

ՄԻԱՄՆԱԿԱՆ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆ

2021

ՌՈՒՍԱՅ ԼԵԶՈՒ

ԹԵՍՏ 1

Խմբի համարը

Նստարանի համարը

Հարգելի՛ դիմորդ

Խորհուրդ ենք տալիս առաջադրանքները կատարել ըստ հերթականության: Ուշադիր կարդացե՛ք յուրաքանչյուր առաջադրանք և պատասխանների առաջարկվող տարբերակները: Եթե Ձեզ չի հաջողվում որևէ առաջադրանքի անմիջապես պատասխանել, ժամանակը խնայելու նպատակով կարող եք այն բաց թողնել և դրան անդրադառնալ ավելի ուշ:

Ձեր առջև դրված թեստ-գրքույկի էջերի դատարկ մասերը ազատորեն կարող եք օգտագործել սևագրության համար: ***Թեստ-գրքույկը չի ստուգվում: Ստուգվում է միայն պատասխանների ձևաթուղթը:***

Առաջադրանքները կատարելուց հետո չմոռանաք պատասխանները ուշադիր և խնամքով նշել պատասխանների ձևաթղթում: Պատասխանների ձևաթղթի ճիշտ լրացումից է կախված Ձեր քննական միավորը:

Մաղթում ենք հաջողություն:

1

В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) дыхание
- 2) карандаш
- 3) госпиталь
- 4) доброта

2

В каком слове все согласные звуки звонкие?

- 1) выгода
- 2) мягкость
- 3) лошадка
- 4) снег

3

В каком ряду не все слова являются синонимами?

- 1) лицо, лик, рожа
- 2) договор, контракт, соглашение
- 3) вражда, злоба, страх
- 4) внятный, отчётливый, ясный

4

Укажите ряд с антонимами.

- 1) прошлое – минувшее
- 2) чужбина – отечество
- 3) великан – гигант
- 4) смотреть - глядеть

5

В каком предложении вместо слова *вечный* нужно употребить слово *вековой*?

- 1) Вся обстановка в доме Плюшкина была покрыта толстым слоем вечной пыли.
- 2) Переживут века творения тех писателей, которые в своих произведениях раскрывали вечные человеческие ценности.
- 3) Тадж-Махал – память о вечной любви правителя империи Шах-Джахана и его жены.
- 4) Антарктида находится в зоне вечного холода.

6

В каком ряду есть фразеологизмы-антонимы?

- 1) в двух шагах – за тридевять земель
- 2) возносить до небес – пасть духом
- 3) витать в облаках – воспрянуть духом
- 4) водой не разольёшь – воды не замутит

7

Какой фразеологический оборот должен закончить предложение: «Он чуть было не проговорился, но вовремя ...»?

- 1) кривил душой
- 2) пропускал мимо ушей
- 3) повесил нос
- 4) прикусил язык

8

Лексическое значение какого слова определено неверно?

- 1) фиктивный – мнимый, ложный, не существующий
- 2) апатия – состояние безразличия, отсутствие интереса
- 3) виртуоз – тот, кто достиг высокой степени мастерства в чём-либо
- 4) инцидент – весёлое и необычайное приключение

9

Укажите значение слова *овация*.

- 1) бурные рукоплескания
- 2) отречение от престола
- 3) отклонение от истины
- 4) искажение изображений

10

Укажите предложение, в котором выделенное слово использовано в переносном значении.

- 1) *Горькая* полынь используется в медицине.
- 2) В корзине набралось большое количество *горьких* ягод.
- 3) Ей не удавалось не думать о своей *горькой* женской доле.
- 4) Малыши отказывались принимать *горькое* лекарство.

11

В каком слове есть суффикс –ЧИК - ?

- 1) ключик
- 2) диванчик
- 3) мячик
- 4) пончик

12

Какое слово не является сложным?

- 1) кашевар
- 2) дальность
- 3) архиепископ
- 4) кинотеатр

13

Выделите слово с безударной гласной О в корне.

- 1) к...ток
- 2) д...брота
- 3) пок...яние
- 4) зн...чок

14

В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) заг...рельй, инт...нация, ск...кать
- 2) п...норама, сокр...щать, б...гаж
- 3) неприм...римый, соч...тание, зам...рающий
- 4) нагр...дной, г...лодание, накл...ниться

15

В каком ряду в обоих словах на месте пропусков пишется буква Д?

- 1) яго...ка, тетра...ка
- 2) пас...бище, газе...ка
- 3) колго...ки, моло...ьба
- 4) бегемо..., ули...ка

16 В каком ряду во всех словах пишется **Ь**?

- 1) луч..., увлеч..., невтерпёж...
- 2) стереч..., брош..., мелоч...
- 3) плащ..., замуж..., мощ...
- 4) лещ..., сплош..., мыш...

17 Укажите ряд, в котором в обоих словах на месте пропуска пишется **С**.

- 1) и...толкование, во...требовать
- 2) и...синя-чёрный, в...лететь
- 3) и...мучить, и...порченный
- 4) во...хождение, и...ведать

18 Укажите правильный вариант написания пропущенных букв.

Пред...дуций, без...скусный, без...дейный, меж...ститутский, сверх...нтересный

- 1) и-и-ы-и-ы
- 2) ы-ы-и-и-и
- 3) и-ы-и-ы-и
- 4) ы-ы-ы-и-и

19 Укажите ряд, в котором вместо точек пишется буква **Ё**.

- 1) крыж...вник, борж...ми, тайный подж...г
- 2) изж...га, трущ...ба, ш...мпол
- 3) прож...рливый, ч...порный, харч...
- 4) пощ...чина, кош...лка, ж...рнов

20 В каком слове на месте пропуска пишется **О**?

- 1) свинц...м
- 2) пальц...м
- 3) полотенц...м
- 4) с учительниц...й

21 В каком ряду в словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в песн..., в ине...
- 2) о лебед..., об экспедици...
- 3) на улиц..., на гран...
- 4) в цирк..., на лекци...

22 Выделите вариант, в котором сложное прилагательное пишется через дефис.

- 1) (кругло)суточная работа
- 2) (древне)русский памятник
- 3) (бело)снежная скатерть
- 4) (научно)фантастический роман

23

Определите правильный вариант написания окончаний.

- 1) добр... человека
- 2) в утренн... ветерке
- 3) с интересн... рассказчиком
- 4) утренн... ветерком

Ответы:

- 1) ого-ем-ым-им
- 2) ого-им-ым-им
- 3) ого-ем-ым-ем
- 4) ого-ем-ым-ым

24

В каком ряду в обоих словах пропущена буква И?

- 1) выдвин...шь, верт...шься
- 2) догон...шь, накорм...шь
- 3) исчезн...шь, затихн...шь
- 4) закле...шь, распаш...шь

25

В каком ряду в обоих словах пишется буква О?

- 1) жал...ваться, совет...вать
- 2) проигр...вать, рассчит...вать
- 3) поскрип...вать, впечат...вать
- 4) доказ...вать, погляд...вать

26

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В позднем творчестве Сальвадора Дали выраже(1)ы новые художестве(2)ые тенденции – интерес к классической ясности, внутри(3)ей гармонии.

- 1) 1, 2
- 2) 1
- 3) 3
- 4) 2,3

27

В каком случае следует писать частицу НЕ?

- 1) В комнате нет (не, ни)кого.
- 2) Во время болезни он (не, ни) мог есть.
- 3) Внизу была безлюдная степь: (не, ни) хутора, (не, ни) живой души.
- 4) Леса унылы, (не, ни) скудных листьев, (не, ни) травы.

28

Укажите ряд, в котором все слова пишутся через дефис.

- 1) где(нибудь), (литературно)художественный, (по)новому
- 2) (во)едино, (без)толку, (пласт)масса
- 3) (англо)японский, (зам)декана, (по)больше
- 4) (с)начала, (с)начала года, (бутылочно)зелёный

29**В каком падеже стоят данные имена существительные?***не вижу картины, нет учителя, возле натюрморта, для Сергея*

- 1) в винительном падеже
- 2) в именительном падеже
- 3) в родительном падеже
- 4) в творительном падеже

30**Укажите пару выделенных прилагательных с разными окончаниями.**

Октябрь был на редкость (1)холодн... и ненастн... . (2)Сух... блекл... трава в саду полегла, и всё доцветал и никак не мог доцвести и осыпаться один только (3)маленьк... жёлт... подсолнечник у плетня. По лугам тащились из-за реки рыхлые тучи, из которых надоедливо сыпался (4)мелк... осенн... дождь.

31**Укажите количество прилагательных в тексте.**

В Петербурге даже в глубокой осени есть своё очарование. Сквозь густой туман или непрерывно морозящий мельчайший, как водяная пыль, серый дождичек виднеются очертания больших зданий, вырисовываются контуры длинных мостов, протянувшихся через Неву.

- 1) 9
- 2) 8
- 3) 10
- 4) 7

32**В каком ряду все местоимения пишутся слитно?**

- 1) (ни)кто, (ни)какой, (ни)чей
- 2) ни(с)кем, ни(от)какого, ни(у)чьего
- 3) (кое)что, кого(то), чего(либо)
- 4) (кое)кем, (кого)либо, (кое)кто

33**Укажите ряд, в котором во всех словах пишется ПРИ-.**

- 1) пр...граждать, пр...небрегать, пр...следовать
- 2) пр...чуда, пр...звоник, пр...стройка
- 3) пр...пираться, пр...тензия, пр...успевание
- 4) пр...сечь, пр...обладать, пр...людия

34**В каком ряду во всех словах двойные согласные пишутся на стыке морфем?**

- 1) бессовестный, бассейн, труппа
- 2) роддом, аппетит, теннис
- 3) воззрение, бессонница, диванный
- 4) компресс, ценность, осенний

35**В каком ряду все существительные имеют одинаковые окончания во множественном числе?**

- 1) место, глаз, ведро, враг
- 2) книга, тетрадь, конь, ручка
- 3) яблоко, мышь, роща, море
- 4) мост, больница, стакан, друг

36 В каком ряду все существительные женского рода?

- 1) степень, сирень, ступень, день
- 2) ладонь, тень, ткань, осень
- 3) площадь, лошадь, очередь, гвоздь
- 4) печаль, спектакль, кашель, апрель

37 В каком ряду есть существительное, не имеющее формы единственного числа?

- 1) пальцы, ларцы, пуговицы, ранцы
- 2) вожжи, стражи, шаржи, ложи
- 3) ставки, свалки, неявки, пиявки
- 4) чулки, носки, тапочки, колготки

38 Укажите количество грамматических основ в предложении (знаки препинания не расставлены).

Из еловых пропастей я поднимаюсь к солнечной опушке по пути в глуши встречается ландыш он ещё сохранил всю свою форму слегка пожелтел и больше не пахнет.

- 1) 2
- 2) 1
- 3) 3
- 4) 4

39 В каком варианте правильно выделено подлежащее?

- 1) При въезде *их* оглушили десять кузнечных молотов.
- 2) О разных предметах говорили *присутствующие*.
- 3) *Один* из всадников размахивал шашкой.
- 4) *Сено* убрали к вечеру в новый сарай.

40 В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?

- 1) Сама судьба велит тебе спасать меня.
- 2) Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.
- 3) Изменники точно в воду канули.
- 4) Осенью я начал серьёзно заниматься.

41 Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- 1) Он собирался помочь молодым.
- 2) Фиалка была душистой.
- 3) Хотел объехать целый свет, и не объехал сотой доли.
- 4) Он постарался побыстрее миновать брод.

42 В каком случае выделенное слово является прямым дополнением?

- 1) Меня угощали топлёным *молоком* и уговаривали остаться.
- 2) Телеграмма была адресована моему двоюродному *брату*.
- 3) Я не знаю другой такой *страны*, где бы так бережно обращались с книгой.
- 4) Он никогда не думал о потраченном напрасно *времени*.

43

Какое односоставное предложение отличается по типу?

- 1) В этом театре больше не ставили новых спектаклей.
- 2) Вечером этого дня в опустевшую палату принесли новичка.
- 3) В дверь стучали.
- 4) Мне было негде переночевать.

44

В каком предложении есть обобщающее слово(знаки препинания не расставлены)?

- 1) Ещё с рассвета люди из ближних сёл несли на базар овощи хлеб птицу фрукты мёд.
- 2) Всё мне дорого горы леса долины дивные города.
- 3) Распоряжения и приказы его всегда были точны отчётливы.
- 4) На горизонте показались неясные очертания деревьев крыш домов церкви.

45

Сколько частей в сложном предложении (знаки препинания не расставлены)?

Комната в которую мы вошли была разделена барьером и я не видел с кем говорила моя мать и кому она униженно кланялась.

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 5
- 4) 6

46

В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?

- 1) Собака узнала мальчика, но боясь незнакомца присматривалась к ним издалека.
- 2) На одной из вершин дерева суежилась, стараясь спрятаться от человеческих глаз, рыжая белка.
- 3) Тяжёлая туча наводя ужас на отдыхающих, приближалась с огромной скоростью.
- 4) Луна, тускло освещая гладь озера медленно поднималась всё выше.

47

В каком предложении ставится тире (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Жизнь как река.
- 2) Эта комнатка носила три названия маленькая проходная и тёмная.
- 3) Летом скворцов не видно они прячутся в густых тёмных лесах.
- 4) Женьшень ценное и редкое растение.

48

В каком предложении ставится двоеточие (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Пески точно море.
- 2) Всё виделось мне сказочным и избы и поленницы дров и бесконечные изгороди.
- 3) Я любил бродить с Егором по лесам так как он знал все тропы и глухие углы леса.
- 4) Речь язык в действии.

49-52. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Той осенью Левитан особенно увлёкся пастелью. (2) Эти, казалось бы, такие неподатливые и хрупкие мелки в его руках становились послушными. (3) Он писал ими на берегу озера, у опушки леса. (4) Увлечённый новой техникой живописи, художник не знал усталости. (5) Один за другим появлялись новые прекрасные шедевры. (6) И в них – уже окрепшее мастерство тонкого пейзажиста. (7) Он писал осень в солнечный день или ждал, когда озеро нахмурится, чтобы прикоснуться к его серым благородным тонам. (8) Он переносил на картон последние жёлтые листья, словно золотыми брызгами осыпавшие аллеи парка.

49

Значение какого слова из текста определено неверно?

- 1) *пастель* – мягкие цветные мелки для рисования
- 2) *пейзажист* – художник, специалист в области пейзажа
- 3) *шедевр* – музыкальное произведение
- 4) *аллея* – дорога (в парке или в саду) с деревьями, посаженными по обеим её сторонам

50

В каком предложении есть обособленное определение?

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4
- 4) 7

51

В каком предложении есть действительное причастие прошедшего времени?

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 7
- 4) 8

52

В каком из предложений есть сравнение?

- 1) 2
- 2) 5
- 3) 6
- 4) 8

53

В каком ряду (рядах) не во всех словосочетаниях существительные стоят в дательном падеже?

- 1) победить благодаря другу, идти навстречу гостю, подойти к брату
- 2) возвратить владельцу, бороться с тенью, сказать другу
- 3) отвечать собеседнику, готовиться к приему, дарить маме
- 4) звонить родителям, привыкнуть к славе, идти по улице
- 5) выступать по телевидению, хлопнуть дверью, стремиться к успеху

54

В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. Кружево на платье ЛЕГКО, как воздух.
2. Барс двигался ЛЕГКО, неслышно.
3. Земля отмякла, и бегать по ней было ЛЕГКО и приятно.
4. Собаки ЛЕГКО тронули с места сани и побежали.
5. Облако ЛЕГКО и пушисто, как вата.

55 Укажите фразеологизм (фразеологизмы), в котором есть личное местоимение.

1. мастер на все руки
2. только его и видели
3. кто в лес, кто по дрова
4. себе на уме
5. мы сами с усами

56 Укажите предложение (предложения), где сказуемое выражено глаголом совершенного вида.

1. Солнце разогнало дымку тумана над рекой.
2. Сквозь опущенные шторы не проникали солнечные лучи.
3. В глубине леса звонко куковала кукушка.
4. Оглушённый падением, Григорий еле поднялся на ноги.
5. Она изменилась до неузнаваемости.

57 Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является наречием (скобки не раскрыты).

1. Собака бежала, свесив язык (на)бок.
2. Идущие (на)смерть приветствовали Цезаря.
3. Увидев медведя, я (на)смерть испугался.
4. И мыслит он: неужто (в)правду я влюблён?
5. Лопахин повернулся (на)бок и вскоре захрапел.

58 Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть частица.

1. давай поедem
2. да здоровствует
3. чтобы прийти вовремя
4. пока вернёшься
5. всё-таки нашёл

59 Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Прожив в Крыму около года, она вернулась в родной город.
2. Привыкнув к темноте, он увидел, что комната пуста.
3. Глядя на эти живописные места, меня посетили воспоминания.
4. Читая пьесу, особое впечатление на меня произвёл главный герой.
5. И я иду, прислушиваясь к его шагам.

60 В каком предложении (предложениях) слово с пропущенными буквами является кратким страдательным причастием?

1. Обещание это им было сдержа...о.
2. Он ведёт себя замкнуто и очень сдержа...о.
3. Все обвиняемые были судом оправда...ы.
4. Чрезвычайные меры в данной ситуации необходимы и оправда...ы.
5. Такие люди бывают невежественны и ограниче...ы.

61 В каком предложении правильно оформлена прямая речь?

- 1) «Да она меня по морде хлопнула!» - взвизгнул Шариков.
- 2) Я ответила, что: «Со мной так нельзя разговаривать».
- 3) Пушкин сказал: «Привычка свыше нам дана».
- 4) «Как это скучно!» – воскликнул я невольно.
- 5) «Ты нам не государь» – отвечал Иван Иванович.

62 Укажите словосочетание (словосочетания) из предложения: *С пасмурного неба изредка падали одинокие снежинки.*

1. падали с неба
2. с пасмурного неба
3. падали снежинки
4. падали изредка
5. изредка снежинки

63 Укажите предложение (предложения), где есть несогласованное определение.

1. Книга воспоминаний писателя будет скоро издана.
2. Ворота завода были закрыты.
3. Волчьи стаи живут по своим законам.
4. Пар от самовара наполнил комнату.
5. Трава зелена и свежа.

64 В каком предложении (предложениях) союз *И* связывает однородные члены (знаки препинания не расставлены)?

1. Они остановились перед дверью и отряхнули снег с одежды.
2. Воздух чист и в предзакатном свете отчётливо видна каждая тропа.
3. Река пенится на камнях и сверкает в лучах вечернего солнца.
4. Двинулась рать и как будто огнём вся земля запылала.
5. Вдали пестрели цвели луга и нивы золотые.

65 Укажите сложносочинённое предложение (предложения) (знаки препинания не расставлены).

1. Болотная овсянка пицала и раскачивалась на тоненькой тростинке.
2. Иван Ильич взвалил на плечи вязанку дров и вошёл в кухню.
3. В штабе было беспокойно и адъютант не хотел принять гонца.
4. Адъютант был хитёр и не сказал никому о невесте и своей удаче.
5. Она сидела в углу и до этого возгласа никто её не замечал.

66 Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным сравнительным.

1. В твоём сознании заключено гораздо больше мыслей и чувств, чем ты предполагал.
2. Глухо, как будто кто-то бьёт ладонью по картонной коробке, рвутся гранаты.
3. Утром спокойно, будто ничего не произошло, он поздоровался с нами.
4. Дорога была гладкой, как водная поверхность.
5. Смех её звучал, как самый маленький колокольчик.

67

Какое предложение (предложения) является бессоюзным сложным?

1. Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть.
2. Вновь надо мною сияют приметы тех лет: красные лозунги, красные цифры побед.
3. Расступается медленно мрак, на берёзах колышутся ветки.
4. Мы с тобой поедem на Север, будем изучать этот край.
5. Везде тишь: ни собака не твкнет, ни голос человеческий не окликнет.

68

Укажите предложение (предложения) с речевыми недочётами.

1. Ради своей цели человек делает много ошибок и жертв.
2. За этот приз борются лишь двое финалистов.
3. И когда она вышла замуж, то он тогда признался только ей в любви.
4. Путь писателя усеян не только лавровыми венками, но и шипами.
5. Тридцать один год прошёл со времён войны.

69

Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочным способом.

1. неправда, напильник, вход
2. демонтаж, антифашист, прорубить
3. прадед, вышел, вверх
4. обедать, повсюду, признак
5. соавтор, сослуживец, рыбак

70

В каком предложении (предложениях) НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Поклажа была (не)легкой, и нам вскоре пришлось сделать привал.
- 2) Александр совершил (не)обдуманнЫЙ, но крайне смелый поступок.
- 3) Григорьев и сам понимал, что поступил (не)по-дружески.
- 4) Мой (не)догадливый попугчик ничего не заподозрил.
- 5) На стене висел персидский ковёр с (не)броским орнаментом.

71

Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятыe.

Чем дальше уезжал Оленин от центра России(1) тем дальше(2) казались(3) от него все его воспоминания(4) и(5) чем ближе подъезжал к Кавказу(6) тем отраднее становилось у него на душе.

72

Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Необыкновенно красивый, грациозный и элегантный венский вальс прочно вошёл в нашу жизнь.
2. Его запрещали, считали вульгарным.
3. Ни одно торжественное мероприятие не обходится без этого очаровательного танца.
4. Но ничто не могло остановить победного шествия венского вальса, и со временем он становится всё более и более популярным.
5. Сейчас трудно представить, что у этого танца была трудная судьба.

73 Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|---------------------------------------|
| А. кошмар | 1. искажение лица |
| Б. гримаса | 2. огромный вес |
| В. логика | 3. город с многомиллионным населением |
| Г. мегаполис | 4. тяжёлое гнетущее сновидение |
| | 5. наука о формах и законах мышления |

74 Подберите нужные местоимения.

- | | |
|-----------------|---------|
| А. позвонить | 1. их |
| Б. поздравить | 2. ней |
| В. обидеться на | 3. него |
| Г. жениться на | 4. ей |
| | 5. ним |

75 Установите соответствие между наречиями и их толкованием.

- | | |
|--------------|------------------------|
| А. врасыпную | 1. в суматохе |
| Б. наизнанку | 2. в разные стороны |
| В. под шумок | 3. с обратной стороны |
| Г. натошак | 4. на голодный желудок |
| | 5. сколько хочется |

76 Вставьте вместо пропусков причастие в нужной форме.

- А. Стремительно ... к станции поезд пыхтел и испускал клубы пара.
Б. На ... к берегу теплоходе звучала музыка.
В. Гребцы взялись за вёсла, и мы поплыли к быстро ... берегу.
Г. Мы любовались ... парусником, напоминающим белую птицу.

1. приближавшийся
2. приближавшегося
3. приближавшемуся
4. приближавшимся
5. приближавшемся

77 Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--|-------------------------|
| А. В комнате пахло штукатуркой. | 1. двусоставное |
| Б. Во всём доверься высокой совести своей. | 2. назывное |
| В. Наш поезд задержали на границе. | 3. определённо-личное |
| Г. Медленно тянутся дни. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

78

Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. С улицы которая была полна народу доносился крик.
- Б. Наконец-то мне улыбнулась удача я нашёл хорошую работу.
- В. Я окунулась в этот мир полный мечтами думами сказками.
- Г. Либо рыбку съесть либо на мель сесть.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

79

Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| А. вешать лапшу на уши | 1. жить богато, не считая денег |
| Б. ветер в голове | 2. остаться с малой частью чего-либо |
| В. рожки да ножки | 3. безжалостно уничтожать что-либо |
| Г. на широкую ногу | 4. обманывать |
| | 5. беспечный, легкомысленный человек |

80

Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. игра | 1. глагол |
| Б. играющий | 2. имя прилагательное |
| В. играя | 3. причастие |
| Г. игровой | 4. имя существительное |
| | 5. деепричастие |