le lendemain, la fille se rend au lac et appelle Djulung-Djulung mais il ne vient pas. Alors elle rentre tristement chez elle. Plus tard, elle trouve les arêtes de Djulung-Djulung. Elle les ramasse, les enterre et souhaite qu'elles deviennent un arbre immense aux feuilles de soie.

Un jour, une feuille de soie s'envole vers une île lointaine et se dépose aux pieds d'un roi. Celui-ci s'étonne de la voir. Ensuite, il part à la recherche de l'arbre qui donne ces feuilles. Il retrouve l'arbre. Il demande aux six sœurs de la jeune fille le

nom de l'arbre. Ne pouvant lui répondre, elles cherchent leur jeune sœur. Quand cette dernière s'approche de l'arbre, celui-ci se penche pour la saluer en signe de reconnaissance.

Épaté devant ce spectacle, le roi emmène la jeune fille chez lui et l'épouse. Tous deux vivent heureux pour longtemps.

1. Qu'est-ce que la plus jeune des sœurs trouve un jour?

- a. Elle trouve un jour deux belles oies dans la rivière.
- b. La fille découvre plusieurs poissons crevés au bord de la rivière.
- c. Elle découvre les arêtes de son poisson au bord de la rivière.
- d. La fille trouve un poisson extraordinaire dans la rivière.

2. Est-ce qu'elle mange seule son plat de riz ?

- a. Elle le partage tous les jours avec son ami.
- b. Elle mange seule son plat de riz.
- c. Elle donne la moitié de son plat de riz à ses sœurs.
- d. Elle ne mange jamais de riz.

3. Quelle est la cause de la tristesse de la jeune fille?

- a. Elle a perdu ses sœurs dans la forêt.
- b. Elle a perdu son ami le poisson.
- c. Un pêcheur a attrapé le beau poisson de la jeune fille.
- d. Le poisson aux écailles multicolores l'a trahie.

4. Dans quel but elle enterre les arêtes ?

- a. Elle veut qu'un grand arbre en pousse.
- b. De cette manière la jeune fille veut cultiver des fleurs.
- c. Elle les enterre pour que personne ne les retrouve.
- d. Elle enterre les arêtes pour éviter la pourriture.

5. Pourquoi l'arbre a salué la jeune fille en se penchant?

- a. Il voulait lui montrer sa gratitude.
- b. L'arbre voulait reconnaître la jeune fille.
- c. Il exprimait de cette manière son dégoût.
- d. Il lui montrait sa colère et sa haine.

Texte 30

Mathilde Loisel rêve d'une grande vie. Son mari travaille au ministère de l'Instruction publique et le ménage vit dans le besoin. Un jour, l'occasion se présente de participer à une réception. M. Loisel est prêt à dépenser ses économies pour que sa femme achète des habits qui conviennent à l'occasion. Celle-ci veut encore un bijou, pour ne pas sembler pauvre au milieu des dames élégantes. Son amie, Mme Forestier, lui prête une rivière de diamants. Ainsi parée (αυρηηαρψιαδ), Mme Loisel obtient un vif succès pendant la réception. En rentrant, elle perd le bijou. Son mari le cherche en vain. Pour le remplacer avant d'être accusé de vol, le couple emprunte beaucoup d'argent et achète une autre rivière de diamants. Mme Forestier ne s'aperçoit de rien. Dès lors, les Loisel font privations pour rembourser les dettes.

Mathilde est devenue une véritable femme du peuple lorsqu'elle rencontre à nouveau Mme Forestier, dix ans plus tard. Elle se fait reconnaître, lui explique la perte du bijou et parle des dettes qui viennent enfin d'être remboursées. Mme Forestier, très émue, dit à son amie que la rivière de diamants n'était pas vraie.

1. Le ménage est-il riche?

- Le ménage a beaucoup d'argent.
- Le ménage possède de grands biens.
- C'est une famille de mendiants.
- Le ménage n'est pas aisé.

2. Est-ce que le mari consent à acheter une tenue convenable?

- Il refuse d'acheter une nouvelle tenue à sa femme.
- Il accepte d'acheter une nouvelle tenue convenable.
- Il ne veut pas dépenser ses économies pour acheter une tenue convenable.
- Il l'oblige à mettre ces habits anciens.

3. Pourquoi Mathilde veut-elle encore un bijou?

- Pour avoir un air élégant pendant la réception.
- Pour plaire à son mari.
- Pour avoir un air repoussant.
- Pour le mettre pendant un repas de famille.

4. Est-ce que le mari a pu retrouver le bijou perdu?

- Le mari n'est pas arrivé à trouver le bijou.
- Le mari a tout de suite trouvé le bijou.
- Le mari a trouvé le bijou très difficilement.
- Le bijou était dans le sac de Mathilde.

5. Qu'est-ce que madame Forestier a dit à son ancienne amie?

- a. Elle lui a dit que la rivière de diamants était perdue.
- b. Elle lui a dit que la rivière de diamants était vendue.
- c. Elle lui a dit que la rivière de diamants était fausse.
- d. Elle lui a dit que la rivière de diamants coûtait trop cher.

Texte 31

Un soir un jeune peintre revient chez lui et il voit un chien qui le suit. Il essaie de le chasser, mais l'animal continue à le suivre. «C'est peut-être un ami que le ciel m'envoie, se dit-il.» Il lui donne l'hospitalité dans son atelier et se couche. La première chose qu'il voit à son réveil, c'est le chien, assis sur une chaise, la tête tournée vers le lit de son nouveau maître et cherchant son regard. Le jeune homme a un mouvement de dégoût. En effet, il a devant lui le plus vilain chien de la terre: maigre, laid et borgne (միակուսի). Le peintre veut chasser l'animal, mais l'œil unique de celui-ci est si suppliant et si triste que le jeune homme se sent ému: «Eh bien! dit-il au chien, je te garde, tu t'appelleras Coclès». Deux ans passent. Coclès tombe malade d'une maladie dont on ne guérit pas: la vieillesse. Son maître ne veut pas voir la souffrance du chien; il décide de le noyer. Un soir, il l'emmène sur le pont où il l'a rencontré deux ans avant. Là, prenant l'animal qui tremble de fièvre, il le jette dans la rivière. Coclès ne pousse pas de cri, on entend seulement le bruit que fait son corps en tombant dans l'eau. Le jeune homme, un peu honteux de ce qu'il a fait, se penche pour voir. Son chapeau tombe à l'eau. Il rentre chez lui attristé...à cause de son chapeau. Il est couché depuis une heure quand il entend du bruit à sa porte. Il ouvre. Coclès est devant la porte, le chapeau entre ses dents. L'eau coule de ses poils et sa tête est en sang. Il est beau malgré sa laideur. Le jeune homme prend le chapeau et caresse le chien. Coclès regarde une dernière fois son maître, jette un cri et tombe mort.

1. Quand le peintre revenait chez lui, il était suivi

- a. d'un ami fidèle
- b. d'un joli chien
- c. d'un chien très gros
- d. d'un chien très mince

2. Pourquoi le peintre accueille-t-il le chien?

- a. Il pense que c'est un camarade qui lui est envoyé par Dieu.
- b. Il a pitié pour cet animal pauvre et tremblant.
- c. Il est séduit par sa beauté et son charme.
- d. Il est ému de voir une telle fidélité.

3. Que le peintre sent-il en voyant le chien près de son lit?

- a. Il ressent du dégoût.
- b. Il sent une grande affection.
- c. Il est surpris de sa présence.
- d. On ne sait pas.

4. Pourquoi deux ans après le maître et le chien sont-ils sur le pont?

- a. ... parce qu'ils célèbrent le deuxième anniversaire de leur rencontre.
- b. ... parce que du pont une belle vue s'ouvre sur la rivière.
- c. ... parce qu'ils doivent y retrouver la bien-aimée du peintre.
- d. ... parce que le peintre veut le noyer dans l'eau.

5. Que fait le jeune homme quand il ouvre la porte?

- a. Il chasse Coclès.
- b. Il prend le chapeau et ferme la porte.
- c. Il prend le chapeau et chasse le chien.
- d. Il prend son chapeau en caressant l'animal.

Texte 32

La maison de la veuve Jacobé se trouve tout près de la station du chemin de fer. Son fils Aristide Jacobé part à la guerre. La pauvre dame reçoit d'abord les lettres de son fils. Puis les lettres deviennent rares. Puis, plus rien; un absolu silence. Elle se dit qu'il est enfermé en Allemagne d'où il lui est impossible d'écrire. Elle l'attend toujours. Tous les soirs, dans la petite salle à manger, elle prépare un souper froid, dresse la table; puis elle attend. Un soir, le dernier train entre en gare. Un jeune soldat sort le dernier. Il voit dans la nuit une maison isolée et il pense que c'est l'auberge dont on lui a parlé. Puis il s'approche du seuil et frappe à la porte. La fenêtre s'ouvre et une voix s'écrie:

- Cher enfant! C'est toi, enfin.
- Excusez-moi, madame, je me suis trompé de porte.

Les larmes roulent des yeux de la femme. Elle le fait entrer, lui sert le souper froid préparé pour son fils. Quand il finit de manger, elle le conduit dans la chambre de son garçon. Le lendemain matin, elle lui sert un petit-déjeuner et commence à lui conter l'histoire d'Aristide.

Quand il est parti, je lui ai tricoté un passe-montagne de laine bleue...

Le soldat ne mange plus. Les morceaux s'arrêtent dans sa gorge. Il se souvient tout à coup que lorsqu'il était prisonnier, il avait à côté de lui un jeune soldat français répondant au nom d'Aristide et coiffé d'un passe-montagne de laine bleue. Un soir il a tenté de s'évader de la prison allemande, mais une sentinelle d'ennemis a tiré et l'a tué...

Le soldat se lève, remercie la veuve, en lui disant:

- Aristide reviendra, madame!

Quand il est dehors, il frotte les yeux humides. Il sait bien que le fils de la veuve ne reviendra plus.

1. Qui sonna à la porte de la pauvre veuve?

- a. Un soldat allemand.
- b. Un prisonnier français.
- c. Le fils de la veuve Jacobé.
- d. Le soldat arrivé par le dernier train.

2. La veuve Jacobé conte au soldat l'histoire de son fils ...

- a. avant de le conduire dans la chambre de son fils
- b. pendant qu'il dîne avec elle
- c. pendant qu'il prend son petit-déjeuner
- d. avant de manger sa soupe

3. Qu'est-ce qui était arrivé au fils de la pauvre veuve?

- a. Il avait été tué par ce jeune soldat.
- b. Il avait été tué pendant une bataille.
- c. Il avait été tué par un général français.
- d. Il avait été tué par une sentinelle allemande.

4. Le soldat ne mange plus....

- a. parce qu'il se dépêche pour ne pas manquer le train
- b. parce qu'il attend le fils de la veuve
- c. parce qu'il n'aime pas le repas
- d. parce qu'il se souvient que le fils de la veuve a été tué

5. Que le soldat dit-il à la veuve Jacobé?

- a. Que le fils de la femme reviendra.
- b. Que le fils de la femme est mort.
- c. Qu'il connaît bien le fils de la femme.
- d. Qu'il avait vu le fils de la femme.

Texte 33

- Des leçons, à son âge!... déjà !
- Oh! Rassurez-vous. Elle s'en moque et si M. Trimaille ne veillait pas ... Mais il veille!

Ainsi, ce soir, elle doit apprendre la première moitié de la table de multiplication du trois. Monsieur Trimaille l'envoie dans sa chambre. Dans une demi- heure il vient la voir:

-Trois fois quatre?

Elle peignait sa poupée. L'agression a été soudaine: elle y fait face (ηψύωνηται). Les yeux au plafond, elle cherche mais le plafond n'en sait pas plus qu'elle. Comme une cloche où serait la réponse, elle balance sa tête; mais la cloche est muette, et la réponse ne sonne pas.

M.Trimaille gronde et avertit qu'il reviendra bientôt: gare si on ne sait pas mieux!

Un quart d'heure après, il la retrouve à la cuisine, en train d'aider la bonne.

- Trois fois quatre?

Elle le regarde. Elle a un regard où il y a un reproche : «Qu'est-ce que ça peut bien te faire, trois fois quatre? dit ce regard. Encore s'il y avait des balles au bout, ou des noisettes, ou un gâteau. Pourquoi me tourmentes-tu?»

Mais M.Trimaille ne cède pas:

-Allons, trois fois quatre?

Elle torture ses doigts qui ne sont pas la cause de son ignorance; elle fait les yeux doux à la bonne, mais M. Trimaille fait les gros yeux, impose silence; elle soupire...trois fois quatre? Ça fait-il six ou dix-huit? Entre les deux, elle hésite, elle garde au bout de la langue une réponse qui, bien sûr, sera une sottise, et soudain, s'avisant d'une transaction:

- Gronde- moi d'abord!

1. Ce jour-là la fillette avait... .

- a. une leçon d'histoire
- b. une leçon de français
- c. une leçon de géométrie
- d. une leçon d'arithmétique

2. Est-ce qu'elle obéissait facilement à Trimaille?

- a. Elle écoutait tout ce qu'il lui disait.
- b. Elle apprenait volontiers la table de multiplication.
- c. Elle renonçait à apprendre.
- d. Elle participait avec plaisir à ses cours.

3. M. Trimaille... .

- a. a loué la fillette
- b. s'est fâché contre la fillette
- c. a récompensé la fillette
- d. a encouragé la fillette

4. Où était-elle allée au lieu de faire ses calculs?

- a. Elle était allée à la salle de séjour manger sa soupe.
- b. Elle était allée à la cuisine aider la bonne.
- c. Elle est allée à l'école pour y apprendre l'alphabet.
- d. Elle est allée dans le jardin jouer avec ses amies.

5. Enfin, comment a-t-elle répondu à la question de M.Trimaille?

- a. Elle a donné une réponse correcte.
- b. Elle s'est tue et n'a rien répondu.
- c. Elle lui a répondu qu'il pouvait la réprimander.
- d. Elle lui a dit qu'elle ignorait la réponse.

Texte 34

- Alors, vraiment, ma chérie, tu n'as pas peur? On peut te laisser toute seule?
- Mais oui, il n'y a pas de problèmes! Je ne suis plus une petite fille! Vous pouvez être tranquilles!

Cécile n'a que quinze ans, mais c'est elle qui doit rassurer son père et surtout sa mère.

- Il n'y a pas de problèmes! Je vais regarder la télé et puis j'irai me coucher... qu'est-ce qui peut m'arriver?

- Bon, écoute, voilà le numéro de la police, le numéro du docteur et celui de...

- Mais enfin, maman, ça suffit! Je peux bien rester une nuit toute seule à la maison! Allez donc voir Mamie à Nice! Elle a besoin de vous! Le taxi vous attend, si vous ne vous dépêchez pas, vous allez rater votre train! Partez tranquilles! Et embrassez bien Mamie pour moi!

Mme Rolland regarde son mari, puis sa fille. Elle doit partir pour Nice. Sa mère s'est cassé une jambe, elle est à l'hôpital, elle a besoin d'elle. Elle soupire, et embrasse Cécile.

- Surtout, fais bien attention, n'ouvre à ...

- Maman, ça suffit, au revoir! Au revoir, papa! À demain soir ... Cécile pousse ses parents vers la porte, elle les suit dehors.

Le ciel devient sombre, le vent se lève. Un bel orage se prépare, on entend déjà le tonnerre. Elle rentre vite à la maison, car il fait très froid.

Dans la cuisine elle ouvre le frigo. Elle prend le pot de mayonnaise, un morceau de camembert, une bouteille de coca, une tablette de chocolat aux noisettes. Elle met tout sur un plateau, et elle passe dans le salon. Elle se laisse tomber sur le canapé. Enfin tranquille! Elle allume la télé, et elle zappe quelques secondes...

Dehors, le tonnerre se rapproche. Il fait noir, et des éclairs illuminent le ciel. Heureusement, dans dix minutes, il y aura un film avec Tom Cruise sur Canal

Plus!

On entend un bruit terrible. La maison tremble, et se retrouve dans l'obscurité; l'écran est noir, muet.

Il est tard, la lumière ne revient pas; Cécile décide d'aller dormir. À tâtons elle trouve une lampe de poche dans un tiroir et monte dans sa chambre. Elle se couche, elle serre bien fort son ours en peluche contre elle, et elle s'endort.

1. Pourquoi les parents de Cécile la laissent-ils seule à la maison?

- Ils vont voir la grand-mère à Nice.
- Ils vont travailler à Nice.
- Ils vont passer les vacances à Nice.
- Ils vont se promener à Nice.

2. Est-ce que Cécile a peur de rester seule à la maison?

- a. Oui, parce qu'elle n'a que quinze ans.
- b. Non, elle se croit déjà grande.
- c. Non, parce qu'elle peut appeler son amie.
- d. Oui, parce que son voisin est très méchant.

3. Quel temps faisait-il cette nuit-là?

- a. Il faisait beau, le ciel était plein d'étoiles.
- b. Il faisait frais, il y avait un petit vent agréable.
- c. Il faisait chaud, rien ne bougeait.
- d. Il faisait sombre, froid et un orage se préparait.

4. Qu'est-ce qu'il est arrivé quand Cécile regardait la télé?

- a. Son amie est venue la voir.
- b. L'électricité s'est éteinte.
- c. On a cassé des verres.
- d. On a frappé à la porte.

5. Que fait Cécile dans l'obscurité?

- a. Elle appelle au secours.
- b. Elle téléphone aux parents.
- c. Elle va aussitôt au lit.
- d. Elle reste assise sur le canapé.

Texte 35

Le père de Thomas était au lit; il avait pris froid en travaillant aux champs. Le médecin lui ordonna deux médicaments que le petit Thomas courut vite chercher à la pharmacie du village et qu'il rapporta dans deux fioles (սրբակ). L'une des fioles contenait un sirop qui devait être pris par cuillerée. Dans l'autre, il y avait une sorte d'huile noirâtre avec laquelle le père malade devait se frotter le corps. Sur cette seconde fiole, on voyait collé un papier rouge, sur lequel on lisait ces mots: Poison pour l'usage externe. Mais Thomas ne savait pas lire.

Lorsqu'il apporta les médicaments à son père, celui-ci souffrait tellement, qu'il n'eut pas la force de les regarder. Il dit à l'enfant:

-Verse-moi une cuillerée de la potion (հեղուկ դեղախառնուրդ).

Thomas apporta une cuillerée de la fiole sur laquelle il y avait écrit: Poison. Le père but la cuillerée précipitamment; bientôt après il tomba dans un profond sommeil.

Thomas se réjouissait de le voir dormir ainsi; mais son père ne se réveilla pas de toute la journée. Même dans son sommeil le père se plaignait.

Quand le médecin revint le soir, il fut bien surpris de trouver son malade si profondément endormi; il l'examina, puis courut vers la cheminée où se trouvait la fiole entamée.

- Malheureux enfant, s'écria-t-il, vous avez empoisonné votre père. Vite le médecin desserra les dents du malade, et il lui fit prendre un contrepoison.

Le père faillit mourir. Il resta longtemps au lit. Pendant ce temps, le pauvre Thomas était bien inquiet et bien désolé. Lorsque le père fut remis et put enfin marcher, sa première sortie fut pour conduire le petit Thomas à l'école du village.

1. Pourquoi Thomas alla-t-il à la pharmacie?

- a. ... parce que son père l'y attendait.
- b. ... parce que le pharmacien avait besoin de lui.
- c. ... parce que le pharmacien devait prescrire une ordonnance à son père.
- d. ... parce qu'il devait acheter des médicaments pour son père malade.

2. Que faisait le père quand Thomas rentra du village?

- a. Il se plaignait contre son sort.
- b. Il se frottait le corps avec de l'huile.
- c. Il souffrait terriblement.
- d. Il dormait profondément.

3. Pourquoi Thomas se trompa-t-il?

- a. ... parce qu'il était illettré.
- b. ... parce qu'il se dépêchait.
- c. ... parce qu'il lisait lentement.
- d. ... parce qu'il était malade.

4. Le médecin dit

- a. que le père de Thomas allait mourir
- b. que le garçon n'aimait pas son père
- c. qu'il fallait que Tomas apprenne à lire
- d. que le garçon avait empoisonné son père

5. Que fit le père aussitôt qu'il fut guéri?

- a. On ne sait pas.
- b. Il battit son fils.
- c. Il embrassa son fils.
- d. Il amena son fils à l'école.

Texte 36

Il y a très longtemps, vivait un magnifique perroquet. Jamais on n'avait vu un plus bel oiseau. C'était vraiment un splendide oiseau.

Il habitait heureux sur un grand arbre qu'il aimait de tout son cœur. Et ce qu'il préférait par-dessus tout, était de manger les fruits savoureux qui y poussaient. Chaque soir, lorsque les étoiles s'allumaient une à une dans le ciel, le perroquet soupirait de bonheur:

- Que je suis heureux, disait-il, que je suis content et satisfait de ce que j'ai.

Je dois toute cette joie et cette paix à mon arbre.

Il a promis de ne jamais l'abandonner; jamais ne le quitter pour un autre.

L'Esprit de la forêt entendit les paroles du perroquet et décida de le mettre à l'épreuve. Il sécha l'arbre. Ainsi, les fruits cessèrent de pousser. Mais le perroquet ne partit pas. Il volait autour de son arbre, s'efforçant par ses battements d'ailes de le rafraîchir et de le protéger des rayons du soleil. Perché sur une branche morte, le bel oiseau parlait doucement à l'arbre :

- Tu m'as donné tant de bonheur, comment pourrais-je t'oublier ? Les enfants ne s'occupent-ils pas de leurs vieux parents malades? Les maris délaissent-ils leurs femmes lorsque leur beauté se fane? Les vrais amis se séparent-ils quand le malheur frappe l'un d'eux? Non, mes paroles étaient sincères lorsque je disais que je t'aimais. C'est pourquoi je ne te quitterai jamais.

Les jours passaient et le perroquet demeurait fidèle et paisible.

L'Esprit de la forêt sourit en voyant que l'oiseau n'abandonnait pas son vieil ami. Alors, de son souffle d'argent, il lui rendit la vie. Des fleurs merveilleuses se mirent à éclore. L'arbre s'étira vers le ciel, plus beau que jamais.

- Oiseau fidèle, dit l'Esprit de la forêt, vis heureux sur ton arbre, toi qui as su, malgré le temps et les épreuves, garder tes sentiments inchangés.

1. Qu'est-ce que le bel oiseau aimait par-dessus tout ?

- a. Il aimait son arbre.
- b. Il aimait ses petits.
- c. Il aimait surtout voler vers le ciel.
- d. Il aimait tous ses amis.

2. Que le perroquet promet-il à son arbre?

- a. Il promet à son arbre de retourner l'année suivante.
- b. Il lui promet d'apprendre à parler.
- c. Il lui promet de ne jamais s'en aller.
- d. Il lui promet de faire moins de bruit.

3. Comment l'Esprit de la forêt mit-il le perroquet à l'épreuve?

- a. Il priva le perroquet d'eau.
- b. Il tua les petits du perroquet.
- c. Il sécha l'arbre que le perroquet aimait.
- d. Il détruit le nid du perroquet.

4. Est-ce que le perroquet est resté fidèle à sa promesse?

- a. Il a tenu sa promesse.
- b. Il a trahi son arbre.
- c. Il ne savait pas que faire.
- d. On ne le sait pas.

5. Comment l'Esprit de la forêt a-t-il récompensé l'oiseau de sa fidélité?

- a. Il lui a donné à boire.
- b. Il a rendu la vie à l'arbre.
- c. Il lui a donné des ailes magiques.
- d. Il l'a serré contre son cœur.

Texte 37

La matinée s'avancait. C'était une belle matinée d'été. Nicolas Chopin se promenait. De tristes pensées le préoccupaient et lui gâchaient sa promenade.

Il aimait Justyna, la pauvre parente de la comtesse. Elle avait vingt-trois ans; il en avait trente-cinq; et comment un homme de trente-cinq ans, s'il n'est pas riche, s'il n'a pas de situation indépendante, peut-il faire oublier à une jeune fille l'énorme différence d'âge qui le sépare d'elle?

- Qui suis-je? Se demandait-il. J'ai déjà vécu plus de la moitié de ma vie et j'en suis encore à gagner mon pain chez les riches ...

Dans le fond de son cœur, il savait qu'il n'était pas indifférent à Justyna. Il essaya de se rassurer.

- Après tout, Justyna n'est pas plus riche que moi... Elle est une parente éloignée de la comtesse, et ils ne la considèrent pas comme quelqu'un de leur famille.

... Oui, mais la comtesse pouvait s'opposer à ce mariage; elle avait peut-être des projets plus ambitieux pour sa protégée, pensait Nicolas Chopin.

Le même jour, il alla trouver Justyna et s'expliqua:

- Il y a cinq ans que nous vivons sous le même toit, Justyna ... Je suis un homme seul, un étranger. Personne ne peut dire qui je suis, se porter garant de mon honnêteté. Et puis, je suis beaucoup plus vieux que vous. Si je vous dis que je vous aime, vous pouvez vous moquer de moi ... Voilà, c'est dit, Justyna: je vous aime! Et maintenant, riez!

-Je ne ris pas, monsieur Nicolas...

-Aujourd'hui, tout dépend de vous, Justyna. Voulez-vous devenir ma femme? Justyna se jeta dans ses bras sans répondre.

Le mariage de Nicolas Chopin et de Justyna Krzyzanowska fut célébré le 2 juin 1806. Le soir de son mariage, Nicolas Chopin se sentit tout à fait satisfait: à 35 ans, il avait encore devant lui tout un avenir. Avec l'aide et l'amour de Justyna, il sortirait de la pauvreté, il réaliserait son rêve.

1. Qu'est-ce qui gâchait la promenade de Nicolas Chopin?

- a. La douce pluie d'été.
- b. La fraîcheur du matin.
- c. Sa mauvaise santé.
- d. Les idées sombres.

2. Qui était Justyna?

- a. Elle était la fille de la comtesse.
- b. Elle était la nièce de la comtesse.
- c. Elle était une parente riche de la comtesse.
- d. Elle était une parente éloignée de la comtesse.

3. Pourquoi la comtesse pourrait-elle s'opposer à leur mariage?

- a. ... parce qu'elle n'aimait pas la musique.
- b. ... parce qu'elle n'aimait pas Nicolas Chopin.
- c. ... parce qu'elle voulait se marier avec Nicolas Chopin.
- d. ... parce qu'elle pouvait avoir d'autres projets pour Justyna.

4. Comment Nicolas Chopin gagnait-il son pain?

- a. Il donnait des concerts.
- b. Il travaillait au conservatoire.
- c. Il gagnait son pain chez les riches.
- d. Il écrivait des œuvres musicales pour la comtesse.

5. Que pensait Nicolas Chopin après le mariage?

- a. Il croyait qu'ils auraient beaucoup d'enfants.
- b. Il pensait qu'à trente-cinq ans il n'avait plus d'avenir.
- c. Il espérait sortir de la pauvreté et réaliser son rêve.
- d. Il croyait qu'il pourrait profiter de ce mariage et s'enrichir.

Texte 38

Un jour, un garçon très pauvre, qui vendait des articles de nettoyage de porte en porte pour payer ses études, s'aperçut qu'il ne lui restait que dix sous en poche et qu'il avait très faim.

Lorsqu'il frappa à la prochaine porte, il prit son courage à deux mains pour demander quelque chose à manger. Quand une jeune femme vint lui répondre, il se sentit gêné et finit par lui demander un verre d'eau. Celle-ci devinant qu'il était affamé lui apporta plutôt un grand verre de lait.

Le garçon le but avidement et lui demanda combien il lui devait. Celle-ci lui répondit : «*Dans ma famille, on nous a appris à ne jamais accepter d'être payé pour un geste de cœur*». Il lui demanda son nom, la remercia sincèrement et reparti. Il faut dire, qu'avant cet incident, le jeune Howard était sur le point de laisser ses études, mais cette rencontre lui donna le goût de continuer.

Quelques années plus tard, il termina enfin son cours de médecine. Alors qu'il travaillait à l'hôpital, il fut un jour demandé en consultation auprès d'une patiente qui venait d'arriver. Lorsqu'il entendit son nom, une étincelle s'alluma dans son regard. Il se rendit la voir et reconnut bien cette dame qui avait fait preuve de gentillesse avec lui. Il porta une attention spéciale à son problème. Après

quelques mois, la dame guérit complètement et le docteur Kelly demanda à ce qu'une facture lui soit remise pour les soins reçus.

La dame, inquiète, ouvrit l'enveloppe et y trouva une page blanche sur laquelle étaient écrits ces mots: «Soins payés en entier avec un verre de lait». (signé) Dr. Howard Kelly. Alors la femme s'est souvenue du dicton : «L'acte de bonté que vous faites aujourd'hui peut bénéficier à vous ou à une personne que vous aimez au moment où vous ne vous y attendez pas».

1. Que faisait le pauvre garçon pour rembourser les frais de ses études?

- a. Il vendait des articles de nettoyage.
- b. Il vendait du café au lait.
- c. Il vendait de l'eau.
- d. Il demandait de l'argent.

2. Pourquoi demanda-t-il un verre d'eau au lieu de demander quelque chose à manger?

- a. Il était sûr de lui.
- b. Il se sentit embarrassé.
- c. Il était distrait.
- d. Il était très tranquille.

3. Pourquoi la dame lui apporta-t-elle un grand verre de lait ?

- a. Elle s'aperçut que le garçon était ému.
- b. Elle s'aperçut que le jeune homme avait mal à la tête.
- c. Elle s'aperçut que le petit avait faim.
- d. Elle s'aperçut que le petit se sentait mal.

4. La famille de cette femme avait pour principe

- a. de ne jamais accepter de surprises
- b. de ne jamais accepter d'être payée pour une bonté
- c. de ne jamais accepter de cadeaux
- d. de ne jamais emprunter de l'argent

5. Est-ce que l'acte de bonté de la femme lui est revenu?

- a. Oui, l'acte de bonté de la femme lui est revenu.
- b. Non, l'acte de bonté de la femme ne lui est pas revenu.
- c. Oui, mais l'acte de bonté de la femme lui est revenu en partie.
- d. Non, l'acte de bonté de la femme est resté sans remerciement.

Texte 39

Un jour, comme nous revenions de la promenade, nous aperçûmes, dans une clairière, des troupeaux de brebis et de chèvres sans berger, sous la garde de deux chiens qui aboyaient contre nous. Un peu plus loin, nous vîmes les cendres d'un feu entre deux grosses pierres au milieu du sentier. Le feu était éteint, mais il y avait à côté deux paires de petits sabots de bois comme en portent les enfants du pays. Effrayés par le bruit des voix, les petits bergers s'étaient enfuis et cachés dans les bruyères, sans avoir le temps de chausser leurs pieds nus. L'idée me vint de leur faire une surprise qui parut charmante à mes petites filles. Mon mari plaça une pièce d'argent dans chacun des quatre sabots: mes filles y ajoutèrent une poignée de dragées qu'elles avaient emportées pour leur goûter. Puis nous repartîmes en nous entretenant de la surprise et de la joie des petits bergers quand, n'entendant plus rien, ils reviendraient reprendre leurs sabots...

Les petits bergers en retrouvant leurs sabots, crurent sans doute que des fées étaient passées par là. Mais leur père et leur mère ne s'y trompèrent point. Et, avec une délicatesse qu'on trouve souvent chez les gens de la campagne, ils nous rendirent surprise pour surprise afin de nous montrer qu'ils étaient sensibles à notre bonté. Le domestique, en ouvrant le lendemain la porte de la maison, trouva sur le seuil quatre petits paniers de jonc (тґтґ) tout remplis de noisettes et de petits pains de beurre façonnés en forme de sabots.

Les enfants qui avaient déposé là leurs présents s'étaient sauvés en nous rendant cadeau pour cadeau. La délicatesse de ce procédé nous enchanta.

1. Qu'est-ce que l'auteur et ses filles retrouvèrent sur le sentier ?

- a. Un chien qui aboyait fort.
- b. Des pièces d'argent.
- c. Deux brebis et quatre chèvres.
- d. Deux paires de petits sabots en bois.

2. Pourquoi les petits bergers s'étaient-ils cachés?

- a. ...parce qu'ils avaient eu peur.
- b. ...parce qu'ils jouaient à cache-cache.
- c. ...parce qu'ils voulaient faire une surprise.
- d. ...parce qu'ils étaient allés se promener.

3. Qu'est-ce que les passants mirent dans les sabots?

- a. Ils y mirent deux sous et des dragées.
- b. Ils y mirent des fleurs et quelques dragées.
- c. Ils y mirent une pièce d'argent et des dragées.
- d. Ils y mirent quatre pièces d'argent et des dragées.

4. Les petits bergers pensèrent

- a. que c'étaient les fées qui avaient fait ces cadeaux
- b. qu'il fallait oublier ce qui s'était passé
- c. qu'il fallait répondre à la bonté par une bonté
- d. qu'il fallait offrir des noisettes aux fées

5. Comment les parents du petit berger répondirent-ils à cette surprise?

- a. Ils leur firent un cadeau à leur tour.
- b. Ils leur écrivirent une lettre de remerciement.
- c. Ils leur apportèrent un panier rempli de noix.
- d. Ils leur dirent qu'ils étaient enchantés de cette délicatesse.

Texte 40

Depuis longtemps Christine avait envie d'avoir un serin (ητηδαυήλη), un joli serin jaune, dans une cage verte. À chaque instant elle suppliait sa mère de lui en acheter un.

- Tu en auras un, a dit la mère, si tu te corriges de ta curiosité. Christine a promis de se corriger.

Un jour qu'elle revenait de l'école, sa mère qui se préparait à sortir lui a dit:

-Voilà sur la table une petite boîte toute neuve. Je te défends de l'ouvrir et même d'y toucher. Ne sois pas curieuse. À mon retour je te donnerai quelque chose qui te fera plaisir.

Quand la mère est partie, la curieuse enfant a pris la boîte à la main.

-Comme elle est légère! Disait-elle. Tiens! Le couvercle est percé de petits trous. Que peut-il donc y avoir là-dedans?

Ne pouvant plus résister à sa curiosité, elle a levé le couvercle. Au même instant, un joli petit serin couleur d'or s'est échappé de la boîte et s'est mis à voltiger à travers la chambre. Christine a voulu le rattraper et le remettre dans sa boîte, pour que sa mère ne s'aperçoive de rien. Mais malgré tous ses efforts, le serin lui échappait toujours.

Tout essoufflée et les joues rouges comme le feu, elle courait encore après l'oiseau, lorsque sa mère est entrée et lui a dit:

-O, fille désobéissante et curieuse! C'est pour toi que j'avais acheté ce joli serin, mais avant de te le donner, j'ai voulu voir si tu le méritais.

La mère a ouvert alors la fenêtre et le serin s'est envolé vers la forêt.

1. Quel était le défaut de Christine?

- a. Elle était paresseuse.
- b. Elle était distraite.
- c. Elle était curieuse.
- d. Elle était bavarde.

2. Que désirait-elle vivement?

- a. Elle voulait avoir un serin.
- b. Elle rêvait d'avoir un perroquet.
- c. Elle voulait avoir une alouette.
- d. Elle désirait avoir une cigogne.

3. Qu'a fait Christine, quand sa mère est partie?

- a. Elle a ouvert la boîte.
- b. Elle a remis la boîte à sa place.
- c. Elle a réussi à attraper l'oiseau.
- d. Elle a soigneusement caché la boîte.

4. Qu'est-ce qui s'est passé quand la petite a levé le couvercle?

- a. Le petit serin qui était dans la boîte est mort.
- b. Le petit serin qui était dans la boîte s'est caché.
- c. Le petit serin qui était dans la boîte s'est échappé.
- d. Le petit serin qui était dans la boîte a commencé à chanter.

5. Qu'a fait la mère à son retour?

- a. Elle a laissé s'envoler le petit oiseau jaune.
- b. Elle a défendu à sa fille de jouer dans la cour.
- c. La mère l'a punie et ne lui a pas donné à manger.
- d. Elle lui a proposé de jouer avec le petit oiseau jaune.

Texte 41

Julie Beausoleil rentre de ses cours à l'Université de Montpellier. Elle est accompagnée de Mélanie Commanda.

- Mélanie, je te présente ma mère, dit Julie. Et voici mon frère, François.
- Bonjour madame, bonjour François.
- Je vous présente Mélanie, poursuit Julie. Nous venons étudier pour notre examen de psychologie de demain.
- Sois la bienvenue, Mélanie. Tu vas souper avec nous? Tout sera prêt dans une heure.
- D'où viens-tu, Mélanie? demande madame Beausoleil.
- J'habite en Espagne.
- Tu parles très bien français, dit François.
- Oui, François! Ma mère est Française, mon père est Espagnol.
- Tu parles aussi espagnol? demande François.
- Oui, c'est une belle langue. Grâce à cette langue je peux garder vivantes la culture et les traditions de mes ancêtres.

François comprend que Mélanie est une jeune fille extraordinaire. Il veut lui proposer son amitié. Mais comment?

Après quelques secondes d'hésitation, François se décide à faire une grande demande à Mélanie:

- Dis-moi, Mélanie, pourrais-tu m'aider? Dans mon cours de géographie je dois décrire les relations entre les peuples de la famille européenne.

- Avec plaisir, François. Mais, seulement après mes examens.

- Merci Mélanie, dit François et rougit.

Le repas terminé, les deux filles retournent à leurs devoirs.

1. Où Julie Beausoleil fait-elle ses études?

- a. Elle fait ses études dans un des collèges de Montpellier.
- b. Elle fait ses études dans un des lycées de Montpellier.
- c. Elle fait ses études à l'Université de Montpellier.
- d. Elle fait ses études à l'Université de Paris.

2. Qui est Mélanie Commanda pour Julie?

- a. Elle est sa collègue.
- b. Elle est une copine de la faculté.
- c. Elle est son professeur.
- d. Elle est la sœur de François.

3. Pourquoi sont-elles venues chez Julie?

- a. Pour préparer leur examen.
- b. Pour dîner avec la famille de Julie.
- c. Pour se reposer après les cours.
- d. Pour faire les devoirs de psychologie.

4. Pourquoi Mélanie aime-t-elle la langue espagnole?

- a. ...parce qu'elle est fière de ses origines.
- b. ...parce qu'elle ne connaît que l'espagnol.
- c. ...parce que sa mère est Espagnole.
- d. ...parce qu'elle visite souvent l'Espagne.

5. Pourquoi François fait-il une demande à Mélanie?

- a. ...parce qu'il a besoin de son aide.
- b. ...parce qu'il ressent de la sympathie pour elle.
- c. ...parce qu'il n'arrive pas à faire tout seul son devoir.
- d. ...parce qu'il veut partir en Espagne.

Texte 42

Edmond Dantès, jeune officier, revient d'un voyage à bord du Pharaon. Dantès est très heureux, il va épouser sa belle fiancée, la Catalane Mercédès. Mais ce bonheur suscite de la jalousie. Il y a tout d'abord Danglars, le comptable du bateau qui veut devenir capitaine du Pharaon, et aussi Fernand Mondego qui est amoureux de Mercédès. Aidés de Caderousse, Danglars et Fernand font passer Edmond pour un dangereux bonapartiste. Il est ainsi arrêté le jour de son mariage et interrogé par le procureur du roi, Gérard de Villefort qui envoie Dantès directement au Château d'If, comme prisonnier d'État.

Dantès a la chance de faire la connaissance de l'abbé Faria. Avant de mourir le vieux prêtre lègue son trésor, caché dans l'île de Monte Cristo, à Dantès. Ce dernier prend la place du prêtre dans le linceul (ушунуу) qui est jeté à la mer et parvient ainsi à s'enfuir. Retrouvant la liberté après quatorze ans de captivité, et devenu richissime grâce au trésor que lui a légué l'abbé Faria, Dantès revient à Marseille. Il y apprend que son père est mort de faim, et que Mercédès, sa fiancée, le croyant mort, a épousé Fernand Mondego. Dantès mène une enquête discrète, retrouve la trace de ses ennemis et découvre leurs points faibles.

Ses amis italiens l'aideront à réaliser sa vengeance.

Une fois sa vengeance accomplie, Monte-Cristo repart en Orient en compagnie de la femme qu'il aime, Haydée, autrefois son esclave.

1. D'où revient Edmond Dantès, jeune officier?

- Il revient d'un voyage.
- Il revient de Catalogne.
- Il revient d'une promenade.
- Il revient d'une mission.

2. Qu'est-ce qui se passe le jour du mariage de Dantès?

- On enlève la fiancée de Dantès.
- Il est capturé et jeté dans la mer.
- Il est arrêté et envoyé au Château d'If.
- Ses amis le tuent auprès de sa fiancée.

3. Qui est-ce qui interroge Dantès?

- Danglars.
- Caderousse.
- Fernand Mondego.
- Gérard de Villefort.

4. Comment a-t-il pu s'enfuir de la prison?

- Ses trois amis l'ont aidé à s'enfuir de la prison.
- Son ami l'a aidé à s'évader de la prison.
- Il a tué le gardien et il s'est enfui.
- Il a pris la place du prêtre dans le linceul.

5. Est-ce que Dantès a pu se venger de ses ennemis?

- a. Il a accompli sa vengeance.
- b. Il n'a pas pu se venger.
- c. Il a eu pitié de ses ennemis.
- d. Il leur a pardonné généreusement.

Texte 43

Nordine, qui vit à Paris, a rencontré trois colocataires (hουδωλurάuλwι) sur Internet.

- Quelles sont les conditions de ta colocation ?
- On est quatre: Laurent, Ariane, Mélanie et moi. Depuis six mois, on partage un appartement de 150 mètres. C'est grand, on a de l'espace ! On vit dans le 10^{ème}, c'est un des quartiers pas trop chers de Paris.
- Quelles sont les raisons qui t'ont poussée à vivre en colocation?
- Rencontrer d'autres personnes, c'est bien, la vie de jeune, la convivialité, une ouverture vers les autres et aussi une raison économique non négligeable, car à Paris, ça me revient moins cher que d'habiter dans un studio de 20 mètres!
- Comment se passe la colocation au quotidien?
- Eh bien, on a tous des vies très remplies par le travail, les loisirs, les amis. Donc, la plupart du temps on se croise, il y a même des périodes sans se voir du tout. On est rarement tous réunis à la maison, du coup, pour être ensemble, on s'impose un dîner une fois par mois. Pour la salle de bains le matin on se succède, car on ne commence pas tous à la même heure. Quand je me réveille à neuf heures, tout le monde est parti, et je peux prendre mon temps pour la douche. J'ai de la chance de ne travailler qu'à dix heures! Pour les courses, chacun pour soi, c'est plus simple. On partage les factures communes: électricité, gaz, Internet et le loyer bien sûr!

1. Nordine habite... .

- a. avec ses amis d'enfance
- b. avec des gens qu'elle a connus sur Internet
- c. avec sa famille dans sa maison paternelle
- d. avec ses sœurs et avec ses deux nièces

2. Nordine habite en colocation

- a. pour dépenser moins d'argent
- b. parce qu'elle a peur de vivre seule
- c. pour pouvoir travailler
- d. à cause de ses études

3. Tous les colocataires

- a. sont étudiants
- b. ne travaillent pas
- c. ont une vie bien occupée
- d. vivent en famille

4. Les colocataires s'organisent

- a. pour manger ensemble une fois par mois
- b. pour sortir ensemble une fois par mois
- c. pour faire la cuisine ensemble une fois par mois
- d. pour discuter de tous les problèmes une fois par mois

5. Nordine commence son travail

- a. à midi
- b. à neuf heures
- c. à huit heures
- d. à dix heures

Texte 44

Il y avait une fois un roi très riche. Sa femme était morte et il en était inconsolable (αἰνυῖτο). Il s'est enfermé huit jours entiers dans une petite chambre où il se cassait la tête contre les murs tant il était triste. Tous ses sujets (ἡμῶν) ont décidé d'aller le voir et d'essayer de soulager (συνήλθον) sa tristesse. Les uns préparaient des discours sérieux; d'autres des discours agréables: mais cela ne faisait aucune impression sur le roi, il n'entendait même pas ce qu'on lui disait. Enfin, une femme s'est présentée devant lui, couverte d'habits noirs et qui pleurait si fort et si haut, qu'il en était surpris. Elle lui a dit qu'elle ne voulait pas diminuer sa douleur, qu'elle venait pour l'augmenter parce qu'elle avait perdu le meilleur de tous les maris, et qu'il ne lui restait que de pleurer dans cette vie. Et ils ont pleuré ensemble.

Il l'a reçue mieux que les autres; il lui parlait des belles qualités de sa chère reine morte, elle lui racontait sa vie avec son cher mari: ils ont causé tant et tant, qu'ils ne savaient plus que dire sur leur douleur. Alors, la veuve rusée a levé un peu son voile (ἔκρυψε), et le roi a vu une belle femme aux grands yeux bleus. Le roi l'a regardée avec beaucoup d'attention; peu à peu il a parlé moins de sa femme, puis il n'a plus parlé d'elle.

Les gens ont été très étonnés quand il l'a épousée.

Pour conclusion, il suffit très souvent de connaître le faible (ὀλιγοψυχία) des gens pour entrer dans leur cœur et pour en faire tout ce que l'on veut.

1. De qui s'agit-il dans cette histoire?

- a. D'un roi malheureux.
- b. D'un roi qui aime les femmes.
- c. Du mariage d'un roi et d'une reine.
- d. D'une femme qui vient de se marier.

2. Pourquoi les sujets du roi viennent-ils chez lui?

- a. Pour lui proposer leur aide.
- b. Pour lui demander des conseils.
- c. Pour adoucir sa douleur.
- d. Pour voir comment il pleure sa reine.

3. Pourquoi la femme était-elle venue chez le roi?

- a. Pour parler avec lui des problèmes du pays.
- b. Pour partager la douleur du roi.
- c. Pour soulager la tristesse du roi.
- d. Pour augmenter la peine du roi.

4. Que la veuve a-t-elle fait quand elle n'avait plus rien dire?

- a. Elle a répété sans fin l'histoire de sa vie.
- b. Elle est partie sans lui donner son adresse.
- c. Elle a demandé au roi de la marier à l'un de ses sujets.
- d. Elle a retiré son voile pour montrer au roi ses beaux yeux bleus.

5. Comment la femme a pu entrer dans le cœur du roi?

- a. En augmentant sa douleur.
- b. En parlant très bien de son mari.
- c. En s'habillant en vert et en rose.
- d. En profitant de la faiblesse du roi.

Texte 45

On peut prendre un repas en voiture, au restaurant, en pique-nique ou chez soi. À Montréal, on peut aussi, à midi, prendre son repas au théâtre, forme nouvelle qui attire chaque jour les hommes d'affaires, les employés, les acheteurs ou les visiteurs des magasins.

Un restaurant-théâtre! Voilà une façon bien peu ordinaire de rendre hommage à l'art dramatique qui attire déjà à l'heure du déjeuner beaucoup de clients-spectateurs à qui l'on offre, outre les sandwiches et le café que l'on achète dans le foyer du théâtre, des pièces en un acte représentées trois ou quatre fois par jour entre midi et deux heures et demie.

Ces pièces, de grande qualité, ont une durée de 25 à 40 minutes. Les spectateurs peuvent prendre dans leur fauteuil le repas qu'ils préfèrent, à condition

de ne plus faire de bruit, après le lever du rideau, avec le papier qui enveloppe ce repas.

Ce Théâtre de la Place est dû à l'initiative d'un étudiant de 23 ans et d'une jeune actrice.

- Nous souhaitons, dit le jeune homme, un théâtre destiné au public le plus nombreux, composé de spectacles de qualité à un prix bas.

En réalisant ce souhait on a amené au guichet de ce théâtre des dizaines de milliers de gens qui travaillent dans les bureaux ou font leurs achats dans les boutiques du grand complexe.

- Faites du bon théâtre professionnel en un lieu qui convient au grand public et vous verrez le succès, dit le directeur du théâtre.

1. Que fait-on de nouveau pour attirer plus de clients vers ce théâtre?

- a. On organise des repas en plein air.
- b. On permet aux gens de manger à leur place.
- c. On leur sert gratuitement de la nourriture.
- d. On leur fait visiter le théâtre.

2. Quand les représentations ont-elles généralement lieu?

- a. Au début de l'après-midi.
- b. Dans la soirée.
- c. Dans la matinée.
- d. Aux heures de bureau.

3. Qu'est-ce qu'il est défendu aux spectateurs de faire après le lever du rideau?

- a. De quitter sa place.
- b. De boire ou de manger.
- c. De faire du bruit.
- d. D'écrire des lettres.

4. Qu'est-ce que les organisateurs du Théâtre de la Place ont essayé de faire?

- a. De donner du travail à un grand nombre d'acteurs.
- b. De présenter des œuvres dramatiques supérieures et à bon marché.
- c. D'encourager les collégiens à jouer la comédie.
- d. D'aider les marchands à vendre leurs marchandises.

5. Qu'est-ce qui a fait le succès du théâtre?

- a. Les propositions faites par le public.
- b. Les réunions des hommes d'affaires.
- c. Le bâtiment moderne.
- d. Le choix de l'endroit et des pièces.

Texte 46

Il y avait une fois un homme vieux, vieux comme les pierres. Ses yeux voyaient à peine, ses oreilles n'entendaient guère, et ses genoux chancelaient.

Un jour, à table, ne pouvant plus tenir sa cuillère, il répandit de la soupe sur la nappe, et même un peu sur sa barbe.

Son fils et sa bru en prirent du dégoût, et désormais le vieillard mangea seul, derrière le poêle, dans un petit plat de terre à peine rempli. Aussi, regardait-il tristement du côté de la table, et des larmes roulaient sous ses paupières; si bien qu'un autre jour, échappant à ses mains tremblantes, le plat se brisa sur le parquet.

Les jeunes gens le grondèrent, et le vieillard poussa un soupir; alors ils lui donnèrent pour manger une écuelle de bois.

Or, un soir qu'ils soupaient à table, tandis que le bonhomme était dans son coin, ils virent leur fils, âgé de quatre ans, assembler par terre de petites planches.

- Que fais-tu là? lui demandèrent-ils.

- Une petite écuelle, répondit le garçon, comme celle de grand-père, pour faire manger papa et maman quand je serai marié.....

L'homme et la femme se regardèrent en silence...; des larmes leur vinrent aux yeux. Ils rappelèrent l'aïeul qui ne quitta plus la table de famille.

1. Est-ce que le vieil homme était en bonne santé?

- a. Il avait presque perdu sa vue et avait des problèmes avec l'ouïe.
- b. Le vieil homme était complètement incapable de bouger.
- c. Il était en pleine santé, vif et énergique.
- d. Il était légèrement souffrant, il toussait.

2. Pourquoi les jeunes éprouvaient-ils du dégoût envers ce pauvre vieillard?

- a. ... parce que ce vieil homme était très méchant.
- b. ... parce que le vieil homme était très laid.
- c. ... parce que le vieil homme ne pouvait pas manger sans se salir.
- d. ... parce qu'il avait des mains toujours sales.

3. Est-ce que toute la famille mangeait ensemble?

- a. On mangeait toujours ensemble.
- b. Le vieillard aimait manger seul dans la cuisine.
- c. Le vieillard était obligé de manger seul.
- d. Elle avait l'habitude de prendre la soupe dans son jardin.

4. Comment regardait le vieillard du côté de la table?

- a. Il avait les yeux pleins de larmes et de chagrin.
- b. Il regardait avec attention et pleine de satisfaction.
- c. Il regardait avec hostilité et avec dégoût.
- d. Il regardait avec une grande reconnaissance.

5. Est-ce que l'homme et la femme ont reconnu leur faute?

- a. L'homme et la femme n'ont pas compris leur faute.
- b. Ils trouvaient qu'ils avaient raison.
- c. Ils ont reconnu leur faute et ont compris sa gravité.
- d. Ils n'ont pas voulu reconnaître leur faute.

Texte 47

«Les adolescents ne bougent pas assez, surtout les jeunes filles.» C'est ce qui indique une étude réalisée par l'AFSSA (Agence française de sécurité sanitaire des aliments). «Moins d'un adolescent sur deux (15-17 ans), atteint un niveau physique entraînant des bénéfices pour la santé, avec une forte différence entre les deux sexes: plus de six garçons sur dix, contre moins d'une fille sur quatre», explique Jean-Luc Volatier d'AFSSA. En d'autres termes, plus d'un garçon sur deux ne suit pas les recommandations internationales qui prévoient une heure d'activité physique par jour. Environ un jeune sur cinq ne fait pratiquement jamais de sport.

«La pratique sportive est moins forte dans les milieux défavorisés, surtout chez les filles», nous dit Jean-François Toussaint, directeur d'un Institut de recherche biomédicale. En principe, les enfants de 3 à 18 ans devraient faire au moins une heure d'activité physique par jour. Avec l'âge, le nombre d'heures pratiquées à l'école diminue: une pratique quotidienne est recommandée en maternelle, au moins 4 heures par semaine en primaire, dans le secondaire on prévoit 3 heures pour les quatre premières années et 2 pour les deux dernières années. On constate aussi que la pratique du sport ne cesse de baisser depuis des décennies. Les adolescents d'aujourd'hui sont moins actifs que ceux d'il y a trente ans. «Plus d'un jeune sur deux n'utilise pas de mode de transport actif (à pied, à vélo ou en rollers) pour aller à l'école», selon une enquête française.

1. Sur quoi porte l'étude réalisée par l'AFSSA?

- a. Le niveau d'intégration sportive des jeunes.
- b. L'intégration des adolescents dans la vie culturelle du pays.
- c. Le rôle des jeunes filles dans la société.
- d. L'effectivité des programmes scolaires.

2. Selon le texte... .

- a. les filles et les garçons ont la même quantité de pratiques sportives
- b. en général les filles font plus de sport que les garçons
- c. les filles ne font jamais de sport et tous les garçons font du sport
- d. les garçons sont plus sportifs que les filles

3. D'après J.-F. Toussaint que devraient faire les enfants pendant la journée?

- a. Ils devraient s'entraîner au moins une heure par jour.
- b. Ils devraient faire du sport une fois par semaine.
- c. Ils ne devraient pas faire de sport.
- d. Ils devraient regarder des émissions sportives.

4. Quelle est la progression des cours de sport à l'école?

- a. Le nombre des cours de sport ne change pas pendant toutes les années d'études.
- b. On constate une augmentation du nombre des cours de sport à l'école.
- c. Il y a une diminution constante des heures de sport à l'école.
- d. Le nombre d'heures de sport à l'école est toujours constant.

5. Quelle est l'une des raisons de la baisse de l'activité sportive?

- a. Les jeunes lisent beaucoup et bougent moins.
- b. Les jeunes ne préfèrent plus les transports actifs pour aller aux cours.
- c. Les adultes obligent les enfants à aller à pied jusqu'à l'école.
- d. Les jeunes travaillent après les cours et ils n'ont pas assez de temps pour faire du sport.

Texte 48

Le Maténaradan est un musée des manuscrits anciens et Institut de recherches scientifiques. C'est un trésor national se composant d'une collection unique et exceptionnellement riche, devenu l'un des symboles de l'Arménie. Le Maténaradan porte le nom de Mesrop Machtots, l'inventeur de l'alphabet national en 405. Le Maténaradan est l'un des dépôts de manuscrits les plus riches du monde avec sa collection qui comprend quelque 17 500 manuscrits anciens, collection qui représente presque tous les domaines de la culture et des sciences anciennes et médiévales arméniennes: l'histoire, la géographie, la grammaire, la philosophie, la loi, la médecine, les mathématiques, la littérature, l'histoire de l'art, la miniature, la musique, la traduction etc. Les premiers écrits arméniens ont été des traductions qui ont une valeur exceptionnelle. Certains de ces écrits dont les originaux en langue maternelle ont disparu, ne sont entrés dans le trésor de la littérature mondiale que grâce à leur version arménienne.

1. Qu'est-ce que c'est que le Maténaradan?

- a. C'est une université des sciences exactes.
- b. C'est un musée d'histoire et une galerie.
- c. Ce n'est qu'un Institut de recherches scientifiques.
- d. C'est un centre scientifique et un dépôt de manuscrits.

2. Pourquoi l'année 405 est-elle importante?

- C'est la date de l'adoption du christianisme en Arménie.
- C'est l'année où l'on a traduit en arménien un grand nombre de livres.
- C'est la date de la création des lettres arméniennes.
- C'est la date de la naissance de Mesrop Machtots.

3. Quel est le nombre des manuscrits gardés au Maténadaran?

- Ce nombre dépasse dix-sept mille manuscrits.
- Ce nombre n'est pas assez considérable.
- Il n'y a que quelques centaines d'exemplaires.
- On y garde moins de dix mille manuscrits.

4. Quelle est la particularité de la collection du Maténadaran?

- Elle comprend tous les livres qui ont été écrits dans le monde.
- C'est la plus grande collection de livres dans le monde entier sur tous les domaines.
- On y trouve toute sorte d'informations sur l'Arménie.
- On n'y trouve que des manuscrits arméniens écrits par les auteurs arméniens.

5. Pourquoi les traductions sont-elles d'une importance exceptionnelle?

- ...parce que certaines versions originales sont perdues.
- ...parce qu'elles sont beaucoup plus détaillées que leurs originales.
- ...parce que la langue arménienne est plus belle.
- ...parce que les lecteurs veulent les lire en arménien.

Texte 49

Pour toute fortune Jean possédait un violon: c'était un violon au son duquel on ne pouvait pas s'empêcher de danser. L'ancien maître de Jean, un fermier dur et avare, a faussement accusé le pauvre musicien de lui avoir volé de l'argent. Le juge l'a condamné à être pendu.

L'heure du supplice est arrivée. Jean a monté l'échelle. Un silence solennel planait sur la foule. La voix grave du condamné s'est élevée: «Avant que je meure, a-t-il dit au juge, accordez-moi une seule grâce. Je voudrais jouer un petit air sur mon violon...».

-Au nom du ciel, ne le permettez pas, s'est écrié le fermier qui connaissait déjà par expérience la propriété (հասկսւնիչ, առսւնճնահասկություն) du violon.

-Et pourquoi, a répliqué le juge, ne le lui permettrai-je pas? Un homme qui va mourir peut bien avoir cette dernière joie.

On a donné à Jean son merveilleux instrument. Il s'est mis à jouer. Tous ont commencé à danser...Les têtes se heurtaient, les pieds s'écrasaient et, le rythme s'accélérait, tous les gens hurlaient de douleur.

Enfin le juge a pu articuler d'une voix haletante: «Assez! Assez! Je

t'accorde ta grâce, mais je t'en supplie, cesse de jouer!» Le violon s'est arrêté: magiquement, la foule s'est immobilisée: tout a repris un aspect paisible.

Jean n'a pas eu la peine à prouver que le fermier avait menti et, avant de reprendre sa route avec son précieux violon, il a eu du moins le contentement de voir le méchant homme jeté en prison.

1. Qu'est-ce que Jean possédait pour toute sa fortune?

- a. Une grande ferme.
- b. Un violon magique.
- c. Beaucoup d'argent.
- d. Une grande entreprise.

2. Pourquoi Jean a-t-il été condamné?

- a. ... parce qu'il était jeune et riche.
- b. ... parce qu'il voulait jouer du violon.
- c. ... pour avoir volé de l'argent à son maître.
- d. ... parce qu'il avait un instrument merveilleux.

3. Quelle était la dernière volonté de Jean?

- a. Jean n'a pas exprimé sa dernière volonté.
- b. Il a voulu fumer sa pipe.
- c. Il a voulu jouer un air sur son violon.
- d. Il a demandé de lui donner de l'argent.

4. Quelle était la propriété du violon de Jean?

- a. Il immobilisait tous.
- b. Il faisait danser tous.
- c. Il faisait chanter tous.
- d. Il faisait écrire des chants.

5. Est-ce que le méchant fermier a été puni?

- a. Oui, on l'a tué.
- b. Oui, on lui a pris sa ferme.
- c. Oui, Jean a ruiné son ancien maître.
- d. Oui, il a été emprisonné.

Texte 50

Lorsque j'entraï en classe, M. Perboni, le professeur, n'était pas encore là, et trois ou quatre garçons taquinaient (δαυρητι) le pauvre Crossi, un enfant qui avait le bras paralysé et dont la mère était fruitière. Soudain, l'un d'eux, Franti, monta sur un banc, et, faisant semblant de porter un panier à chaque bras, singea (λυυυητι) la mère de Crossi.

À ce moment, Crossi, saisit l'encrier et le jeta de toutes ses forces à Franti. Mais Franti para (λυυυητι) le coup, et l'encrier alla frapper en pleine poitrine M. Perboni, qui entraï. Le professeur, très pâle, monta à son bureau et demanda:

- Qui a lancé l'encrier?

- C'est moi, dit Garrone résolument.

Le maître, après l'avoir examiné, regarda les écoliers surpris.

- Ce n'est pas vous, dit-il d'une voix tranquille. Puis, après un moment:

- Le coupable ne sera pas puni, qu'il se lève!

- On me taquinait, on m'insultait, j'ai perdu la tête, balbutia Crossi en pleurant.

- Asseyez-vous, dit le maître: que ceux qui l'ont provoqué se lèvent, ajouta-t-il. Quatre garçons se levèrent la tête baissée.

- Vous avez insulté un camarade qui ne vous avait pas provoqués, dit M. Perboni; vous vous êtes moqués d'un infirme, d'un faible enfant qui ne peut pas se défendre. Vous êtes des lâches!

Cela dit, le professeur descendit et se dirigea vers Garrone qui baissa la tête à son approche. M. Perboni lui passa la main sous le menton pour lui relever la tête et le regarda dans les yeux.

-Tu es un noble cœur, dit-il.

1. Que faisaient les écoliers quand le narrateur entra en classe?

- Ils jetaient les encriers.
- Ils montaient sur les bancs.
- Ils se moquaient de Crossi.
- Ils étaient en train de réviser les leçons.

2. Pourquoi Crossi ne put pas se retenir après l'injure de Franti?

- ... parce qu'il était un enfant agressif.
- ... parce qu'il avait oublié son encrier.
- ... parce que Franti se moquait de sa mère.
- ... parce que sa mère n'était pas venue à l'école.

3. Qui entra au moment où Crossi jeta l'encrier?

- M. Perboni, leur professeur.
- Franti, un camarade de classe de Crossi.
- Le directeur de l'école.
- Le narrateur qui entendit du bruit.

4. Le maître ne crut pas Garrone. Pourquoi?

- a. ... parce que les enfants riaient.
- b. ... parce qu'il était un élève assidu.
- c. ... parce qu'il avait beaucoup d'amis.
- d. ... parce qu'il vit les visages surpris des enfants.

5. Quelle fut la réaction du professeur à l'action de Garrone?

- a. Il fut mécontent et il le punit.
- b. Il n'y fit pas attention.
- c. Il l'encouragea d'avoir fait un acte noble.
- d. On ne le sait pas.

Texte 51

L'ours blanc ou ours polaire est un grand mammifère carnivore originaire des régions arctiques. C'est le plus grand des carnivores terrestres.

Parfaitement adapté à son habitat, l'ours blanc possède une épaisse couche de graisse ainsi qu'une fourrure qui l'isole du froid. La couleur blanche de son pelage lui assure un camouflage idéal sur la banquise et sa peau noire lui permet de mieux conserver sa chaleur corporelle. Pourvu d'une courte queue et de petites oreilles, il possède une tête relativement petite et fuselée ainsi qu'un corps allongé, caractéristiques de son adaptation à la natation. L'ours blanc est un mammifère marin semi-aquatique, dont la survie dépend essentiellement de la banquise et de la productivité marine. Il chasse aussi bien sur terre que dans l'eau.

Cette espèce vit uniquement sur la banquise autour du pôle Nord, au bord de l'océan Arctique. En raison du réchauffement climatique et du bouleversement de cet habitat, les populations d'ours blanc sont globalement en déclin et l'espèce est considérée comme en danger. On estime que la population d'ours blancs du monde compterait entre 20 000 et 25 000 individus.

Animal charismatique, l'ours blanc a un fort impact culturel sur les peuples inuit, qui dépendent toujours de sa chasse pour survivre.

1. L'ours blanc habite ...

- a. dans les pays chauds
- b. dans les régions très froides
- c. sur les îles tropiques
- d. dans les zoos des villes

2. Qu'est-ce qui protège l'ours blanc du froid?

- a. Sa fourrure et une épaisse couche de graisse.
- b. Sa capacité de l'adaptation à des changements climatiques.
- c. Sa manière d'alimentation.
- d. Sa façon de se retirer dans les grottes.

3. L'ours blanc a une petite tête... .

- a. qui l'aide à retrouver facilement sa nourriture
- b. qui sert à nager plus habilement
- c. qui n'est pas très typique pour les ours
- d. qui l'aide à se défendre pendant les attaques

4. Le nombre des ours diminue progressivement à cause

- a. de la surchasse de la population locale
- b. du manque de nourriture correspondante
- c. de la baisse de la productivité marine
- d. du changement des conditions climatiques

5. Pourquoi l'ours blanc est important pour les peuples de la région?

- a. ... parce que c'est un animal qui les aide beaucoup.
- b. ... parce qu'ils survivent grâce à la chasse des ours.
- c. ... parce qu'ils ont un culte pour cet animal.
- d. ... parce que cet animal est sur le point de disparaître.

Texte 52

Le 14 juillet 1789, les Parisiens prirent la Bastille, prison royale symbole de l'arbitraire d'un pouvoir absolu. Cet événement fut vécu, dans toute l'Europe, par toutes les monarchies régnantes, comme un séisme absolu et se termina, 15 ans plus tard, par la défaite de Napoléon Bonaparte après la période agitée de la Révolution française.

Ce n'est pas ce 14 Juillet 1789 qui est depuis fêté comme la Fête Nationale, mais le 14 juillet de l'année suivante, 1790, qui fut célébré sur le Champ de Mars, à Paris, avec la participation du Roi. Cette Fête de la fédération réunit les députés des 83 départements de l'époque. À cette occasion, il fut prêté serment à la nation et à la loi, pour sceller la réconciliation et l'unité de tous les Français.

Depuis, tous les 14 juillet sont fêtés, dans toutes les villes de France, la veille au soir par des bals populaires, des feux d'artifice, puis des prises d'armes ou des défilés militaires dont, le plus important, se déroule à Paris sur les Champs-Élysées.

Pour finir avec un sourire de fin d'été, La Marseillaise, oui, mais celle de Serge Gainsbourg: « *Aux armes etc...* »:

1. La Bastille était

- a. un palais royal, symbole du pouvoir absolu
- b. une résidence royale, symbole de la liberté
- c. un endroit de distractions et de fêtes
- d. une prison royale, symbole de l'injustice

2. Quel évènement suivit la prise de la Bastille?

- a. La défaite de Napoléon.
- b. La Révolution française.
- c. La Fête des députés.
- d. La réunion de tous les Français.

3. Où se déroula le défilé du 14 juillet de 1790?

- a. Sur les Champs-Élysées.
- b. Sur le Champ de Mars.
- c. Devant la Bastille.
- d. Devant le palais royal.

4. Le serment prêté porte sur

- a. la consolidation de l'amitié de tous les Français
- b. la réunion des députés français
- c. le scellement de l'unité de tous les Français
- d. le scellement de la réconciliation des députés français.

5. Où célèbre-t-on la fête du 14 juillet?

- a. Dans le monde entier.
- b. Dans les pays francophones.
- c. Dans toutes les villes d'Europe.
- d. Dans toutes les villes de France.

Texte 53

En regardant les nuages, Céline vit un oiseau très fatigué qui s'abattit dans son jardin plein de neige. La petite fille sortit tout de suite de sa maison, prit l'oiseau et l'emmena vite auprès du feu pour le réchauffer. L'oiseau était très joli, mais il n'en pouvait plus. Alors Céline lui donna des graines, de l'eau et lui fit un perchoir. Vers le soir, l'oiseau allait mieux, mangeait volontiers les graines et, la nuit venue, il s'installa sur le perchoir. Le lendemain matin, Céline poussa un cri de surprise émerveillée: dans son jardin il n'y avait plus de neige, les arbres portaient des bourgeons et les pâquerettes s'ouvraient sur la pelouse verte.

- C'est le printemps, s'écria la petite fille. Il est en avance! Elle sortit dans le jardin et vit l'oiseau qui la suivait en volant: il était tout ragaillard et chantait à tue-tête.

- Tu es guéri. Je suis bien contente.

- Je n'étais pas malade, répondit l'oiseau, mais j'étais chargé car je portais le printemps.

Céline battit des mains toute joyeuse. Elle alla chercher son chien Pouf et, avec l'oiseau, ils se rendirent tous les trois dans la campagne, où le printemps s'épanouissait: les oiseaux chantaient, les papillons volaient, les écureuils faisaient

des rondes dans les prés. Quand l'oiseau eut bien vu tout ce qui l'intéressait, il dit au revoir à Céline.

- Tu t'en vas déjà? demanda la petite fille.

- Je vais porter le printemps dans les autres pays, répondit l'oiseau. Mais, je reviendrai te voir dès que j'aurai terminé ma tâche. À bientôt et merci.

Il s'envola très haut. Pouf aboya pour lui dire adieu, Céline lui fit de grands signes à l'aide de son petit mouchoir blanc, puis elle cueillit un gros bouquet de boutons d'or et le ramena à la maison.

1. Pourquoi Céline emmena-t-elle l'oiseau chez elle?

- a. ... parce qu'elle vit qu'il avait froid.
- b. ... parce qu'elle vit qu'il était épuisé.
- c. ... parce qu'elle vit qu'il avait faim.
- d. ... parce qu'elle vit qu'il avait peur.

2. Que fit Céline après avoir emmené l'oiseau chez elle?

- a. Elle le réchauffa et lui donna à manger.
- b. Elle balaya le jardin et cueillit des pâquerettes.
- c. Elle l'oublia et commença à jouer avec son chien.
- d. Elle remercia l'oiseau d'être venu dans son jardin.

3. Pourquoi l'oiseau devait-il quitter Céline?

- a. ... parce qu'il avait peur du chien de la petite fille
- b. ... parce que Céline est allée chercher son chien Pouf.
- c. ... parce qu'il allait porter le printemps dans les autres pays.
- d. ... parce que Céline a cueilli un gros bouquet de boutons d'or.

4. Comment était la nature quand tous les trois allèrent se promener?

- a. Il y avait un vent violent et les oiseaux s'étaient cachés.
- b. Il faisait gris et tous les oiseaux étaient cachés dans leurs nids.
- c. La neige commençait à fondre mais il n'y avait pas d'animaux.
- d. Il faisait un temps splendide et tous les animaux étaient joyeux.

5. Laquelle des affirmations suivantes est vraie?

- a. Le chien aboya pour dire adieu à Céline.
- b. Le chien aboya pour dire adieu à l'oiseau.
- c. Le chien aboya pour dire adieu aux papillons.
- d. Le chien aboya pour dire adieu aux écureuils.

Texte 54

Dans la soirée du 16, deux cambrioleurs ont pénétré dans la villa de M. Dupont pour y voler des tableaux de grande valeur. Le propriétaire était un collectionneur renommé qui possédait des toiles de Maîtres comme Picasso, Renoir et Matisse. Les deux individus, déjà connus des services de police pour de multiples cambriolages, se sont introduits dans la maison par le salon du rez-de-chaussée. Ils connaissaient parfaitement les lieux et avaient préparé minutieusement leur coup. Ils se sont donc dirigés directement vers la pièce où étaient exposées les douze toiles. Malheureusement pour eux et malgré l'absence des parents, Nicolas était chez lui et terminait ses devoirs dans sa chambre, au premier étage. Dérangé par des bruits, il est sorti de sa chambre. Les deux ombres qui s'agitaient au fond de la bibliothèque étaient en train de retirer le cinquième tableau.

Sans paniquer, le jeune garçon a marché silencieusement en direction de la cuisine afin d'appeler la police. Mais, en sortant de la pièce, il est tombé nez à nez avec les deux cambrioleurs. Pris de peur, il a monté les marches quatre à quatre sans se retourner, avant de se réfugier dans la chambre de ses parents. Pendant que les voleurs tentaient d'enfoncer la porte, Nicolas est passé à travers les barreaux de la fenêtre et a réussi à descendre le long de la gouttière.

Un autre enfant se serait certainement enfui, mais Nicolas a décidé de retourner aussitôt dans la villa. Il est ainsi retourné dans sa chambre pour mettre son plan à exécution. Là, il a mis en marche son ordinateur, mettant le volume au maximum. Attirés par le bruit, les deux cambrioleurs se sont lancés sans réfléchir dans la «cage aux lions» où les attendait l'enfant. Après qu'ils étaient parvenus à l'intérieur, Nicolas qui était caché derrière la porte, est sorti de la pièce et les y a enfermés jusqu'à l'arrivée des policiers. La police de Nice a interpellé les deux individus. Notre petit héros a déclaré qu'à aucun moment il n'avait eu peur et qu'il était très content que les voleurs ne soient pas repartis avec les tableaux de son père.

1. Les cibles des voleurs étaient... .

- les œuvres d'art précieuses
- les bijoux de la maîtresse de la maison
- les pièces d'argent gardées dans le coffre
- les tableaux dans les musées de grands artistes

2. Les voleurs avaient préparé le coup... .

- à l'aide du fils de M. Dupont
- après une étude détaillée de la maison
- sans connaître les pièces de la maison
- en profitant de la présence des invités

3. Le jeune garçon est sorti de sa chambre, car... .

- a. il a cru voir des ombres
- b. il avait entendu du bruit
- c. il voulait arrêter les voleurs
- d. il voulait aller dans la cuisine

4. Qu'est-ce que Nicolas a fait quand il a vu les voleurs ?

- a. Il a eu peur et il a quitté rapidement la maison.
- b. Il s'est caché sous le grand lit dans sa chambre à coucher.
- c. Il s'est réfugié dans sa chambre et a attendu l'arrivée de la police.
- d. Il a monté l'escalier pour se cacher dans la chambre de ses parents.

5. Nicolas était content... .

- a. parce que la police a déclaré qu'il était un héros
- b. parce qu'il avait aidé à sauver les tableaux de son père
- c. parce qu'il avait passé une très belle journée avec sa famille
- d. parce qu'il était resté seul à la maison et il n'avait pas eu peur

Texte 55

Il était une fois une jeune femme qui s'appelait Chloé. Son but dans la vie: sauver la planète de tous les pollueurs et autres malfaisants. Elle aimait donc les moulins. Ces grands moulins qu'on voyait parfois dans les champs. Ils apportaient confort et énergie sans aucune pollution, pensait-elle. Mais dans son pays, tout le monde n'était pas d'accord. Et parmi les opposants son papi, Paul Quichotte. Lui, il était l'ennemi de ces grandes machines tournantes. Il n'en voulait pas chez lui. «Pas de pollution?» disait-il, «Et le bruit alors ?! Mettez-les donc en mer si vous voulez. Mais pas dans mon jardin ! ». Et il ajoutait: «Avec ce genre de bidule, nos maisons gagnées à la sueur de notre front n'auront plus aucune valeur. Que laisserons-nous à nos enfants ? Des biens que personne ne voudra acheter?!».

Chloé lui répondait: «Et toi avec ton charbon, ton pétrole, ton nucléaire, que leur laisseras-tu?! Un champ de ruines, une décharge surchauffée, un désert irradié... ». Cela durait depuis des années: Chloé et ses amis défendaient les moulins, Paul et ses partisans n'en voulaient pas. Pendant ce temps, la planète se réchauffait. L'air devenait de plus en plus irrespirable, et quelques magnats du pétrole, du gaz, du charbon ou du nucléaire, s'en mettaient plein les poches.

1. Pourquoi Paul Quichotte était-il contre les moulins?

- a. ... parce qu'ils n'étaient pas jolis.
- b. ... parce qu'ils polluaient la planète.
- c. ... parce qu'ils faisaient trop de bruit.
- d. ... parce qu'ils étaient trop nombreux.

2. Papi a suggéré de mettre les moulins... .

- a. dans la mer.
- b. dans son jardin.
- c. à la montagne.
- d. dans les champs.

3. De quoi Paul Quichotte avait-il peur?

- a. Il pensait qu'il serait obligé de vendre sa maison.
- b. Il pensait que les moulins pollueraient la planète.
- c. Il pensait que ses biens n'intéresseraient plus personne.
- d. Il pensait qu'il ne pourrait pas utiliser l'énergie des moulins.

4. La préoccupation de Cloé était... .

- a. la destruction de la planète par les activités de l'homme
- b. le bien-être de son grand-père et le confort de son jardin
- c. l'opinion de son grand-père sur les problèmes environnementaux
- d. l'attitude des hommes politiques par rapport aux problèmes de la nature

5. Qu'est-ce qui se passait pendant que les disputent se poursuivaient ?

- a. On organisait une conférence de presse internationale.
- b. Le gouvernement prenait des mesures nécessaires.
- c. La nature devenait de plus en plus vulnérable.
- d. Les gens fabriquaient des moulins à vent.

Texte 56

Liliane Bunel, 75 ans, trouvait sa maison bien vide depuis la mort de son mari. Indira Deer, 21 ans, en avait assez d'être hébergée par une parente, loin de Paris, de l'université. La solitude de l'une et les envies de changement de l'autre se sont unies.

Liliane, à la retraite, héberge en échange de quelques services Indira, étudiante haïtienne en économie. Ce mode d'hébergement, appelé "logement intergénérationnel", est un système né en Espagne qui permet de diversifier l'offre de logement étudiant.

Il y a deux ans, Liliane a découvert l'association Atout 'âge, qui met en relation personnes âgées et étudiants à la recherche d'un toit. Dans sa maison de Bourg-la-Reine elle a une chambre inoccupée depuis des années et de longues soirées à combler. L'association met Liliane en contact avec Indira.

Après un mois d'essai, on décide de faire affaire. Les obligations des deux parties sont inscrites sur un contrat signé. Indira s'engage à une aide quotidienne: ramasser le courrier, ouvrir les volets, sortir les poubelles... Mais aussi à partager du temps avec M^{me} Bunel. Celle-ci doit fournir gratuitement une chambre fermée,

en bon état, et mettre à la disposition de l'étudiante les parties communes, cuisine et salle de bains.

Michèle Dupont, directrice d'Atout âge raconte qu'Indira s'est engagée parce qu'elle connaissait une amie qui avait tenté l'expérience. "Au départ j'étais assez méfiante, explique Indira. J'ai beaucoup réfléchi avant de sauter le pas car je craignais de partager mon intimité. La formule a ses contraintes. Liliane et Indira dînent généralement ensemble. Indira peut sortir le soir à condition de prévenir la vieille dame. "Ce n'est pas que je n'aime pas qu'elle sorte mais je m'inquiète", explique Liliane Bunel. Même chose pour les visites. "Je peux ramener des amis, mais si c'est des garçons, ils ne restent pas, sourit Indira. C'est un peu comme vivre avec sa grand-mère. On sait qu'il y a des principes à respecter."

1. Qu'est-ce qui unit Liliane Bunel et Indira Deer?

- a. Leur solitude.
- b. Les liens parentaux.
- c. La solitude et le désir de changement.
- d. Le désir d'être hébergé par une parente.

2. Indira doit rendre service à Liliane ...

- a. quand elle en aura envie
- b. deux fois par semaine
- c. si elle est disponible après les cours
- d. selon les règles prescrites dans le contrat

3. Pour la chambre, Indira...

- a. ne paye rien
- b. paye un loyer
- c. verse une grande somme.
- d. verse une somme symbolique.

4. Pour Indira, aller habiter avec une personne âgée a été une décision... .

- a. immédiate.
- b. difficile.
- c. facile.
- d. impossible.

5. Indira peut sortir le soir...

- a. sans avertir Liliane...
- b. mais elle doit avertir Liliane.
- c. mais elle doit rentrer avant minuit.
- d. sans avertir Michèle Dupont.

Texte 57

Dans la cuisine aux poutres noircies, on n'entendait que le tic-tac de l'horloge à balancier. Ludovic, le menton dans les mains, regardait avec un intérêt passionné l'oncle Alexandre préparer ses baguettes. L'oncle lui avait dit, en retroussant ses moustaches grises:

- Demain, je vais au village pour chercher l'emplacement d'un puits et, si tu veux, je t'emmène! L'oncle Alexandre était sourcier, il avait le don de deviner où se trouvaient les eaux souterraines. C'était un don précieux, dans ce pays de roches calcaires, où les sources étaient rares. Ils partirent à travers bois. Tout à coup, l'oncle Alexandre s'arrêta, se déchargea de son sac à dos et en tira une baguette fourchue de coudrier.

- Tiens, mon gars, dit-il en la tendant à Ludovic, je sais qu'il passe ici une rivière souterraine. Essaie de la trouver!

- Mais je ne saurai pas, dit Ludovic, en mettant ses mains derrière son dos.

L'oncle sourit dans sa moustache:

- Essaie tout de même, on va voir si tu as le don.

Ludovic se décida, prit la baguette fourchue dans ses mains.

- Pas comme ça, dit l'oncle ; tu tiens les deux petites branches en dessus, et la grosse branche devant toi. Là... Maintenant, tu avances, doucement, doucement...

Ludovic avançait, attentif, lorsque tout à coup, il sentit la baguette remuer dans ses mains et il vit s'agiter l'extrémité de la branche.

- Ça marche! regarde, ça marche! cria-t-il.

L'oncle passa derrière lui, et, brusquement, il lui mit les mains sur le haut des bras. Aussitôt, Ludovic sentit une secousse violente: il eut l'impression qu'un pouvoir passait à travers lui. La baguette sauta en l'air et lui échappa des mains.

- Oh! là... J'ai eu peur!

Il la regardait, sur le sol, comme il aurait regardé une bête dangereuse.

L'oncle expliqua: -Tu vois, je crois que tu as un peu le don, mais il faudrait travailler ça.

1. Quel était le métier de l'oncle Alexandre?

- Il était sourcier.
- Il était sorcier.
- Il était horloger.
- On ne le sait pas

2. Pourquoi l'oncle Alexandre préparait-il des baguettes?

- Les baguettes l'aidaient à marcher.
- Les baguettes l'aidaient à traverser les bois.
- Les baguettes l'aidaient à trouver les sources d'eau souterraines.
- Les baguettes l'aidaient à se protéger contre les animaux sauvages.

3. Pourquoi emmena-t-il Ludovic au village?

- a. ... pour lui apprendre son métier.
- b. ... pour qu'il l'aide à faire la chasse.
- c. ... pour qu'il l'aide à emporter ses baguettes.
- d. ... pour lui apprendre à préparer des baguettes.

4. Ludovic eut peur....

- a. parce qu'il vit un grand serpent
- b. parce qu'il sentit un choc brusque
- c. parce que la baguette lui échappa des mains
- d. parce que l'oncle lui mit les mains sur le haut des bras

5. D'après l'oncle Alexandre, ...

- a. Ludovic ne pouvait pas avoir le même métier que lui.
- b. Ludovic devait apprendre un autre métier car il n'était pas doué.
- c. Ludovic était un peu doué mais il fallait s'appliquer pour le résultat.
- d. Ludovic était tout à fait ignorant concernant son métier.

Texte 58

Un matin, mon parrain, M. Danquin, vint déjeuner à la maison. Le jour était radieux. Les moineaux piaillaient sur les toits. J'éprouvai subitement une irrésistible envie d'accomplir une action étonnante et merveilleuse, pour rompre la monotonie des choses. Mes moyens pour concevoir et exécuter une telle entreprise étaient restreints. Pensant découvrir des ressources dans la cuisine, j'y pénétraï et la trouvai flambante, odorante et déserte. Au moment de servir, Mélanie était allée chercher chez l'épicier quelque condiment oublié. Sur le fourneau, un civet de lièvre chantait dans la casserole. À cette vue, une inspiration s'empara de mes esprits. Pour y obéir, je retirai le civet du feu et l'allai cacher dans l'armoire aux balais.

Incontinent, je courus chercher l'arche de Noé que j'avais reçue pour mes étrennes et je versai tous les animaux qu'elle renfermait dans une belle casserole de cuivre que je mis sur le fourneau à la place du civet de lièvre. Je jouissais par avance de l'émerveillement de Mélanie, quand cette simple créature, croyant trouver le lièvre, qu'elle avait apprêté, découvrirait en son lieu enfin toutes les bêtes échappées du déluge, sans compter Noé et sa famille que j'avais fricassés avec elles par mégarde. Mais l'événement trompa mes prévisions. Une puanteur insupportable qui venait de la cuisine ne tarda pas à se répandre dans tout l'appartement, imprévue de moi et surprenante pour tout autre. Ma mère, suffoquée, courut à la cuisine pour en chercher la cause et trouva la vieille Mélanie qui, tout essoufflée et son panier encore au bras, tirait du feu la casserole où fumaient horriblement les restes noircis des animaux de l'arche.

On ne me fit pas de reproches. Mon père, plus pâle que de coutume, affectait de ne pas me voir. Ma mère, les joues ardentes, m'observant à la dérobée, épiait sur mon visage le crime ou la folie. Quand Mélanie servit le civet, elle avait les

yeux rouges et des larmes coulaient sur ses joues. Je n'y pus tenir, et, me levant de table, je me jetai sur ma vieille amie, l'embrassai de toutes mes forces et fondis en larmes.

1. Quelle envie éprouva soudain l'auteur?

- a. Il voulut crier à tue-tête.
- b. Il pensa faire une action héroïque.
- c. Il voulut accomplir une action aimable.
- d. Il eut envie de faire quelque chose d'original.

2. Au moment de servir où était allée Mélanie?

- a. Elle était allée acheter des épices.
- b. Elle était allée apporter une casserole.
- c. Elle était allée chercher des étrennes.
- d. Elle était allée changer de vêtements pour le dîner.

3. Quelle fut l'action de l'enfant?

- a. Il mangea le civet de lièvre.
- b. Il renversa la casserole de cuivre.
- c. Il jeta ses étrennes dans la poubelle.
- d. Il cuisit tous les animaux de l'arche de Noé.

4. Pourquoi l'événement trompa ses prévisions?

- a. ... parce que le fourneau tomba en panne.
- b. ... parce que Mélanie ne tarda pas à revenir.
- c. ... parce qu'un bruit se répandit dans l'appartement.
- d. ... parce qu'une mauvaise odeur se répandit dans la maison.

5. Pourquoi se jeta-t-il dans les bras de Mélanie?

- a. Il plaignit Mélanie.
- b. Il avait compris sa faute.
- c. Il avait compris sa faute.
- d. Il voulut protéger Mélanie.

Texte 59

La Fête du Travail en France est célébrée le premier mai comme c'est le cas dans de nombreux pays du monde. Ce jour est férié et même si quelques enseignes de restauration rapide sont ouvertes, la plupart des magasins restent fermés. En fait, il n'y a pas tellement d'intérêt à ouvrir ce jour-là pour une entreprise, les salariés devront être payés le double, tous ne viendront pas et les clients n'ont pas l'habitude de sortir faire des achats le premier mai, car c'est aussi la Journée Internationale des Travailleurs qui rappelle que les ouvriers ont dû se battre pour obtenir leurs droits. C'est l'occasion pour les syndicats d'organiser chaque année des manifestations dans les plus grandes villes. Le nombre de manifestants varie

d'une année à l'autre selon la popularité du gouvernement en place. Les années de forte contestation, on peut compter jusqu'à un million de manifestants dans les cortèges.

Qui dit premier mai, dit muguet. Les gens cueillent quelques brins de muguet ou en achètent pour en offrir à ceux à qui ils iront rendre visite ce jour-là. En vous promenant dans les rues de Paris et de Province, vous verrez forcément des gens de tout âge vendre du muguet dans la rue. Certaines familles ainsi que des personnes âgées profitent de cette tradition pour arrondir leurs fins de mois en vendant le muguet cueilli dans leur jardin.

Bien que le muguet soit associé aujourd'hui à la Fête du Travail, cela n'a pas toujours été le cas. En effet, on manifestait autrefois dans les rues de Paris avec une fleur d'églantine à la boutonnière et le muguet s'offrait autrefois pour fêter l'arrivée du printemps ou pour déclarer son amour!

1. Il n'y a pas d'intérêt pour les entreprises d'ouvrir le premier mai... .

- a. parce que les impôts vont être doubles ce jour-ci
- b. parce que les employés ne seront pas tous présents
- c. parce que des milliers de manifestants vont bloquer les rues des villes
- d. parce que les salariés protesteront devant le bâtiment du gouvernement

2. La Journée Internationale des Travailleurs rappelle... .

- a. qu'à l'époque les ouvriers ont lutté pour leurs droits
- b. que les syndicats protègent les droits des employés
- c. que les travailleurs sont actifs lors des manifestations
- d. qu'actuellement les employés sont exploités par les employeurs

3. Quand voit-on surtout un nombre important de manifestants?

- a. Quand il fait un très beau temps.
- b. Quand les ouvriers se battent pour leurs droits.
- c. Quand il y a des mécontentements dans la société.
- d. Quand la population est contente de la politique du gouvernement.

4. Qui est-ce qu'on voit dans les rues de Paris et de Province le jour de la fête ?

- a. Les manifestants avec des fleurs d'églantines.
- b. Les gens qui ne sont pas contents de leurs salaires.
- c. Les personnes âgées qui se promènent tranquillement.
- d. Les vendeurs qui vendent des fleurs symbolisant la fête.

5. Pourquoi auparavant s'offrait – on des fleurs ?

- a. Pour fêter le dernier mois du printemps.
- b. Pour célébrer la fête de tous les travailleurs.
- c. Pour parler de son sentiment de dévouement.
- d. Pour montrer l'appartenance au syndicat des ouvriers.

Texte 60

Depuis plusieurs mois, on parle beaucoup d'interdire de fumer dans les lieux publics en France. En fait, il y a déjà de nombreux endroits où il est interdit de fumer : dans les gares, dans les aéroports, mais il y a beaucoup de gens qui ne respectent pas la loi. Il faut savoir que les Français sont plutôt contre le tabac dans les lieux publics.

Le gouvernement veut une loi juste, c'est-à-dire une loi qui protège les non-fumeurs mais qui laisse un peu de liberté aux fumeurs. Pour ça, il va certainement interdire la cigarette dans les lieux publics. Mais il y aura des exceptions : on autorisera la cigarette dans les bars-tabac et dans les boîtes de nuit.

La société change : avant, on voyait les stars fumer dans les films ou sur les photos des magazines. La cigarette avait une image positive. Aujourd'hui, ce n'est plus le cas. Il arrive même qu'on retouche des photos pour faire disparaître la cigarette. C'est arrivé une fois, je crois, pour une photo représentant Jean-Paul Sartre. Même le célèbre personnage de bande dessinée Lucky Luke a dû arrêter de fumer.

1. L'interdiction de fumer dans les endroits publics... .

- a. est soutenue par la plupart des Français
- b. n'est pas du tout approuvée par les Français
- c. est une décision prise par la mairie de Paris
- d. est respectée par tous les Français sans exception

2. La loi prévue par le gouvernement français... .

- a. viole les droits des non-fumeurs.
- b. ne respecte pas les droits des fumeurs.
- c. interdit la vente des cigarettes dans le pays.
- d. permet aux fumeurs de fumer dans les endroits réservés.

3. Quelle était l'attitude des gens envers les cigarettes auparavant?

- a. On ne voyait pas beaucoup de gens fumer en public.
- b. Il y avait une mode de cigarette plutôt soutenue par les médias.
- c. On effaçait dans les films les scènes avec des stars qui fumaient.
- d. Dans les magazines on ne publiait pas de photos où il y avait des cigarettes.

4. D'après le texte

- a. la mode de fumer en public revient dans la société française
- b. actuellement il y a une publicité excessive des stars qui fument
- c. on évite maintenant la publication des photos où les gens fument
- d. on va autoriser aux gens de fumer dans tous les endroits publics

5. Quel est le personnage qui a arrêté de fumer?

- a. C'est un personnage légendaire.
- b. C'est un personnage d'un roman policier.
- c. C'est un personnage d'un film d'aventures.
- d. C'est un personnage d'une bande dessinée.

Partie 2

Տրված 4 նախադասություններից մեկը սխալ է: Նշել, թե որ նախադասության մեջ կա՝

L'une des quatre phrases n'est pas correcte. Trouver la phrase où il y a:

I. շարադասության սխալ,
une faute dans l'ordre des mots,

1.

- a. Il a invités nous à passer nos grandes vacances chez lui.
- b. Dans deux jours nous allons passer notre examen de français.
- c. Notre professeur nous a demandé d'étudier la vie de V. Hugo.
- d. Rémi a oublié de réviser sa leçon d'histoire avant d'aller au lit.

2.

- a. Il va faire ses études de médecine en Angleterre.
- b. Le dimanche j'accompagne au stade de football les enfants.
- c. Les langues officielles du Canada sont l'anglais et le français.
- d. Je ne vois pas souvent mes parents, parce qu'ils habitent une autre ville.

3.

- a. Il adore donner des conseils à tout le monde.
- b. Mon sac devient avec mes livres plus lourd.
- c. Nous avons décidé de vendre notre maison de campagne.
- d. Vous allez trouver les exemples nécessaires à la page suivante.

4.

- a. Vos visites toujours nous font un grand plaisir.
- b. Il a l'habitude de poser des questions compliquées.
- c. Louis ne veut pas montrer cette lettre à ses parents.
- d. Tu dois dire à tes élèves qu'ils ne travaillent pas assez.

5.

- a. Je n'aime pas sa façon de rire, cela m'énerve toujours.
- b. Tout le monde doit prendre une part active à cette discussion.
- c. Les étudiants aiment beaucoup travailler dans le jardin de l'Université.
- d. Le professeur son cours commence par rendre aux élèves les devoirs corrigés.

6.

- a. Je suis occupé maintenant, rappelez-moi le soir!
- b. Quelles sont les matières enseignées à la faculté de médecine?
- c. Il m'est difficile de traduire du russe en anglais les interrogatives phrases.
- d. Le professeur propose des exercices spéciaux pour développer la logique.

7.

- a. Pierre entre dans le petit café situé au coin de la rue des Amiens.
- b. À Paris je n'ai pas de temps beaucoup pour sortir avec mes amis.
- c. L'idée de faire un voyage avec cet homme lui était insupportable.
- d. Il est resté des heures au bord de la mer pour admirer le crépuscule magnifique.

8.

- a. Il n'aimait pas fréquenter les enfants de son âge.
- b. La vie matérielle de ces étudiants très bien est organisée.
- c. C'est merveilleux de se sentir libre de toutes les obligations scolaires!
- d. Après les cours nous nous retrouvons avec les amis au restaurant universitaire.

9.

- a. Comme il avait de la fièvre, le médecin lui a dit de garder le lit.
- b. Nous devons nous dépêcher pour ne pas manquer le début de la séance.
- c. Je n'ai jamais rencontré un homme bizarre aussi que le père de Béatrice.
- d. Il a décidé de ne jamais prêter de l'argent aux gens qu'il ne connaissait pas bien.

10.

- a. Il encore dormait profondément quand sonnèrent huit heures.
- b. Chaque soir après avoir dîné chacun s'occupait de ses affaires.
- c. Mon ami avait sept ans quand il a commencé à étudier le français.
- d. Dans notre lycée seuls les travaux pratiques sont obligatoires et contrôlés.

11.

- a. Cette chanteuse a une belle voix.
- b. Nous irons nos amis voir jeudi prochain.
- c. Les enfants viendront par le train de 19 heures.
- d. Nous nous souvenons avec plaisir de nos vacances.

12.

- a. Le visage du présentateur a apparu sur l'écran.
- b. Le bureau était décoré dans le style gréco-latin.
- c. Les enfants ont préféré s'en aller plus vite possible.
- d. Ses cheveux tombaient en larges boucles sur ses épaules.

13.

- a. En prenant son café, il relisait son devoir.
- b. Cette pensée lui venait très souvent.
- c. Le fromage avec du lait de vache est fait.
- d. Les hirondelles annoncent l'arrivée du printemps.

14.

- a. Les touristes n'ont rien ce jour-là remarqué.
- b. Les parents de Jules habitent une autre ville.
- c. Une grande armoire occupe le mur de gauche.
- d. Nous célébrons l'anniversaire de notre victoire.

15.

- a. Ne répète plus jamais cette faute.
- b. L'enfant pleure, parce qu'il est tombé.
- c. C'est un livre dont l'auteur je ne connais pas.
- d. L'élève n'a pas osé dire la vérité au professeur.

16.

- a. C'est en faisant du sport que tu deviendras fort.
- b. Depuis quelques années je fais des voyages en France.
- c. Elle ne jamais porte de robe, elle est toujours en pantalon.
- d. Dans les grandes villes les habitudes alimentaires des gens ont changé.

17.

- a. Cette fillette n'a vu ses parents jamais.
- b. Hier soir il y a eu un grand accident d'avion.
- c. Je me lève à six heures et quart tous les matins.
- d. Les enfants de mon cousin jouent sur le boulevard.

18.

- a. Elle ne s'est pas habituée au climat de ce pays?
- b. Il ne voulait pas penser à ma proposition.
- c. Une corbeille de fruits maman a posé sur la table.
- d. Monsieur Duval s'est fait opérer dans une clinique.

19.

- a. Le maître a corrigé les fautes des élèves.
- b. Les ciseaux bien coupent, ils sont très tranchants.
- c. Ta robe est presque prête, il ne reste qu'à coudre les boutons.
- d. Après avoir terminé son travail, elle a aidé son frère à faire ses devoirs.

20.

- a. Mon père voulait vous demander votre avis sur ce projet.
- b. Veux-tu une bougie carrée ou une ronde bougie?
- c. Il n'accepterait jamais si je lui offrais mon aide.
- d. Le crocodile est un reptile qui vit dans les fleuves des pays chauds.

21.

- a. Je suis sûr que vous aurez de bons résultats.
- b. Le vent balançait doucement les branches des arbres.
- c. Il faut que vous preniez connaissance de ces documents.
- d. Les écoliers bien aiment travailler dans le jardin de l'école.

22.

- a. Nous leur les avons donnés.
- b. Le violoniste a fini de jouer.
- c. Elles veulent voir tous les films de Fellini.
- d. Du haut de la Tour Eiffel on voit tout Paris.

23.

- a. Il luttait contre ses mauvaises habitudes.
- b. Mes amis m'ont beaucoup de livres offert.
- c. J'ai fait connaissance avec mes nouveaux voisins.
- d. Après les classes nous sommes rentrés à la maison.

24.

- a. Elle a préféré dire lui la vérité.
- b. Il a obtenu deux médailles aux jeux olympiques.
- c. J'espère que vous serez à l'heure.
- d. L'enfant chante pendant une matinée.

25.

- a. Nous sommes en retard aujourd'hui.
- b. Ce livre j'ai pris à la bibliothèque.
- c. Nous avons répondu à toutes les questions.
- d. Le soir nous sommes allés voir notre ami.

26.

- a. Ils étaient venus faire une visite dans la région parisienne.
- b. Le Château avait été acheté par un parisien industriel.
- c. Madame Bernin semblait avoir trente-cinq ans.
- d. Nous avons passé la journée à nettoyer la maison.

27.

- a. Séverine était presque toujours seule.
- b. En quatre mois il avait beaucoup changé.
- c. Le prisonnier avait les mains liées derrière le dos.
- d. Elle toujours lisait des contes avant de s'endormir.

28.

- a. Il n'est pas possible de faire ce travail en deux semaines.
- b. Ses cheveux frisés arrivaient lui aux épaules.
- c. Il n'a jamais voulu quitter sa patrie.
- d. Elle faisait chaque soir une petite promenade d'un quart d'heure.

29.

- a. Le médecin lui a interdit de fumer.
- b. Katia a acheté une belle voiture à son petit frère.
- c. Le touristique guide a indiqué de bons restaurants aux touristes.
- d. Le musée du Louvre est l'un des plus grands musées du monde.

30.

- a. Les étudiants se préparent à leur dernier examen.
- b. Julie accepte les excuses de son frère.
- c. Paul lui va raconter toute la vérité.
- d. Avant de partir il a donné les clefs au concierge.

31.

- a. Quelle est votre préférée actrice ?
- b. Toute règle a ses exceptions.
- c. Ne t'inquiète pas pour sa santé.
- d. Cet homme réussira, il a du caractère.

32.

- a. Il ne pleut pas souvent dans notre région.
- b. Le temps est un grand maître.
- c. Mon père est tard rentré et à bout de forces.
- d. En agissant ainsi il compromettait ses amis.

33.

- a. La patience est une grande force.
- b. Les manifestants défilent devant les tribunes.
- c. Pouchkine est un grand poète et russe écrivain.
- d. Chaque matin Robert assiste à la conférence de la rédaction.

34.

- a. Les Italiens beaucoup boivent de café et peu de bière.
- b. Qu'est-ce qu'elles ont mangé comme entrée?
- c. Les jeux de boules et de balles sont très anciens.
- d. Nicole portait une jolie chaîne en or.

35.

- a. Je vous assure qu'il acceptera notre invitation.
- b. Ils ont consenti à transmettre nous votre message.
- c. Le chauffeur a arrêté la voiture devant un bâtiment moderne.
- d. L'architecte voulait savoir mon avis sur les nouveaux quartiers.

36.

- a. Leur ton et leurs manières parlaient d'une aisance particulière.
- b. Le garçon qui venait d'ouvrir la porte tremblait de tous ses membres.
- c. Le regard de ces yeux ajoutait une jeunesse étrange à son visage.
- d. Malgré les années de vie à Paris, Yves gardait les familiales traditions.

37.

- a. Le palais de l'empereur était le plus beau palais du monde.
- b. Le soleil dans le ciel brillait déjà lorsque le petit se réveilla.
- c. Il rêvait d'avoir une petite maison au bord de la mer.
- d. Les écoliers ont orné la classe de portraits et de tableaux.

38.

- a. À la fin de l'année scolaire nous rendons les livres à la bibliothèque.
- b. Le médecin dit aux parents du malade de transporter le à l'hôpital.
- c. Les jeunes Africains ont appris leur langue aux collégiens français.
- d. L'Académie française est fondée par le cardinal Richelieu.

39.

- a. Les jeunes s'habillent d'une façon extraordinaire.
- b. Il était triste parce qu'il avait appris une mauvaise nouvelle.
- c. Comme il se sentait mal il est allé consulter le médecin.
- d. Les deux femmes à l'aube se sont mises en route.

40.

- a. Le bois humide fume en brûlant.
- b. Les voyageurs ont été retardés par l'orage.
- c. Chacune de ces discussions éveille des souvenirs.
- d. Quand on faisait lui un compliment, elle baissait les yeux.

41.

- a. Le coquelicot est une rouge fleur qui croît dans des champs.
- b. La jeune fille n'avait jamais entendu quelque chose de pareil.
- c. Mon petit frère s'est barbouillé la figure en mangeant sa soupe.
- d. Les astronautes sont partis sur la Lune à bord d'une fusée.

42.

- a. Ses amis l'avaient prévenu plusieurs fois.
- b. Sa mère prête était à faire tout pour l'aider.
- c. Elle a perdu son père à l'âge de dix-sept ans.
- d. Ils vont à un festival de musique en Bretagne.

43.

- a. Les spectateurs applaudissaient les comédiens.
- b. Je n'ai remarqué rien de spécial dans sa conduite.
- c. Aujourd'hui les jeunes aiment porter des troués jeans.
- d. Les serpents avalent leur proie tout entière, sans la mâcher.

44.

- a. Grâce à son enthousiasme il a obtenu de contrats nouveaux.
- b. Maria est très fatiguée parce qu'elle a travaillé toute la nuit.
- c. Le professeur apprenait à ses élèves à lire et à écrire en français.
- d. Ce matin, quand Jacques s'est levé, il était encore cinq heures et quart.

45.

- a. Nina avait froid parce qu'elle portait une très légère robe.
- b. Je dormais profondément quand mon directeur m'a téléphoné.
- c. Quand la guerre a commencé, le fils Sauvage avait déjà trente ans.
- d. Je me demande quelle est la destination de cet appareil bizarre.

46.

- a. Pierre allait sortir, quand on a frappé à la porte.
- b. Ces obstacles les ont empêchés de réaliser leurs projets.
- c. Pour se distraire, la jeune fille a commencé à feuilleter son magazine.
- d. Nous devons mieux comprendre notre planète pour la savoir protéger.

47.

- a. Nicole n'a jamais vu son père, il est très jeune mort.
- b. Notre vieille voisine a quatre enfants, et ils sont tous mariés.
- c. Ces jeunes parlent des sujets qui les intéressent.
- d. Il était obligé de quitter le travail à cause de sa maladie.

48.

- a. Bien qu'il ne pleuve plus personne il n'y a sur les quais de la Seine.
- b. Cette entreprise s'occupe de l'exportation des produits arméniens.
- c. Ses parents lui permettaient de porter les vêtements qu'elle voulait.
- d. Les enfants aidaient leur mère à préparer le repas de fête.

49.

- a. Il y avait du monde qui passait et repassait derrière les rideaux.
- b. Ses yeux étaient restés les mêmes, des yeux pleins de profondeur.
- c. Comme il ne connaissait pas l'espagnol, il ne pouvait pas s'exprimer.
- d. Guy de Maupassant est l'un plus des brillants écrivains du XIX^{ème} siècle.

50.

- a. On a fait une fête en l'honneur du champion.
- b. Au théâtre nous avons vu une pièce de Molière.
- c. Les pneus de ma voiture étaient usés et j'ai changés les.
- d. La demoiselle avait des doigts fins et blancs avec des ongles faits.

51.

- a. Il faut profiter du temps, il ne passe pas deux fois.
- b. Ma mère m'a montré la lettre qu'elle venait de recevoir.
- c. Un acte de gentillesse, même petit n'est jamais perdu.
- d. Les touristes vont quitter dans Paris une semaine.

52.

- a. Le respect de soi permet d'en avoir pour les autres.
- b. Parfois, les mots font plus de mal que les coups.
- c. Tous les jours après le déjeuner, il faire va un tour dans le parc.
- d. L'éducation est l'arme la plus puissante pour changer le monde.

53.

- a. Le temps balaie les faux amis et confirme les vrais.
- b. On apprend plus en ouvrant les yeux que la bouche.
- c. La meilleure façon de prédire l'avenir c'est de le créer.
- d. La méchanceté n'a jamais personne rendu plus heureux.

54.

- a. La violette symbolise la modestie, la pudeur et la timidité.
- b. Le Penseur est une des meilleures sculptures d'Auguste Rodin.
- c. Les loups étaient jadis très répandus dans tout l'hémisphère Nord.
- d. Aujourd'hui, les bâtiments publics sur on peut voir le drapeau français.

55.

- a. Ils aimaient se promenaient sur les quais de la Seine.
- b. Les enfants ne veulent rien faire pendant les vacances.
- c. L'équipe suédoise a gagné sa demi-finale et imbattable paraît.
- d. Il n'y a pas de clé pour le bonheur, la porte est toujours ouverte.

56.

- a. Un bon plat de dinde trône au milieu de la table de Noël de bien des foyers.
- b. Pour décorer l'arbre de Noël, la mère a fixé à ses branches des lumineuses boules.
- c. Le but de cette société est la protection des espèces animales et végétales sauvages.
- d. On peut grandir et même vieillir, mais pour sa maman on est toujours un «petit enfant».

57.

- a. Je suis sûr que ces précautions sont nécessaires.
- b. Le dernier dimanche de mai c'est la Fête des mères.
- c. La politesse est une indispensable valeur à la civilisation.
- d. Noël approchant, maman a acheté un sapin de taille moyenne.

58.

- a. La vieillesse, est la seule maladie dont on ne peut guérir espérer.
- b. Économiser les ressources de la nature est une priorité pour l'avenir.
- c. La vie est un mystère qu'il faut vivre, et non un problème à résoudre.
- d. Des musiciens de plus de dix pays ont participé à ce grand concours.

59

- a. Le silence est un ami qui ne trahit jamais.
- b. Nous n'avons pas de nouvelles du bateau à bord duquel il est parti.
- c. Le principal fléau de l'humanité n'est pas l'ignorance, mais le refus de savoir.
- d. Il mieux vaut prévenir les organisateurs du concours que nous serons en retard.

60.

- a. On apprend beaucoup de mots en jouant aux charades.
- b. Gervaise, dans sa naïveté naturelle, être espère heureuse avec Coupeau.
- c. Manuel de Falla est le plus grand compositeur espagnol de notre siècle.
- d. En ouvrant le livre d'images, il se souvint des histoires que sa mère lui racontait.

**II. անուղղակի խոսքում սխալ,
une faute dans le discours indirect,****1.**

- a. Marie m'a demandé ce qui m'avait fait tant de chagrin.
- b. Pierre m'a dit qu'il m'accompagnerait à la gare.
- c. Pierre lui a demandé ce qui s'était passé hier au bord du lac.
- d. Il affirmait qu'il ignorait tous les détails de cet événement.

2.

- a. Hélène a demandé à la secrétaire si on avait besoin d'un designer expérimenté.
- b. Mon père a dit à son chauffeur de venir le chercher à l'aéroport demain matin.
- c. La femme a expliqué que c'était un homme qui avait des ennuis avec la police.
- d. Elle a dit que son explication était trop banale pour un homme si intelligent.

3.

- a. Mon ami m'a dit qu'il n'oublierait jamais la ville où il était né.
- b. Ma sœur m'a demandé pourquoi je suis rentré dans cette maison.
- c. Philippe a demandé à ses petits-enfants qui leur avait fait du mal.
- d. Il racontait qu'à la campagne il aimait beaucoup faire des randonnées.

4.

- a. Je ne comprenais pas ce qui la faisait agir contre ses principes.
- b. M. Seguin demanda à sa chèvre pourquoi elle voulait le quitter.
- c. La secrétaire nous a dit que les dossiers seraient étudiés le lendemain.
- d. Le commandant a demandé aux soldats qu'ils sont prêts à l'attaque.

5.

- a. Philippe a demandé au petit Simon pourquoi il pleurait.
- b. Elle m'a dit qu'elle ne me pardonnerait jamais mes moqueries.
- c. Les touristes ont dit qu'ils loueront une maison au bord de la mer.
- d. Paul a dit qu'il avait passé d'excellentes vacances dans une auberge de jeunesse.

6.

- a. Il m'a expliqué que je dois changer de train à la gare de Lyon.
- b. Il m'a dit qu'un de ses amis m'invitait à passer la journée chez lui.
- c. Il a exigé de lui remettre les lettres qu'on avait reçues en son absence.
- d. Elle a demandé au caissier s'il y avait encore des places pour «Tartuffe».

7.

- a. La commission a déclaré que la décision finale était déjà prise.
- b. L'étranger a demandé au passant où il pouvait trouver un bon hôtel.
- c. Mon frère a demandé à ses amis si on les avait prévenus de sa visite.
- d. Sophie a dit qu'hier elle avait eu un entretien d'embauche dans une agence de voyage.

8.

- a. Le professeur m'a demandé est-ce que j'étais malade.
- b. Victor m'a dit qu'il avait oublié d'apporter mon livre.
- c. Yves a déclaré à ses voisins qu'il ne voulait plus les voir.
- d. Les parents ont demandé aux enfants où ils voulaient aller.

9.

- a. Peter lui a dit qu'il tâcherait de faire tout pour l'aider.
- b. Sa nièce lui a dit qu'elle consulterait l'horaire des trains.
- c. La sœur de Paul lui a demandé de l'aider à faire ses devoirs.
- d. Son professeur lui a écrit qu'il pouvait trouver un emploi à Nice.

10.

- a. Le guide a conseillé aux touristes de faire attention à la falaise.
- b. Anne avait dit à sa mère qu'elle veut prendre une tasse de thé.
- c. Ma sœur me demande si je peux passer la soirée avec elle.
- d. Nous avons demandé au professeur de remettre le jour de l'examen.

11.

- a. Le directeur de l'usine veut savoir ce qui a téléphoné tout à l'heure.
- b. Mon oncle racontait que dans son enfance il allait souvent à la chasse.
- c. Lucie m'a demandé si je pouvais l'accompagner jusqu'à la gare de Lyon.
- d. Le professeur a dit aux élèves de répéter toutes les règles de grammaire.

12.

- a. Il voulait savoir qui était cette inconnue mystérieuse.
- b. Il a dit d'un ton ému qu'il n'avait jamais vu un tel panorama.
- c. Elle m'a précisé que mon dossier serait étudié dès le lendemain.
- d. Nous avons demandé si la jeunesse française a les mêmes habitudes que nous.

13.

- a. Le médecin m'a dit que mon traitement finirait demain.
- b. Je lui ai demandé s'il viendrait à la plage avec notre groupe.
- c. Pour expliquer son retard Pierre a dit qu'il s'était égaré.
- d. Mon frère m'a demandé si mes amis avaient reçu son invitation.

14.

- a. Le guide a dit aux touristes de faire attention aux falaises.
- b. Ma cousine m'a demandé pourquoi je n'avais pas répondu à sa lettre.
- c. Le professeur a demandé aux étudiants quand ils rendront les traductions.
- d. La mère a demandé aux enfants s'ils avaient acheté le nouveau manuel.

15.

- a. Le directeur a demandé à l'employé s'il avait pensé à sa proposition.
- b. La mère a crié à ses filles de ne pas oublier de prendre leurs parapluies.
- c. Nathalie a demandé à Fabien pourquoi il n'avait pas téléphoné à sa sœur.
- d. Le secrétaire du directeur a annoncé qu'on avait discuté votre projet hier.

16.

- a. Il m'a demandé de vous dire que sa camionnette était tombée en panne.
- b. Les élèves ont demandé au professeur quand on partirait en voyage.
- c. Le journaliste a demandé quelle importance avait le sport en Grèce Antique.
- d. Les parents des collégiens voulaient savoir avec qui leurs enfants voyageront.

17.

- a. Nicolas a écrit à ses parents qu'ils étaient bien arrivés.
- b. Le père a demandé aux enfants ce qu'ils avaient décidé.
- c. Il a dit qu'il n'y a rien d'extraordinaire dans cette histoire.
- d. Les écologistes voulaient savoir ce qui polluait l'air dans la région.

18.

- a. Nous voulons savoir ce qui se passe dans leur pays natal.
- b. Le père a dit aux enfants de ne pas rentrer trop tard à la maison.
- c. Nathalie a demandé à Yves s'il irait demain avec elle au concert.
- d. Les touristes ont voulu savoir ce qu'on construisait dans ce quartier.

19.

- a. Nina demande à son ami s'il veut lui tenir compagnie.
- b. Gilles nous a demandé si avions-nous rencontré son ami.
- c. Pierre a dit qu'il ne connaissait pas sa nouvelle adresse.
- d. Il a dit qu'il avait loué une villa au bord de la mer Noire.

20.

- a. Yves a dit qu'il ne voulait recevoir personne.
- b. Ils ont affirmé qu'ils assisteront à cette cérémonie.
- c. La mère a dit aux enfants de l'attendre près de la porte.
- d. Son oncle lui a dit qu'il avait des nouvelles à lui annoncer.

21.

- a. Elle a demandé quelle heure il était.
- b. Vous m'avez dit de ne pas me dépêcher.
- c. J'ai demandé à Juliette qu'est-ce qu'elle faisait ce soir.
- d. Nous avons dit que nous allions passer la journée à la plage.

22.

- a. Elle a demandé au secrétaire si le directeur pouvait la recevoir.
- b. Maman nous a demandé si sa robe nous plaisait.
- c. Elle a dit que le meilleur élève de la classe est Jean.
- d. Les élèves ont dit au professeur qu'ils n'avaient pas compris la nouvelle règle.

23.

- a. Je leur ai demandé s'ils avaient trouvé ce qu'ils cherchaient.
- b. Le professeur demande si les élèves avaient terminé la dictée.
- c. Ils veulent savoir si nous sommes satisfaits des résultats du concours.
- d. Michel a écrit à ses parents que le lendemain il serait déjà à Paris.

24.

- a. Marie m'a demandé ce qui m'avait fait tant de chagrin.
- b. Pierre a dit à son oncle qu'il l'accompagnerait jusqu'à la gare.
- c. Fabien lui a demandé ce qui s'était passé hier au bord du lac.
- d. Il affirmait qu'il ignorait tous les détails de cet événement.

25.

- a. Monique a déclaré qu'elle ne voulait plus vivre avec ses parents.
- b. Ma cousine a dit qu'elle veut faire un voyage en Grèce.
- c. Le locataire a dit que la chambre n'était pas confortable.
- d. Il nous a annoncé qu'il devait partir le lendemain.

26.

- a. Je lui ai demandé pourquoi se levait-elle si tôt.
- b. Elle a dit qu'elle me donnerait les livres dont j'avais besoin.
- c. Mon ami m'a écrit qu'il voulait me voir à son anniversaire.
- d. L'agent nous a dit que l'église que nous cherchions se trouvait au centre de la ville.

27.

- a. On leur demanda ce qui les avait obligés à interrompre leurs études.
- b. Mon ami avait déclaré qu'il n'a pas l'intention de lui demander pardon.
- c. Les touristes ont demandé quels étaient les plus beaux quartiers de la ville.
- d. La petite fille lui a dit qu'elle admirait toujours cette femme.

28.

- a. La fille a annoncé à ses parents qu'elle avait bien passé son examen.
- b. Nos voisins nous demandèrent si nous pourrions les aider à déménager.
- c. Le jeune homme a expliqué qu'il avait de gros problèmes financiers.
- d. Les spécialistes ont affirmé que la situation économique allait s'améliorer.

29.

- a. Bob a dit à ses amis qu'il avait passé ses vacances en Italie.
- b. Mon ami m'a dit qu'il avait fait connaissance avec des étudiants français.
- c. Le douanier a demandé au passager s'il avait quelque chose à déclarer.
- d. Maman avait dit qu'elle veut préparer un repas végétarien.

30.

- a. Le directeur m'a dit de lui envoyer tous les documents.
- b. La fillette a répondu qu'elle ne voulait pas prendre part au concours.
- c. Nous leur avons demandé pourquoi ils avaient refusé notre invitation.
- d. Le professeur a dit aux élèves répétez les dernières règles de grammaire.

31.

- a. Je leur ai demandé ce qui les avait fâchés.
- b. Le professeur nous a dit qu'il était content de nos résultats.
- c. Nous leur avons demandé ce qui avait provoqué cette catastrophe.
- d. Le docteur a demandé à son patient pourquoi il n'était pas venu hier.

32.

- a. Le diététicien a conseillé de ne pas manger le soir.
- b. La mère dit qu'elle a besoin de légumes pour accompagner le rosbif.
- c. Nous leur avons demandé ce que leurs camarades faisaient ici.
- d. Pierre a demandé ce qu'il y avait de nouveau dans les journaux.

33.

- a. Il m'a dit qu'il passerait me chercher demain matin.
- b. Pierre veut savoir ce qui a chagriné sa sœur cadette.
- c. Ma nièce a déclaré qu'elle voulait continuer ses études à Paris.
- d. Pierre Moreau répondit qu'il ne voulait pas rester à la maison.

34.

- a. Il m'a demandé de lui prêter le briquet de mon père.
- b. Pierre a voulu savoir est-ce que tu partageais son avis.
- c. Le professeur a demandé aux élèves de lui rendre les cahiers.
- d. La jeune fille a déclaré qu'elle ne voulait plus écouter ses explications.

35.

- a. Son avocat a dit qu'il ne pouvait pas assister à la réunion.
- b. Il a demandé pourquoi le directeur ne voulait pas le recevoir.
- c. Je vous demande si vous avez étudié la question avec vos amis.
- d. Le médecin répondit que le malade a besoin d'un nouveau médicament.

36.

- a. Elles nous ont écrit que notre lettre les avait beaucoup surprises.
- b. Elle se demandait pourquoi le réveil n'avait-il pas sonné le matin.
- c. Nos amis nous ont dit qu'ils viendraient nous voir avant le départ.
- d. Je lui ai demandé qui lui avait permis de parler d'une façon si insolente.

37.

- a. Je voulais savoir ce que tu fais le lendemain soir.
- b. Ils m'ont dit qu'ils attendaient leurs résultats scolaires.
- c. Le maître nous a dit que nous n'aurions plus de devoirs.
- d. Les élèves ont affirmé que les questions étaient très difficiles.

38.

- a. J'aimerais savoir si vous vous sentez bien.
- b. Le réalisateur a demandé si le public avait aimé son film.
- c. La mère dit à sa fille que si elle ne range pas sa chambre, elle sera punie.
- d. Il me demanda ce que je veux lui dire quand on nous a interrompus.

39.

- a. Le père a écrit à ses enfants que le lendemain il irait les voir.
- b. Il demanda à la jeune fille si elle a besoin de quelque aide.
- c. La mère demande à son fils où il veut passer ses vacances.
- d. Il nous a dit qu'il y était déjà venu quelques fois avec ses amis.

40.

- a. Il m'a demandé si Jean avait déjà envoyé une lettre.
- b. Le jeune peintre a dit qu'il avait toujours admiré son maître.
- c. Elle m'avait dit que tu pourras déjà faire une longue promenade.
- d. L'enfant a demandé à sa mère de lui montrer sa photo de mariage.

41.

- a. Le guide a annoncé que le train était déjà parti.
- b. Elle m'avait demandé ce que j'écris dans ma lettre.
- c. Nicole a annoncé qu'elle voulait partir le lendemain.
- d. Jean lui a dit qu'il avait déjà mis les valises dans le filet.

42.

- a. Elle disait que la douleur avait aveuglé ce pauvre homme.
- b. Julie m'a dit que l'abolement du chien effrayera les petits enfants.
- c. On a annoncé que le bombardement avait causé de graves destructions.
- d. Il a dit qu'il avait quitté sa ville natale quand il était encore très petit.

43.

- a. On m'avait dit qu'il est gravement malade.
- b. Maman me demande si je peux l'aider à faire la cuisine.
- c. J'ai demandé à Aline ce qu'elle voulait leur annoncer.
- d. Irène nous a dit de lui laisser notre nouvelle adresse.

44.

- a. Il m'a demandé si ma nouvelle maison était confortable.
- b. Il nous a dit qu'il avait acheté beaucoup de disque de jazz.
- c. Mon ami m'avait écrit qu'il guérit et qu'il se sent déjà bien.
- d. Elle m'a dit qu'elle voulait manger un peu de jambon.

45.

- a. Je voulais savoir ce qu'il faisait demain.
- b. Marc demande à Marthe pourquoi elle est triste.
- c. Le médecin a dit à Marie qu'il voulait lui parler de son fils.
- d. Ma mère a demandé à mon père pourquoi il était en colère.

46.

- a. Je lui ai demandé qu'est-ce qui l'avait fâché.
- b. Nina demande au garçon de lui donner une tarte aux pommes.
- c. Mon amie m'a demandé si je pouvais lui prêter mon dictionnaire.
- d. Demandez à vos hôtes s'ils veulent nous tenir compagnie.

47.

- a. Je lui ai demandé s'il s'intéressait toujours à la musique.
- b. Nous leur avons demandé que leurs camarades faisaient là.
- c. Le secrétaire leur a demandé ce qui se passait dans leur bureau.
- d. Jean demande au professeur s'il est content des résultats de son fils.

48.

- a. Mon amie me dit qu'elle fera tout pour trouver une solution.
- b. Michel a dit au bibliothécaire de lui donner un livre intéressant.
- c. Je lui ai demandé s'il pouvait me prêter son manuel de grammaire.
- d. Le directeur demandait si elle était venue aujourd'hui à la réunion.

49.

- a. Le chirurgien disait que le blessé ne peut pas encore marcher.
- b. L'enfant dit à ses parents qu'il veut inviter ses amis à son anniversaire.
- c. Christine lui a demandé s'il avait déjà téléphoné à ses parents.
- d. Suzanne a demandé aux enfants de ne pas oublier de prendre l'appareil photo.

50.

- a. Thomas a déclaré qu'il n'était pas d'accord avec ses amis.
- b. Le petit garçon a dit qu'il n'avait pas osé dire la vérité à son père.
- c. Maman a demandé quand est-ce que j'allais téléphoner à mes amis.
- d. L'enfant a demandé à ses parents de lui acheter une bicyclette.

51.

- a. L'enfant a répondu qu'il n'avait pas bien compris la nouvelle règle.
- b. La fillette a dit qu'elle voudrait entourer le sapin de guirlandes scintillantes.
- c. Le journaliste demande à l'écrivain qu'il a des projets pour l'année prochaine.
- d. La maîtresse dit à la servante de poser la statuette ancienne sur la cheminée.

52.

- a. Dis-moi ce que tu veux faire quand tu seras grand.
- b. Le maître demande est-ce que vous avez fait vos devoirs.
- c. Elle a demandé si nous voulions visiter des musées le lendemain.
- d. Pierre et Marie s'exclamèrent qu'ils avaient gagné à la loterie.

53.

- a. Elle voulait savoir si nous aimions le français.
- b. Il me demande quand mon père rentrerait de son travail.
- c. La surveillante vous demande ce que vous faites après les leçons.
- d. Le professeur nous a demandé ce que nous pensions de ce film.

54.

- a. La mère demandait à l'enfant ce qu'il cachait derrière le dos.
- b. Le professeur demande à Marie ce qu'elle compte exercer comme métier.
- c. La fillette demanda à son frère s'il avait un peu de temps à lui consacrer.
- d. Les touristes voulaient savoir qui il ferait beau le lendemain matin.

55.

- a. Mon ami me demande si je fais partie d'une association.
- b. L'enfant a demandé à sa mère d'accrocher de mignons petits jouets à l'arbre de Noël.
- c. Le guide a conseillé aux randonneurs de faites attention aux marches glissantes.
- d. La météo annonce que les températures baisseront à partir de demain.

56.

- Il m'a demandé de lui montrer les photos que j'avais prises pendant mes vacances à la mer.
- Le locataire a dit au propriétaire de peindre les volets de sa chambre en vert.
- Le jeune homme a dit à ses parents ce qu'il voulait partir en voyage.
- Le professeur a demandé aux élèves s'ils sont allés voir le film qu'il leur avait recommandé.

57.

- L'enfant a avoué s'il avait peur de monter en avion.
- Les nouveaux voisins ont dit qu'ils voulaient organiser une fête.
- La grand-mère a assuré que les enfants avaient été très calmes.
- Les touristes ont demandé quand décollait l'avion.

58.

- Elle demande s'il sait une méthode pour arrêter de fumer.
- Elle avait ajouté que ses amis ne veulent plus venir chez elle.
- Le douanier demande aux touristes s'ils ont quelque chose à déclarer.
- Le directeur lui ordonne de présenter les nouveaux produits de l'entreprise.

59.

- La mère lui demande s'il avait envie d'avoir son propre appartement.
- Le jeune homme a demandé de lui rendre son dictionnaire.
- Nous lui demandons pourquoi elle veut devenir informaticienne.
- Mon collègue me dit qu'il ne s'occupe plus de ce secteur aujourd'hui'.

60.

- Elle s'exclama, en soupirant, qu'il était vraiment beau.
- Je veux savoir combien d'oranges vous avez mangées.
- La femme a dit que ses filles avaient décidé de s'installer à Paris.
- Elle lui annonça, en rougissant de colère, qu'elle ne le croit pas.

**III. նախորդի գործածության սխալ,
Une faute dans l'emploi de la préposition,**

1.

- Je demande à Charles à me rendre les disques.
- Après la pause le professeur passe à l'interrogation.
- Pour arriver à un bon résultat il faut travailler ferme.
- Il a posé deux questions sur cet événement assez bizarre.

2.

- Je voudrais prendre part à ce nouveau projet écologique.
- Il a vécu toute sa vie dans le Midi, mais il n'y est pas né.
- Il avait honte à dire la vérité à son père qui était si fier de lui.
- Il était très intéressant de prendre connaissance des habitudes locales.

3.

- a. Elle s'est tellement fâchée en son fils qu'elle a failli le gifler.
- b. Il a l'habitude de parler si bas qu'on a du mal à l'entendre.
- c. Sophie a tiré le mouchoir de sa poche et l'a tendu à son petit frère.
- d. Je suis très content de votre travail, vous aurez une bonne note.

4.

- a. Il ne voulait pas demander pardon à Minna, parce qu'il était trop fier.
- b. Les deux amis sont allés au cinéma à la séance de dix-sept heures.
- c. Tu me donnes tout le temps des conseils, mais ta vie est pleine de fautes.
- d. Elle est allée s'asseoir derrière le piano et a commencé à jouer du Chopin.

5.

- a. Tartarin a décidé d'aller à Afrique pour la chasse aux lions.
- b. Les amis ont souhaité au jeune couple une longue vie heureuse.
- c. J'ai couru tous les magasins pour acheter un cadeau à ma mère.
- d. Les voyageurs étaient très étonnés de la réponse du petit garçon.

6.

- a. Tout le monde s'est mis à rire sur les blagues du vieil homme.
- b. Tout est bien organisé, vous pouvez partir pour toute tranquillité.
- c. Je vous demande la permission de quitter la salle avant son arrivée.
- d. Le médecin conseille au malade de garder le lit pendant une semaine.

7.

- a. Nous étions prêts de sortir du bureau quand le patron est entré.
- b. Son avis sur ce film était si contradictoire qu'on n'a rien compris.
- c. Le capitaine défend de sortir des cabines puisque c'est très dangereux.
- d. Je me sers souvent du dictionnaire médical pour mieux faire les traductions.

8.

- a. J'étais si fatiguée que je n'ai pas pu résister du sommeil.
- b. Elle était si belle que tous se retournaient en la voyant passer.
- c. Il restait maître de lui, son visage n'exprimait aucune inquiétude.
- d. Le blessé est dans un état grave, les médecins ont peu d'espoir de le sauver.

9.

- a. C'est mon sauveur, c'est pour lui que je dois ma vie.
- b. Le départ du professeur a provoqué une grande émotion dans la ville.
- c. Si je peux me libérer un peu plus tôt, je serai à l'heure pour le dîner.
- d. Elle voulait attirer notre attention sur la gravité de la situation actuelle.

10.

- a. Les jeunes filles se sont dirigées vers le pont.
- b. Je n'ai pas eu l'occasion de rencontrer cette femme.
- c. La nièce de Constance sera contente de recevoir sa lettre.
- d. Ils n'auront pas la possibilité de prendre part à ce concours.

11.

- a. Hélène aide sa petite sœur de faire ces devoirs.
- b. Le chef lui a proposé de partir en mission.
- c. Le frère de Nathalie était de mauvaise humeur.
- d. Cette fille assiste toujours aux cours de français.

12.

- a. Nous sommes arrivés à nous mettre d'accord.
- b. La jeune femme souffrait de la pauvreté de son logement.
- c. À dix-huit ans Paul rêvait de découvrir le monde.
- d. Ils ont permis à leur fils à continuer ses études à l'étranger.

13.

- a. À la sortie du cinéma il a rencontré ses amis.
- b. Anne a l'habitude de se lever à 5 heures du matin.
- c. Les obstacles l'ont empêché par réaliser ses projets.
- d. J'ai eu la chance d'assister au concert de Charles Aznavour.

14.

- a. Dès son enfance mon frère rêvait de devenir astronaute.
- b. À cause de sa maladie, il était obligé à quitter son travail.
- c. Le soleil était monté très haut, lorsqu'il a ouvert les yeux.
- d. La nuit était déjà tombée quand le touriste s'est approché de l'hôtel.

15.

- a. Molière est né dans la famille d'un riche commerçant.
- b. Les enfants ont toujours besoin des explications de leurs parents.
- c. Les savants s'inquiètent de plus en plus à l'avenir de notre Terre.
- d. Les enfants ont peur que les parents ne soient en retard à la matinée.

16.

- a. Chaque fois qu'elle recevait un cadeau, son cœur débordait de joie.
- b. Il était bien entraîné, mais il ne réussit pas de battre un record.
- c. Les enfants accrochent des poissons en papier dans le dos des amis.
- d. Le professeur se contenta des réponses brèves de ses élèves.

17.

- a. Il faut faire quelque chose pour mieux protéger la nature.
- b. Les amis de Guillaume étaient toujours en retard aux rendez-vous.
- c. Il collecte des signatures contre la pollution de l'environnement.
- d. Jacques a eu l'intelligence à dire à ses parents toute la vérité.

18.

- a. Je crois sur ces hommes, ils pourront nous aider.
- b. Le père reprochait à son fils son indifférence et sa paresse.
- c. Un dictionnaire, c'est tout l'univers en ordre alphabétique.
- d. Je ne peux pas te pardonner d'avoir oublié notre rendez-vous.

19.

- a. Un groupe de collégiens a fait un grand voyage à bord d'un voilier.
- b. Prenez en considération toutes les remarques faites pendant la réunion.
- c. À la campagne il a fait connaissance avec de nouveaux amis.
- d. Actuellement un touriste par quatre préfère descendre dans l'hôtel.

20.

- a. Les enfants n'ont pas consenti de sa proposition.
- b. Il m'a invité à passer deux semaines à Paris.
- c. La justice est le respect de la dignité humaine.
- d. L'enfant a eu une franche explication avec son père.

21.

- a. Nice se trouve dans le Midi de la France.
- b. Elle ne s'intéresse jamais de mes problèmes.
- c. Dans deux jours ils reviendront de leur voyage.
- d. Il téléphone à Juliette pour l'inviter à son anniversaire.

22.

- a. Je pars en voyage avec ma famille.
- b. L'inconnu s'est adressé à un passant.
- c. Il n'y a pas de classes aujourd'hui.
- d. Je me suis approché à la fenêtre.

23.

- a. Bob a gardé un excellent souvenir de son voyage.
- b. La salle de bains est de droite de la chambre de mes parents.
- c. Marc veut être président pour réformer la société.
- d. Yves nous a proposé de faire une promenade à bicyclette.

24.

- a. Les sportifs sont déjà prêts de participer aux compétitions.
- b. Je veux travailler en France pour améliorer mon français.
- c. Quels cadeaux avez-vous reçus pour votre anniversaire?
- d. Monsieur Dupont a fait la connaissance de sa femme à Bordeaux.

25.

- a. Je suis sûr qu'il a commis cet acte par vengeance.
- b. Les parents défendent aux enfants à jouer dans la rue.
- c. Ces gens vont dîner dans un restaurant français.
- d. Il ne pourra pas pardonner à son ami toutes ses moqueries.

26.

- a. Après avoir lu la lettre il s'approcha à sa femme.
- b. Il entendit près de lui la voix d'un employé de la Poste.
- c. Là où se trouve une volonté, il existe un chemin.
- d. Le jeune homme commença à raconter ce qu'il savait.

27.

- a. Il parlait à ses amis de ses ennuis.
- b. Elle se souvenait souvent à cette rencontre.
- c. Le jeune homme a pleine confiance en son frère.
- d. Il a posé des questions aux enfants pour mieux comprendre le problème.

28.

- a. En la grande porte de l'hôtel il y avait quelques voitures.
- b. Après le concert, les musiciens étaient très fatigués.
- c. Ce journaliste écrit des articles sur la vie des acteurs.
- d. À ces mots, la jeune fille se leva et quitta la salle.

29.

- a. Bien avant de devenir écrivain il voulait être astronaute.
- b. Quand il a cessé à pleurer il a vu sa sœur lui sourire tendrement.
- c. La mère a réveillé son fils en disant qu'il était l'heure de partir.
- d. Ils ont l'habitude de dîner en regardant la télé.

30.

- a. Il n'est pas facile de retenir tous les détails de ces événements.
- b. Les acteurs montent sous la scène et le spectacle commence.
- c. Après les cours les étudiants aiment se reposer dans le jardin du Luxembourg.
- d. Paul avait oublié de prévenir ses amis de son arrivée.

31.

- a. Dans cet hôtel il y a une grande salle de repos.
- b. Il assiste toujours de toutes les réunions de la rédaction.
- c. Nous avons toujours le temps de faire du sport.
- d. Je suis sûr que j'aurai plus de temps à te consacrer.

32.

- a. Expliquez ces exercices en vos camarades.
- b. Lucie a offert de belles fleurs à sa tante.
- c. Paul empêche son frère de dormir.
- d. La maisonnette de Fred disparaissait dans le brouillard.

33.

- a. L'Arménie est un musée à ciel ouvert.
- b. Ne cachez pas la vérité à vos parents, soyez sincères.
- c. Dans la place de la République il y a de belles fontaines.
- d. La chèvre entendit derrière elle un bruit de feuilles.

34.

- a. Le petit prince a proposé à son ami à jouer avec lui.
- b. Le vieillard s'appuya contre le mur pour ne pas tomber.
- c. Une petite grenouille verte sauta sous les pieds de Simon.
- d. Les garçons se précipitèrent vers la porte pour sortir.

35.

- a. La mère a obligé à son fils de faire tous les devoirs.
- b. Soudain une lourde main s'appuya sur l'épaule du garçon.
- c. À ton âge, il est honteux de ne pas savoir des choses si simples.
- d. Il faut apprendre à tous les enfants les règles de politesse.

36.

- a. Les enfants n'aiment pas parler à leurs leçons.
- b. Elle a commencé à s'intéresser à la philosophie grecque.
- c. Le groupe de touristes s'est dirigé vers la place de la Concorde.
- d. Je les ai rencontrés par hasard au supermarché de notre quartier.

37.

- a. Le magasin est ouvert jusqu'à dix-huit heures.
- b. Après cet examen difficile il avait envie à dormir.
- c. Les Pyrénées s'étendent entre la France et l'Espagne.
- d. Les élèves de notre classe s'intéressent à la peinture française.

38.

- a. La vérité se cache au fond d'un puits.
- b. Le ciel bleu s'étendait sur la ville qui semblait sourire.
- c. À travers la fenêtre on voyait un petit jardin.
- d. La prochaine fois tâche à arriver à l'heure.

39.

- a. Les touristes demandent des explications sur les monuments qu'ils voient.
- b. Les enfants se sont approchés à la fenêtre pour admirer le coucher du soleil.
- c. Mon copain m'a demandé de prévenir ses parents de son arrivée.
- d. Nous les avons invités à passer les grandes vacances en Arménie.

40.

- a. La jeune fille se retourne et se dirige vers ses deux amis.
- b. S'il n'était pas si occupé, il viendrait avec nous au cinéma.
- c. Les enfants ont vu deux hirondelles qui volaient dans le ciel.
- d. Depuis cinq mois je voulais faire un cadeau magnifique de ma cousine.

41.

- a. En voyant le clown les enfants se sont mis à rire.
- b. Les touristes voulaient examiner le monument à plus près.
- c. Au bout d'un quart d'heure, il trouva ce qu'il cherchait.
- d. Le professeur obligeait les enfants à répéter les nouvelles règles.

42.

- a. L'enfant veut apprendre de jouer du piano.
- b. Il est très apprécié et estimé de ses collègues.
- c. Il a toujours un mot aimable pour tout le monde.
- d. La fillette aimait son ami de tout son cœur.

43.

- a. Marie et moi, nous avons parlé longtemps de nos projets de vacances.
- b. Perdue au milieu de l'immensité du désert, la caravane avançait lentement.
- c. Les images de cette période de mon enfance sont restées gravées sur mon esprit.
- d. Je ne savais rien sur Napoléon, alors j'ai imaginé sa vie, comme si j'écrivais un roman.

44.

- a. Marie a envoyé une lettre à ses grands-parents.
- b. Les jeunes gens ont décidé d'aller jouer au tennis.
- c. Les collégiens n'aiment pas parler de leurs examens.
- d. Les garçons de notre classe s'intéressent de la politique.

45.

- a. Les jeunes filles restèrent toutes seules dans cette vieille maison isolée.
- b. La nuit le courant avait déporté le pétrolier en panne vers les écueils.
- c. Les chevaux galopaient envers la terre poudreuse, dans un nuage de poussière.
- d. N'essaie pas d'imiter le jongleur du cirque en jonglant avec les verres.

46.

- a. André montre sa collection à ses nouveaux amis.
- b. Il n'est pas intelligent, c'est ennuyeux pour l'écouter.
- c. Ces problèmes commencent déjà à les intéresser.
- d. Ils ont passé deux heures à discuter avec des amis.

47.

- a. Jean a traversé la rivière à la nage.
- b. Hélène préfère les roses des tulipes.
- c. Cette photo me fait penser à mon ami.
- d. Il faut que je réfléchisse à votre proposition.

48.

- a. Je veux bien essayer, mais je ne suis pas sûr à réussir.
- b. Il est égoïste, il a refusé de me prêter son livre.
- c. Je savais d'avance qu'elle arriverait en retard.
- d. Vous êtes prié de vous présenter à cette adresse.

49.

- a. La fille confiait ses précautions à sa mère.
- b. Alain songe à son voyage en Angleterre.
- c. La mère oblige son fils à faire ses devoirs.
- d. Dites-moi ce que vous pensez à ce film?

50.

- a. Elle essayait de trouver des mots pour se justifier.
- b. Avant de répondre en ma question, il y a bien réfléchi.
- c. Il y a déjà un an que mon frère fait son service militaire.
- d. Toute la nuit le grand-père a souffert des maux de tête.

51.

- a. Devant la porte, il a remarqué qu'il avait oublié ses clés au travail.
- b. L'éducatrice a calmé cet enfant agressif par la douceur.
- c. Dans les années de venir, cette région deviendra un parc naturel.
- d. Elle se réchauffe en sautillant sur le sable chaud de la plage.

52.

- a. L'étudiant a numéroté toutes les pages à peur de les mélanger.
- b. Les ingénieurs travaillent sur ce projet depuis plusieurs mois.
- c. La mère prépare le gâteau selon la recette de la grand-mère.
- d. Commence à être l'ami de toi-même et tu ne seras jamais seul.

53.

- a. Il faut lutter contre l'ignorance, contre la fraude.
- b. Ces journaux s'adressent des gens qui aiment le cyclisme.
- c. Des bateaux-mouches circulent entre la tour Eiffel et Notre Dame.
- d. Le célèbre sculpteur expose ses œuvres dans une galerie toulousaine.

54.

- a. Le père conseillait à son fils à réfléchir avant de parler.
- b. Le journaliste n'arrive pas à terminer son reportage.
- c. Les Parisiens aiment venir flâner sur les quais de la Seine.
- d. Toute révélation d'un secret est la faute de celui qui l'a confié.

55

- a. Je ne veux désormais collectionner que les moments au bonheur.
- b. Puis, frémissant, il jeta du bois au feu, et s'assit devant pour se réchauffer.
- c. Les cathédrales gothiques du nord de la France sont magnifiques.
- d. L'éducation est une arme puissante qu'on peut utiliser pour changer le monde.

56.

- a. Notre-Dame de Paris se trouve sur l'île de la Cité.
- b. Le médecin hésitait de prescrire ces nouveaux médicaments.
- c. Les sportifs s'alimentent de plusieurs petits repas riches en protéines.
- d. N'accuse pas le puits d'être profond, si tu prends une corde trop courte.

57.

- a. Le doute est un poison pour la conviction et un aliment pour la foi.
- b. L'année dernière, il a obtenu un diplôme en chimie.
- c. Les besoins à l'eau potable augmentent chaque année.
- d. Il est censé d'arriver demain au volant de sa voiture neuve.

58.

- Après avoir eu son bac, mon frère aîné est entré à l'université.
- La maison que mes parents veulent acheter est très loin à la ville.
- Le piéton ne doit pas marcher sur la route en dehors du passage protégé.
- De nombreux immigrés sont nostalgiques et souhaitent un retour dans leurs pays.

59.

- Nous avons décidé de vendre notre maison de campagne.
- Nous remplissons les vases de belles roses rouges.
- J'ai fait la connaissance de nouveaux amis étrangers.
- Bourd-la-Reine se trouve sur quelques kilomètres de Paris.

60.

- Nous n'allons pas en classe le mercredi et le samedi.
- Béatrice et Guillaume ne sont plus intéressés aux maths.
- Avec le manque de travail maintenant, on n'est jamais sûr à rien.
- Qu'est-ce qui peut faire plaisir à ta femme, les fleurs ou les friandises?

**IV . ցուցական դերանվան գործածության սխալ,
une faute dans l'emploi du pronom démonstratif,**

1.

- Il joignit ces vœux à ceux de ses amis.
- Ma montre marche aussi bien que celui de mon frère.
- Il a ouvert les fenêtres de sa chambre et celles de la salle de séjour.
- La langue d'un muet vaut mieux que celle d'un menteur.

2.

- Ces sentiments n'étaient point ceux d'un ingrat.
- Le pantalon bleu c'est celle que je préfère.
- Ces chambres sont plus petites que celles du bâtiment voisin.
- Ceux qui veulent partir en voyage, peuvent s'adresser au directeur.

3.

- Sa vie ressemblait à celle de son père.
- Il veut parler à ceux qui ont participé à cette soirée.
- Donne-moi une autre pomme, celle n'est pas mûre.
- Il s'est adressé aux divers bureaux, notamment à ceux qui sont dirigés par l'ingénieur.

4.

- Il regarda longuement celui qui s'avancait.
- Cette robe n'est pas la tienne; c'est celle de ma mère.
- Nous avons aimé son premier roman, mais celui est sans intérêt.
- Ses cahiers sont toujours plus propres que ceux de son frère.

5.

- a. Leur bibliothèque est plus riche que celle de leurs voisins.
- b. Le roman que j'ai lu est celui de Victor Hugo.
- c. Ceux qui vivent, ce sont ceux qui luttent.
- d. Celui-ci qui chante, est un artiste célèbre.

6.

- a. Celui qui ne sait pas souffrir n'a pas un grand cœur.
- b. - Et pourquoi? Demanda celui qui avait parlé le premier.
- c. Donnez ces dictionnaires à ceux qui en ont besoin.
- d. Ces exercices sont plus faciles que celles d'hier.

7.

- a. Elle me pria de remettre toutes ses économies à celui qu'elle avait aimé.
- b. Ses grondements étaient ceux d'un fauve dérangé dans son repas.
- c. Il n'était pas question que le petit Dudley se mette à fréquenter un enfant comme celui-là.
- d. Les leçons de mathématiques étaient ceux qu'il attendait avec impatience.

8.

- a. Soudain une voix se fit entendre, celle-ci du Lapin.
- b. Ceux qui n'ont jamais souffert ne savent rien.
- c. Celui-là est le juge, se dit-elle, puisqu'il porte une perruque.
- d. - Et qui sont ceux-ci? Demanda la Reine.

9.

- a. J'ai été retenu par celui-ci qui était venu me voir.
- b. Combien de temps un bonheur comme celui-ci peut-il durer?
- c. Dans ces rêveries il était toujours avec celle qu'il n'arrivait pas à oublier.
- d. La férocité humaine dépasse celle de la nature.

10.

- a. J'accepte tes excuses et celles de Paul aussi.
- b. Pierre, c'est celui dont Luc nous a parlé hier.
- c. Elle a compris ton explication mais pas celle de Pierre.
- d. Les vieilles jupes que j'ai trouvées sont ceux de ma sœur.

11.

- a. Laisse cette guitare, c'est celle de mon cousin.
- b. Marc, c'est celui-ci dont Lucie nous a parlé en sortant du lycée.
- c. Nous avons rencontré nos amis, ceux dont tu apprécies l'humour.
- d. Vous avez raté le train de sept heures mais vous pouvez prendre celui de huit heures.

12.

- a. Si vous voulez un livre intéressant, je vous conseille celui-ci.
- b. Que ceux qui n'ont jamais péché lui jettent la première pierre !
- c. Elle s'occupe des animaux, surtout de celles qui sont abandonnés.
- d. Dans la rue Pauline a rencontré Rodolphe: celui-ci a demandé de lui prêter sa voiture.

13.

- a. Retenez ceci: le travail est un trésor.
- b. De toutes les aventures, celui des cosmonautes est la plus étonnante.
- c. La leçon des exemples vaut mieux que celle des lois de conduite.
- d. Sa biographie ressemblait à celle de milliers d'autres.

14.

- a. Celui qui présentera le travail à temps aura le prix.
- b. Ceux qui ne voulaient pas regarder le film ont quitté la salle.
- c. Je vous ai apporté celui-ci que vous aviez demandé.
- d. Parmi ces deux maisons je choisis celle qui est entourée d'un jardin.

15.

- a. Les paysages d'Europe sont plus variés que ceux d'Asie.
- b. Ce malheur est-il comparable à celui qu'a provoqué l'inondation?
- c. Les fenêtres de la chambre et celles du salon donnent sur la cour.
- d. De ces deux maisons, celle-ci est la plus grande, mais celle est la plus confortable.

16.

- a. Montrez-moi vos dessins et celles-ci de votre ami.
- b. Retiens bien ceci: tu dois être à la gare à sept heures précises.
- c. Je préfère le chien au chat, celui-là est bien plus fidèle que celui-ci.
- d. Ce n'est qu'en travaillant que vous atteindrez votre but, n'oubliez pas cela.

17.

- a. Je contemple ces tableaux, et surtout celui-ci.
- b. Outre ce plaisir, il aura celui-ci de vous voir.
- c. Celui qui n'a plus d'amis est très malheureux.
- d. Ceux qui n'ont pas écouté tes explications, auront de mauvaises notes.

18.

- a. L'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt.
- b. Ton ami est celui qui partage tes joies et tes peines.
- c. Le vélo que vous me montrez est trop cher, et combien coûte celui ?
- d. Il a fait développer les photos, mais je n'ai pas encore vu celles de ton anniversaire.

19.

- a. Ne prends pas ce stylo, c'est celui du professeur.
- b. Ceux qui savent attendre font preuve de sagesse.
- c. Il n'a pas apprécié mon idée, il a préféré celle-ci de ma copine.
- d. Chaque fois qu'il se plaint de ses problèmes, on lui rappelle ceux de ses parents.

20.

- a. Leurs problèmes sont ceux de tous les adolescents.
- b. Elle n'a pas de boucles d'oreille et elle met souvent celles de sa sœur.
- c. Nous n'aimons pas les pièces de Molière, mais celles de Beaumarchais.
- d. J'adore les fleurs, et celle que tu m'as offertes sont particulièrement belles.

21.

- a. De tous ses amis, c'est celui qu'il préfère.
- b. Les modes actuelles sont celles d'autrefois.
- c. Laquelle de ces maisons préfères-tu, celle-ci ou celle-là?
- d. Regarde ses plantes: celui qui est au milieu est un hortensia.

22.

- a. Celui qui trouvera la réponse de cette devinette gagnera.
- b. Voici les livres, prenez celles qui vous intéressent.
- c. Préfères-tu cette voiture ou celle que nous avons vue hier ?
- d. Mesdemoiselles, que celles qui ont une question à poser lèvent la main !

23.

- a. Ces couleurs sont justement celles que vous avez choisies.
- b. J'aime le théâtre et le cinéma, mais je préfère celui-ci à celui-là.
- c. Racontez-moi vos expériences et celles de vos amis.
- d. La quatrième porte est celui du directeur-adjoint.

24.

- a. Cette journée ressemblait à celle-ci d'hier.
- b. Ces fruits ne me plaisent pas; je prends ceux-là.
- c. Cette valise-ci se ferme mal, je préfère celle-là.
- d. Donnez-moi la feuille, celle que vous avez devant vous!

25.

- a. Son écriture est plus belle que celle de son frère.
- b. Votre devoir est mieux fait que celui de votre camarade.
- c. Il leva la tête et ses yeux rencontrèrent ceux de sa voisine.
- d. Regardez ces trois photos et choisissez celui qui vous plaira.

26.

- a. Son regard croisa celle de son frère.
- b. J'ai retenu deux places, celle-ci est pour vous.
- c. Prenez ces deux livres: celui-ci vous instruira.
- d. À toute autre compagnie, il préfère celle des jeunes.

27.

- a. Donnez ces dictionnaires à ceux qui en ont besoin.
- b. Mes souliers sont plus chers que celles de Michel.
- c. De ces deux maisons, celle-ci est plus grande et plus confortable.
- d. Les exercices de vocabulaire sont plus faciles que ceux de grammaire.

28.

- a. Ce que vous voulez n'est pas raisonnable.
- b. Ce recueil n'est pas celle dont je t'ai parlé.
- c. Je me suis trompé, au lieu de mes lunettes j'ai pris celles de Paul.
- d. Cette leçon était plus intéressante que celle d'hier.

29.

- a. Ceux qui vous l'ont dit n'en savent rien eux-mêmes.
- b. Outre ce plaisir, il aura celui de voir tous ses amis.
- c. À la sortie du village il vit deux routes et il prit celle de gauche.
- d. Elle trouve que votre sujet est mieux choisi que celui-ci de votre ami.

30.

- a. Je n'avais pas imaginé que ça tournerait aussi mal.
- b. C'est celle qui a envoyé ce paquet à Monsieur Martin.
- c. Son télégramme m'est arrivé plus vite que celle de Cécile.
- d. Il a connu le chanteur André Lamour alors que celui-ci n'était pas encore célèbre.

31.

- a. Ce qu'il y a de meilleur au monde c'est l'amitié.
- b. Celui dont vous venez de parler sont déjà arrivés.
- c. Il ne faut jamais être en retard aux rendez-vous : retenez bien cela !
- d. C'est par la poésie et par la musique qu'on découvre les splendeurs de vie.

32.

- a. Cette soupe-ci semble plus appétissante que celle-là.
- b. Quelle chemise veux-tu porter, celle ou celle-là ?
- c. Ce qui donne un sens à la vie donne un sens à la mort.
- d. De tous meubles que j'ai vus, ce sont ceux qui me plaisent.

33.

- a. C'est en forgeant qu'on devient forgeron.
- b. Il n'est pire aveugle que celui qui ne veut pas voir.
- c. Celui qui prodigue les sourires à droite et à gauche, est ma cousine.
- d. Ceux que vous entendez dans le salon, sont mes frères et mes cousins.

34.

- a. La vie d'aujourd'hui est différente de celle d'autrefois.
- b. Parmi les gâteaux qu'il y a dans la vitrine du boulanger je préfère celui-ci.
- c. La carte du restaurant propose deux menus; prends ceux que tu préfères!
- d. Je connais la plupart des copains de Jérôme, mais pas celui dont vous parlez.

35.

- a. J'ai fait des crêpes; nous mangerons celles-ci à midi et celles-là au goûter.
- b. J'aime beaucoup les fraises, particulièrement celles-ci qui viennent du Périgord.
- c. On m'a proposé deux tableaux, j'ai choisi celui qui représentait la cathédrale de Rouen.
- d. Cette moquette me plaît bien, mais je prendrai celle qui va mieux à ma chambre.

36.

- a. Nous aimons toujours ceux qui nous admirent.
- b. De tous les chiens présents, celui-ci est particulièrement aimable.
- c. Ces meubles sont vraiment anciens, ceux-là sont des copies.
- d. Le train de 8 heures est direct, celui-ci de 8 h.02 est omnibus.

37.

- a. Dans cet immeuble tous les appartements ont un balcon sauf celui du rez-de-chaussée.
- b. En Autriche nous avons visité un château qui ressemble à celui de Versailles.
- c. Ce centre de loisirs propose toutes sortes d'activités sportives; on peut choisir ceux qu'on aime.
- d. Ceux qui avaient manqué le train ne savaient plus quoi faire en attendant le suivant.

38.

- a. Albert n'écoute jamais ceux-ci qui lui donnent des conseils.
- b. On a interrogé tous ceux qui avaient été les témoins du drame.
- c. J'adore les oiseaux, mais je préfère ceux qui ont des couleurs vives.
- d. Tu as des tableaux extraordinaires, mais j'aime particulièrement celui-ci.

39.

- a. De tous les styles de musique, celui que je préfère est le rap.
- b. Mon frère a des jeux vidéo géniaux, mais ceux de Paul sont encore mieux.
- c. Ce n'est pas le collier que je voulais acheter, mais celle que j'avais vu en or.
- d. Ceux qui n'ont pas de billets ne sont pas autorisés à monter à bord de l'avion.

40.

- a. Cela l'a beaucoup impressionné, il n'a pas pu retenir ses larmes.
- b. Celui-là qui n'a jamais manqué d'argent, ne comprendra pas les pauvres.
- c. Celui qui parle est un de mes anciens copains.
- d. Tu portes des robes extraordinaires mais j'aime particulièrement celle-ci.

41.

- a. C'est triste, une nuit sans étoiles.
- b. Nous avons lu les romans de Sartre, mais pas encore ceux de Camus.
- c. La plus perdue de toutes les journées est celui où on n'a pas ri.
- d. Son histoire ressemble à celle de tous les jeunes de sa génération.

42.

- a. Les yeux du médecin rencontrent ceux de l'enfant.
- b. Simon tira son ami par la manche, celui-ci se retourna.
- c. Son visage était aussi triste que celui de son compagnon.
- d. Les films policiers sont ceux-ci que ces enfants préférèrent.

43.

- a. Celui qui a beaucoup voyagé connaît beaucoup de choses.
- b. Son caractère et celle de son mari les empêchent d'avoir des amis.
- c. J'ai acheté deux livres; celui-ci est pour toi, celui-là est pour ton ami.
- d. De toutes les lettres, elle a gardé celles qui étaient écrites par sa mère.

44.

- a. De tous les chiens présents, celui-ci est particulièrement aimable.
- b. Ma voiture est en réparation, prends celle de ma mère !
- c. De ces deux manteaux, lequel préférez-vous, celui-ci ou celui-là?
- d. Il a jeté un regard triste sur son ami, mais celle-là s'est détourné.

45.

- a. Sa proposition et celui-ci de son ami sont les meilleures.
- b. Sa robe était toute mouillée, et je lui ai prêté celle de ma fille.
- c. Pour subvenir à ses besoins et à ceux de sa mère, il a commencé à travailler.
- d. Ce paysage est aussi magnifique que celui de ma région natale.

46.

- a. Ce qui est nouveau fera disparaître ce qui est ancien.
- b. Retenez bien celle-là; vous ne pourrez plus me revoir!
- c. Votre idée est magnifique, mais celle de mon ami est meilleure.
- d. Ta conduite est contraire aux mœurs et ça va te coûter cher.

47.

- a. Il a décidé d'apprendre un métier, celui de maçon.
- b. On cherchait le docteur, mais celui-ci était déjà parti.
- c. La vie d'aujourd'hui est différente de celle d'auparavant.
- d. Le ton du professeur était aussi sévère que celui-ci du directeur.

48.

- a. Gare à ceux qui ont peur de dire la vérité !
- b. Ce repas est aussi délicieux que celui-ci d'hier.
- c. Ce dictionnaire est bon, mais celui-là est meilleur.
- d. Cette opinion n'est pas celle de tout le monde.

49.

- a. Ta jupe est aussi belle que celui de ta sœur.
- b. J'ai acheté deux robes: celle-ci est pour toi.
- c. Les livres sont magnifiques, je vais acheter celui-là.
- d. Celui qui était venu, voulait voir le directeur de l'école.

50.

- a. Dis-moi ce qui ne va pas, tu as l'air triste.
- b. J'aime les gâteaux, surtout celles de ma grand-mère.
- c. Albert n'écoute jamais ceux qui lui donnent des conseils.
- d. La famille la plus respectée de cette région était celle des Chevalier.

51.

- a. Ceux qui traversent la rue sont mes étudiantes.
- b. Ce livre n'est pas intéressant, je vous conseille de lire celui - là.
- c. Ce qui me ferait plaisir, c'est le voyage en mer.
- d. Les rollers de Nina sont beaux, mais ceux de Marie sont meilleurs.

52.

- a. J'ai acheté deux billets; celui-ci est pour vous.
- b. Celui – ci qui parle au professeur est mon ami.
- c. Il est bon de lire entre les lignes, cela fatigue moins les yeux.
- d. Nous avons acheté deux livres; celui-ci est en russe celui-là est en français.

53

- a. Si vous voulez un bon livre, je vous conseille celui.
- b. Parmi toutes les robes, pourquoï a-t-elle choisi celles-ci?
- c. Ce livre s'adresse à ceux qui veulent s'initier à la peinture.
- d. De toutes mes amies, Blanche est celle qui est la plus dévouée.

54.

- a. Le plus beau voyage, c'est celui-ci qu'on n'a pas encore fait.
- b. La confiance est comme une gomme, ça diminue après chaque erreur.
- c. Celui qui ne comprend pas ton silence n'arrivera jamais comprendre tes mots.
- d. Le cœur c'est comme la mer, c'est dans ses profondeurs que l'on trouve ses richesses.

55

- a. Riche est celui qui se contente de ce qu'il a.
- b. Ne commettez pas cette action, ce va attrister vos parents!
- c. Les plats de ce restaurant sont excellents, mais ceux-ci sont meilleurs.
- d. Les chansons de Jacques Brel sont plus sensibles que celles de Mike Brant.

56.

- a. Ceci qui travaillent beaucoup réussiront.
- b. Être romantique c'est laisser son cœur parler.
- c. Celui qui pratique l'alpinisme doit être très courageux.
- d. Elle lit un peu de tout, mais les romans policiers sont ceux qu'elle préfère.

57.

- a. Si ce que tu as à dire n'est pas plus beau que le silence, tais-toi!
- b. C'est une bonne émission mais je préfère celle de l'après-midi.
- c. La jeune fille assise à côté de toi est ceci qui t'a téléphoné hier.
- d. C'est une bonne émission mais je préfère celle de l'après-midi.

58.

- a. Cela qui n'aura pas fini son travail à temps sera moins payé.
- b. Le vélo que vous me montrez est trop cher, mais combien coûte celui-ci?
- c. Nous avons lu les BD d'Astérix en français mais pas encore celles de Tintin.
- d. La composition de Jean est bien rédigée, mais celle de Pierre est plus originale.

59.

- a. On ne saurait trouver dans toute la nature d'être semblable à celui.
- b. Notre époque a beaucoup d'autres vices, mais celui-là est en régression.
- c. Le vélo que vous me montrez est trop cher, mais combien coûte celui-là?
- d. Le chiffre des exportations dépasse celui des importations.

60

- a. Qui ne risque rien n'a rien, mais l'avenir appartient à celui qui se lève tôt.
- b. Si quelqu'un ne vous aime pas, vous n'avez qu'à penser que c'est sa faute!
- c. Racontez-moi vos expériences et celles – ci de vos amis étrangers.
- d. Ces couleurs sont exactement celles que j'ai choisies pour ma chambre.

V. հարաբերական դերանվան գործածության սխալ,
une faute dans l'emploi du pronom relatif,

1.

- a. Mon frère a pris l'argent dont était dans le tiroir.
- b. Partout où vous irez, ces conseils vous seront utiles.
- c. Les fauteuils dans lesquels vous êtes assis sont en cuir.
- d. Ce sont toujours les tonneaux vides qui font le plus de bruit.

2.

- a. La plage où nous sommes allés est très polluée.
- b. J'ai versé à la banque l'argent où tu m'avais remis.
- c. Voici mon fils cadet dont je suis très fier.
- d. La leçon à laquelle vous avez assisté était intéressante.

3.

- a. Les enfants ont cassé le vase lesquels était sur la table.
- b. Nous avons passé les vacances dans le village où je suis née.
- c. La main qui donne, vaut mieux que celle qui prend.
- d. J'ai visité le château de Schönbrunn qui ressemble à celui de Versailles.

4.

- a. Elle garde un bon souvenir des vacances qu'elle a passées en Autriche.
- b. Les tableaux dont tu parles appartiennent à mes parents.
- c. Les étudiants qui avaient travaillé sérieusement ont réussi l'examen.
- d. Mon grand-père auprès de laquelle je me sens bien me lit des contes.

5.

- a. Il la remercie pour les bons conseils qu'elle lui a donnés.
- b. On respecte les gens qui disent tout ce qu'ils pensent.
- c. L'Afrique est un continent dont les habitants sont très chaleureux.
- d. Les chansons lesquels J.Brel a écrites sont souvent mélancoliques.

6.

- a. Les repas qu'elle préparait lui rappelaient son village natal.
- b. Comment s'appelle le jeune homme dont tu disais tant de bien?
- c. Les gens qui ont emmené Diaoun en France l'ont fait beaucoup travailler.
- d. La jeune fille que le père est médecin, refuse de suivre les cours d'anatomie.

7.

- a. Les parents que l'institutrice parle, ne sont pas d'accord avec elle.
- b. L'employé auquel je me suis adressé m'a très bien renseigné.
- c. Les exercices que vous faites vous aident à améliorer votre français.
- d. Les branches sur lesquelles nous sommes montés étaient solides.

8.

- a. À chien qui mord il faut jeter des pierres.
- b. Au cinéma, j'ai vu un film qui m'a beaucoup plu.
- c. Il avait perdu les livres dont son ami lui avait prêtés.
- d. C'est toujours maman qui fait le ménage, tu devrais l'aider.

9.

- a. J'ai vendu la bicyclette dont je ne me servais plus.
- b. Nous n'avons pas compris la raison pour laquelle tu étais parti.
- c. Le prix d'entrée est de 2 euros pour les personnes qu'ont 65 ans ou plus.
- d. J'ai soigneusement rangé la robe que j'avais achetée pour mon anniversaire.

10.

- a. Le mécanicien qui a réparé mon auto est compétent.
- b. L'île au centre d'où nous nous trouvions était inhabitée.
- c. Le style est l'ordre et le mouvement qu'on met dans ses pensées.
- d. Te souviens-tu du nom de la ville près de laquelle nous nous sommes arrêtés ?

11.

- a. Voilà un problème pour la solution duquel j'ai passé deux heures.
- b. Sais-tu le nom du garçon dont nous sommes allés à Montréal?
- c. Je veux avoir une cabine sur le paquebot qui part pour New York.
- d. Cette usine compte une centaine d'employés parmi lesquels il y a de nombreux immigrants.

12.

- a. La peinture est une poésie qui se voit.
- b. Dans le pays qui je suis né, il n'y a jamais de neige.
- c. Voilà le professeur avec qui j'ai discuté ma thèse.
- d. Voici le chêne près duquel nous avons campé l'été dernier.

13.

- a. J'ai vu l'exposition que vous m'aviez recommandée.
- b. Ils sont arrivés dans le parc où ils aimaient se promener.
- c. Je t'ai apporté l'outil dont tu avais besoin.
- d. Apporte-moi la boîte dont j'ai rangé les boutons.

14.

- a. Elle refuse de parler du jeune homme qu'elle a rencontré.
- b. C'est le chemin par lequel tu arriveras à l'hôtel.
- c. L'enquête qui menait l'inspecteur devenait de plus en plus difficile.
- d. Les dangers qu'ils ont courus ne les ont pas découragés.

15.

- a. C'est une femme dont tout le monde admire le courage.
- b. Il ne faut pas réveiller le chat qui dort.
- c. Paul a déjà lu les livres que Marie lui avait donnés.
- d. Cette jeune femme a une petite fille que tout le monde adore.

16.

- a. Erevan c'est la ville que nous aimons le plus au monde.
- b. Passez-moi le journal qui est sous le livre.
- c. L'homme que vous cherchez est notre directeur.
- d. Ce furent les bourgeois qui profitèrent de la Révolution.

17.

- a. Qui va lentement va sûrement.
- b. Voici la liste des livres dont j'aurais besoin.
- c. Il y a une autre possibilité, auquel je pense.
- d. Les touristes sont allés au musée que tu avais recommandé.

18.

- a. L'innocence est un trésor que nous devons garder avec soin.
- b. C'est un événement que je me souviendrai longtemps.
- c. La maison dont les chambres sont petites n'est pas confortable.
- d. Voilà le cadeau que mes parents m'ont offert.

19.

- a. C'est la personne que vous cherchez.
- b. Voici mon ami dont je t'ai beaucoup parlé.
- c. Je ne comprends pas à quoi vous pensez.
- d. Le livre que tu m'as prêté, n'est pas intéressant.

20.

- a. Il n'est pire eau que l'eau qui dort.
- b. Rends-moi la revue que je t'ai prêtée.
- c. Ceux qui répondront bien seront récompensés.
- d. Le travail que je m'occupe m'intéresse beaucoup.

21.

- a. Il saisit la main qu'on lui tendit.
- b. Enfin il a trouvé la revue dont il avait besoin.
- c. C'est une proposition à laquelle vous n'avez pas encore pensé.
- d. Confie-moi ton problème auxquels tu penses tout le temps.

22.

- a. C'est un homme connu qu'on parle beaucoup aujourd'hui.
- b. Le vase dans lequel il y a des roses est en porcelaine.
- c. Ils ont trouvé un manuscrit dont l'auteur est anonyme.
- d. Mon frère a un collègue qui vend un château en Bourgogne.

23.

- a. Connais-tu la personne dont on parle?
- b. Le village où se cachait le bandit était loin de la capitale.
- c. Le livre que j'ai lu, était très intéressant.
- d. L'arbre dont à l'ombre nous nous asseyons, est très vieux.

24.

- a. C'est le pays à travers lequel j'ai voyagé.
- b. Dans cette librairie on vend un dictionnaire que j'ai besoin.
- c. Nous ne connaissons pas l'homme qui nous attend.
- d. Les touristes ont visité les monuments dont le guide leur avait parlé.

25.

- a. Écoute, il n'y a pas de quoi faire un drame!
- b. C'est une affaire que je trouve très importante.
- c. Ce sont des difficultés dont nous n'avons pas pensé.
- d. Le problème auquel il s'intéresse est très compliqué.

26.

- a. Le terrain se trouvait en face de la forêt interdite dont on voyait les arbres.
- b. Il faisait très froid la semaine où vous êtes partis.
- c. Je rêve d'une moto que sera plus rapide que celle de mon ami.
- d. La jolie table dont je t'ai parlé est à vendre.

27.

- a. Ma tante qu'avait entendu notre conversation était très fâchée.
- b. La fenêtre à côté de laquelle se trouvait son bureau était largement ouverte.
- c. L'homme que j'avais rencontré pendant la guerre m'en avait beaucoup parlé.
- d. En jetant un coup d'œil à ce qu'il a fait il comprend que c'est un travail dont il peut être fier.

28.

- a. Pouvez-vous me montrer le livre qui vous avez acheté hier?
- b. Tu dois faire tout ce que tu voudras.
- c. Le sujet dont tous ces gens parlent est difficile à comprendre.
- d. Elle a mis les fleurs dans le grand pot qui se trouvait sur le bureau.

29.

- a. L'automobile qui vient de passer est luxueuse.
- b. Voici le livre dont il vient de lire le dernier chapitre.
- c. Marc discute avec une fille que tâche de lui expliquer la situation.
- d. Annie et sa mère préparent une tarte qui sera certainement très bonne.

30.

- a. Pierre est un jeune homme qui porte toujours des lunettes de soleil.
- b. Nous allons apprendre une règle de grammaire qui n'est pas difficile.
- c. Le bâtiment que nous avons rendez-vous est de l'autre côté de la ville.
- d. Au retour, nous prendrons le chemin que nous avons pris pour venir.

31.

- a. L'innocence est un trésor que nous devons garder avec soin.
- b. Je n'oublierai jamais les bontés dont ma mère m'a comblé.
- c. L'accord dont nous avons conclu était important.
- d. L'étudiant qui attend les résultats du concours est très ému.

32.

- a. Le livre que vous m'aviez proposé n'était pas intéressant.
- b. La femme dont il parlait était une grande comédienne française.
- c. Je n'ai pas encore écouté les disques que j'avais achetés hier.
- d. Je me suis approché de la montagne dont au pied coulait une rivière.

33.

- a. Je cherche une villa où je puisse passer mes vacances d'été.
- b. C'est un ami dont le succès m'a bien réjoui.
- c. Elle trouvait toujours des milliers de sujets le quel elle interrogeait son père.
- d. Il rencontra plusieurs parents, parmi lesquels sa cousine Jeanne.

34.

- a. L'homme qui vous attend est mon meilleur ami.
- b. Le chat guette les moineaux qui se posent sur le cerisier.
- c. Ce sont les étudiants que nous sommes fiers.
- d. C'est un travail qui mérite une appréciation.

35.

- a. Voilà un résultat dont je suis content.
- b. Hier nous avons vu un film qui a été tourné en Colombie.
- c. Je sais ce qui lui fera plaisir pour son anniversaire.
- d. C'est une affaire qui je trouve bien curieuse.

36.

- a. Je me souviendrai toujours des bontés dont ma mère me comble.
- b. La musique qui le pianiste jouait m'était très agréable.
- c. C'est le bon chemin qui mène vers la petite maison.
- d. La faute que tu as faite n'était pas grave.

37.

- a. Il est arrivé au moment où elles voulaient partir.
- b. C'est l'explication qui correspond à la réalité.
- c. L'homme quel ne pense qu'à soi restera seul dans le malheur.
- d. Les étudiants qui travaillent beaucoup pendant l'année ont de bons résultats.

38.

- a. François est quelqu'un sur qui on peut compter.
- b. Toi qui le savais, tu devais les prévenir.
- c. Ce sont les solutions auxquelles tout le monde préfère.
- d. Le film que je suis allé voir la semaine dernière était excellent.

39.

- a. Quels sont les sports que vous voudriez pratiquer ?
- b. Ce sont toujours les tonneaux vides qui font le plus de bruit.
- c. Ce sont des difficultés auxquelles nous n'avons pas pensé.
- d. Les Français disent: ce que n'est pas clair, n'est pas français.

40.

- a. Le garçon à qui tu penses est mon ami.
- b. L'homme à quoi je parlais tout à l'heure est mon oncle.
- c. L'arbre dont la branche est cassée sera abattu.
- d. Il se rappela la nouvelle que son amie lui avait contée.

41.

- a. L'homme qui était venu vous voir est déjà parti.
- b. Le travail que nous vous proposons est intéressant.
- c. Je vous remercie pour les cadeaux que vous m'avez envoyés.
- d. Nous avons lu la lettre qui vous nous aviez écrite avant votre départ.

42.

- a. La maison qu'il vient d'acheter est très confortable.
- b. Il rencontra plusieurs personnes parmi lesquelles sa meilleure amie.
- c. Voici l'arbre dont mon grand-père a planté.
- d. C'est un voyage dont je me souviens avec plaisir.

43.

- a. Nous ne connaissons pas l'homme dont vous nous parlez.
- b. Le projet auquel M. Potiron avait renoncé a réussi.
- c. Le témoin auquel les journalistes avaient invité a disparu.
- d. L'enfant qui avait assisté au spectacle était très content.

44.

- a. Les jeux, auxquels vous nous avez proposés, sont vraiment amusants.
- b. Les roses, que le jeune homme lui avait offertes, lui ont beaucoup plu.
- c. Le musée où ils nous ont invités se trouvait dans un beau quartier.
- d. Il y a des jeunes qui pêchent pour vendre ensuite leurs poissons dans la ville.

45.

- a. N'oubliez pas la réunion où vous devez assister ce soir.
- b. C'est le roman pour lequel Duras a gagné le prix Goncourt.
- c. Quels sont les peuples qui sont restés fidèles à leurs traditions?
- d. La plage où les enquêteurs ont découvert le corps était déserte.

46.

- a. La maison où Victor Hugo a vécu, se trouve place des Vosges à Paris.
- b. Il appartenait à une famille aristocratique qui, pourtant n'était pas riche.
- c. C'était l'équipe de France auquel a gagné la coupe du monde de football en 1998.
- d. Les personnes que Bernadette fréquentait n'ont pas été retrouvées par la police.

47.

- a. Ce sont les femmes qui ont rédigé l'histoire de la France.
- b. Elle a rencontré l'architecte lesquels avait proposé les plans de sa maison.
- c. Il m'a présenté son ami dont le père avait gagné le premier prix.
- d. Voici la maison où le célèbre écrivain français H. De Balzac a passé son enfance.

48.

- a. Une heure plus tard elle rejoignit ses amis qui l'attendaient déjà.
- b. Il vit dans un monde idéal où tout le monde est heureux.
- c. C'est ta lettre qui m'a fait revenir dans ma ville natale.
- d. La personne auquel vous venez de parler est mon oncle.

49.

- a. La voiture qui je voudrais acheter coûte très cher.
- b. Le chien qui a aboyé toute la nuit m'a empêché de dormir.
- c. Mon ami qui pratique l'alpinisme est très courageux.
- d. Voilà un bon élève dont tout le monde est très content.

50.

- a. La musique que tu préfères est vraiment jolie.
- b. L'écrivain dont je lis maintenant le roman est connu dans le monde entier.
- c. Dans la pénible situation qui vous êtes, vous ne pouvez refuser aucune aide.
- d. Elle est d'une grossièreté qui dépasse l'imagination.

51.

- a. Le village dont on aperçoit le clocher se trouve non loin de la rivière.
- b. C'est l'album dans lequel ma grand-mère garde ses photos.
- c. Il y eut une longue période durant laquelle les progrès furent assez lents.
- d. Ce sont les documents que vous m'avez demandés.

52.

- a. La cheminée, au-dessus de laquelle est posée la statuette, est très ancienne.
- b. Nous nous sommes dirigés vers la maison où se trouvait non loin de la mer.
- c. L'enfant dont la mère est astrologue s'intéresse vivement aux astres.
- d. J'ai revu la pièce à propos de laquelle nous avons longuement discuté.

53.

- a. On doit honorer le chêne sous lequel on habite.
- b. Dans le pays dont je suis né, il n'y a jamais de neige.
- c. L'enfant que tu vois est l'un de mes élèves.
- d. Vilain oiseau est celui qui salit son nid.

54

- a. Le sourire est le plus beau maquillage dont une femme puisse porter.
- b. Il vient d'épouser une jeune actrice dont la beauté est vraiment exceptionnelle.
- c. Quand tu ne sais pas où tu vas, retourne-toi et regarde au moins d'où tu viens.
- d. Les conseils que nous donnent nos parents sont toujours les bienvenus.

55

- a. La volonté est une force qui permet de tout réaliser.
- b. Le fax est une invention que je trouve vraiment géniale.
- c. Le musée Grevin est un musée où il y a des mannequins en cire.
- d. Le bonheur est une chose que se multiplie quand il se divise.

56

- a. Les nombres entiers dont le chiffre de droite est zéro sont divisibles par dix.
- b. Tout le monde sait que l'argent est une chose qu'on ne peut pas se passer.
- c. Le professeur à qui les étudiants se sont adressés, est assez compétent.
- d. Ils ont acheté une villa dont la piscine est chauffée par un système solaire.

57.

- a. Il n'est pire sourd que celui qui ne veut pas entendre.
- b. Ne mange pas le pain de celui dont le regard est malveillant.
- c. Les vacances qui j'ai passées au Maroc sont inoubliables.
- d. Le témoin qui avait parlé devant les journalistes a disparu.

58

- a. Nous n'avons pas de nouvelles du bateau à bord duquel il est parti.
- b. Qui donne ne doit jamais s'en souvenir, que reçoit ne doit jamais l'oublier.
- c. C'est l'imagination qui donne au tableau espace et profondeur.
- d. Qui aime l'arbre aime aussi les branches.

59.

- a. Le silence est un ami lesquels ne trahit jamais.
- b. J'ai trouvé des informations dont j'avais besoin pour mon exposé.
- c. On ne découvre jamais mieux son caractère qu'en parlant de celui d'autrui.
- d. Un homme heureux est une barque qui navigue sous un vent favorable.

60.

- a. C'est une discussion à laquelle mes collègues ont refusé de participer.
- b. Ceux qui s'avancent trop précipitamment reculeront encore plus vite.
- c. Un ami, c'est quelqu'un que sait tout de toi, et qui t'aime quand même.
- d. De tous les maux, les plus douloureux sont ceux que l'on s'est infligés à soi-même.

Partie 3

Ընտրել համապատասխան տարբերակը:
Cocher la variante correcte.

1. Une personne qui pilote un avion.

- a) un mécanicien b) un aviateur c) un serveur d) une hôtesse de l'air

2. Une machine électronique de traitement numérique de l'information.

- a) un ordinateur b) un avion c) une voiture d) une machine à laver

3. Une pâtisserie à base de farine, de beurre et d'œufs, le plus souvent sucrée.

- a) le saucisson b) le gâteau c) le bonbon d) la tartine

4. Une faculté que possède l'esprit de se représenter des images.

- a) la possession b) la représentation c) la ponctuation d) l'imagination

5. L'industrie de la fabrication des produits de toilette, de beauté.

- a) la parfumerie b) la crèmerie c) la charcuterie d) la boulangerie

6. La charge donnée à qqn. d'aller accomplir, de faire qqch.

- a) un emploi b) une mission c) un message d) une activité

7. Un entretien entre deux personnes.

- a) un dialogue b) une opinion c) un monologue d) un discours

8. Qui est de même quantité, qualité ou valeur.

- a) bon b) différent c) égal d) irrégulier

9. Une vaste étendue de terrain couverte d'arbres.

- a) un désert b) un boulevard c) une avenue d) une forêt

10. L'action d'examiner de nouveau pour corriger.

- a) une révision b) une réflexion c) une réception d) une régression

11. Une personne qui peut certifier ou constater qqch.

- a) un soin b) un coin c) un besoin d) un témoin

12. L'effet qu'une chose produit sur une personne.

- a) une impression b) une dépression c) une passion d) une expression

13. Un travail en commun.

- a) un concours b) une preuve c) une collaboration d) un problème

14. Une substance organique susceptible de transmettre la maladie.

- a) un virus b) une virgule c) une vision d) une voile

15. Une relation entre des personnes qui se plaisent.

- a) une antipathie b) une symétrie c) une sympathie d) une symphonie

16. Les gens, la masse de la population.

- a) une publicité b) un publiciste c) publique d) un public

17. Un groupe de personnes ayant une origine commune.

- a) une nation b) une notion c) une numération d) une relation

18. Faire voir d'une manière précise.

- a) indigner b) indiquer c) informer d) inaugurer

19. Considérer avec attention pour étudier.

- a) offrir b) observer c) occuper d) offenser

20. L'art de s'exprimer par la danse, les gestes, la mimique, sans recourir au langage.

- a) la peinture b) la musique c) la pantomime d) la littérature

21. Un groupe de personnes unies dans un travail commun.

- a) une équipe b) une volée c) un troupeau d) une réunion

22. Qui n'a pas d'activité, ni mouvement propre.

- a) inégal b) inerte c) infidèle d) infini

23. Un groupe d'hommes auxquels on suppose une origine commune.

- a) une équipe b) une nation c) une classe d) un pays

24. Un vaste territoire sans végétation et sans habitants.

- a) un désert b) un dessert c) un dessin d) une desserte

25. Celui qui a perdu la raison, qui a l'esprit complètement dérangé.

- a) un raisonneur b) un dérangement c) un fou d) un poltron

26. Un appareil, un mécanisme destiné à faire un certain travail.

- a) une mécanique b) un mécanicien c) une machine d) une médaille

27. Qui porte le numéro 1 dans un classement, qui arrive en tête, qui est le meilleur.

- a) suivant b) premier c) prochain d) dernier

28. Une partie de la médecine qui consiste à opérer les malades, les blessés.

- a) la pharmacie b) la chirurgie c) la sociologie d) la psychologie

29. Une indication précise du jour, du mois.

- a) une époque b) une année c) un siècle d) une date

30. Un appareil fermé où l'on cuit le pain, les aliments, la porcelaine, les poteries etc.

- a) un réfrigérateur b) une armoire c) un four d) un buffet

31. Une sorte d'enveloppe en cuir que l'on glisse dans sa poche ou dans son sac à main et où l'on met des billets de banque, des papiers d'identité, de l'argent.

- a) un crédit b) un mouchoir c) un portefeuille d) une argenterie

32. Un grand nombre de soldats commandés par un même chef et combattant ensemble.

- a) un combat b) une armée c) un asile d) un service

33. Une communication transmise par le télégraphe ou par radiotélégraphie.

- a) un télégramme b) une lettre c) un colis d) une enveloppe

34. Un film qui raconte la vie et les aventures des cow-boys de l'ouest américain.

- a) un film policier b) un dessin animé c) un film d'épouvante d) un western

35. Un bureau dans un pays étranger où l'on s'adresse pour obtenir son visa.

- a) un consulat b) une résidence c) une douane d) une mairie

36. Une situation conflictuelle entre deux ou plusieurs pays, individus, avec ou sans lutte armée.

- a) une armée b) une guerre c) guère d) une révolution

37. Celui qui interprète des chansons.

- a) un ouvrier b) un secrétaire c) un pompier d) un chanteur

38. Une grande demeure luxueuse d'un personnage important (roi, président...).

- a) un hôtel b) un palais c) un appartement d) un immeuble

39. Un appareil qui sert à monter et à descendre des personnes aux différents étages d'un immeuble.

- a) un escalier b) un téléphone c) un aspirateur d) un ascenseur

40. Une qualité de quelqu'un qui est brave.

- a) le courage b) la peur c) l'avarice d) l'économie

41. Une pièce d'étoffe qui sert à fermer une ouverture (fenêtre) pour la décorer.

- a) un vêtement b) un costume c) un rideau d) une plante

42. Une habitation de l'homme.

- a) une école b) une maison c) un nid d) un arbre

43. Un instrument servant à écrire.

- a) une règle b) un stylo c) une gomme d) un nez

44. Un meuble sur lequel on prend les repas.

- a) un pupitre b) un tableau c) une chaise d) une table

45. Une indication du lieu où une personne habite.

- a) un passeport b) une adresse c) un visa d) un guide

46. L'organe terminal du corps humain se terminant par cinq doigts.

- a) la tête b) le cou c) la main d) l'ongle

47. Une grosse balle utilisée dans divers jeux comme le football ou le basket- ball.

- a) une marelle b) un élastique c) un ping-pong d) un ballon

48. La femme du frère de qqn.

- a) une cousine b) une sœur c) une belle- sœur d) une tante

49. Un travailleur qui se trouve involontairement privé d'emploi.

- a) un ouvrier b) un employé c) un ingénieur d) un chômeur

50. Un appareil électroménager destiné à conserver frais les aliments.

- a) un ordinateur b) un téléphone c) un réfrigérateur d) un lave-vaisselle

51. Un objet que l'on trouve normalement dans une classe.

- a) un tableau b) un bateau c) un drapeau d) un moineau

52. Un appareil qui permet d'écouter de la musique.

- a) un balayeur b) un baladeur c) un producteur d) un interlocuteur

53. Un outil de communication qu'une personne possède.

- a) un portable b) un portail c) un portrait d) un porteur

54. Une personne qui représente officiellement son pays à l'étranger.

- a) un navigateur b) un auditeur c) un animateur d) un ambassadeur

55. Un boîtier qui permet de régler l'éclairage et les couleurs, de changer de chaînes d'un poste de télévision.

- a) un téléviseur b) une télécommande c) un téléphone d) un poste de radio

56. Partir très vite.

- a) prendre ses jambes à son cou b) se casser le cou
c) sauter au cou de qqn d) être dans les jambes de qqn

57. Une affirmation ou une promesse solennelle faite en prenant comme témoin un être ou un objet sacré, une valeur morale reconnue.

- a) la confession b) la promesse c) la prière d) le serment

58. Une personne qui a pour profession de couper et d'arranger les cheveux.

- a) un photographe b) un généraliste c) un coiffeur d) un manucure

59. Un sentiment élevé de la dignité, de l'honneur.

- a) une fierté b) une stupidité c) un courage d) une panique

60. Le chef d'un établissement scolaire, d'un lycée.

- a) un patron b) un chef c) un proviseur d) un lauréat

61. Une personne qui parle français.

- a) un ambassadeur b) un francophile c) un francophone d) un anglophone

62. Un regard rapide.

- a) un coup de main b) un coup de poing c) un coup de soleil d) un coup d'œil

63. Un véhicule monté sur roues.

- a) une voiture b) un train c) un bateau d) un métro

64. L'envie d'obtenir qqch pour satisfaire un besoin.

- a) un rêve b) une demande c) une plainte d) un désir

65. S'occuper du bien-être (de qqn), du bon état (de qqch).

- a) fonder b) soigner c) réunir d) détruire

66. Une personne qui n'est pas coupable.

- a) un insolent b) un innocent c) un accusé d) un avocat

67. Prendre volontiers ce qui est proposé.

- a) accepter b) acheter c) refuser d) renoncer

68. Acquérir avec de l'argent.

- a) vendre b) prendre c) acheter d) voler

69. Un terrain, destiné au décollage et l'atterrissage.

- a) un arrêt b) une gare c) un aérodrome d) une station

70. À une grande distance.

- a) loin b) près c) au-dessus d) au-dessous

71. Une ouverture mobile du visage permettant de manger, de parler.

- a) une dent b) une langue c) un palais d) une bouche

72. Un mélange de terre ou de poussière et d'eau.

- a) une pâte b) un bout c) une patte d) une boue

73. Détruire par le feu.

- a) brûler b) casser c) déchirer d) gâter

74. Donner des coups, frapper.

- a) bâtir b) caresser c) lutter d) battre

75. Une pièce dans laquelle on prépare et fait cuire des aliments pour les repas.

- a) une cuisine b) une salle à manger c) un salon d) un balcon

76. Monter en s'aidant des pieds et des mains.

- a) voler b) grimper c) s'élever d) élever

77. La marque supérieure de considération, le témoignage d'estime.

- a) la honte b) la haine c) le respect d) l'honneur

78. Un espace de terre entouré d'eau.

- a) une île b) un désert c) une cour d) un terrain

79. Une imperfection morale ou physique.

- a) une erreur b) une faute c) un défaut d) une qualité

80. Employer de l'argent.

- a) recevoir b) avoir c) dépenser d) toucher

81. Répandre dans toutes les directions.

- a) diffuser b) partager c) digérer d) offrir

82. Faire passer d'une langue à l'autre.

- a) corriger b) traduire c) étudier d) donner

83. Sécher en frottant.

- a) raser b) laver c) nettoyer d) essuyer

84. Une armoire de cuisine dans laquelle un appareil produit du froid et où l'on conserve les aliments.

- a) un fourneau b) un réfrigérateur c) une machine à laver d) une cuisinière

85. C'est le dégoût du travail, de l'effort, le goût pour l'inaction.

- a) un zèle b) un dévouement c) une paresse d) un empressement

86. C'est un petit lit qu'on peut balancer.

- a) un lit b) un berceau c) un traîneau d) un fauteuil

- 87. C'est un morceau de pain recouvert de beurre, de confiture.**
a) un biscuit b) un bonbon c) un croissant d) une tartine
- 88. Un élève paresseux qui n'aime pas travailler.**
a) un élève laborieux b) un élève zélé c) un élève ponctuel d) un cancre
- 89. Cesser d'être fidèle à qqn.**
a) trahir b) se dévouer c) secourir d) soutenir
- 90. Un désir de nourriture, un plaisir que l'on trouve à manger.**
a) un dégoût b) une soif c) un appétit d) une passion
- 91. Une qualité de celui qui est sincère.**
a) une hypocrisie b) une franchise c) une lâcheté d) une modestie
- 92. Une personne qui est appelée en justice pour prouver, raconter ce qu'elle a vu.**
a) un passant b) un assistant c) un témoin d) un compagnon
- 93. Un magasin où l'on peut trouver presque tout.**
a) une librairie b) un supermarché c) un marché d) une boutique
- 94. C'est un artiste du cirque qui fait apparaître et disparaître des objets.**
a) un illusionniste b) un plombier c) un menuisier d) un athlète
- 95. Une personne qui lutte contre les incendies et qui est équipée pour aider les gens en cas d'accident.**
a) un militaire b) un pompier c) un pompiste d) un conducteur
- 96. C'est avoir des reproches à qqn, un désir de vengeance envers qqn.**
a) en vouloir à qqn b) s'en laver les mains
c) s'en faire d) en avoir pardessus la tête
- 97. C'est une histoire inventée qui raconte des aventures merveilleuses.**
a) un compte b) un conte c) un comte d) une comtesse
- 98. C'est celui qui n'a aucune reconnaissance.**
a) reconnaissant b) ingrat c) dévoué d) menteur

99. C'est l'état d'inactivité d'une personne qui veut travailler.

- a) la grève b) le chômage c) la retraite d) la révolte

100. S'opposer à quelqu'un en disant le contraire.

- a) contredire b) contrôler c) interdire d) interrompre

101. Un endroit où l'on peut aller pour se mettre à l'abri d'un danger.

- a) un asile b) une école c) une usine d) un opéra

102. Un état, une situation des gens qui n'ont pas d'argent ou qui en ont peu.

- a) un bonheur b) une peur c) une bonhomie d) une pauvreté

103. Un vêtement de femme du haut du corps aux jambes ou aux chevilles.

- a) une robe b) une bijouterie c) des lunettes d) un sac

104. Ce que vaut une chose, qui est important.

- a) un ennui b) une valeur c) un achat d) une provision

105. Saisir le sens d'une parole, d'un texte.

- a) écrire b) comprendre c) vérifier d) corriger

106. Une tristesse, une douleur morale qu'on éprouve.

- a) un plaisir b) un bonheur c) un contentement d) une peine

107. Réparer du linge, des vêtements, en faisant des reprises, en mettant des pièces.

- a) construire b) réduire c) raccommoder d) laver

108. L'argent qu'on donne à une personne pour rémunérer son travail.

- a) une stabilité b) un salaire c) une substance d) un succès

109. Une partie du sol, étendue de terre qui constitue un pays.

- a) une superficie b) un bâtiment c) un lieu d) une maison

110. Se tromper en prenant un objet pour un autre, une personne pour une autre.

- a) trouver b) confondre c) prendre d) formuler

- 111. Une grande richesse que quelqu'un possède.**
a) une garde b) une garantie c) une mélodie d) une fortune
- 112. Celui qui garde et soigne les troupeaux.**
a) un pâtissier b) un berger c) un examinateur d) un infirmier
- 113. Un cri bref et soudain qui exprime la surprise, la colère, la joie.**
a) une exclamation b) une inspiration c) une projection d) une protection
- 114. Diviser un tout pour en faire plusieurs parties.**
a) partager b) offrir c) changer d) renverser
- 115. Un très mauvais temps, avec un vent très violent.**
a) une chaleur b) une pluie c) une tempête d) une sécheresse
- 116. Qui concerne l'école, les études qu'on fait à l'école.**
a) supérieur b) moyen c) scolaire d) obligatoire
- 117. Classer selon un certain ordre.**
a) ordonner b) ranger c) orienter d) ramasser
- 118. Être en assez grande quantité.**
a) conduire b) suffire c) éclaircir d) bondir
- 119. Une période où l'on ne travaille pas.**
a) un congé b) un salarié c) un entretien d) un projet
- 120. Un petit parcours que l'on fait pour son plaisir.**
a) un discours b) une promenade c) une suite d) une rencontre
- 121. Enlever une chose écrite, la faire disparaître.**
a) écrire b) réciter c) empirer d) effacer
- 122. Mettre en désordre ce qui était bien classé.**
a) enregistrer b) dégoûter c) déclasser d) enseigner
- 123. Un objet qui atténue la lumière et la renvoie vers le bas.**
a) un rez-de-chaussée b) un abat-jour c) un tête-à-tête d) un rendez-vous

- 124. Rester à un endroit jusqu'à ce que qqn arrive.**
a) attendre b) entendre c) attirer d) atterrir
- 125. Occuper un territoire brusquement et de vive force.**
a) offrir b) envahir c) prêter d) emprunter
- 126. C'est un objet avec lequel les enfants jouent.**
a) une joue b) un jouet c) un joueur d) une joie
- 127. Qui, en raison d'une infirmité, est incapable de parler.**
a) muet b) incompetent c) nuisible d) paresseux
- 128. Se déplacer sur une surface lisse.**
a) pousser b) passer c) glacer d) glisser
- 129. Un espace de temps de longue durée, qui commence à un point fixe et déterminé.**
a) une temporalité b) une ère c) une terminaison d) une fixation
- 130. À certains moments, dans certains cas, de temps en temps.**
a) tantôt b) souvent c) surtout d) jamais
- 131. Ne pas avoir, ne pas retrouver le souvenir de (une chose, un événement, une personne).**
a) se désespérer b) oublier c) se souvenir d) trouver
- 132. Une absence de repos, de tranquillité.**
a) une ingratitude b) une injustice c) une innocence d) une inquiétude
- 133. Un patrimoine laissé par une personne décédée et transmis par succession.**
a) une argenterie b) un héritage c) un documentaire d) un contrat
- 134. Une partie de la politique qui concerne les relations entre les États.**
a) une diplomatie b) une écologie c) une science d) une chirurgie
- 135. Un changement de position dans l'espace; une action par laquelle un corps passe d'un lieu à un autre.**
a) un commencement b) un changement c) un mouvement d) un hurlement

- 136. Une activité physique ou mentale dont le but essentiel est le plaisir qu'elle procure.**
a) la lecture b) le désespoir c) la peinture d) le jeu
- 137. Une personne qui enseigne.**
a) un professeur b) un étudiant c) élève d) un proviseur
- 138. La locomotive et l'ensemble des voitures (wagon) qu'elle traîne.**
a) un navire b) un avion c) un train d) un bateau
- 139. Un ensemble des feuilles d'un arbre ou d'une plante de grande taille.**
a) une fleur b) un feuillage c) une forêt d) un fleurage
- 140. Une piste de patinage.**
a) une patinoire b) une piscine c) un terrain d) un stade
- 141. Un médecin spécialiste des troubles de la vision.**
a) un généraliste b) un chirurgien c) un dentiste d) un oculiste
- 142. Le fait de n'être pas dans un lieu où l'on devrait être.**
a) une préférence b) une absence c) un présence d) un silence
- 143. Un désir de connaître les secrets, les affaires d'autrui.**
a) une indifférence b) une inquiétude c) une curiosité d) une agitation
- 144. Qui concerne une seule personne.**
a) collectif b) individuel c) commun d) public
- 145. Un abri en forme de petite maison où couche un chien.**
a) une niche b) une tente c) un nid d) une tante
- 146. Un journal qui paraît une fois par semaine.**
a) un quotidien b) un hebdomadaire c) une revue d) un magazine
- 147. Un édifice où l'on célèbre le culte chrétien.**
a) une école b) un appartement c) une boutique d) une église
- 148. Un établissement d'enseignement secondaire.**
a) un jardin d'enfants b) une école c) une université d) un institut

149. La somme qu'il faut payer quand on achète quelque chose.

- a) une étiquette b) un prix c) une valeur d) un équivalent

150. C'est une séance de théâtre.

- a) un film b) un opéra c) un spectacle d) un music-hall

151. Tout ce qui sert à se nourrir.

- a) une boisson b) un aliment c) une promenade d) une tradition

152. Un terrain où l'on cultive des légumes, des fleurs.

- a) un terrain de sport b) un cultivateur c) un jardin d) un fruitier

153. C'est donner des ordres.

- a) recommander b) exiger c) s'expliquer d) commander

154. C'est un bel oiseau tout blanc qui est le symbole de la paix.

- a) un âne b) une colombe c) un serpent d) un poisson

155. Un regret un peu triste d'un pays qu'on a quitté.

- a) une tristesse b) une vengeance c) une nostalgie d) une solitude

156. L'ensemble de tous les hommes qui vivent dans un pays à une époque donnée.

- a) un organisme b) une société c) un commerce d) une équipe

157. Dire ou écrire une chose fausse, en sachant qu'elle est fausse.

- a) falloir b) sentir c) haïr d) mentir

158. Une activité qui distrait, qui amuse.

- a) un jet b) un jeu c) un joujou d) un jambon

159. Celui qui gouverne ou qui règne un pays.

- a) un recteur b) un roi c) un directeur d) un ennemi

160. Un discours qu'on tient en parlant tout seul.

- a) un entretien b) une fertilité c) un monologue d) une efficacité

161. Quelqu'un qui est prêt à sacrifier l'intérêt des autres à son propre intérêt.

- a) un économiste b) un égoïste c) un étranger d) un passant

162. Une conversation entre deux personnes qui sont seules pour parler.

- a) une cause b) un visage c) un tête-à-tête d) un personnel

163. C'est un journal qui paraît tous les jours.

- a) un hebdomadaire b) un quotidien c) un mensuel d) une chaîne

164. Un appareil destiné à indiquer l'heure, à marquer les heures.

- a) une horloge b) un calendrier c) un horloger d) une cloche

165. Un médecin qui soigne les enfants malades.

- a) un ophtalmologiste b) un généraliste c) un cardiologue d) un pédiatre

166. Une personne qui fait et qui vend du pain.

- a) un boucher b) un boulanger c) un poissonnier d) un charcutier

167. Un spécialiste qui étudie les océans.

- a) un météorologue b) un océanographe c) un oncologue d) un marin

168. Une soupe sans goût, sans saveur.

- a) amer b) fade c) acide d) sucré

169. Une chaussure de sport.

- a) une chaussette b) un basketteur c) une bottine d) un basket

170. Une publication périodique, généralement illustrée.

- a) un manuel b) un article c) un magazine d) un recueil

171. En vouloir à qqn, garder de la rancune contre qqn.

- a) avoir la dent dure b) avoir une dent contre qqn
c) se lever du pied gauche d) en avoir assez

172. Un magasin où l'on vend des livres.

- a) une bibliothèque b) une librairie c) un libraire d) une livraison

173. Une tenue féminine composée d'une jupe et d'une veste.

- a) un costume b) une chemise c) un tailleur d) une veste

174. Ne plus pouvoir supporter qqn, qqch.

- a) de bonne heure b) avoir lieu c) en vouloir à qqn d) avoir confiance en qqn

- 175. Un vêtement qui ne se laisse pas traverser par la pluie.**
a) un parapluie b) un anorak c) une veste d) un imperméable
- 176. Une règle, imposée par une autorité, que toute personne doit suivre.**
a) un droit b) une loi c) un critère d) une condition
- 177. Ça sert à protéger la plaie.**
a) une pensée b) un pansement c) une panse d) une blessure
- 178. Un magasin où l'on vend des médicaments.**
a) une charcuterie b) une pharmacologie c) une pharmacie d) une confiserie
- 179. La nourriture servie juste au début du repas.**
a) un dessert b) un hors-d'œuvre c) une entrée d) un hors-jeu
- 180. Une personne chargée de servir les clients dans un restaurant, un café.**
a) une servante b) un serveur c) un serviteur d) une bonne
- 181. Un magasin où l'on vend des bonbons, des sucreries.**
a) une confection b) une confiserie c) un confiseur d) une mercerie
- 182. Des légumes divers qu'on mange frais.**
a) un croissant b) une crudité c) un pâté d) un escargot
- 183. Quelqu'un qui encourage, soutient une équipe sportive.**
a) un partisan b) un amateur c) un professionnel d) un supporter
- 184. C'est une cuve qui sert notamment à laver la vaisselle.**
a) un lavabo b) une baignoire c) un évier d) une cuisinière
- 185. La mère de son mari.**
a) sa belle-fille b) sa belle-mère c) sa belle-sœur d) sa tante
- 186. Une personne qui fabrique, qui vend des bijoux.**
a) une bijouterie b) un bijoutier c) un boucher d) un mercier
- 187. Un texte mis en musique, généralement divisé en couplets ou refrain.**
a) un roman b) une chanson c) une nouvelle d) un poème

188. Un instrument à dents fines qui sert à coiffer et lisser les cheveux.

- a) un peigneur b) un peigne c) un peignoir d) un séchoir

189. C'est la femme d'un roi.

- a) un règne b) une princesse c) un roi d) une reine

190. Un état du corps et son bon fonctionnement.

- a) un sang b) un sain c) une santé d) un saint

191. Un magasin où l'on trouve principalement des produits alimentaires.

- a) une épicerie b) une mercerie c) une bijouterie d) une pharmacie

192. Un long animal qui se déplace sans pattes en rampant.

- a) un serpent b) un singe c) une souris d) un crocodile

193. Un récipient pour recueillir les cendres de tabac.

- a) une cendre b) un cendrier c) des cendres d) une cendrée

194. Une partie du vêtement qui entoure et protège le pied.

- a) une chaussette b) une robe c) une chemise d) une jupe

195. Qui a remporté un prix dans un concours.

- a) un boutiquier b) un lauréat c) un observateur d) un douanier

196. Faire entrer dans un ensemble.

- a) séparer b) décoller c) attacher d) intégrer

197. Augmenter l'énergie, l'activité de qqn.

- a) stimuler b) arrêter c) tourner d) vérifier

198. Rendre liquide (un corps solide) par l'action de la chaleur.

- a) fonder b) fondre c) geler d) congeler

199. Un instrument qui sert à peser.

- a) une bagnole b) une baguette c) un balai d) une balance

200. Qui plaît par la grâce de ses formes, de ses manières.

- a) gentil b) généreux c) grand d) gros

201. Une construction provisoire en planches.

- a) une caverne b) une demeure c) une baraque d) un logement

202. Qui cherche à plaire aux personnes du sexe opposé.

- a) bavard b) gourmand c) coquet d) laborieux

203. Un médecin qui soigne les animaux malades.

- a) un vétérinaire b) un vétéran c) un vieillard d) un généraliste

204. Remettre ensemble des choses séparées.

- a) ressembler b) recouper c) revenir d) réunir

205. Un moyen de diffusion massive de l'information.

- a) des médias b) un livre c) une bibliothèque d) un théâtre

206. Jeter un coup d'œil.

- a) donner un coup c) jeter la balle
b) jeter un regard d) regarder attentivement

207. Rendre visite à qqn.

- a) aller chez qqn. c) rendre hommage à qqn.
b) téléphoner à qqn d) aimer qqn.

208. Faire son service militaire.

- a) servir les hôtes c) servir dans un restaurant
b) servir dans l'armée d) faire la guerre

209. Voir la vie en rose.

- a) être optimiste c) préférer le rose
b) porter des lunettes de soleil d) être réaliste

210. Ne pas être dans son assiette.

- a) ne pas avoir faim c) mettre la table
b) ne pas être à la mode d) se sentir mal à l'aise

211. Se lever du pied gauche.

- a) être de mauvaise humeur c) regarder à gauche
b) avoir de la grippe d) tourner à gauche

212. Jeter l'argent par les fenêtres.

- a) être dépensier
b) être économe
c) être paresseux
d) avoir beaucoup d'argent

213. Donner sa chemise.

- a) avoir des vêtements
b) être généreux
c) être sans vêtements
d) être bien habillé

214. Être au chômage.

- a) toucher la bourse
b) ne pas avoir de travail
c) s'abriter dans une retraite
d) aller au bureau

215. Donner carte blanche à qqn.

- a) inviter qqn.
b) donner toutes les autorisations
c) jouer aux cartes
d) envoyer une carte postale

216. Se joindre à (qqn) pour aller où il va en même temps que lui.

- a) aller
b) visiter
c) fréquenter
d) accompagner

217. Qui provient du peuple.

- a) scolaire
b) secrétaire
c) populaire
d) bibliothécaire

218. Tirer une ligne, un trait sous qqch.

- a) écrire
b) décrire
c) dessiner
d) souligner

219. Un avis par lequel on fait savoir qqch au public.

- a) une réunion
b) une annonce
c) un spectacle
d) un événement

220. Ce qu'on ne peut décrire, caractériser.

- a) inattendu
b) incroyable
c) inacceptable
d) indescriptible

221. Déclarer ou rendre nul, sans effet.

- a) déplacer
b) annuler
c) dévaliser
d) déménager

222. Une femme qui a une autorité souveraine dans un royaume.

- a) une reine
b) une gouvernante
c) une patronne
d) une princesse

223. Qui s'impose par son évidence.

- a) semblable
b) indisponible
c) renouvelable
d) indiscutable

224. Qui est très nécessaire, dont on ne peut pas se passer.

- a) inutile b) indispensable c) incroyable d) inacceptable

225. Considérer avec plaisir.

- a) admirer b) affirmer c) détester d) adresser

226. Une qualité de quelque chose qui peut être mis en disposition de qqn.

- a) faisable b) incapable c) insensible d) disponible

227. Une automobile aménagée pour le transport des malades.

- a) la violence b) la tolérance c) la provenance d) l'ambulance

228. Un lieu consacré au culte dans une demeure, un établissement.

- a) une chapelle b) un immeuble c) une école d) un hôpital

229. Une manière usuelle d'agir d'une personne.

- a) un habit b) un habitant c) une certitude d) une habitude

230. C'est une faute, une chose interdite par la religion, par Dieu.

- a) une pêche b) un péché c) un pécheur d) un pêcheur

231. C'est la personne qui soigne les malades sous la direction des médecins.

- a) un cardiologue b) un chirurgien c) un infirmier d) un pharmacien

232. S'achever, se terminer.

- a) prendre fin b) disparaître c) commencer d) prendre part

233. L'un après l'autre, toujours dans le même ordre.

- a) faire le tour de qqch c) en un tour de main
b) à tour de rôle d) tourner et retourner

234. Renoncer à qqch, cesser de lutter.

- a) baisser la tête c) baisser les yeux
b) baisser les bras d) à tour de bras.

235. C'est l'ensemble des biens matériels, des richesses que qqn possède.

- a) un sort b) une fortune c) la pauvreté d) l'argent

236. C'est un vent léger et agréable.

- a) une brise b) une tempête c) un ouragan d) un orage

237. Une grande salle aménagée pour recevoir une collection d'œuvres d'art.

- a) une galerie b) un cabinet c) un salon d) une salle de conférences

238. Manger sur le pouce.

- a) ne pas manger c) manger beaucoup
b) manger rapidement d) manger sans appétit

239. Avoir un poil dans la main.

- a) avoir le corps couvert de poils c) être paresseux
b) être chauve d) être gourmand

240. Un repas en plein air.

- a) un pique-nique b) une randonnée c) un va et vient d) une promenade

241. Une perturbation atmosphérique accompagnée d'éclairs et de tonnerres.

- a) une neige b) un brouillard c) un orage d) une chaleur

242. Un lieu destiné à la souffrance des maudits.

- a) le paradis b) l'enfer c) un carnaval d) un festival

243. Un avis exprimé dans une élection.

- a) un discours b) une parole c) un débat d) un vote

244. Un magasin où l'on fait ou vend des produits laitiers (lait, crème, beurre, fromage...).

- a) une boucherie c) une crèmerie
b) une boulangerie d) une parfumerie

245. Une ville qui est le centre d'une division administrative.

- a) un chef-lieu c) un quartier
d) une province b) une région

246. Une zone dégarnie d'arbres dans un bois, une forêt.

- a) un relief b) un boqueteau c) un champ d) une clairière

247. Un auteur de film, un metteur en scène.

- a) un cinéaste b) un comédien c) un comique d) une star

248. Un endroit inhabité, privé presque entièrement de végétation.

- a) une plage b) un désert c) une campagne d) une île

249. L'action et l'art de monter à cheval.

- a) une équitation c) une répétition
b) une natation d) une inscription

250. Une qualité d'une chose qui peut être interprétée de plusieurs manières.

- a) équivoque b) semblable c) pareil d) potentiel

Partie 4

**Ընտրել համապատասխան քարգմանությունը:
Trouver la bonne traduction.**

1. **Կրտսեր եղբայրս լավատես է, նա երբեք չի հուսահատվում:**
 - a. Mon frère était optimiste, il ne se désespérait jamais.
 - b. Mon frère aîné était réaliste, il ne se désespérait jamais.
 - c. Mon cousin est optimiste, il ne se désespère jamais.
 - d. Mon frère cadet est optimiste, il ne se désespère jamais.

2. **Եղբորս շնորհիվ ես աշխատանք գտա:**
 - a. À cause de mon frère j'ai perdu mon travail.
 - b. Grâce à mon frère j'ai trouvé du travail.
 - c. C'est mon frère qui m'a aidé à trouver du travail.
 - d. J'ai aidé mon frère à trouver du travail.

3. **Ես ժամանակ չունեցա այցելելու հիվանդ ընկերոջս:**
 - a. Je n'ai pas eu le temps de lui rendre visite.
 - b. Je suis désolé, mais je ne peux pas te rendre visite.
 - c. Je n'ai pas eu le temps de rendre visite à mon ami malade.
 - d. Ce qui est sûr, c'est que je ne peux pas te rendre visite.

4. **Երգչուհին պատասխանեց լրագրողների բոլոր հարցերին:**
 - a. Cette chanteuse ne répond jamais aux questions des journalistes.
 - b. La chanteuse ne voulait pas répondre aux questions des journalistes.
 - c. La chanteuse a répondu à toutes les questions des journalistes.
 - d. L' chanteuse avait répondu à toutes les questions des journalistes.

5. **Երիտասարդն այնքան հուզված էր, որ չկարողացավ ոչինչ պատասխանել:**
 - a. Le jeune homme était si ému qu'il n'a pu rien répondre.
 - b. Le jeune homme n'a rien répondu parce qu'il était très ému.
 - c. Le jeune homme était si fâché qu'il n'a pu rien répondre.
 - d. Le jeune homme était si inquiet qu'il n'a pu rien répondre.

6. **Գնացքի անիվների աղմուկն ինձ հիշեցնում էր վաղուց մոռացված մի մեղեդի:**
 - a. Le bruit des roues du train me rappelait des chansons que j'avais déjà oubliées.
 - b. Le bruit des roues du train me rappelait une mélodie oubliée depuis longtemps.
 - c. Le bruit des roues du train me rappela une mélodie que ma grand-mère aimait chanter.
 - d. Le bruit des roues me rappelait une chanson triste que j'avais oubliée depuis longtemps.

7. **Գլխավոր խմբագիրը շատ հարցեր տվեց լրագրողներին:**
- Le rédacteur en chef a invité les journalistes à la rédaction.
 - Le rédacteur en chef pose des questions aux journalistes.
 - Le rédacteur en chef a posé beaucoup de questions aux journalistes.
 - Le rédacteur a posé beaucoup de questions aux journalistes.
8. **Մենք պետք է սովորենք պահպանել բնությունն աղտոտումից:**
- Nous devons apprendre à protéger notre planète contre la pollution.
 - Nous devons apprendre à protéger la nature contre la pollution.
 - Le professeur apprend aux élèves à protéger la nature contre la pollution.
 - Les parents apprennent aux enfants à protéger la nature contre la pollution.
9. **Նրանք որոշել էին հրավիրել հանրապետության լավագույն մասնագետին:**
- Appelez les meilleurs spécialistes de la république.
 - Avez-vous invité le meilleur spécialiste de la république?
 - Ce spécialiste est, sans doute, le meilleur dans la république.
 - Ils avaient décidé d'inviter le meilleur spécialiste de la république.
10. **Այս պատմությունը հարուստ է բազմաթիվ հետաքրքիր իրադարձություններով:**
- Cette histoire est riche en événements intéressants.
 - Ce sont les événements dont je vous ai souvent parlé.
 - Cette histoire est riche en plusieurs événements intéressants.
 - C'est une histoire qui est pleine de plusieurs moments dangereux.
11. **Տղան մոտեցավ պատուհանին, բացեց վարագույնները, որպեսզի հիանա արևածագով:**
- Le garçon s'est approché de la fenêtre, a écarté les rideaux pour admirer le coucher du soleil.
 - Le garçon s'est approché de la fenêtre, a écarté les rideaux pour admirer le lever du soleil.
 - Le garçon s'approche de la fenêtre, écarte les rideaux et commence à admirer l'aube.
 - Le garçon s'approche de la fenêtre, écarte les rideaux pour admirer le crépuscule.
12. **Քնօգնությամբ մենք կարողացանք ժամանակին ավարտել աշխատանքը:**
- Toi, tu nous as aidés à finir ce travail à temps.
 - Grâce à lui nous avons pu finir cette affaire à temps.
 - Ton aide nous a permis de finir les travaux à temps.
 - Avec ton aide, nous avons pu finir ce travail à temps.

13. Ինչպիսին էլ լինի քո որոշումը, ես համաձայն եմ քեզ հետ:

- a. Quelle que soit ta décision, je ne serai jamais avec toi.
- b. Quelle que soit ta décision, je suis d'accord avec toi.
- c. Quelle que soit ta décision, nous sommes d'accord avec toi.
- d. Quelle que soit ta décision tes amis seront d'accord avec toi.

14. Այս ամսագրում մի հետաքրքիր հոդված կա ֆրանսիական գեղանկարչության մասին:

- a. Dans cette revue il y a un article intéressant sur l'impressionnisme.
- b. Dans cette revue il y a un article intéressant sur la peinture française.
- c. Dans ce journal il y avait un article intéressant sur la peinture française.
- d. Dans le journal que j'ai acheté il y a un article intéressant sur la peinture.

15. Ես ձեզ վստահեցնում եմ, որ երբեք ոչինչ չեմ թաքցրել ծնողներիցս:

- a. Je vous assure que je ne cache jamais rien à mes parents.
- b. Je vous assure que j'ai toujours dit la vérité à mes parents.
- c. Je vous assure que je ne parle pas de mes plans avec mes parents.
- d. Je vous assure que je n'ai jamais rien caché à mes parents.

16. Երեխաները հաճույքով պատմում էին իրենց ամառային արկածները:

- a. Les enfants racontaient avec plaisir leurs aventures d'été.
- b. Les enfants aimaient parler de leurs vacances d'été.
- c. Les enfants aiment parler de leurs aventures avec des amis.
- d. Les enfants avaient écrit une composition sur leurs aventures d'été.

17. Բանակցություններից հետո հանրապետության նախագահը հանդիպում ունեցավ լրագրողների հետ:

- a. Après les pourparlers le président a voulu rencontrer certains journalistes.
- b. Après les pourparlers le premier ministre a eu une rencontre avec des journalistes.
- c. Après les pourparlers le président français aura une rencontre avec des journalistes.
- d. Après les pourparlers le président de la république a eu une rencontre avec des journalistes.

18. Պետք է ասեմ, որ նրա լուրջ տեսքն ինձ իսկապես անհանգստացրեց:

- a. Il faut dire que son air sérieux m'inquiète vraiment.
- b. Je dois dire que son air sérieux m'a vraiment inquiété.
- c. Il faut que je dise qu'il était vraiment trop sérieux.
- d. Je dois dire que ses yeux furieux m'ont vraiment inquiété.

19. Ես շատ կցանկանայի ծանոթանալ ձեր նոր ծրագրերին:

- J'ai pris connaissance de vos nouveaux projets.
- Je voudrais prendre connaissance de vos nouveaux projets.
- Je voudrais bien prendre connaissance de vos nouveaux projets.
- J'ai voulu prendre connaissance des nouveaux projets de vos amis.

20. Ուսուցիչը չի սիրում, երբ աշակերտներն ուշանում են դասերից:

- Le professeur n'aime pas quand les élèves sont en retard aux leçons.
- Le professeur n'aime pas quand les élèves bavardent pendant les leçons.
- Le professeur n'aimait pas quand les élèves n'écoutaient bien ses explications.
- Le professeur n'aime pas quand les élèves ne sont pas attentifs pendant les leçons.

21. Ֆրանսիայի Հանրապետության կարգախոսն է՝ Ազատություն, հավասարություն, եղբայրություն:

- «La liberté, l'égalité et la fraternité» sera la devise de la France».
- La devise de la France était «Liberté, Égalité, Fraternité».
- La devise de la République Française est «Liberté, Égalité, Fraternité».
- La devise de la République Française est «Égalité, Fraternité, Maternité».

22. Բոլոր դժվարությունները հաղթահարելու համար հարկավոր է ունենալ հաստատուն կամք:

- On doit avoir de la volonté et pouvoir surmonter toutes les difficultés.
- Pour surmonter toutes les difficultés il faut avoir une volonté ferme.
- Il avait de la volonté et il a pu surmonter toutes les difficultés.
- Grâce à sa volonté il avait surmonté toutes les difficultés.

23. Սպորտը հանգստի և զվարճանքի աղբյուր է:

- Le sport est une source de repos et de distraction.
- Mon père dit que le sport est une source de distraction.
- Le sport était une source de distraction et de repos.
- Je trouve que le sport est une source de repos et de distraction.

24. Դուք կարող եք նրան վստահել. նա քաղաքի լավագույն խոհարարն է:

- Il dit qu'il est un bon cuisinier et qu'on peut avoir confiance en lui.
- C'est un bon cuisinier: vous pouvez avoir confiance en lui.
- C'est un vrai cordon-bleu, il prépare des plats appétissants.
- Vous pouvez avoir confiance en lui, il est le meilleur cuisinier de la ville.

25. Մենք պետք է հնարավոր ամեն ինչ անենք բնության պահպանության համար:
- On doit faire tout pour protéger la nature.
 - Nous devons faire tout le possible pour détruire la nature.
 - Nous devons faire tout le possible pour la protection de la nature.
 - Ils ont fait tout le nécessaire pour la protection de la planète.
26. Հարկավոր է հարգել երեխայի կարծիքը և նրան վերաբերվել որպես չափահասի:
- Il y a des mères qui ne respectent pas l'avis de leurs enfants.
 - Il faut respecter l'avis de l'enfant et le traiter comme un adulte.
 - Je respecte l'avis de mon enfant et je le traite comme un adulte.
 - Je dois respecter l'avis de l'enfant et lui parler comme à un adulte.
27. Հրշեջները չկարողացան հանգցնել կրակը, և գործարանը ամբողջությամբ այրվեց:
- Les pompiers n'ont pas pu éteindre le feu, et l'usine a entièrement brûlé.
 - L'usine a commencé à brûler, et les pompiers n'ont pas pu éteindre le feu.
 - Les sapeurs-pompiers sont arrivés à temps et ont éteint le feu.
 - On annoncé que l'usine a entièrement brûlé, parce que les pompiers sont venus tard.
28. Չանգվածային լրատվամիջոցների կողմից տրված տեղեկատվությունը շատ կարևոր է:
- Les médias nous donnent des informations très importantes.
 - L'information donnée par les médias est très importante.
 - Aujourd'hui les médias nous présentent de fausses informations.
 - Les médias nous ont donné des informations qui n'avaient pas d'importance.
29. Ձեզ պատասխանելուց առաջ ես պետք է խոսեմ ծնողներիս հետ:
- Je devais consulter mes parents avant de vous répondre.
 - Je ne peux pas vous répondre avant de parler à mes parents.
 - Avant de vous répondre je dois parler à mes parents.
 - Avant de vous répondre j'ai demandé conseil à mes parents.
30. Ասում են՝ այսօր հեռուստացույցով հետաքրքիր ֆիլմ են ցուցադրելու:
- On dit qu'aujourd'hui on passera un film intéressant à la télé.
 - Ce soir on va passer un bon film à la télé.
 - Je sais qu'hier on a passé un bon film à la télé.
 - Le film, que nous avons vu à la télé, était intéressant.

31. Բժիշկը հիվանդին դեղատոմս գրեց և նրան խորհուրդ տվեց անկողնում պառկած մնալ:
- a. Vous devez garder le lit, a dit le médecin au malade.
 - b. Le malade s'est vite rétabli, grâce aux conseils du médecin.
 - c. Après avoir prescrit l'ordonnance, le médecin a dit au malade de garder le lit.
 - d. Le médecin a prescrit une ordonnance au malade et lui a recommandé de garder le lit.
32. Նրա ելույթից հետո դահլիճը թնդաց ծափահարություններից:
- a. Après son discours la salle a éclaté en applaudissements.
 - b. Après son discours la salle l'a beaucoup applaudi.
 - c. Tout le monde attendait avec impatience son discours.
 - d. Après son discours la salle avait éclaté en applaudissements.
33. Տղայի սիրտը երջանկությունից թրթռում էր, երբ հանդիպում էր այդ երիտասարդ աղջկան:
- a. Le garçon a frémi de bonheur quand il a vu cette jeune fille.
 - b. Le cœur du garçon frémissait de bonheur quand il rencontrait cette jeune fille.
 - c. Le garçon frémit de bonheur quand il rencontre cette jeune fille.
 - d. Quand le garçon rencontrait cette jeune fille son cœur commençait à battre très fort.
34. Մատուցողուհին նախաճաշը մատուցեց արծաթյա սկուտեղի վրա:
- a. On a servi le dîner sur un plateau d'argent.
 - b. Le petit déjeuner est servi sur un plateau d'argent.
 - c. Le serveur sert le déjeuner sur un plateau d'argent.
 - d. La serveuse a servi le déjeuner sur un plateau d'argent.
35. Երեխան հրաժարվում էր դեղը խմել, որովհետև այն շատ դառն էր:
- a. L'enfant a refusé de prendre le médicament dégoûtant.
 - b. Le petit ne veut pas prendre le médicament car il est très amer.
 - c. Comme le médicament était très amer, l'enfant a refusé de le prendre.
 - d. L'enfant refusait de prendre le médicament car il était très amer.
36. Երազանքս իրականացնելու համար ես պատրաստ եմ հաղթահարել բոլոր դժվարությունները:
- a. Pour réaliser mon rêve je suis prêt à surmonter toutes les difficultés.
 - b. J'ai surmonté toutes les difficultés pour réaliser mes rêves.
 - c. Je ne suis pas prêt à surmonter les difficultés pour réaliser mon rêve.
 - d. Pour la réalisation de mon rêve je vais surmonter toutes les difficultés.

37. Այս տարիիմ ընկերն իր ամառային արձակուրդը կանցկացնի Ֆրանսիայի հարավում:
- Mon amie pense passer ses grandes vacances dans le Midi de la France.
 - L'année passée mon ami a passé ses vacances au Nord de la France.
 - Cette année mon ami passera ses grandes vacances dans le Midi de la France.
 - Mon ami veut passer ses vacances d'hiver à l'Ouest de la France.
38. Ուսանողներն անհամբերությամբ սպասում էին քննության արդյունքներին:
- Les étudiants attendaient avec impatience les résultats de l'examen.
 - Les étudiants attendent avec impatience les résultats de l'examen.
 - Les étudiants voulaient savoir les résultats de l'examen de français.
 - Les étudiants de la première année attendent avec impatience les résultats de l'examen.
39. Ես չեմ կարծում, որ մենք կարող ենք հույսներս նրա վրա դնել:
- Je ne pensais pas que tu puisses compter sur lui.
 - Je ne pense pas que nous puissions compter sur lui.
 - Je ne pense pas qu'il puisse compter sur ses parents.
 - Je ne pensais pas que nous puissions compter sur eux.
40. Մաշկաբանը խորհուրդ էր տալիս առողջ լինելու համար հետևել հիգիենայի կանոններին:
- Selon le dermatologue il est nécessaire de suivre les règles d'hygiène.
 - Vous devez suivre votre hygiène pour être sain, a conseillé le dermatologue.
 - Suivez les règles d'hygiène et vous serez en bonne santé, disait le dermatologue.
 - Le dermatologue conseillait de suivre les règles d'hygiène pour être en bonne santé.
41. Ծովի ափին նստած՝ սիրահարները հիանում էին մայրամուտով:
- Les amoureux trouvaient que le coucher du soleil était splendide.
 - Assis au bord de la mer, les amoureux admirent le lever du soleil.
 - Du haut de la montagne les amoureux regardaient le coucher du soleil.
 - Assis au bord de la mer, les amoureux admiraient le coucher du soleil.
42. Ճանապարհորդները որոշեցին հանգստանալ մի մեծ կաղնու ստվերում:
- Les voyageurs ont décidé de se reposer à l'ombre d'un grand chêne.
 - Les voyageurs se reposaient à l'ombre d'un grand érable.
 - Les voyageurs ont voulu se reposer sous le saule pleureur.
 - Après un trajet bien long, le voyageur s'est reposé à l'ombre d'un arbre.

43. Իմ կրտսեր քույրը սիրում է մուլտֆիլմեր դիտել:
- Les dessins animés ont une valeur éducative pour ma sœur.
 - Ma sœur aînée aime les dessins animés.
 - Ma sœur cadette aime regarder des dessins animés.
 - Chaque jour ma sœur regarde des dessins animés.
44. Կնոջ նախատիքները դարձան այդ զույգի ամուսնալուծության պատճառը:
- Les reproches de la femme sont devenus la cause du divorce de ce couple.
 - À cause des reproches de la femme, le mari l'a quittée.
 - Le mari, fatigué des reproches de sa femme, a demandé le divorce.
 - Les réprimandes infinies de la femme sont devenues la cause du divorce.
45. Վատ եղանակի պատճառով Մարսել մեկնող ինքնաթիռի թռիչքը հետաձգվում է:
- On a remis le vol à destination de Marseille, parce qu'il faisait mauvais.
 - L'aéroport de Marseille est fermé à cause du mauvais temps.
 - On ne peut pas partir pour Marseille, parce que le vol de l'avion est remis.
 - À cause du mauvais temps, le vol à destination de Marseille est remis.
46. Նա կարողացավ ներել իր զարմիկի դավաճանությունը, քանի որ նրան շատ էր սիրում:
- Il a pu pardonner à son cousin sa trahison, puisqu'il l'aimait bien.
 - Il n'a pas pu lui pardonner son péché, ce qu'il avait fait était impardonnable.
 - Sa culpabilité saute aux yeux, je ne peux plus lui pardonner ses fautes.
 - Il avait pu lui pardonner sa trahison, puisqu'il l'aimait bien.
47. Շատ երեխաներ չեն հետևում իրենց ծնողների խորհուրդներին:
- Il y a des familles où les enfants ne suivent pas les conseils des parents.
 - Beaucoup d'enfants ne suivent pas les conseils de leurs parents.
 - Il y a des familles où les enfants ne suivent pas les conseils de leurs parents.
 - Il y a des enfants qui ne veulent pas suivre pas les conseils de leurs parents.
48. Այսօր կան մասնագիտություններ, որոնք անհետացման ճանապարհին են:
- Je pense qu'il y a aujourd'hui des professions en voie de disparition.
 - Aujourd'hui il y a des professions qui sont en voie de disparition.
 - Voilà la liste des professions qui sont aujourd'hui en voie de disparition.
 - Les professions, qui sont en voie de disparition, sont assez nombreuses.

49. Լատինական թաղամասը գտնվում է Սենայի ձախ ափին:

- Le quartier Latin se trouve sur la rive gauche de la Seine.
- Sur la rive gauche de la Seine se trouvait le quartier Latin.
- Sur la rive gauche de la Seine se trouve le quartier des étudiants.
- Sur la rive gauche de la Seine se trouve le plus vieux quartier de la ville.

50. Հիվանդին քննելուց հետո թերապևտն ասաց, որ նրա վիճակը լուրջ է:

- Le médecin a examiné le malade et a dit que son état était grave.
- Après avoir examiné le malade, le généraliste a dit que son état était grave.
- Après avoir opéré le malade le chirurgien a dit que son état était grave.
- Le médecin, qui a examiné le malade, a compris que son état était très grave.

51. Ես պետք է զնամ ակնաբույժի մոտ. մի քանի օր է, ինչ աչքերս ցավում են:

- Je dois consulter l'oculiste, depuis quelques jours j'ai mal aux yeux.
- Je dois consulter l'ophtalmologiste, car j'ai vraiment mal aux yeux.
- Puisque que j'ai mal aux yeux, j e d o i s consulter l'ophtalmologiste.
- Il faut que tu consultes l'oculiste le plus vite possible, tes yeux sont rouges.

52. Որպես աղանդեր ես ցանկանում եմ պատվիրել խնձորով կարկանդակ և պաղպաղակ:

- Au dessert je voudrais une tarte aux prunes et de la glace.
- Comme dessert je veux commander une tarte aux pommes et de la glace.
- Le serveur a servi de la glace, des fruits, du champagne au dessert.
- Pour le dessert je voudrais prendre une tarte aux poires et de la glace.

53. Ժողովրդավար հասարակության մեջ մարդու իրավունքները պաշտպանվում են:

- Je préfère vivre dans une société démocratique pour défendre mes droits.
- Dans la société démocratique les droits de l'homme sont défendus.
- La société démocratique défend les droits de l'homme.
- Grâce à la société démocratique on peut défendre ses droits.

54. Եղբորորդիս նախընտրում է արկածային ֆիլմերը սարսափ և գիտաֆանտաստիկ ֆիլմերից:

- Mon neveu préfère les films d'aventures aux films d'épouvante et de science-fiction.
- Ma cousine préfère les films policiers aux films d'aventures pouvantables.
- Mon cousin préfère les films d'épouvante et de science-fiction aux films d'aventures.
- Ma nièce préfère les films comiques et d'aventures aux films de science-fiction.

55. Եթե դու խնդիրներ ունես, խոսի՛ր ծնողներիդ հետ և հետևի՛ր նրանց խորհուրդներին:

- Il faut suivre les conseils des parents, il ne faut jamais les contredire.
- Si tu as des problèmes, parle à tes parents et suis leurs conseils.
- Quand tu as des problèmes il faut parler à tes parents et suivre leurs conseils.
- Si tu as des problèmes, adresse-toi aux parents de tes amis et suis leurs conseils.

56. Այդ երեխայի ասերախտությունը վշտացնում էր նրա ծնողներին:

- L'ingratitude de cet enfant attristait ses parents.
- L'ingratitude des enfants chagrine les parents.
- Je pense qu'il faut punir cet enfant ingrat.
- La mauvaise conduite de cet enfant attriste ses parents.

57. Երիտասարդ լրագրողը հարցազրույցներ էր վերցնում դերասաններից և երգիչներից:

- Le jeune journaliste prend des interviews aux sportifs et aux chanteurs.
- Le jeune journaliste interviewait des acteurs et des chanteurs.
- Le jeune sociologue interviewait des acteurs et des sportifs.
- e métier du sociologue est de prendre des interviews aux acteurs et aux chanteurs.

58. Ինքնաթիռը կթռչի երկու ժամից և ուղիղ ժամը տասնվեցին վայրէջք կկատարի Շառլ դը Գոլ օդանավակայանում:

- Notre avion décollera dans trois heures et à seize heures il atterrira à l'aéroport Charles de Gaulle.
- L'avion décollera dans deux heures et à seize heures précises il atterrira à l'aéroport Charles de Gaulle.
- L'avion va décoller à deux heures et à quinze heures précises il atterrira à l'aéroport Charles de Gaulle.
- Notre avion a décollé il y a deux heures, à seize heures il atterrira à l'aéroport Charles de Gaulle.

59. Գասական երաժշտությունը կարևոր տեղ է զբաղեցնում իմ կյանքում:

- La musique classique occupe une place importante dans ma vie.
- La musique occupe une place importante dans ma vie.
- J'aime la musique moderne qui occupe une place importante dans ma vie.
- La musique moderne occupe une place importante dans ma vie.

60. Հաճախորդը պատվիրեց հորթի միս, ապխտած երշիկ և աղցան:
- Le client a commandé du jambon, de la salade et du saucisson fumé.
 - Le client affamé a commandé du porc, de la salade et du saucisson fumé.
 - Le client a commandé du veau, du saucisson fumé et une salade.
 - Le client a commandé du rôti, du saucisson et de la salade au poulet.
61. Մի՛ խառնվիր նրա գործերին. նա գիտի, թե ինչ է անում:
- Ne vous mêlez pas de ses affaires, il sait ce qu'il fait.
 - Il savait ce qu'il faisait, mais il avait besoin de ton aide.
 - Ne te mêle pas de ses affaires, il sait ce qu'il fait.
 - Il savait ce qu'il faisait, il ne fallait pas se mêler de ses affaires.
62. Մայրն իր աղջիկներին ասաց, որ ամանները վաճառ և ճաշ պատրաստեն:
- La mère a dit à ses filles de faire la vaisselle et de préparer le repas.
 - La mère dit à ses filles de faire le lit et de préparer le repas.
 - La mère dit à ses filles de faire la lessive et de préparer le dîner.
 - La mère dit à ses filles de faire le lit et de préparer le dîner.
63. Ի զարմանս բոլորին, փոքրիկը չէր ցանկանում իր տարիքի երեխաների հետ ընկերություն անել:
- Tout le monde s'étonnait en voyant le petit jouer avec les enfants plus âgés que lui.
 - C'est étonnant, que ce petit joue toujours avec des enfants plus âgés que lui.
 - L'enfant qui paraissait plus mûr, jouait avec les enfants plus âgés que lui.
 - À l'étonnement de tout le monde, le petit ne voulait pas fréquenter les enfants de son âge.
64. Կցանկանայի բնակարան վարձել այդ շենքում, կարծում եմ այնտեղ բնակվարձը բարձր չէ:
- Je voudrais louer un appartement dans cet immeuble, je pense que le loyer n'y est pas très élevé.
 - Je veux louer un appartement dans cet immeuble ancien, où le loyer n'est pas très élevé.
 - Je cherche un appartement dans cet immeuble: le loyer y serait probablement modéré.
 - Je ne veux pas louer un appartement dans cet immeuble moderne, le loyer y est très élevé.

65. **Տառիկս ունի մի բանջարանոց, որտեղ աճեցնում է լոբի, վարունգ, ճակնդեղ և կաղամբ:**
- Ma grand-mère a un potager où elle cultive des haricots, des concombres, des betteraves et des choux.
 - La grand-mère a un grand potager où il y a des betteraves, des concombres et des carottes.
 - Ma grand-mère avait un grand potager où poussaient des concombres et des betteraves.
 - Ma grand-mère a un potager où elle cultive des poivrons, des tomates et des carottes.
66. **Նրանք շտապում էին, որովհետև վախենում էին ուշանալ գնացքից:**
- Il s'est dépêché, puisqu'il avait peur de manquer le train.
 - Il se dépêchait, puisqu'il avait peur de manquer l'avion.
 - Ils se dépêchent, puisqu'ils ont peur de manquer l'avion.
 - Ils se dépêchaient, puisqu'ils avaient peur de manquer le train.
67. **Հայրս սիրում է կոնյակ խմել փոքր կումերով՝ վայելելով նրա համը:**
- Mon père aime boire du cognac à petites gorgées en savourant son goût.
 - Mon père boit le cognac à petites gorgées en savourant son goût.
 - Son père boit le cognac à petites gorgées en savourant son goût.
 - Son père conseillait de boire le cognac à petites gorgées.
68. **Նրանց ճաշասենյակում ես տեսա մի գեղեցիկ նատյուրմորտ, որն ինձ շատ դուր եկավ:**
- Dans leur cuisine j'ai vu une belle nature morte qui m'a beaucoup plu.
 - Dans leur cuisine j'ai vu une nature morte qui m'a beaucoup plu.
 - Dans leur salle à manger nous avons vu une belle nature morte qui nous a plu.
 - Dans leur salle à manger j'ai vu une belle nature morte qui m'a beaucoup plu.
69. **Վերելակը չէր աշխատում, և ես ստիպված եղա ոտքով բարձրանալ յոթերորդ հարկ:**
- L'ascenseur ne fonctionnait pas, et j'ai été obligé de monter au septième étage à pied.
 - Comme l'ascenseur ne fonctionnait pas, j'étais obligé de monter à pied au dixième étage.
 - L'ascenseur est déjà réparé, vous n'êtes plus obligé de monter à pied au septième étage.
 - Il faut monter au septième étage à pied, puisque l'ascenseur ne marche pas.

70. **Սեր դասարանի աշակերտները չցանկացան մասնակցել այդ մրցույթին:**
- Les élèves de notre classe ont pris part à tous les concours.
 - Les élèves de notre école ne veulent pas prendre part à ce concours.
 - Les élèves de notre classe n'ont pas voulu prendre part à ce concours.
 - Cette année les élèves de notre classe n'ont pas voulu prendre part au concours.
71. **Եվրախորհրդի պաշտոնական լեզուներն են ֆրանսերենը և անգլերենը:**
- Les langues officielles du Conseil de l'Europe sont le français et l'anglais.
 - Au Conseil de l'Europe il y a deux langues officielles: le français et l'anglais.
 - Au Conseil de l'Europe les langues officielles sont le français et l'italien.
 - Les langues administratives du Sénat sont le français et l'anglais.
72. **Կառավարությունը մեծ ուշադրություն է դարձնում մեր երկրի անտառապատ տարածքների պահպանությանը:**
- Le gouvernement accorde une grande attention aux régions sinistrées de notre pays.
 - Le gouvernement accorde une grande importance à la protection des régions boisées.
 - Le gouvernement accorde une grande attention à la protection des régions boisées de notre pays.
 - Le gouvernement avait décidé d'accorder une grande attention à la protection des régions boisées.
73. **Այդ օրվանից ծնողներն այլևս չէին վստահում իրենց որդուն:**
- À partir de ce jour-là les parents n'avaient plus confiance en leur fils.
 - Dès ce jour-là les parents ont cessé de confier à leurs filles.
 - Depuis ce jour-là les parents ne pouvaient plus avoir confiance en leurs fils.
 - À partir de ce jour-là les parents du garçon ont cessé d'avoir confiance en leur fils.
74. **Աղետի գոտում կային շատ ավերված տներ և անօրևան մարդիկ:**
- Dans la région sinistrée j'ai vu beaucoup de gens sans abri et des maisons détruites.
 - Après le tremblement de terre il y avait beaucoup de maisons détruites dans cette zone.
 - Dans cette région il y avait beaucoup de maisons détruites et des gens sans abri.
 - Dans la région sinistrée il y avait beaucoup de maisons ruinées et de gens sans abri.

75. Պետք է պայքարել վատ սովորությունների դեմ:

- a. Il m'a conseillé de lutter contre les mauvaises habitudes.
- b. Il faut lutter contre les mauvaises habitudes.
- c. Il faut apprendre à lutter contre les mauvaises habitudes.
- d. Je pense qu'il ne faut pas lutter contre les mauvaises habitudes.

76. Նա գեղեցիկ շարադրություն էր գրել իր ծնողների մասին:

- a. Il avait écrit un roman sur ses parents.
- b. Il avait écrit une belle rédaction sur ses parents.
- c. Il a écrit un livre sur la jeunesse de ses parents.
- d. Il a écrit une belle chanson sur ses parents.

77. Հորդառատ անձրևը չխանգարեց դպրոցի բակում խաղացող երեխաներին:

- a. La pluie à verse ne dérangeait pas les enfants de jouer dans la cour de l'école.
- b. La pluie à verse n'a pas dérangé les enfants jouant dans la cour de l'école.
- c. La pluie à verse avait dérangé les enfants qui jouaient dans la cour de l'école.
- d. Il pleuvait à verse, mais les enfants continuaient de jouer dans la cour de l'école.

78. Պոլի ընկերները շատ են սիրում նրա նուրբ հումորը:

- a. Les amis de Paul aiment beaucoup son humour délicat.
- b. Les amis de Paul appréciaient bien son humour qui est délicat.
- c. Les amis de Paul n'apprécient pas son humour délicat.
- d. Les amis de Paul aiment bien leur ami et son humour.

79. 1964 թվականին Ժան- Պոլ Սարտրը հրաժարվեց Նոբելյան մրցանակից:

- a. En 1964 Jean-Paul Sartre a refusé le Prix Nobel.
- b. En 1964 Jean-Paul Sartre a reçu le Prix Nobel.
- c. En 1964 on a décerné le Prix Nobel à Jean-Paul Sartre.
- d. En 1964 Jean-Paul Sartre refuse le Prix Nobel.

80. Ի՞նչ քաղաքական կուսակցություններ գիտեք Հայաստանում:

- a. Quels sont les partis que vous connaissez en Arménie?
- b. Quels partis politiques connaissez-vous en Arménie?
- c. Quels sont les partis politiques connus en Arménie?
- d. Connaissez-vous les partis politiques de l'Arménie?

81. Ես կասկածում եմ, որ դուք կկարողանաք անել այն ամենը, ինչ նախատեսել եք:
- Je doute qu'ils arrivent à faire tout ce qu'ils ont prévu.
 - Je doute que vous puissiez faire tout ce que vous avez prévu.
 - Je pense que vous arriverez à faire tout ce que vous avez prévu.
 - Je doute que vous puissiez faire tout ce qu'ils vous ont demandé.
82. Նրանք ճանապարհի ընկան լուսաբացին, երբ բոլորը դեռ քնած էին:
- Ils vont partir demain, quand les parents rentreront du travail.
 - Ils sont partis à l'aube, quand les parents dormaient encore.
 - Ils se mirent en route à l'aube, quand leurs amis n'étaient pas encore rentrés.
 - Ils se sont mis en route à l'aube, quand tout le monde dormait encore.
83. Այս տարի իմ տատիկն ու պապիկը կտոնեն իրենց ոսկե հարսանիքը:
- Cette année mes parents vont célébrer leurs noces d'or.
 - Cette année mes grands-parents ont célébré leurs noces d'or.
 - Cette année mes grands-parents vont célébrer leurs noces d'or.
 - Cette année mes grands-parents vont célébrer leurs noces d'argent.
84. Երեխաներն ուզում էին գյուղում մի փոքրիկ փայտե տուն ունենալ:
- Les enfants avaient une maison de bois à la campagne.
 - À la campagne les enfants avaient une petite maison en bois.
 - Les enfants voulaient avoir une petite maison en bois à la campagne.
 - Les enfants voulaient avoir une belle maison en bois à la campagne.
85. Նրա հետ այսօր չխոսես. նա ձախ ոտքից է արթնացել :
- Ne lui parle pas aujourd'hui, il s'est levé du pied gauche.
 - Tâche de lui parler aujourd'hui, il est de bonne humeur.
 - Je me suis levé du pied gauche, tâche de ne pas me parler.
 - Puisqu'il s'est levé du pied gauche, ne lui parle pas aujourd'hui.
86. Ծնողներն ասացին երեխաներին, որ նրանք կարող են գնալ բակում խաղալու:
- Les parents ont dit aux enfants qu'ils devaient aller jouer dans la cour.
 - Les parents ont dit aux enfants qu'ils pouvaient aller jouer dans la cour.
 - Les parents ont dit que les enfants pouvaient aller jouer dans le parc.
 - Les parents ont dit aux enfants d'aller jouer dans le parc.

87. Անտուանը՝ ընկերուհուս եղբայրը, ընտրել էր վտանգավոր մասնագիտություն:

- Antoine, le frère de mon amie, a choisi une profession dangereuse.
- Antoine, le frère de mon ami, avait choisi la profession la plus dangereuse.
- Antoine, le frère de mon ami, avait la profession la plus dangereuse du monde.
- Antoine, le frère de mon amie, avait choisi une profession dangereuse.

88. Պետք է երկրի տնտեսության զարգացմանը նպաստող նոր բարեփոխումներ կատարել:

- Le pays avait besoin de nouvelles réformes pour le développement de l'industrie.
- Il faut faire de nouvelles réformes contribuant au développement économique du pays.
- Il est nécessaire de faire des réformes pour contribuer au développement du pays.
- Le parlement a proposé de nouvelles réformes contribuant au développement du pays.

89. Ես չեմ հասկանում, թե ինչու դուք մերժեցիք իմ հրավերը:

- Je ne comprends pas pourquoi vous avez refusé mon invitation.
- Il ne m'a pas expliqué pourquoi il avait refusé mon invitation.
- Il m'a expliqué pourquoi il n'avait pas pu accepter mon invitation.
- Je ne sais pas pourquoi il n'a pas voulu accepter mon invitation.

90. Մշակութային բազմազանությունը կյանքը դարձնում է շատ հետաքրքիր:

- La diversité culturelle est fondée sur l'amitié des peuples.
- La diversité culturelle contribue au développement de l'amitié.
- La diversité culturelle rend la vie très intéressante.
- La diversité culturelle est importante pour le développement de l'amitié.

91. Ես գոհ եմ, որ իմ նվերը ձեզ դուր է գալիս:

- Je pense que mon cadeau vous plaira.
- Je suis content que mon cadeau vous plaise.
- Nous espérons que notre cadeau vous plaira.
- Nous sommes contents que nos cadeaux vous plaisent.

92. Իր նպատակին հասնելու համար նա օր ու գիշեր աշխատում էր:

- Il travaille nuit et jour pour arriver à son but.
- Il faut travailler nuit et jour pour arriver à son but.
- Il est prêt à travailler nuit et jour pour arriver à son but.
- Il travaillait nuit et jour pour arriver à son but.

93. Երբ ջութակահարը հայտնվեց բեմում, դահլիճը թնդաց ծափահարություններից:

- a. Quand le pianiste a terminé de jouer, la salle a éclaté en applaudissements.
- b. Quand le pianiste a apparu sur la scène, la salle a éclaté en applaudissements.
- c. Quand le violoncelliste a terminé de jouer, la salle a éclaté en applaudissements.
- d. Quand le violoniste a apparu sur la scène, la salle a éclaté en applaudissements.

94. Համալսարան ընդունվելու համար պետք է հանձնել չորս քննություն:

- a. En entrant à l'Université il faut passer beaucoup d'examens.
- b. Pour entrer à l'Université il fallait passer beaucoup d'examens.
- c. Pour entrer à l'Université il devait passer beaucoup d'examens.
- d. Pour entrer à l'Université il faut passer quatre examens.

95. Ցավոք, ես ժամանակ չունեցա ծանոթանալու ձեր մախազծին:

- a. Malheureusement je n'ai pas le temps de prendre part à votre discussion.
- b. Je n'ai pas eu le temps de prendre connaissance de votre dossier, je suis désolé.
- c. Malheureusement ils n'ont pas voulu prendre votre proposition en considération.
- d. Malheureusement je n'ai pas eu le temps de prendre connaissance de votre projet.

96. Եթե դուք շատ աշխատեք, անպայման լավ արդյունքի կհասնեք:

- a. Si vous voulez arriver à un bon résultat, travaillez beaucoup.
- b. Si vous travaillez beaucoup vous arriveriez à un bon résultat.
- c. Si vous travaillez beaucoup vous pourrez obtenir de bons résultats.
- d. Si vous travaillez beaucoup vous arriverez absolument à un bon résultat.

97. Երկու քույրերը ջրի երկու կաթիլի պես նման են իրար:

- a. Les sœurs se ressemblaient comme deux gouttes d'eau.
- b. Les deux sœurs se ressemblent comme deux gouttes d'eau.
- c. Les deux amies se ressemblent comme deux gouttes d'eau.
- d. Les deux cousines se ressemblent comme deux gouttes d'eau.

98. Պողի հայրը շատ է անհանգստանում իր որդու ապագայի համար:

- a. Le père de Paul s'inquiétait pour l'avenir de sa fille.
- b. Le père de Paul s'inquiète pour l'avenir de ses enfants.
- c. Le père de Paul s'inquiétait beaucoup pour l'avenir de sa fille.
- d. Le père de Paul s'inquiète beaucoup pour l'avenir de son fils.

99. Երբ տատիկը տեսավ թոռնիկներին, նրա սիրտը լցվեց ուրախությամբ:

- Quand la grand-mère a vu ses petits-enfants, son cœur a débordé de joie.
- Quand la grand-mère a vu sa petite-fille, son cœur s'est rempli de joie.
- Quand la grand-mère voyait ses petits-enfants, son cœur débordait de joie.
- Quand la grand-mère a vu ses petits-enfants, son cœur s'est rempli de tristesse.

100. Մառախուղն այնքան թանձր էր, որ ճանապարհը հազիվ էր երևում:

- À cause du brouillard on voyait à peine le chemin.
- Le brouillard était si épais qu'on ne voyait pas le chemin.
- Le brouillard était si épais qu'on voyait à peine le chemin.
- Il y avait du brouillard, et on voyait à peine le chemin.

101. Մարին նստած էր մի անկյունում և զրույցին չէր մասնակցում:

- Marie était assise dans un coin et ne participait pas à la conversation.
- Marie dormait dans son fauteuil et ne participait pas à la discussion.
- Marie était seule chez elle, elle parlait au téléphone avec une copine.
- Marie s'était cachée dans un coin et ne participait pas à la discussion.

102. Մեր թաղամասում մի նոր դպրոց կառուցեցին:

- On va construire un nouveau théâtre dans notre ville.
- On ne veut pas détruire l'ancien cinéma du quartier.
- On a construit une nouvelle école dans notre quartier.
- On a récemment construit quelques nouvelles écoles dans le village.

103. Չարմիկներս սիրում են ամառային արձակուրդն անցկացնել ծովափին:

- Nous aimons passer nos grandes vacances à la campagne, près de la mer.
- Mes neveux aimaient passer leurs grandes vacances au bord de la mer.
- Mes cousins aiment passer leurs grandes vacances au bord de la mer.
- Les enfants aiment passer leurs grandes vacances au bord de la mer.

104. Կայարանի սպասասրահում ես հանդիպեցի ընկերոջս, որը մեկնում էր Ֆրանսիա:

- Sur le quai de la gare j'ai rencontré mon ami qui était arrivé de France.
- Dans la salle d'attente de la gare j'ai rencontré mon ami qui partait pour la France.
- Dans la salle de séjour de notre maison j'ai retrouvé mon ami qui était arrivé de France.
- J'ai rencontré mon ami à la gare et j'ai appris qu'il voulait partir pour la France.

- 105. Ես վստահ չեմ, որ նա այս երեկո կգա քեզ տեսնելու:**
- Je ne peux pas passer te voir ce soir.
 - Je ne suis pas sûr qu'il vienne te voir ce soir.
 - Je ne trouve pas qu'elle soit digne de ton amour.
 - Je ne crois pas qu'elle ait un peu de temps libre ce soir.
- 106. Նա հազար պատճառ էր փնտրում մեկնումը հետաձգելու համար:**
- Il cherchait mille raisons pour ajourner le départ.
 - Il présentait mille raisons pour ajourner le départ.
 - Il cherchait mille raisons pour annuler le départ.
 - Il a trouvé mille raisons pour ajourner le départ.
- 107. Գրականության դասերը շատ հետաքրքիր են, ես դրանք երբեք բաց չեմ թողնում:**
- Les leçons de littérature étaient intéressantes, mais je les manquais.
 - Les leçons de littérature sont intéressantes, mais je les manque parfois.
 - Les leçons de littérature sont très intéressantes, je ne les manque jamais.
 - Les leçons de littérature ne sont pas intéressantes, je les manque souvent.
- 108. Պրովանսի մեղմ կլիման գրավում է զբոսաշրջիկներին:**
- Le climat doux de la Provence attire les touristes.
 - Le climat de la Provence qui était doux, attirait les touristes.
 - C'est le climat doux de la Provence qui attire toujours les touristes.
 - Les touristes étaient attirés par le climat doux de la Provence.
- 109. Ես շատ հուզված էի և ոչինչ չկարողացա բացատրել:**
- Très inquiet je n'ai pu rien expliquer.
 - Je suis très confus et je ne peux rien vous expliquer.
 - J'étais très ému et je n'ai pu rien expliquer.
 - Comme j'étais très ému, je n'ai rien dit.
- 110. Ես միշտ կարող եմ ընկերոջս վրա հույս դնել:**
- Je n'ai jamais pu compter sur mon ami.
 - On doit toujours compter sur un ami.
 - On peut toujours compter sur un ami.
 - Je peux toujours compter sur mon ami.

111. Փոքրիկ վարդն ասաց, որ ինքն ամբողջովին մենակ էր իր մոլորակում:

- La petite rose a dit qu'elle était toute seule sur sa planète.
- La petite rose a dit qu'elle aimait bien sa petite planète.
- La petite rose disait qu'il n'y avait personne sur sa planète
- La petite rose a dit que le petit prince était son meilleur ami.

112. Հայաստանը լեռների և հանգած հրաբուխների երկիր է:

- En Arménie il y a beaucoup de montagnes et de volcans éteints.
- L'Arménie est un pays de montagnes et de volcans éteints.
- L'Arménie est riche en montagnes et en volcans éteints.
- L'Arménie est un pays montagneux où il y a des volcans éteints.

113. Նա այնքան խոսեց, որ ես չկարողացա մի բառ ասել:

- Il a tant parlé que je n'ai pas pu placer un mot.
- Il a beaucoup parlé et j'ai eu mal à la tête.
- Il a voulu parler, mais il n'a pas pu placer un mot.
- Il parle beaucoup, il veut dire tout ce qu'il sait.

114. Ջրասվարը խորհուրդ տվեց զբոսաշրջիկներին այցելել ազգային պատկերասրահ:

- Le guide a conseillé au touriste de visiter la Galerie Nationale.
- Le guide a conseillé aux touristes de visiter la Galerie Nationale.
- Le guide avait conseillé aux touristes de visiter la Galerie Nationale.
- Le guide a conseillé aux touristes français de visiter la Galerie Nationale.

115. Նորությունը տխրեցրեց փոքրիկ տղային. նա դեռ չէր ուզում մեկնել Մարսել:

- La nouvelle a réjoui le petit garçon, il ne voulait pas partir pour Marseille.
- La nouvelle avait attristé le petit garçon, il ne voulait pas partir pour Marseille.
- La nouvelle a attristé le petit garçon, il ne voulait pas encore partir pour Marseille.
- La nouvelle a réjoui le petit garçon, puisqu'il voulait partir pour Marseille.

- 116. Հուլիսի տասնչորսին ֆրանսիացիները տոնում են իրենց ազգային տոնը:**
- Le quatorze juillet les Français célèbrent leur fête nationale.
 - Le quatorze juillet, c'est la fête nationale des Français.
 - Le quatorze juillet les Français célèbrent la fête de la musique.
 - Le quatorze juillet les Français célèbrent l'anniversaire de la prise de la Bastille.
- 117. Յուրաքանչյուր քաղաքացի ունի քաղաքացիական իրավունքներ:**
- Chaque citoyen peut avoir des droits civiques.
 - Chaque citoyen peut défendre ses droits civiques.
 - Chacun des citoyens aura des droits civiques.
 - Chaque citoyen a des droits civiques.
- 118. Մարին բանիմաց անձնավորություն է. ես կցանկանայի իմանալ նրա կարծիքն այդ համակարգի վերաբերյալ:**
- Marie est une personne compétente, et je veux savoir son avis sur cet accident.
 - Marie est une personne disciplinée, je voudrais savoir son avis sur ces événements.
 - Marie est une personne compétente, je voudrais savoir son avis sur ce système.
 - Marie est une personne compétente, c'est pourquoi j'ai voulu savoir son avis sur ce système.
- 119. Դու պարզապես երևակայական հիվանդ ես. ես բժիշկ չեմ կանչի:**
- Tu n'es qu'un malade imaginaire, je n'appellerai pas le médecin.
 - Tu n'es qu'un malade imaginaire, mais j'appellerai le médecin.
 - Tu es un malade imaginaire, et moi, je n'appellerai pas le médecin.
 - Tu es un vrai malade imaginaire et je n'appellerai pas le médecin.
- 120. Քանի որ ես հոգնած էի, մնացի տանը:**
- Je reste à la maison, parce que je suis fatigué.
 - Comme j'étais fatigué, je suis resté chez moi.
 - Comme je suis fatigué, je reste à la maison.
 - Comme j'étais fatigué, je ne voulais pas sortir.
- 121. Աղջնակն իր փոքրիկ թութակին խոսել էր սովորեցնում:**
- La fillette apprenait à son petit perroquet à parler.
 - La fillette apprendra à sa petite poupee à parler.
 - La fillette apprenait à sa petite chienne à parler.
 - La fillette apprend à son petit moineau à parler.

122. Բնապահպաններն ամեն ինչ անում են բնության պահպանության համար:

- a. Les écologistes luttent contre ceux qui polluent l'air.
- b. Les écologistes sont contre la pollution de la nature.
- c. Les écologistes sont les défenseurs de l'environnement.
- d. Les écologistes font tout pour la protection de la nature.

123. Ամեն օր ես ինչ-որ նոր բան էի իմանում այդ մոլորակի մասին:

- a. Chaque jour j'apprends quelque chose de nouveau sur cette étoile.
- b. Chaque jour j'apprends quelque chose de nouveau sur cette nouvelle planète.
- c. Chaque jour j'apprenais quelque chose de nouveau sur ce pays.
- d. Chaque jour j'apprenais quelque chose de nouveau sur cette planète.

124. Ես սնոտիապաշտ չեմ և չեմ հավատում, որ սև կատուն կարող է դժբախտություն բերել:

- a. Je suis superstitieux, je crois que le chat gris peut porter malheur.
- b. Je ne suis pas superstitieux, et je ne crois pas que le chat noir puisse porter malheur.
- c. Je n'aime pas les superstitieux et je ne crois pas aux signes.
- d. Ma copine est superstitieuse, elle croit aux bons et aux mauvais signes.

125. Երբ պապիկը մենակ էր մնում, սիրում էր նստել իր բազկաթոռին և լրագիր կարդալ:

- a. Quand le grand-père restait seul, il aimait lire un journal et regarder la télé.
- b. Quand le grand-père restait seul, il aimait s'asseoir dans son fauteuil et lire un journal.
- c. Quand toute la famille partait, le grand-père restait seul et lisait un journal.
- d. Quand le grand-père reste seul, il aime s'asseoir dans son fauteuil et lire une revue.

126. Էլենի աչքերն արցունքով լցվեցին, երբ նա վերջապես ստացավ այդքան սպասված նամակը:

- a. Hélène pleura de joie quand elle reçut la lettre si attendue.
- b. Quand Hélène lut la lettre, ses yeux se remplirent de larmes.
- c. Les yeux d'Hélène brillèrent de joie quand elle reçut la lettre si attendue.
- d. Les yeux d'Hélène se remplirent de larmes quand elle reçut enfin la lettre si attendue.

- 127. Ժամանակ առ ժամանակ նա գնում էր իր ծեր մորը տեսնելու:**
- Elle ne rendait jamais visite à sa vieille mère.
 - De temps en temps elle allait voir sa vieille mère.
 - Elle vient voir sa vieille mère deux fois par semaine.
 - De temps en temps elle va voir sa vieille grand-mère.
- 128. Արդեն երկու տարի է, ինչ նա աշխատում է մեր դպրոցում որպես ուսուցչուհի:**
- Il y a déjà deux ans qu'elle travaille comme institutrice dans notre école.
 - Dans deux ans elle va travailler comme institutrice dans notre école.
 - Il y a déjà deux mois qu'elle travaille comme professeur à l'académie.
 - Il y avait deux ans qu'elle travaillait comme professeur dans notre collège.
- 129. Աղջնակի աչքերը փայլում են ուրախությունից. վաղը նա առաջին անգամ գնալու է դպրոց:**
- La fillette était triste, parce qu'elle ne voulait plus aller à l'école.
 - Les yeux de la fillette brillent de joie, demain elle va revoir ses amis.
 - La fillette était très heureuse, ce jour-là pour la première fois elle allait à l'école.
 - Les yeux de la fillette brillent de joie, demain elle ira à l'école pour la première fois.
- 130. Կոզետը մի խեղճ աղջնակ էր, որն ամբողջ օրն աշխատում էր:**
- Causette était une pauvre fillette qui travaillait pendant toute la journée.
 - Causette était une petite fille pauvre qui aime beaucoup travailler.
 - Causette est une pauvre jeune fille qui travaille nuit et jour.
 - Causette est une pauvre petite femme qui travaille sans cesse.
- 131. Բնապահպանները գտնում են, որ այս աղբյուրի ջուրը խմելու չէ. այն աղտոտված է:**
- Les écologistes ont annoncé que l'eau de la source n'était pas potable.
 - Les écologistes trouvent que l'eau de cette source n'est pas potable, elle est polluée.
 - Les écologistes trouvent que l'eau de la source est polluée.
 - Les spécialistes trouvaient que l'eau de la rivière était polluée.

132. Ցավում եմ, բայց մեր խանութում Ձեր չափսի ոչինչ չունենք:

- Il faut que vous me disiez quelle taille vous faites.
- Le client demande à la vendeuse si elle peut lui proposer quelque chose.
- Je suis désolé, mais nous n'avons rien dans votre taille dans notre magasin.
- J'étais désolé, parce qu'il n'y avait rien dans votre taille dans cette boutique.

133. Երբ հայտարարվեց գնացքի մեկնումը, երեխաներն արդեն իրենց վագոնախցիկներում էին:

- On annonce le départ du train, et les enfants entrent dans leurs compartiments.
- On avait annoncé le départ du train, mais les enfants étaient encore sur le quai.
- Quand on a annoncé le départ du train, les enfants étaient déjà dans leurs compartiments.
- On n'avait pas annoncé le départ du train, mais les enfants étaient déjà dans leurs compartiments.

134. Համալսարանն ավարտելուց հետո նա որոշեց ուսումը շարունակել Փարիզում:

- Après avoir terminé l'Université il a décidé de partir pour Paris.
- Après avoir terminé l'Université il a décidé de continuer ses études à Paris.
- Après avoir terminé l'école il est parti continuer ses études à Paris.
- Après avoir terminé l'Université il a voulu continuer ses études à Paris.

135. Մարին կտրեց մատը, երբ սրում էր իր նոր մատիտները:

- Marie s'est coupé le doigt quand elle taillait ses nouveaux crayons.
- L'enfant s'est coupé le doigt quand elle taillait ses nouveaux crayons.
- La fille de Marie s'est coupé le doigt quand il jouait avec des ciseaux.
- Ma petite-fille Marie s'est coupé le doigt quand elle taillait ses nouveaux crayons.

136. Որտե՞ղ է հեռակառավարման վահանակը. ես չեմ կարողանում այն գտնել:

- Où est la télécommande, je n'arrive pas à la trouver?.
- Où as-tu mis la télécommande, je n'arrive pas à la trouver?
- Où est la télécommande, les enfants n'arrivent pas à la trouver?
- Où avez-vous mis la télécommande, nous n'arrivons pas à la trouver?

137. Երիտասարդ կինը բժշկին ասաց, որ հաճախ գլխացավեր է ունենում:
- Elle a dit au chirurgien qu'elle avait parfois des maux de tête.
 - La jeune femme a dit au médecin qu'elle avait souvent des maux de tête.
 - La femme a dit à l'ophtalmologiste qu'elle avait toujours des maux de tête.
 - La femme jeune a dit au thérapeute qu'elle avait rarement des maux de tête.
138. Երիտասարդները որոշեցին, որ իրենց հարսանիքը տեղի կունենա զարնանը:
- Les jeunes veulent que leur mariage ait lieu au printemps.
 - Les jeunes décident que leur mariage aura lieu au printemps.
 - On décida que le mariage aurait lieu au printemps ou en été.
 - Les jeunes ont décidé que leur mariage aurait lieu au printemps.
139. Հիանալի եղանակ էր, և երեխաները որոշեցին գնալ քաղաքից դուրս:
- Il faisait mauvais, et les enfants ont décidé de rester à la maison.
 - Il faisait beau, et les amis ont décidé d'aller se reposer à la campagne.
 - Il faisait un temps magnifique, et les enfants ont décidé d'aller à la campagne.
 - Il faisait un temps splendide, et les amis ont décidé d'aller à la campagne.
140. Ժաննան սիրում է կարդալ արկածային վեպեր:
- Jeanne préférerait lire des livres d'aventures.
 - Jeanne aime lire des romans d'aventures.
 - Jeanne adore les films d'aventures.
 - Jeanne déteste les livres d'aventures.
141. Մեր դասարանի տղաները շատ էին սիրում խոսել Ֆրանսիայում իրենց արկածների մասին:
- Les garçons de notre équipe aimaient parler de leurs aventures en France.
 - Les garçons de notre école aimaient bien parler de leurs aventures en France.
 - Les garçons de notre cour parlaient beaucoup de leurs aventures en France.
 - Les garçons de notre classe aimaient bien parler de leurs aventures en France.

142. Մա իմ հայրիկի ամենագեղեցիկ փողկապն է:

- a. C'est l'unique cravate de mon père.
- b. C'est la plus belle cravate de mon père.
- c. C'est la meilleure cravate de mon père.
- d. C'est la plus mauvaise cravate de mon père.

143. Այս գրողի անունը հայտնի է ողջ աշխարհում:

- a. Dans le monde entier on connaît cet écrivain.
- b. Tous connaissent le nom de cet écrivain célèbre.
- c. Tout le monde reconnaît le style de cet écrivain.
- d. Le nom de cet écrivain est connu dans le monde entier.

144. Մեսիկն ապրում է իր ծնողների հետ, և նա այդ փառատոնին կգնա նրանց հետ:

- a. Cécile vivait chez ses parents, et elle viendrait au festival avec eux.
- b. Cécile vit avec ses parents, et elle ira à ce festival avec eux.
- c. Cécile vit avec ses cousines, et elle ira au festival avec elles.
- d. Cécile vivait avec ses amis, et elle voulait aller au festival avec eux.

145. Չարմիկս երագում էր օվկիանոսագետ դառնալ և ամեն ինչ անում էր իր երագանքն իրականացնելու համար:

- a. Ma cousine veut devenir océanographe et elle fait tout pour réaliser son rêve.
- b. Mon cousin rêvait de devenir généraliste et il faisait tout pour réaliser son rêve.
- c. Mon cousin rêvait de devenir océanographe et il faisait tout pour réaliser son rêve.
- d. Ma nièce rêvait de devenir actrice et depuis son enfance elle faisait tout pour la réalisation de son rêve.

146. Այսօր աղետյալ շրջաններում դեռևս կան մարդիկ, որոնք ապրում են վագոններում:

- a. Aujourd'hui, dans les régions sinistrées il y a encore des gens qui vivent dans les wagons.
- b. Aujourd'hui, dans les régions sinistrées le problème du logement n'existe pas.
- c. Aujourd'hui, dans les régions sinistrées tout le monde vit dans de belles maisons.
- d. Aujourd'hui, dans les régions sinistrées de l'Arménie il y a encore des gens qui vivent dans les wagons.

147. Երեխաների շշուկները զայրացնում էին ուսուցչին:

- a. Le bruit des enfants énerve le professeur.
- b. Le bavardage des enfants énervait le professeur.
- c. Les chuchotements des enfants énervaient le professeur.
- d. Le professeur se fâchait, parce que les enfants bavardaient.

148. Գիշեր էր, և գնացքի ուղևորները խորը քնած էին:

- a. La nuit tombait, et les voyageurs du train dormaient profondément.
- b. C'était la nuit, et les voyageurs du train dormaient profondément.
- c. La nuit, les voyageurs du train dorment profondément.
- d. C'était la nuit, presque tous les voyageurs dormaient profondément.

149. Նա չէր ցանկանում խոսել այդ պատմության մասին:

- a. Il ne voulait pas parler de cette histoire.
- b. Il n'a pas voulu parler de cette histoire.
- c. Il ne parlait jamais de cette histoire.
- d. Il a envie de parler de cette histoire.

150. Տոնի նախօրեին աշակերտները դահլիճը զարդարեցին բազմազույն ծաղկաշղթաներով :

- a. La veille de la fête, les élèves ont orné la salle de guirlandes multicolores.
- b. Le lendemain de la fête, les élèves ont orné la salle de lampions multicolores.
- c. Après les vacances les enfants ont orné la salle de guirlandes multicolores.
- d. Le professeur a dit aux élèves d'ornez la salle de guirlandes multicolores.

151. Ես երբեք չեմ մոռանա իմ առաջին ուսուցչուհու բարի ժայիտը:

- a. Je ne me souviens plus du sourire de ma première institutrice.
- b. Je n'oublierai jamais le bon sourire de ma première institutrice.
- c. Je me souviendrai souvent du sourire de ma première institutrice.
- d. Je me souviendrai toujours du sourire de ma première institutrice.

152. Ամեն երեկո երեխաները զբոսնում էին Սենայի առափնյա փողոցներում:

- a. Chaque soir les élèves se promènent sur les quais de la Seine.
- b. Chaque soir les enfants aimaient nager dans les eaux de la Seine.
- c. Chaque soir les enfants se promenaient sur les quais de la Seine.
- d. Pendant les vacances les élèves se promenaient sur les quais de la Seine.

- 153. Ես համոզված եմ, որ կկարողանամ լավ հանճնել բոլոր քննություններս:**
- Je pense toujours que je pourrai bien passer tous mes examens.
 - Je crois que j'arriverai à bien passer mon examen de géométrie.
 - Je suis sûr que je pourrai bien passer tous mes examens.
 - Je croyais que je réussirais tous mes examens.
- 154. Ես երբեք այսքան հետաքրքիր գիրք չէի կարդացել:**
- Je n'ai jamais lu un livre si intéressant.
 - Je n'avais jamais lu un livre si intéressant.
 - Je lisais toujours des livres très intéressants.
 - J'aime bien lire des livres très intéressants.
- 155. Ընկերս ինձ բերեց գրքեր Ֆրանսիայի պատմության և աշխարհագրության մասին:**
- Mon ami m'a apporté des revues sur la géographie et l'histoire de la France.
 - Mon ami m'a apporté des livres sur l'histoire et la géographie de la France.
 - Mon amie m'a donné des journaux sur la géographie et l'histoire de la France.
 - Mon ami m'avait apporté des magazines sur la géographie et l'histoire de la France.
- 156. Սոֆին, որը նման չէր սյուս աղջիկներին, երբեք տիկնիկով չէր խաղում:**
- Sophie était comme les autres filles, elle aimait jouer à la poupée.
 - Sophie n'est pas comme les autres filles, elle ne joue jamais à la marelle.
 - Sophie, qui ne ressemblait pas aux autres filles, ne jouait jamais à la poupée.
 - Sophie est comme les autres filles, elle joue souvent du piano.
- 157. Երիտասարդները պետք է հետևեն իրենց ծնողների խորհուրդներին:**
- Les jeunes doivent suivre les conseils de leurs parents.
 - Les jeunes ne suivent jamais les conseils de leurs amis.
 - Les jeunes aiment écouter les histoires de leurs grands-parents.
 - Les jeunes veulent prendre en considération l'avis de leurs parents.
- 158. Աշխարհի առաջին քրիստոնեական եկեղեցին գտնվում է Հայաստանում:**
- L'Arménie est célèbre par ses églises chrétiennes.
 - La plus grande cathédrale chrétienne est en Arménie.
 - La première église chrétienne se trouve en Arménie.
 - La plus vieille église chrétienne se trouve en Arménie.

159. Հայ ժողովուրդը երբեք չի մոռանա իր անվեհեր հերոսներին:

- Le peuple arménien se souviendra toujours de ses héros courageux.
- Les Arméniens ne parleront jamais de leurs héros courageux.
- Le peuple arménien n'oubliera jamais ses héros courageux.
- Le peuple arménien n'a jamais oublié ses héros courageux.

160. Ջրասանքների ժամանակ աղջիկները խոսում էին իրենց նախընտրած գրքերի մասին:

- Pendant les promenades les filles parlaient de leurs livres préférés.
- Pendant les balades les jeunes filles discutaient leurs problèmes.
- Pendant les visites les filles aimaient parler de leurs livres préférés.
- Pendant les promenades nocturnes les filles discutaient à haute voix.

161. Երբ գնացքը կանգ առավ, ճանապարհորդները մոտեցան վագոններին:

- Quand les voyageurs ont vu le train, ils se sont approchés des wagons.
- Quand le train s'est arrêté, les voyageurs se sont approchés des wagons.
- Quand le conducteur a sifflé, les voyageurs se sont approchés des wagons.
- Quand le train s'est mis en marche, les voyageurs se sont approchés des wagons.

162. Նա չէր տեսնում նույնիսկ այն, ինչ աչքի էր զարնում:

- Il ne voit même pas ce qui saute aux yeux.
- Il ne voyait même pas ce qui sautait aux yeux.
- Il refusait de voir même ce qui sautait aux yeux.
- Il ne voulait pas voir même ce qui sautait aux yeux.

163. Ցածր խոսիր. այստեղ պատերն էլ ականջ ունեն:

- Parle bas, ici les murs aussi ont des oreilles!
- Ne dis rien, ici les murs ont des oreilles!
- Partons vite, ici les murs ont des oreilles.
- Je ne te dis rien, ici les murs ont des oreilles

164. Երբ հայրիկն իմացավ այդ նորությունը, զայրացավ:

- Quand le père a appris cette nouvelle, il s'est réjoui.
- Quand le père a vu ses enfants, il s'est mis en colère.
- Quand le père a appris cette nouvelle, il s'est mis en colère.
- Quand le père a appris cette nouvelle, il l'a racontée à son frère.

- 165. Մեր ժողովուրդը շատ է սիրում խոսել իր ավանդույթներից:**
- Tous les peuples aiment parler de leurs traditions.
 - Je veux vous rappeler les traditions de notre peuple.
 - Notre peuple aime beaucoup parler de ses traditions.
 - Notre famille aime parler des traditions de notre peuple.
- 166. Վիկտորը չհասկացավ նոր դասը, որովհետև անընդհատ շատախոսում էր:**
- Victor a bien compris la leçon d’histoire parce qu’il était très attentif.
 - Victor n’a pas compris la leçon d’aujourd’hui parce qu’elle était très difficile.
 - Victor n’a pas compris la nouvelle leçon parce qu’il bavardait sans cesse.
 - Victor n’avait pas bien compris la leçon précédente parce qu’on l’avait mal expliquée.
- 167. Ահա այն բոլոր նամակները, որ ստացել եմ իմ ֆրանսիացի ընկերներից:**
- Voilà les lettres que j’ai écrites à mes amis français.
 - Voilà toutes les revues que j’ai reçues de mes amis français.
 - Voilà toutes les lettres que j’ai reçues de mes amis français.
 - Je vais vous montrer les lettres que mes amis français m’ont envoyées.
- 168. Փոքրիկ այգու բազմազույն ծաղիկները գրավեցին անցորդների ուշադրությունը:**
- Les fleurs multicolores du petit jardin étaient très belles.
 - Les passants ont remarqué la beauté des fleurs du petit jardin.
 - Les fleurs multicolores du petit jardin ont attiré l’attention des passants.
 - La beauté des fleurs du jardin immense a attiré l’attention des passants.
- 169. Իր տաղանդի շնորհիվ երիտասարդը կունենա մեծ հաջողություն:**
- Grâce à son talent le jeune homme a eu un grand succès.
 - Grâce à son talent le jeune homme aura un grand succès.
 - Grâce à son talent il surmontera toutes les difficultés.
 - Avec ton aide le jeune homme a eu un grand succès.
- 170. Երբ ես ուշանում եմ, ծնողներս սկսում են անհանգստանալ:**
- Ne sois pas en retard, tes parents s’inquiéteront.
 - Si je suis en retard mes parents se mettent toujours à s’inquiéter.
 - Je ne veux pas être en retard, mes parents commencent à se fâcher.
 - Quand je suis en retard mes parents se mettent à s’inquiéter.

- 171. Աղջնակի արտասովոր զգեստները երբեմն զվարճացնում էին իր ընկերներին:**
- Les habits extraordinaires de la fillette amusent parfois ses cousins.
 - La conduite extraordinaire de la fillette amuse parfois ses amies.
 - Les vêtements extraordinaires de la fillette amusaient parfois ses copains.
 - La conduite extraordinaire de la fillette fâchait parfois ses amis.
- 172. Եթե ցանկանում ես նիհար մնալ, սպորտո՞վ զբաղվիր:**
- Si tu veux garder la ligne, fais du sport.
 - Le médecin recommande de faire du sport.
 - Pour être en forme j'ai décidé de faire du sport.
 - J'ai décidé de suivre les conseils du médecin et de faire du sport.
- 173. Ֆրանսիական տոների մեծ մասը կրոնական ծագում ունեն:**
- Les fêtes françaises ont une origine païenne.
 - Les traditions françaises ont une origine médiévale.
 - La majorité des fêtes françaises ont une origine chrétienne.
 - La plupart des fêtes françaises ont une origine religieuse.
- 174. Ես գտնում եմ, որ ընկերս խելացի չէ. նա ձախտոեց անգլերենի քննությունը:**
- Je ne crois pas qu'il subisse les examens, il est très distrait et paresseux.
 - Je trouve que mon ami n'est pas intelligent, il a raté l'examen d'anglais.
 - Je trouve que mon ami est un aigle, il a brillamment passé l'examen d'anglais.
 - Je trouve que mon ami est très sage, il a très bien passé son examen d'anglais.
- 175. Կլոր սեղանի ժամանակ լրագրողը բազմաթիվ հարցեր տվեց նախագահին:**
- Pendant la table ronde le journaliste a posé beaucoup de questions au président.
 - Pendant la table ronde les journalistes ont posé beaucoup de questions au ministre.
 - Les journalistes politiques ont proposé au président de participer à une table ronde.
 - Pendant la conférence l'homme politique a répondu aux questions des journalistes.

176. Հայրը բարկանում էր իր որդու վրա, որովհետև վերջինս իր խոստումը չէր կատարել:
- Le père voulait savoir pourquoi son fils n'avait pas tenu sa promesse.
 - Les parents se fâchaient contre leur fils parce qu'il n'avait pas tenu sa promesse.
 - Le père se fâchait contre son fils parce que celui-ci n'avait pas tenu sa promesse.
 - Les parents se fâchaient contre leur fille, qui avait l'habitude de ne pas tenir ses promesses.
177. Մայրս ասաց, որ պետք է գնալ խանութ՝ անհրաժեշտ գնումները կատարելու համար:
- Ma mère est allée au magasin pour faire les premiers achats.
 - Ma mère a dit qu'il fallait aller au magasin pour faire les achats nécessaires.
 - Ma mère nous a dit d'aller faire les achats importants au magasin.
 - Ma mère a dit qu'il fallait aller au supermarché pour faire les achats quotidiens.
178. Մեր իրավունքի դասախոսն ասում է, որ յուրաքանչյուր քաղաքացի պետք է հնազանդվի իր երկրի օրենքներին:
- Notre professeur d'histoire dit que chaque citoyen doit obéir aux lois de son pays.
 - Notre professeur de droit dit que nous devons obéir aux lois de notre pays.
 - Notre professeur de droit dit que chaque citoyen doit obéir aux lois de son pays.
 - Notre professeur d'histoire dit qu'il faut qu'on obéisse aux lois, c'est notre devoir.
179. Մեր դասարանի բոլոր աղջիկները երազում են ընդունվել օտար լեզուների ֆակուլտետ:
- Tous rêvent d'entrer à l'université des langues étrangères.
 - Toutes les filles de notre quartier rêvent de faire leurs études à la faculté des langues étrangères.
 - Tous rêvent d'entrer à la faculté des langues étrangères et devenir traducteurs.
 - Toutes les filles de notre classe rêvent d'entrer à la faculté des langues étrangères.

180. Մեր անգլերենի ուսուցիչը վայելում է իր աշակերտների հարգանքն ու վստահությունը:

- Notre professeur d'anglais jouit du respect et de la confiance de ses élèves.
- Le professeur d'anglais de notre école est respecté de ses élèves.
- Notre professeur d'anglais jouit de la confiance des élèves de toute la classe.
- Notre professeur d'anglais jouit du respect et de l'amour des élèves de notre classe.

181. Աշակերտները խոստացան հաշվի առնել իրենց ուսուցիչների բոլոր դիտողությունները:

- Les écoliers promettent de tenir en considération des remarques des professeurs.
- Les élèves ont promis de tenir en considération de toutes les remarques de leurs professeurs.
- Les enfants tiennent en considération des remarques de leurs parents.
- Les étudiants promettent de tenir en considération des remarques du directeur.

182. Նա դեռ շատ երիտասարդ է, բայց արդեն ինքն է վաստակում իր ապրուստը:

- Il est encore très jeune mais il gagne déjà sa vie lui-même.
- Il travaille beaucoup mais gagne peu d'argent.
- Ce jeune homme est très paresseux, il ne fait rien pour aider ses pauvres parents.
- Ce jeune homme est très laborieux, il travaille jour et nuit pour entretenir sa famille.

183. Այս երեխաները երբեք իրենց ծնողներից ոչինչ չեն քաքցնում:

- Ses enfants n'ont jamais rien caché à leurs parents.
- Ces enfants ne cachent jamais rien à leurs parents.
- Ses enfants ne disent jamais rien à leurs parents.
- Ces enfants dociles ne cachent jamais rien à leurs parents.

184. Նրան խնդրել են մի հոդված գրել ֆրանսիացի ուսանողների կյանքի մասին:

- On lui a demandé d'écrire des articles sur la vie des Lycéens français.
- On lui avait demandé de faire un reportage sur la vie des étudiants français.
- On lui a demandé d'écrire un article sur la vie des étudiants français.
- On voulait lui demander de préparer une émission sur la vie des étudiants français.

185. Եղբայրս չէր ուզում ծնողներին պատմել այն, ինչ կատարվել էր նախորդ օրը:

- Mon frère ne voulait pas raconter à mes parents ce qui s'était passé la veille.
- Mon frère ne voulait pas raconter à mes parents ce qui s'était passé.
- Mon frère n'a pas pu raconter aux parents ce qui s'était passé la veille.
- Mon frère n'a pas raconté à nos grands-parents ce qui s'était passé ce jour-là.

186. Այս տարի ինձ բախտ վիճակվեց ներկա լինել Կաննի կինոփառատոնին:

- Cette année je veux assister au festival de cinéma de Cannes.
- Cette année j'espère assister au festival de cinéma de Cannes.
- Cette année je partirai en France pour y assister au festival de cinéma de Cannes.
- Cette année j'ai eu la chance d'assister au festival de cinéma de Cannes.

187. Փարիզում հայ դերասանները ջերմ ընդունելության արժանացան:

- À Paris les Arméniens trouvent toujours un accueil chaleureux.
- À Paris les acteurs arméniens ont trouvé un accueil chaleureux.
- À Paris les acteurs arméniens trouvent toujours un public chaleureux.
- À Paris les chanteurs arméniens trouvent toujours un accueil cordial.

188. Հայրս վատ է տեսնում և նախընտրում է գիշերը մեքենա չվարել:

- Mon père ne veut pas conduire la nuit, il voit mal.
- Mon père ne peut pas conduire la nuit, il voit très mal.
- Mon père ne voit pas bien, mais il préfère conduire la nuit lui-même.
- Mon père voit mal, et il préfère ne pas conduire la nuit.

189. Մենք շատ երջանիկ ենք, որովհետև մեր դպրոցի ֆուտբոլի թիմը վերջապես կարողացավ մեկ գոլ խփել:

- Nous sommes très heureux, parce que l'équipe de football de notre ville a gagné le match.
- Nous étions très heureux, parce que l'équipe de football de notre pays avait pu gagner le match.
- Nous sommes très heureux, parce que l'équipe de football de notre école a enfin pu marquer un but.
- Nous étions très heureux, parce que l'équipe de football de notre quartier avait enfin pu marquer un but.

190. **Ես կուզեի փորձել ցուցափեղկի սպիտակ վերնաշապիկը:**
- Je voudrais voir la veste blanche de la vitrine.
 - Je voudrais essayer la robe blanche de la vitrine.
 - Je voudrais essayer la chemise blanche de la vitrine.
 - Je voulais acheter la blouse blanche de la vitrine.
191. **Ուսանողները որոշեցին ամառային արձակուրդն անցկացնել Բուրգունդիայում:**
- Les étudiants ont passé leurs grandes vacances en Bourgogne.
 - Les étudiants passent toujours leurs grandes vacances en Bourgogne.
 - Les étudiants ont décidé de passer leurs grandes vacances en Bourgogne.
 - Les étudiants avaient décidé de passer leurs grandes vacances en Bourgogne.
192. **Նա ընկերոջն ասաց, որ նախընտրում է ճանապարհորդել օդանավով:**
- Il a dit à son ami qu'il voyageait toujours en avion.
 - Il a dit à son ami qu'il avait peur de voyager en avion.
 - Il a dit à son ami qu'il préférerait voyager en voiture.
 - Il a dit à son ami qu'il préférerait voyager en avion.
193. **Եթե դուք դիմեք այդ մարդուն, նա ամեն ինչ կանի ձեզ օգնելու համար:**
- Si vous décidez de vous adresser à cet homme, il vous aidera.
 - Si vous vous adressez à cet homme, il ferait tout pour vous aider.
 - Si vous vous adressez à cette personne, il fera tout pour vous aider.
 - Si vous vous adressez à cet homme, il viendrait vous aider.
194. **Չարմուխիս ինձ ասաց, որ իր ամուսինը մեկնել էր գործուղման:**
- Ma cousine a dit que la veille son mari était parti en mission.
 - Ma cousine a dit que son mari était déjà parti en mission.
 - Ma cousine m'a dit que son mari était parti en mission.
 - Ma cousine m'a dit que son mari partirait en mission.
195. **Կինոն շատ կարևոր տեղ է գրավում ժամանակակից կյանքում:**
- Le cinéma occupe une place importante dans la vie des gens.
 - Le cinéma occupait une place très importante dans les années cinquante.
 - Le cinéma occupe une place très importante dans la vie actuelle.
 - Le cinéma occupe une place très importante dans la vie de la jeunesse.

196. **Բոլոր նրանք, ովքեր նրան ճանաչում են, համոզված են, որ նա մեծ դերասան կդառնա:**
- Tous ceux qui le connaissent étaient sûrs qu'il deviendrait acteur.
 - Tous ceux qui le connaissent sont sûrs qu'il deviendra un grand acteur.
 - Tous ceux qui le connaissent savaient qu'il deviendrait un grand acteur.
 - Tous ceux qui le connaissent étaient sûrs qu'il deviendrait un grand acteur.
197. **Ես վաճառում եմ ձեռքերս. այլևս ինձ ոչինչ չասես:**
- Je m'en lave les mains, adresse-toi à tes parents.
 - Je m'en lave les mains, ne me montre plus rien.
 - Je m'en lave les mains, je ne peux plus t'aider.
 - Je m'en lave les mains, ne me dis plus rien.
198. **Ես կուզեմ այցելել Ֆրանսիա և տեսնել այդ երկրի տեսարժան վայրերը:**
- Je voudrais visiter la France et voir toutes ses curiosités.
 - Je voudrais visiter la France et voir les curiosités de ce pays.
 - Je voudrais visiter la France, sa capitale et voir toutes les curiosités.
 - Je veux visiter la France et voir les curiosités de ce pays et surtout de sa capitale.
199. **Ոչինչ մի՛ քաքքեք ձեր ծնողներից, միշտ անկեղծ եղեք նրանց հետ:**
- Nous vous conseillons d'être toujours sincères avec vos parents.
 - Ne cachez rien à vos parents, soyez toujours sincères avec eux.
 - Nous ne cachons rien à nos parents, nous sommes toujours sincères avec eux.
 - Les parents ne cachent rien à leurs enfants, ils sont toujours sincères avec eux.
200. **Ես դեռ չեմ խոսում ֆրանսերեն, բայց արդեն սովորել եմ շատ բաներ և արտահայտություններ:**
- Je parle déjà français et je sais beaucoup de mots et quelques expressions.
 - Je ne parlais pas encore français, mais je savais déjà beaucoup de règles de grammaire.
 - Je ne parlais pas encore français, mais je savais déjà beaucoup de mots et d'expressions.
 - Je ne parle pas encore français, mais j'ai déjà appris beaucoup de mots et d'expressions.

Les réponses

Niveau A

Partie 1

Texte 1	1. b	2. c	3. b	4. b	5. a
Texte 2	1. c	2. b	3. b	4. c	5. a
Texte 3	1. d	2. a	3. d	4. c	5. b
Texte 4	1. b	2. a	3. c	4. a	5. b
Texte 5	1. c	2. b	3. d	4. b	5. c
Texte 6	1. d	2. b	3. a	4. d	5. c
Texte 7	1. b	2. d	3. a	4. b	5. b
Texte 8	1. b	2. c	3. a	4. b	5. d
Texte 9	1. a	2. a	3. c	4. b	5. b
Texte 10	1. b	2. c	3. d	4. d	5. d
Texte11	1. b	2. c	3. b	4. c	5. b
Texte12	1. b	2. a	3. b	4. c	5. d
Texte13	1. b	2. b	3. c	4. b	5. c
Texte14	1. a	2. b	3. d	4. a	5. b
Texte15	1. a	2. b	3. b	4. d	5. d
Texte16	1. d	2. c	3. d	4. b	5. d
Texte17	1. b	2. a	3. a	4. d	5. c
Texte18	1. a	2. c	3. b	4. c	5. a
Texte19	1. a	2. d	3. c	4. a	5. d
Texte20	1. a	2. c	3. d	4. a	5. d
Texte21	1. b	2. a	3. b	4. d	5. b
Texte22	1. b	2. a	3. d	4. a	5. b
Texte23	1. c	2. a	3. c	4. b	5. d
Texte24	1. c	2. a	3. b	4. b	5. a
Texte25	1. b	2. b	3. b	4. a	5. a
Texte26	1. b	2. b	3. d	4. d	5. b
Texte27	1. a	2. b	3. c	4. d	5. d
Texte28	1. a	2. b	3. b	4. d	5. a
Texte29	1. d	2. c	3. b	4. c	5. d
Texte30	1. b	2. c	3. c	4. b	5. c
Texte31	1. c	2. d	3. d	4. c	5. b
Texte32	1. b	2. d	3. a	4. b	5. c
Texte33	1. c	2. d	3. b	4. d	5. d
Texte34	1. d	2. c	3. d	4. a	5. c
Texte35	1. b	2. d	3. b	4. d	5. a

Texte36	1. b	2. c	3. d	4. c	5. c
Texte37	1. b	2. c	3. a	4. a	5. b
Texte38	1. d	2. c	3. c	4. a	5. b
Texte39	1. b	2. c	3. c	4. a	5. b
Texte40	1. c	2. a	3. d	4. d	5. d
Texte41	1. d	2. a	3. d	4. b	5. c
Texte42	1. b	2. d	3. c	4. b	5. c
Texte43	1. b	2. d	3. a	4. b	5. a
Texte44	1. c	2. b	3. c	4. c	5. d
Texte45	1. d	2. b	3. a	4. b	5. d
Texte46	1. d	2. c	3. b	4. a	5. c
Texte47	1. c	2. a	3. b	4. d	5. c
Texte48	1. c	2. d	3. b	4. d	5. a
Texte49	1. a	2. a	3. c	4. d	5. d
Texte 50	1.b	2.a	3.c	4.a	5.b
Texte 51	1. b	2. b	3. b	4. a	5. b
Texte 52	1. a	2. b	3. c	4. c	5. c
Texte 53	1. b	2. b	3. a	4. d	5. d
Texte 54	1. d	2. b	3. d	4. d	5. a
Texte 55	1. b	2. c	3. d	4. d	5. b
Texte 56	1. b	2. c	3. a	4. b	5. b
Texte 57	1. c	2. c	3. c	4. a	5. a
Texte 58	1. b	2. a	3. d	4. c	5. a
Texte 59	1. b	2. a	3. a	4. d	5. d
Texte 60	1. b	2. b	3. b	4. a	5. b

Partie 2

1. d.	2. b	3. b	4. c	5. d	6. c	7. d	8. d	9. c	10. d
11. b	12. d	13. a	14. d	15. a	16. c	17. a	18. c	19. d	20. d
21. a	22. d	23. a	24. a	25. c	26. b	27. d	28. a	29. a	30. b
31. d	32. d	33. a	34. b	35. c	36. c	37. b	38. c	39. b	40. c
41. d	42. b	43. c	44. d	45. b	46. a	47. c	48. b	49. d	50. d
51. c	52. b	53. c	54. b	55. d	56. d	57. b	58. b	59. a	60. a
61. d	62. b	63. b	64. b	65. a	66. d	67. b	68. c	69. d	70. b
71. a	72. c	73. b	74. a	75. c	76. a	77. d	78. c	79. b	80. c
81. c	82. d	83. d	84. c	85. c	86. b	87. b	88. d	89. d	90. b
91. c	92. d	93. a	94. d	95. a	96. a	97. a	98. c	99. d	100. a
101. d	102. a	103. a	104. d	105. d	106. c	107. b	108. d	109. b	110. c

111. d	112. d	113. d	114. c	115. c	116. b	117. a	118. a	119. b	120. d
121. c	122. d	123. b	124. d	125. a	126. a	127. d	128. d	129. c	130. d
131. d	132. b	133. d	134. d	135. b	136. c	137. d	138. c	139. b	140. a
141. b	142. c	143. d	144. d	145. c	146. c	147. c	148. b	149. c	150. d
151. a	152. c	153. a	154. c	155. d	156. a	157. a	158. d	159. b	160. a
161. b	162. a	163. b	164. c	165. d	166. b	167. a	168. b	169. c	170. d
171. b	172. a	173. c	174. a	175. d	176. a	177. a	178. b	179. b	180. b
181. c	182. a	183. a	184. a	185. a	186. a	187. c	188. b	189. a	190. d
191. c	192. c	193. d	194. a	195. b	196. b	197. a	198. d	199. b	200. a
201. a	202. b	203. c	204. d	205. c	206. d	207. a	208. c	209. d	210. a
211. b	212. a	213. a	214. b	215. a	216. c	217. a	218. b	219. a	220. d
221. c	222. a	223. b	224. a	225. b	226. b	227. a	228. c	229. a	230. b
231. b	232. b	233. c	234. a	235. b	236. c	237. a	238. a	239. a	240. d

Partie 3

1. d	2. c	3. a	4. d	5. d	6. d	7. a	8. b	9. c	10. c
11. a	12. a	13. b	14. c	15. b	16. d	17. c	18. c	19. c	20. a
21. c	22. d	23. a	24. a	25. a	26. b	27. d	28. d	29. b	30. c
31. d	32. a	33. d	34. b	35. c	36. c	37. d	38. a	39. d	40. b
41. b	42. a	43. b	44. a	45. c	46. c	47. b	48. b	49. b	50. b
51. b	52. a	53. b	54. c	55. b	56. d	57. c	58. c	59. b	60. c
61. c	62. a	63. b	64. b	65. c	66. d	67. a	68. b	69. c	70. a
71. c	72. a	73. a	74. b	75. b	76. a	77. d	78. d	79. c	80. b
81. a	82. c	83. a	84. d	85. d	86. b	87. a	88. b	89. b	90. d
91. d	92. d	93. c	94. b	95. c	96. b	97. a	98. c	99. c	100. a
101. a	102. c	103. c	104. c	105. d	106. b	107. d	108. a	109. a	110. b
111. b	112. a	113. a	114. b	115. c	116. b	117. a	118. c	119. a	120. c
121. d	122. d	123. b	124. a	125. a	126. d	127. a	128. d	129. b	130. c
131. a	132. d	133. a	134. a	135. a	136. d	137. b	138. b	139. c	140. b
141. d	142. d	143. c	144. a	145. a	146. b	147. a	148. a	149. d	150. b
151. c	152. b	153. d	154. a	155. d	156. a	157. d	158. b	159. d	160. c
161. c	162. b	163. a	164. a	165. d	166. c	167. b	168. d	169. a	170. d
171. a	172. b	173. c	174. a	175. b	176. b	177. d	178. b	179. a	180. a
181. a	182. a	183. d	184. b	185. b	186. d	187. a	188. c	189. b	190. b
191. d	192. c	193. a	194. b	195. d	196. a	197. a	198. a	199. c	200. a
201. a	202. d	203. b	204. a	205. c	206. a	207. b	208. c	209. d	210. a
211. b	212. c	213. d	214. a	215. b	216. a	217. d	218. a	219. a	220. d
221. b	222. a	223. c	224. a	225. b	226. b	227. a	228. a	229. b	230. c
231. a	232. a	233. b	234. a	235. a	236. d	237. b	238. c	239. b	240. c

Partie 4

Texte 1	1.a	2.b	3.c	4.a	5.b	6.a	7.c	8.a	9.b	10.d	11.d	12.a	13.b	14.a	15.c
Texte 2	1.b	2.c	3.a	4.c	5.b	6.a	7.c	8.d	9.b	10.a	11.b	12.a	13.c	14.c	15.a
Texte 3	1.d	2.b	3.b	4.c	5.b	6.d	7.b	8.a	9.c	10.a	11.b	12.d	13.c	14.a	15.a
Texte 4	1.b	2.a	3.c	4.a	5.c	6.d	7.c	8.a	9.c	10.d	11.b	12.a	13.b	14.b	15.c
Texte 5	1.a	2.c	3.c	4.a	5.d	6.a	7.c	8.d	9.b	10.c	11.a	12.d	13.a	14.d	15.a
Texte 6	1.c	2.a	3.a	4.c	5.b	6.a	7.c	8.a	9.a	10.b	11.a	12.d	13.b	14.d	15.a
Texte 7	1.b	2.d	3.a	4.c	5.a	6.c	7.a	8.b	9.c	10.a	11.a	12.b	13.d	14.c	15.d
Texte 8	1.a	2.c	3.c	4.b	5.d	6.c	7.b	8.a	9.b	10.c	11.c	12.b	13.a	14.c	15.d
Texte 9	1.a	2.d	3.a	4.c	5.d	6.a	7.c	8.b	9.c	10.d	11.a	12.d	13.a	14.c	15.b
Texte 10	1.a	2.b	3.d	4.a	5.b	6.c	7.c	8.d	9.a	10.b	11.d	12.c	13.a	14.d	15.b
Texte 11	1.b	2.a	3.c	4.a	5.d	6.b	7.c	8.a	9.d	10.b	11.a	12.d	13.a	14.c	15.b
Texte 12	1.a	2.c	3.b	4.a	5.b	6.d	7.a	8.b	9.d	10.c	11.d	12.c	13.b	14.a	15.d
Texte 13	1.a	2.c	3.d	4.a	5.b	6.d	7.c	8.a	9.b	10.a	11.c	12.b	13.d	14.c	15.a
Texte 14	1.c	2.b	3.c	4.c	5.a	6.c	7.c	8.d	9.a	10.a	11.b	12.c	13.b	14.a	15.d
Texte 15	1.b	2.a	3.b	4.c	5.a	6.a	7.b	8.c	9.b	10.a	11.b	12.c	13.a	14.b	15.b
Texte 16	1.a	2.b	3.c	4.d	5.a	6.b	7.b	8.d	9.a	10.b	11.c	12.d	13.a	14.b	15.c
Texte 17	1.a	2.c	3.b	4.d	5.a	6.d	7.b	8.c	9.a	10.d	11.b	12.c	13.a	14.d	15.b
Texte 18	1.a	2.d	3.b	4.a	5.c	6.b	7.c	8.a	9.b	10.d	11.a	12.c	13.b	14.d	15.a
Texte 19	1.a	2.b	3.d	4.b	5.a	6.b	7.c	8.a	9.d	10.a	11.a	12.b	13.c	14.a	15.a
Texte 20	1.a	2.c	3.b	4.a	5.d	6.b	7.b	8.c	9.d	10.a	11.b	12.c	13.a	14.c	15.d
Texte 21	1.a	2.c	3.c	4.d	5.a	6.b	7.a	8.b	9.c	10.b	11.c	12.a	13.b	14.b	15.a
Texte 22	1.b	2.a	3.c	4.b	5.a	6.b	7.a	8.a	9.d	10.c	11.a	12.d	13.a	14.c	15.a
Texte 23	1.a	2.d	3.b	4.d	5.a	6.b	7.a	8.b	9.c	10.a	11.d	12.c	13.a	14.a	15.b
Texte 24	1.c	2.b	3.a	4.b	5.d	6.c	7.b	8.a	9.d	10.a	11.b	12.a	13.c	14.c	15.a
Texte 25	1.a	2.b	3.a	4.a	5.b	6.a	7.c	8.a	9.b	10.d	11.c	12.a	13.b	14.a	15.c
Texte 26	1.a	2.b	3.c	4.c	5.b	6.a	7.b	8.b	9.a	10.b	11.d	12.b	13.a	14.b	15.a
Texte 27	1.c	2.a	3.c	4.a	5.b	6.a	7.b	8.c	9.a	10.c	11.a	12.d	13.c	14.a	15.b
Texte 28	1.b	2.d	3.b	4.b	5.d	6.a	7.c	8.d	9.d	10.c	11.a	12.b	13.a	14.c	15.d
Texte 29	1.b	2.a	3.b	4.d	5.a	6.c	7.b	8.d	9.a	10.c	11.b	12.c	13.a	14.a	15.b
Texte 30	1.b	2.a	3.b	4.d	5.c	6.a	7.b	8.d	9.c	10.a	11.b	12.a	13.c	14.b	15.b
Texte 31	1.a	2.b	3.c	4.a	5.b	6.a	7.c	8.a	9.b	10.d	11.c	12.a	13.b	14.a	15.c
Texte 32	1.a	2.c	3.a	4.c	5.b	6.a	7.b	8.a	9.a	10.a	11.a	12.c	13.b	14.a	15.a
Texte 33	1.a	2.b	3.a	4.b	5.b	6.a	7.b	8.a	9.a	10.d	11.a	12.c	13.b	14.a	15.a
Texte 34	1.b	2.a	3.a	4.d	5.c	6.d	7.b	8.a	9.c	10.a	11.d	12.a	13.c	14.a	15.b
Texte 35	1.b	2.c	3.a	4.b	5.d	6.d	7.c	8.a	9.d	10.a	11.b	12.a	13.c	14.d	15.a
Texte 36	1.a	2.c	3.c	4.a	5.a	6.c	7.b	8.c	9.a	10.d	11.a	12.b	13.a	14.b	15.c
Texte 37	1.b	2.d	3.b	4.a	5.b	6.c	7.d	8.a	9.d	10.a	11.b	12.c	13.a	14.d	15.c
Texte 38	1.a	2.b	3.b	4.d	5.c	6.a	7.c	8.d	9.a	10.b	11.c	12.d	13.c	14.b	15.a

Texte 39	1.a	2.b	3.b	4.d	5.c	6.a	7.c	8.d	9.a	10.b	11.c	12.d	13.d	14.b	15.b
Texte 40	1.a	2.b	3.c	4.a	5.b	6.a	7.d	8.a	9.b	10.a	11.c	12.a	13.b	14.a	15.c
Texte 41	1.c	2.a	3.c	4.d	5.a	6.c	7.a	8.b	9.d	10.b	11.c	12.a	13.d	14.d	15.a
Texte 42	1.b	2.a	3.a	4.d	5.a	6.a	7.a	8.b	9.d	10.c	11.b	12.b	13.a	14.c	15.c
Texte 43	1.c	2.a	3.b	4.b	5.a	6.a	7.b	8.d	9.c	10.b	11.d	12.b	13.d	14.a	15.d
Texte 44	1.b	2.a	3.a	4.c	5.c	6.a	7.d	8.d	9.b	10.a	11.a	12.c	13.a	14.a	15.a
Texte 45	1.d	2.a	3.c	4.b	5.d	6.c	7.b	8.d	9.a	10.c	11.b	12.d	13.a	14.a	15.c
Texte 46	1.a	2.c	3.a	4.d	5.d	6.c	7.b	8.d	9.a	10.d	11.a	12.a	13.c	14.b	15.a
Texte 47	1.a	2.b	3.c	4.a	5.b	6.a	7.c	8.a	9.b	10.d	11.c	12.a	13.b	14.a	15.c
Texte 48	1.a	2.b	3.b	4.a	5.b	6.d	7.c	8.d	9.d	10.c	11.a	12.c	13.c	14.d	15.a
Texte 49	1.a	2.c	3.c	4.a	5.a	6.a	7.b	8.c	9.a	10.c	11.b	12.b	13.a	14.a	15.c
Texte 50	1.a	2.a	3.b	4.d	5.a	6.c	7.d	8.b	9.a	10.c	11.a	12.a	13.a	14.b	15.c
Texte 51	1.b	2.a	3.a	4.d	5.b	6.c	7.c	8.c	9.d	10.b	11.a	12.d	13.a	14.b	15.c
Texte 52	1.a	2.c	3.a	4.b	5.b	6.c	7.a	8.d	9.a	10.b	11.c	12.d	13.a	14.b	15.a
Texte 53	1.a	2.b	3.a	4.d	5.c	6.c	7.a	8.b	9.c	10.b	11.d	12.a	13.b	14.c	15.b
Texte 54	1.b	2.a	3.b	4.d	5.a	6.c	7.a	8.d	9.c	10.a	11.d	12.a	13.b	14.c	15.b
Texte 55	1.a	2.c	3.d	4.b	5.b	6.c	7.a	8.c	9.b	10.d	11.a	12.b	13.d	14.b	15.c
Texte 56	1.a	2.c	3.b	4.a	5.d	6.c	7.b	8.a	9.d	10.c	11.a	12.b	13.c	14.a	15.a
Texte 57	1.d	2.c	3.a	4.a	5.b	6.d	7.b	8.c	9.b	10.a	11.b	12.d	13.c	14.a	15.d
Texte 58	1.b	2.a	3.b	4.d	5.a	6.c	7.c	8.a	9.b	10.d	11.c	12.c	13.c	14.d	15.b
Texte 59	1.a	2.c	3.a	4.b	5.c	6.d	7.a	8.b	9.c	10.d	11.a	12.c	13.a	14.b	15.c
Texte 60	1.d	2.a	3.b	4.d	5.a	6.c	7.a	8.b	9.d	10.c	11.d	12.b	13.a	14.c	15.d

Niveau B
Partie 1

Texte 1	1. a	2. a	3. c	4. d	5. b
Texte 2	1. b	2. d	3. a	4. b	5. c
Texte 3	1. a	2. a	3. c	4. a	5. a
Texte 4	1. b	2. b	3. a	4. a	5. d
Texte 5	1. b	2. b	3. b	4. c	5. c
Texte 6	1. d	2. d	3. a	4. b	5. c
Texte 7	1. c	2. b	3. b	4. c	5. b
Texte 8	1. d	2. a	3. c	4. b	5. b
Texte 9	1. d	2. c	3. b	4. d	5. d
Texte 10	1. a	2. c	3. c	4. a	5. b
Texte 11	1. b	2. c	3. d	4. a	5. c
Texte 12	1. c	2. a	3. b	4. d	5. d
Texte 13	1. b	2. d	3. c	4. a	5. b
Texte 14	1. c	2. a	3. c	4. c	5. d
Texte 15	1. d	2. a	3. c	4. c	5. a
Texte 16	1. b	2. b	3. c	4. c	5. c
Texte 17	1. a	2. b	3. b	4. a	5. c
Texte 18	1. a	2. b	3. b	4. c	5. d
Texte 19	1. c	2. c	3. b	4. c	5. b
Texte 20	1. c	2. a	3. c	4. d	5. a
Texte 21	1. b	2. c	3. a	4. b	5. d
Texte 22	1. a	2. c	3. c	4. d	5. a
Texte 23	1. a	2. c	3. b	4. b	5. a
Texte 24	1. b	2. a	3. d	4. c	5. d
Texte 25	1. a	2. a	3. c	4. d	5. b
Texte 26	1. d	2. c	3. c	4. d	5. a
Texte 27	1. b	2. d	3. b	4. c	5. d
Texte 28	1. a	2. d	3. c	4. a	5. b
Texte 29	1. d	2. a	3. b	4. a	5. a
Texte 30	1. d	2. b	3. a	4. a	5. c
Texte 31	1. d	2. a	3. a	4. d	5. d
Texte 32	1. d	2. c	3. d	4. d	5. a
Texte 33	1. d	2. c	3. b	4. b	5. c
Texte 34	1. a	2. b	3. d	4. b	5. c
Texte 35	1. d	2. c	3. a	4. d	5. d
Texte 36	1. a	2. c	3. c	4. a	5. b
Texte 37	1. d	2. d	3. d	4. c	5. c

Texte 38	1. a	2. b	3. c	4. b	5. a
Texte 39	1. d	2. a	3. d	4. a	5. a
Texte 40	1. c	2. a	3. a	4. c	5. a
Texte 41	1. c	2. b	3. a	4. a	5. b
Texte 42	1. a	2. c	3. d	4. d	5. a
Texte 43	1. b	2. a	3. c	4. a	5. d
Texte 44	1. a	2. c	3. d	4. d	5. d
Texte 45	1. b	2. a	3. c	4. b	5. d
Texte 46	1. a	2. c	3. c	4. a	5. c
Texte 47	1. a	2. d	3. a	4. c	5. b
Texte 48	1. d	2. c	3. a	4. c	5. a
Texte 49	1. b	2. c	3. c	4. b	5. d
Texte 50	1. c	2. c	3. a	4. d	5. c
Texte 51	1. b	2. a	3. b	4. d	5. b
Texte 52	1. d	2. b	3. b	4. c	5. d
Texte 53	1. b	2. a	3. c	4. d	5. b
Texte 54	1. a	2. b	3. b	4. d	5. b
Texte 55	1. c	2. a	3. c	4. a	5. c
Texte 56	1. c	2. d	3. a	4. b	5. b
Texte 57	1. a	2. c	3. a	4. b	5. c
Texte 58	1. d	2. a	3. d	4. d	5. b
Texte 59	1. b	2. a	3. c	4. d	5. b
Texte 60	1. a	2. d	3. b	4. c	5. d

Partie 2

1. a	2. b	3. b	4. a	5. d	6. c	7. b	8. b	9. c	10. a
11. b	12. c	13. c	14. a	15. c	16. c	17. a	18. c	19. b	20. b
21. d	22. a	23. b	24. a	25. b	26. b	27. d	28. b	29. c	30. c
31. a	32. c	33. c	34. a	35. b	36. d	37. b	38. b	39. d	40. d
41. a	42. b	43. c	44. a	45. a	46. d	47. a	48. a	49. d	50. c
51. d	52. c	53. d	54. d	55. c	56. b	57. d	58. a	59. d	60. b

II.

1. c	2. b	3. b	4. d	5. c	6. a	7. d	8. a	9. b	10. b
11. a	12. d	13. a	14. c	15. d	16. d	17. c	18. c	19. b	20. b
21. c	22. c	23. b	24. c	25. b	26. a	27. b	28. b	29. d	30. d
31. d	32. c	33. a	34. b	35. d	36. b	37. a	38. d	39. b	40. c
41. b	42. b	43. a	44. c	45. a	46. a	47. b	48. d	49. a	50. c
51. c	52. b	53. b	54. d	55. c	56. c	57. a	58. b	59. a	60. d

III.

1. a	2. c	3. a	4. d	5. a	6. b	7. a	8. a	9. a	10. b
11. a	12. d	13. c	14. b	15. c	16. b	17. d	18. a	19. d	20. a
21. b	22. d	23. b	24. a	25. b	26. a	27. b	28. a	29. b	30. b
31. b	32. a	33. c	34. a	35. a	36. a	37. b	38. d	39. b	40. d
41. b	42. a	43. c	44. d	45. c	46. b	47. b	48. a	49. d	50. b
51. c	52. a	53. b	54. a	55. a	56. b	57. c	58. b	59. d	60. c

IV.

1. b	2. b	3. c	4. c	5. d	6. d	7. d	8. a	9. a	10. d
11. b	12. c	13. b	14. c	15. d	16. a	17. b	18. c	19. c	20. d
21. d	22. b	23. d	24. a	25. d	26. a	27. b	28. b	29. d	30. c
31. b	32. b	33. c	34. c	35. b	36. d	37. c	38. a	39. c	40. b
41. c	42. d	43. b	44. d	45. a	46. b	47. d	48. b	49. a	50. b
51. a	52. b	53. a	54. a	55. b	56. a	57. c	58. a	59. a	60. c

V.

1. a	2. b	3. a	4. d	5. d	6. d	7. a	8. c	9. c	10. b
11. b	12. b	13. d	14. c	15. c	16. c	17. c	18. b	19. d	20. d
21. d	22. a	23. d	24. b	25. c	26. c	27. a	28. a	29. c	30. c
31. c	32. d	33. c	34. c	35. d	36. b	37. c	38. c	39. d	40. b
41. d	42. c	43. c	44. a	45. a	46. c	47. b	48. d	49. a	50. c
51. c	52. b	53. b	54. a	55. d	56. b	57. c	58. b	59. a	60. c

Partie 3

1.b	2.a	3.b	4.d	5.a	6.b	7.a	8.c	9.d	10.a
11.d	12.a	13.c	14.a	15.c	16.d	17.a	18.b	19.b	20.c
21.a	22.b	23.b	24.a	25.c	26.c	27.b	28.b	29.d	30.c
31.c	32.b	33.a	34.d	35.a	36.b	37.d	38.b	39.d	40.a
41.c	42.b	43.b	44.d	45.b	46.c	47.d	48.c	49.d	50.c
51.a	52.b	53.a	54.d	55.b	56.a	57.d	58.c	59.a	60.c
61.c	62.d	63.a	64.d	65.b	66.b	67.a	68.c	69.c	70.a
71.d	72.d	73.a	74.d	75.a	76.b	77.c	78.a	79.c	80.c
81.a	82.b	83.d	84.b	85.c	86.b	87.d	88.d	89.a	90.c
91.b	92.c	93.b	94.a	95.b	96.a	97.b	98.b	99.b	100.a
101.a	102.d	103.a	104.b	105.b	106.d	107.c	108.b	109.a	110.b
111.d	112.b	113.a	114.a	115.c	116.c	117.b	118.b	119.a	120.b
121.d	122.c	123.b	124.a	125.b	126.b	127.a	128.d	129.b	130.b
131.b	132.d	133.b	134.a	135.c	136.d	137.a	138.c	139.b	140.a
141.d	142.b	143.c	144.b	145.a	146.b	147.d	148.b	149.b	150.c
151.b	152.c	153.d	154.b	155.c	156.b	157.d	158.b	159.b	160.c
161.b	162.c	163.b	164.a	165.d	166.b	167.b	168.b	169.d	170.c
171.b	172.b	173.c	174.c	175.d	176.b	177.b	178.c	179.c	180.b
181.b	182.b	183.d	184.c	185.b	186.b	187.b	188.b	189.d	190.c
191.a	192.a	193.b	194.a	195.b	196.d	197.a	198.b	199.d	200.a
201.c	202.c	203.a	204.d	205.a	206.b	207.a	208.b	209.a	210.d
211.a	212.a	213.b	214.b	215.b	216.d	217.c	218.d	219.b	220.d
221.b	222.a	223.d	224.b	225.a	226.d	227.d	228.a	229.d	230.b
231.c	232.a	233.b	234.b	235.b	236.a	237.a	238.b	239.c	240.a
241.c	242.b	243.d	244.c	245.a	246.d	247.a	248.b	249.a	250.a

Partie 4

1. d	2. b	3.c	4.c	5.a	6.b	7.c	8.b	9.d	10.c
11.b	12. d	13.b	14.b	15.d	16.a	17. d	18. b	19.c	20.a
21.c	22.b	23.a	24.d	25.c	26.b	27.a	28.b	29.c	30.a
31.d	32.a	33.b	34.d	35.d	36.a	37.c	38.a	39.b	40.d
41.d	42.a	43.c	44.a	45.d	46.a	47.b	48.b	49.a	50.b
51.a	52.b	53.b	54.a	55.b	56.a	57.b	58.b	59.a	60.c
61.c	62.a	63.d	64.a	65.a	66.d	67.a	68.d	69.a	70. c
71.a	72.c	73.a	74.d	75.b	76.b	77.b	78.a	79.a	80.b
81.b	82.d	83.c	84.c	85.a	86.b	87.d	88.b	89.a	90.c
91.b	92.d	93.d	94.d	95.d	96.d	97.b	98.d	99.a	100.c
101.a	102.c	103.c	104.b	105.b	106.a	107.c	108.a	109.c	110.d
111. a	112. b	113. a	114. b	115. c	116. a	117. d	118. c	119. a	120. b
121. a	122. d	123. d	124. b	125. b	126. d	127. b	128. a	129. d	130. a
131. b	132. c	133. c	134. b	135. a	136. a	137. b	138. d	139. c	140. b
141. d	142. b	143. d	144. b	145. c	146. a	147. c	148. b	149. a	150. a
151. b	152. c	153. c	154. b	155. b	156. c	157. a	158. c	159. c	160. a
161. b	162. b	163. a	164. c	165. c	166. c	167. c	168. c	169. b	170. d
171. c	172. a	173. d	174. b	175. a	176. c	177. b	178. c	179. d	180. a
181. b	182. a	183. b	184. c	185. a	186. d	187. b	188. d	189. c	190. c
191. c	192. d	193. c	194. c	195. c	196. b	197. d	198. b	199. b	200. d

ՖՐԱՆՍԵՐԵՆ

Թեստային առաջադրանքների

ՇՏԵՄԱՐԱՆ

Տպագրված է «ԱՍՏԳԻԿ ԳՐԱՏՈՒՆ»
հրատարակչության տպարանում
Պատվեր՝ 25

«Բաբունի» հրատարակչություն

Երևան Կորյունի 19Ա